CHI · DVRA · VINCE

GANG · FORWARD

I · AM · READY

William Stirling Maxwell

POCO · A · POCO

BOSTON PUBLIC LIBRARY

LURLEY
MANOR

Digitized by the Internet Archive
in 2016

https://archive.org/details/polygraphieetvni00trit

Polygraphie et universelle
Escriture cabalistique de M. I
Tritheme Abbé, Traduicte en
Gabriel de Collange.
Paris (Jacques Kerver) 1561

Initial letters.
A. fol. 6 back
D fol 229
I sheet d. leaf 7
L. fol 177
N. fol 1
P. sheet e iii
T fol. 163
V. sheet 2 iiii

A. C. E. F. I. K L, M, N
O, P. R, S, T & V. you
will be found in
Hypnerotomachie Paris 1554.

R-B

POLYGRAPHIE,
ET
Vniuerselle escriture Cabalistique de M. I. Trithe-me Abbé,

Traduicte par Gabriel de Collange, natif de Tours en Auuergne.

A PARIS,
Pour Iaques Keruer demeurant en la ruë sainct Iaques, à l'enseigne de la Licorne.
1561.
AVEC PRIVILEGE DV ROY.

Gabriel Colangelius Aluern.
Turon Agens. 37. An.

CAROLO FRANcorum Regi Christianissimo & inuictissimo,

Gabriel Collangelius Aluernas Turonicus fœlicitatem.

NIHIL ADHVC, vel ne tantillum quidem temporis & operæ collocauerãt Typographi publicandæ præsenti Polygraphiæ, Carole Francorum Rex Christianissime, quum dira fatorum iniquitas, Franciscum Regem fratrem tuum, non sine graui suorum luctu, & mœrore nobis eripuit: cuius auspicatissimo iussu, liber iam præli characteribus informabatur, confestim in hominum ora lucémque venturus. Eáque factum est immatura mor-

te, non vt modò ferię Typographis indicerentur: verùm & gratiæ, quam me consecuturum apud principem confidebat animus, spes omnis erepta, studium & operam meam moraretur. Quid enim misero mihi repentinus Principis casus adferebat, vel ad bene sperandum de fœnore benefico, quo studiosorum operas, reges consueuerunt excipere: vel saltem ad non periclitandum in sumptibus, quos certè iam tum incœperam, & nunc perseuero quàm maximos facere, in istius operis luce procuranda? Hoc vnum recursabat animo, breui damnum affore rebus meis, quod nullus deinceps labor, quamuis maximus, nullæ quamuis graues & insomnes vigiliæ possent resarcire. Itaque conflictabar anxius, & tanquam expes, consilium quod priùs intenderam, de promulganda Polygraphia reuocabam, quum à multis accersor vltro, quorum eruditio minimè pœnitenda, si cum auita nobilitate conferatur, incertum est vtra sit alteri vinciendas manus porrectura. Illi quò stimulum mihi promptiorem adderent, sicut erant non mediocriter auidi emancipandæ in publicum, quam omnino supprimere constitueram, Polygraphiæ: ita virtutum quæ te supra cæteros orbis Christiani principes efferunt, Panegyristas exactè personando, tot celebrarunt tui

nominis

nominis encomia, nullum vt esse tibi, non dicam dignitate (quandoquidem similis nulla possit vsquam inueniri) sed ætate non æqualem modò, verumetiam multo grandiorem, cui suauiùs doctissimorum hominum lucerna bene oleret, mihi viderentur affirmare. Necnon adderẽt omnes tui regni proceres, ex indole tua tam luculenta quàm regia, constanter hoc vnum sibi persuasisse, non defuturum nostræ Galliæ, si te fata diutiùs incolumem seruauerint (quod solemni voto nos omnes à Superis cõtendimus) suum Augustum, Traianum, Probum, Constantinum, Carolum Magnum, immò Carolum Valesium, qui morum integritate, candida iustitia, liberalitate, literis & armis, hos imperij Romani moderatores potentissimos, non modò possit adæquare, sed longiore rerum gestarum interuallo, famam eorum gloriosam anteeat & emetiatur. Quæ celebrium hominum encomiastica de te cõmemoratio, Rex illustrissime, Collangelium iam ocio torpentem, primùm excitauit, vt natiuas animi tui dotes processuras, quum adoleuerint, ad virtutis absolutissimæ robur & apicem contemplaretur: tum vt Imperij magnitudinẽ, quod hæreditarium habes, solíque cœlo refers acceptum, propiùs expenderet: & ex iis diligentiùs expensis tandem aliquando ratio-

cinaretur, principem alium non esse, in cuius nomine & numine propitio, quæ nunc vernaculo Gallorum more loquitur, Polygraphia deberet apparere. Sic quod antea Francisco Regi fratri tuo cõsecraueram opus (vt ex sequentis epistolæ contextu nullus potest non intelligere) hoc idem pedibus tuis appendo supplex, vt si forsan tuæ maiestatis amplitudo laborem meum pertæsa, lectionem operis dedignetur (quod minimè futurum repromittit humanitas tua) saltem non desit aliquis, qui Polygraphiam Regiis pedibus obuolutam euehat, tuis mandatis obsecutus. Tum ex ea partem, vel minimam, lectione festina percurrendo, in mei nominis memoriam tuis auribus instillet, vnde possim operam meam, & oleum non omnino perdidisse. Quis enim est qui credat te fraterni regni successorem & hæredem, non eiusdem beneuolentiæ, liberalitati, propensæque in literatos homines voluntati successisse? Immò si dotibus illis caruisset Franciscus (quod vel cogitare solùm nephas est, quando fuit in iis eminentissimus) tu certè nulla rerum contenderes accessione, regiam augere dignitatem, quàm earum quæ nullo tempore depereunt, sed hominibus etiam in sepulchro comites adsunt, atque viaticæ. Quod quum persuasum habeant omnes, non minimam

capiunt

capiunt in literarum ſtudio voluptatem, ex quo tua ſint beneficentia meſſem vberrimam accepturi: confertímque coëunt ad operas, quibus animi tui propenſionem demereantur. Inter quos ſi mihi primo è carceribus ad curſum prodeũti, non iniqua fuerit ſors aut aduerſa, laborem meum tibi gratioſum fore confido, téque vigilias meas, & ſumptus, qui principes iſtius operis authores extiterunt, manu benefica penſaturum.

FRANCISCO Francorum Regi Christianissimo, Gabriel Collangelius Aluernas Turonicus fœlicitatem.

VETVS EST opinio à primis penè hominibus repetita, Francorum Rex Christianissime, inter omnia, quæ vnicuique nostrûm per se charissima sunt, Rempublicam ita in eo genere excellere, vt nemo sit, qui non omnia eius conseruandæ & augendæ causa libenter aggrediatur. Intelligunt enim homines, omnia quæ à nobis geruntur, non ad nostram vtilitatem, sed ad Reipublicæ salutem esse conferenda: in ea omnia nostra ponenda, & quasi

quaſi conſecranda: quòd omnes omnium charitates vna Reſpublica ſit longè ſupergreſſa. Itaque cùm hoc regni tui fœliciſsimo ſeculo permultos viderem, rerum Gallicarum ſatagitantes, ad opera certatim incumbere: hunc Italicam Pyrotechniam Gallicam facere, illum incredibilem muniendarum & obſidendarum vrbium rationem excogitare, inauditis alium ſtratagematibus & nouis inuentis Rempublicam ſibi demereri: ne vnus inter tot operi intentiſſimos ceſſator ipſe viderer, operæprecium me facturum putaui, ſi dolium meum vltro citróque verſarem, Diogenem imitatus: & pro quantulacunque rei literariæ tenuitate, in Rempublicam tuam (tanquam commune gazophylacium) muneris aliquid inferrem. Quoniam autem reges & principes, qui omnia per ſeipſos gerere non poſſunt, quibus in rebus ipſimet intereſſe nequeunt, in iis operæ eorum, vicaria fides amicorum & confœderatorum ſupponitur, quos procùl abſentes vſitatis literis ſine magno periculo certiores facere non poſſunt, his preſertim temporibus quibus prævalente peccandi licentia, fide velut conſopita, ne Regum quidem literis anulo regio conſignatis, parcunt literarum interceptores, & ſecretioris regni conſilij vultures: in rem Gallicam maximè futurum exiſtimaui, ſi Ioannis

Trithemij Polygraphiæ libros in ſermonem noſtrum conuerterem, qui nullis (meo quidem iudicio) quàm principibus viris vtiliores eſſe poſſunt, aut magis neceſſarij. Quò enim pluribus & grauioribus rebus longè latéq; ſunt occupati principes, eò maior eſt illis adhibenda cautio ſecretioris conſilij, vt tenebricoſo (ſi fieri poſsit) in rebus arduis vtantur nunciorum miniſterio. Habẽt ij libri, quo reges miſſis ad exteros literis, arcana ſua ſecretiùs occultent, quàm magnus ille Cęſar Auguſtus elementorum varia metatheſi, aut Archimedes duobus ſuis bacillis. Quos eò tibi gratiores futuros ſpero, Franciſce Rex inuictiſsime, quòd ſic clauſa habere cupis domi militiæque cõſilia, vt eorum participes paucos habeas, eóſque Angeronæ numinis non fucatos cultores: ita vt exinde arcanorum tuorum expiſcatores & furunculi, res à te potiùs intueri poſsint conſtitutas, quàm ſubodorentur inſtitutas. Itaque vt olim Ioannes Trithemius, Maximiliani Cæſaris & Imperatoris iuſſu, Polygraphiæ libros conſcripſit, & eius maieſtati dicatos in lucem emiſit: ſic ego infinitis penè magnorum virorum precibus victus, libros illos in Gallicum ſermonem tranſtuli, vt Regiæ tuæ amplitudini conſecrati in publicum exirent (ſi tuæ maieſtati videretur) ſin minus, in tuis ſcriniis blattas aut tineas paſce-

paſcerent, & velut abortiui & malè concepti fœtus Lucinæ beneficio carerent. Quod vtrumuis quando contigerit, non ceſſabo maieſtatem tuam ſupplicibus votis obſecrare(hoc tametſi nunc efficere laboro pluribus)vt meũ hac in parte ſtudium alio non excipias animo, quàm qui te ſicut Regẽ, facit: ita valde propenſum in eos eſſe, qui literarum monumentis Rempublicam tuam illuſtrare quærunt,iam apud exteras gentes loquitur & clamat.Iſtud autem vt pertinaciter mihi perſuadeam te non auerſurum, veterum regum exempla faciunt:quę ſi quid apud te ponderis habent,tum illa maximè Franciſci, Henricíque, aui & patris: quorum hic vt regnum,coronam,ſceptrum,humanitatem, pacis ſtudium & amorem reliquit moriens: ſic ille cœleſti ſacrorum fontium lauachro nomen dedit hæreditarium, vnáque tantam in literas literatóſque omnes propenſionem, vt non minorẽ quàm auus (qui nomine literarum etiam apud barbaros audiuit tam magnificè)gloriã ſis accepturus. Ad principum iſtorum mores cùm te totum exornes & componas,non expecto laborem meum irritũ tibi fore, ſed tam fauſtè vigilias meas excepturum, quàm beneficè Vitruuij architecturam imperator Auguſtus, vel Diophanis Gallatiæ tetrarcha Deiotarius ōblatam ſibi de agricultura

cumulârunt. Qua ſpe ſi non excidero, me tuum numen excitabit ad maiora, faciéntque regiæ tuæ maieſtatis auſpicia, vt qui neſcio quot annos indefeſſis bellorum terra marique laboribus ſine ſtipendio exauſtis, nudus enataui, tanquam ex naufragio me conferam ad intermiſſa bonarum diſciplinarum ſtudia: tandem vt fœliciùs conquieſcam in rerum abſtruſarum commentatione, vel ab aliis obſcuriùs traditarum explicatione, quò res huiuſmodi occultæ quàm citiſſimè in tuæ maieſtatis nomine apparere poſſint.

ITA

GABRIEL COLLANgelius Aluernas Turonicus, Ad Lectorem.

DE CABALA.

ITA sanè mores hominum compositi manent, his præsertim temporibus, nullus vt sit vspiam literarum hostis infestior, vel qui capitaliùs bonas artes oderit, quàm qui crassis ignorantię tenebris obductus, expers est omnium, nec patitur quæ sunt in cæteris illustria, debita laude frui: quin potiùs ea verbis eleuat & deprimit contemnendo. Quod ita nunc vsitatum omnibus est hominibus, vt hoc natura nobis insseuisse videatur, nec ad aliud comparâsse nos, quàm vt veritatis impatientes, ea diris velut programmatibus detestemur, aut malo genio feramus accepta, quæ non nisi singulari Deorum immortalium beneficio venerũt in lucem, & supini cuiusdam otij viris non vulgarem admirationem sui reliquerunt. Sic Ioannis Baptistæ continentiâ,

cùm nihil maius esset aut insignius, hanc tamen Pharisæi dęmonibus asscribere non veriti sunt. Eli-
4. Reg. 9 sæum prophetã socij Iehu vt insanum traduxerũt.
Act. 26 Paulum Festus demẽtiæ cuiusdam insipiẽtis accusauit. Ad hæc nemo nescit Christũ à Iudæis postu-
Ioan. 8. latũ, quòd Sathanæ præsidio virtutes ederet. Vnde meâ quidẽ sententiâ nullus est qui mirari debeat, si propter virulentas maledicorum sycophantias multæ preclaræ disciplinæ interciderint, ac prorsus in obliuionẽ venerint. Quas tamen velut postliminio reuocare, & in vsum aliquem transferre, hominis est non suis, sed Reipublicæ commodis inseruientis. Inter has autẽ Cabalam Hebræorum artem vt vetustissimam, ita & veraciſſimã iacere, puluereóq; situ obduci nemo est qui non doleat: eo maximè nomine, quòd Hebræorum sapientissimi illam à Deo optimo maximo Mosi traditam, non variantibus sententiis astruunt: & eandem sapientibus (non tamẽ quibuslibet, sed idoneis) communicatam: deinceps quibusdam successionũ gradibus citra literarũ monumenta, solóque viuæ vocis ministerio, posteris vsque ad Esdræ tempora relictam ac cõmendatam. A qua Iudæorũ obseruatione non est alienum Lysiadis & Archippi vetus institutũ, qui Thebis olim Pythagoræ disciplinam profitentes discipulos ingenio vti & memoriâ, librorum

brorum loco, voluerunt. Itaque hæc ars Cabalæ nomen accepit, quæ vox receptionem nobis ſonat & innuit, quia ſolo auditu reciperetur, & citra literas ſeruaretur incolumis. Quod ſi tanquam certiſſimum recipimus (vt certè ſuadet ratio) nõ eſt quòd ſtupendæ quorundam temeritate moueamur & arrogantia, qui quò rebus ſuapte natura pulchris & puris allatrent, & nomen aliquod maledicendo mereantur, quando virtute & officio non poſſunt, ſuam vſque adeò produnt impudentiam, vt Cabalam olim hominẽ fuiſſe condemnatum hæreſeos aſſeuerent, omnéſq; Cabaliſtas hæreticos proclament. Ita mente ſunt refractaria, bonarúmque literarum auerſatrice nati viles homunculi, quibus nihil ſapit, niſi quod eſt inſipidum: nihil eruditum videtur, niſi quod popello (qui magnus eſt erroris magiſter) ita frequẽs eſt & expoſitũ, vt lipis etiam & tonſoribus notiſſimum habeatur. Quod autem reconditis arcanorum myſteriorum peſſulis eſt obſeratum, nec rudibus & indoctis animis vllam ſui cognitionem vel minimam ſinit eſſe, ſtatim eſt (illorum cenſura) vel erroneum, vel malorum dæmonum arte miniſterióque ſeductis (vt dicunt) hominibus, nimis ſuperſtitiosè ſectantibus arcanas artes diſtributum. Quorum opinio quibus ſibilis ſit explodenda, nullus eſt qui non facilè con-

Cælius Rhod. lib. 10. cap. 1.

sequatur: modò Salomonem, Regum omnium, quotquot vnquam humanus orbis habuit, sapientissimum, sibi proponat. Cuius doctrinã admirandã (quæ sine Cabalæ cognitione perfecta non fuit nec exculta) nemo, nisi planè fuerit impius, feret dæmonibus acceptam, quin potiùs magnum iudicabit Deorum immortalium esse beneficiũ, quod
3. Reg. 4 à cedro Libani ad hyssopum vsque Rex tantus disputauerit, de secretis plantarum, animantium, & gemmarũ facultatibus, quarumuis etiam rerum, quæ siue in intimo naturæ, siue demersæ, vires occultas prædicauerit: adiutus certè studio disciplinæ Cabalisticæ, cuius est, omnium quæ latent in obscuro, proprietates & causas contemplari. Cui cùm vicina nedum, sed affinis valde sit Hebræo-
Reuchli. lib. 1. rum Mercaua (quæ non aliud est, quàm de sublimium diuinarúmque rerum, Angelicarum virtutum, & sacrorum nominum mysticis significationibus symbolica quædam Theologia) non ineptè quis iudicauerit vnam æquè ac alteram à Diis immortalibus dari, nec vllum cum spiritibus aut dæmonibus commercium habere, sed vtranque diuino cultui, hominum saluti & veritatis intelligentiæ magnopere conferre. Quod etiam subiectæ rei natura definitè persuadere poterit, vel iis qui studio contradicendi, vellent in hanc artem insurgere.

gere. Est enim Cabala, diuinæ reuelationis ad salutiferam Dei separatarúmq; formarum contemplationem traditæ symbolica receptio. Quam qui cœlesti recipiũt afflatu, Cabalici vulgò nominari solent, discipulis appellationem Cabalæorum relinquentes, sicut & imitatores eorũ Cabalistas dicimus. Quòd autem sine literis traditam olim artẽ scriptũ est anteà, velim vnusquisq; locum hũc de primis Cabalę initiis interpretetur, quãdoquidem tẽporis progressu cœperũt eius mysteria libris cõprehendi, in quibus ferè omnia nostræ fidei consentanea reperiuntur. De cuius artis varietate, præstãtia, dignitate, & vsu, post Reuchlinum rerũ antiquarũ, maximè verò sermonis Hebraïci callẽtissimũ, commentari superuacaneum nobis esset. Is enim tribus libris elegãtissimè quicquid ad Cabalæ cognitionẽ pertinet, tantâ facundiâ cõplexus est, vt nihil omnino desiderari queat. Sed interim sibi caueãt huius scientiæ candidati, ne ea ad præstigias & superstitionem abutãtur: quum nihil sit adeò syncerum, quod aliquando hominũ culpâ in perniciem non vertatur. Quum verò de Cabalæ toto genere scribere propositũ non sit huius loci, aliquã eius partẽ obiter, & (quod solet canis è Nilo) cursim in eo attingere voluimus: non quòd abstrusis huius artis mysteriis explicãdis facultatem

Cœlius lib. 10. cap. 1.

noſtram reſpondere poſſe crederemus, ſed vt ſtudioſis illius veluti guſtum quendam auidiorem exhiberemus. Quos tandem obnixè rogatos volumus & petimus, vt conatus noſtros æqui boníque conſulant, non immemores Propertiani dyſtichi:

Vt deſint vires,tamen eſt laudanda voluntas:
In rebus magnis,& voluiſſe ſat eſt.

Quòd ſi miretur aliquis me Polygraphiæ partes agentem, in hanc de Cabala mẽtionem incidiſſe, velim aliquantiſper immoretur in mei facti conſi liíque ratione capienda. Sic enim mirari deſinet, nec me præter rem in hoc negotio laboraſſe ſuggillabit. Videbam ego Polypgraphiæ ſecretiorem vſum,non literarum monumentis contineri,ſed il lius fundamentum in mutua ſermonis & vocum receptione conſiſtere: ſic vt nullus ſit vſpiam, qui eo quod nobis præſcribit Trithemius Polygraphiæ formulari ſecretè poſſit vti, niſi cum aliquo familiari(Cabaliſtam vulgò dicimus)de quibuſdã cõceptis verbis,quę ſint inſtar clauiculæ,priùs con uenerit. Hoc autem cùm ſit Cabalam, non quæ Magorũ ſit inuocationibus & philtris, aut dæmonum commercio,ſed veteribus Hebræis vſitatiſsimã exercere: id eſt, ſecretiore vti ſcientia,quæ nõ niſi

niſi mutuo vocum ſucceſsiuóque commercio traditur. Putaui me facturum omnibus Polygraphiæ ſtudioſis quòd in rem illorum eſſet, ſi compendiaria monendi forma, ſignificatũ illis hoc vnum relinquerem: quò tãdem nihil videar omiſiſſe, quod ad perfectam artis conſecutionem neceſſarium eſſe iudicetur.

I. HVBERT LECTORI.

N HAC non minùs timenda quàm mirabili rerũ & opinionũ varietate, & penè contrarietatè, res ad grãde miraculum procederet, ſi nulli eſſent, quibus huius Polygraphiæ diuulgatio & reſtauratio, non ſatis huic ætati commoda, aut etiam noxia videretur: apud quos niſi ſemper eſſet calumniarum promptuarium, ad partum fœliciorem florentia ingenia ſine dubio prouocarentur. Horum non ignarus noſter Gab. Collangelius, Mathematicus, & Coſmographus, perquam literis homo ornati ſimus, bonisq; diſciplinis, & occultis artibus excultus: ac cui præter ingenij mãſuetudinẽ & amœnitatem, quæ plurima in homine eſt, doctrina curioſa, munditia verborũ & compoſitus ſermo ad omnem ingenuitatem plurimum acceßionis faciunt: hic inquam, noſter ſuæ conſcientiæ teſtimonio fretus, ſuorũ amicorum hortationibus adductus, quorumdam magnatum iuſſu impulſus, & regia licentia fultus, vt laudi & poſteritati conſulat, magnis ſumptibus, & labore maximo in tuam gratiã alacri animo hoc opus reſtituit, cuius ope &

ductu modis infinitis voluntatem tuam, cui voles, secretò & sine periculo poteris aperire. Ad hæc Gallicis seu Latinis literis constãtem Arithmeticen docet. Non deerunt ignari & ignaui, qui quod facilius sibi fuerit, arripient: & malè de eo iudicabunt, cui discendo laborem nolent impendere. Huiusmodi consulo, si me audire volunt, vt intelligant quid, αἴρεσις ἢ ἀπόφασις, significet: quo perspecto aut tacebunt, aut bene loquentur. Non nego peruersorum tam esse audacem temeritatem, vt nihil sit tam sanctum, quod non, accepta occasione, violent: verùm omnes sciant qui bonis bene vti volet, huic bona esse: qui malè, mala. Proinde hîc tantùm bonorum habetur ratio, quorum si qui seruentur, operæ pretium æstimabitur.

Vale.

Apologie.

PLVSIEVRS maintiennent & ſont d'opinion, tous les anciens Philoſophes & ſçauants perſonnages, auoir de toute leur puiſſance cherché les moyens & l'induſtrie de rediger, & mettre ſous occulte & couuerte eſcriture, tout ce que par leur aſſidu trauail & extreme diligence, ils pouuoient auoir trouué és ſecrets de nature : affin que par ce moyen ne fuſſent entenduz, & encores moins cognеuz des mauuais & meſchants, qui (ſuyuãt leur mauuaiſe couſtume) en pourroiẽt ou voudroient abuſer. Tous les plus doctes & ſçauants Coſmographes ou Hiſtoriographes des Iuifs auſſi afferment & dient, Moyſe (treſrenõmé Duc, maiſtre & conducteur du peuple & nation Iſraëlitique) par, & ſous ſimplicité de nuës & ſimples paroles, auoir couuert & caché infiniz & ineffables myſteres en

tous ſes eſcrits: & meſmemẽt en celuy, qu'il a fait de la creation du ciel & de la terre. Sainct Hieroſme auſsi (de tous Docteurs le plus eloquent) dit, qu'il n'y a moins de ſecrets & myſteres en l'Apocalypſe ſainct Iean, qu'il y a, ou peult auoir, de paroles eſcrites. Ie laiſſe, & pour briefueté veulx mettre ſous ſilence, pluſieurs & infiniz autheurs, grands perſonnages, tant Grecs, que Latins, gents de non moindre doctrine que reputation, leſquels treuaillants à la deſcription de Comedies, Tragedies, Fables, Hiſtoires, ou autres eſcrits, par ſubtile & prudente inuention, ſous meſme narration d'eſcriture & parole, bailloient en vn meſme ſubiect, aux doctes & ſçauants, toute autre & differante intelligence, qu'aux ignares & indoctes. Or ſi, pour la modicité & incapacité de mon eſprit & ſçauoir, ne m'eſt poſſible ny permis ſuyure & imiter ces tant doctes & parfaicts Philoſophes, à tout le moins ce me ſera plaiſir & contentement, d'admirer, louër, & de toute ma diligence lire, & rechercher l'intelligence de leurs dogmates tant exquis, leſquels ne puis aſſez magnifier, ny louër: conſiderant en ce la grandeur de leurs diuins eſprits, & ſupernaturelles inuentions, origine & ſource de toutes les ſcientes, qui à preſent nous peuuent eſtre cogneuës. Qui m'incite, & quaſi

& quaſi contrainct à m'efforcer de toute ma poſſi bilité, ſinon du tout, au moins en la moindre & plus petite partie, les ſuyure, & leur vouloir eſtre imitateur: m'aſſeurant que (auec l'aide de Dieu) ne ſeray en ce du tout fruſtré de mon intention & opinion: en tant que, pour auoir (quand le loiſir le me permettoit) leu & veu leurs admirables & diuines œuures, ay tellemẽt quellement cõprins & entendu maints grands ſecrets & dogmates, deſquels au parauãt i'eſtois ignorant: choſe, qui m'a grandemẽt inſtruict & dreſsé à la deſcription, non ſeulemẽt de ceſte œuure & ſcience Cabaliſtique, mais auſſi à la cognoiſſance & intelligẽce d'autres ſecrets & myſteres trop plus grands & arduz, que ceſtuy. Et combien que ne puiſſe eſtre en aucune cõparaiſon de telle eruditiõ & doctrine, que ſoye digne ny m'oſe iacter & mettre en auant, d'auoir peu apprendre ou cõprendre nullement, leur tant admirable induſtrie & ſubtil moyen d'occulte eſcriture: ſi eſt ce toutefois que, ſelon mon tel quel iugement, ie penſe auoir excogité & eſcrit icy certains moyens, nõ moins vtiles que dõmageables, pour eſcrire occultement, treſsecrettemẽt, & ſans aucune ſuſpicion, ſous langage François, tout ce qu'on vouldra, & en tous langages du monde: qui (me ſemble) ne ſerõt trouuez trop mauuais ny re-

prouuables,& meſmemẽt de ceux, qui Cabaliſtiquemẽt auront l'intelligẽce,& ne voudront abuſer de ceſte ſcience.Laquelle(non ſans grand peine & labeur)i'ay eſcrite & miſe en lumiere,à la ſuſcitation & par le commandement d'vn treſilluſtre & treſpuiſſant Prince, de tous Philoſophes le plus ſçauant, & leur vray Mecenas & pere : auec deliberation d'icelle dedier à la Maieſté, comme eſtant entre tous & ſur tous digne,non ſeulement de ceſte noſtre telle quelle deſcription, mais de toutes autres ſciẽces ſecrettes & occũltes,qui ſont ou pourroiẽt eſtre trop plus admirables,que ceſte cy. Laquelle toutefois i'ay aduiſé,& mis peine(tãt qu'il m'a eſté poſſible) tenir couuerte & occũlte, ſous inuolution d'obſcures paroles & diuerſité de enigmes, metatheſes, orchemes, & autres figures incogneuës:à fin que ne fuſt commune & entenduë de tous, & meſme du vulgaire, & de perſonnes indignes de ceſte intelligence. Cognoiſſant (ce que facilement tout lecteur d'icelle pourra cognoiſtre) cõbiẽ de maulx,perils,ruines,meurdres, homicides,adulteres,larrecins,trahiſons,& faulſetez peuuent aduenir à vne Republique, par vne indiſcrette perſonne, ayant de ceſtedicte ſcience, notice,ou intelligẽce.Car tout ainſi que toute honeſte perſonne(n'en voulant abuſer)pourra ſeurement,

ment,tres ſecrettement,& ſans aucune ſuſpicion, en toutes langues & places, faire entendre à ſon Cabaliſtique, la conception de ſa bonne & honneſte volonté,tant pour ſon affaire priué & particulier,que pour le public & vniuerſel. Ne plus ne moins vn adultere,traiſtre,eſpion,larron,ou autre meſchant perſonnage,pourra ſous ſainctes & honneſtes parolles, inthimer & faire entendre, à ſes conſentants & Cabaliſtiques, ſans aucun empeſchement ou cognoiſſance, tant amplement qu'il vouldra, la teneur de ſa meſchanceté & traiſtre volonté: tellement que par ce moyen la foy ne pourroit eſtre certaine, non ſeulement entre les cogneuz & familiers, mais auſſi entre ceux, qui ſont conioincts par mariage: attẽdu que la femme Italienne, Eſpagnole, Allemande, ou de quelque autre nation que ſoit (combien que ſoit du tout ignorãte, & non entendant le langage François) pourra librement & ſeurement par iceluy, & ſous bonnes & ſainctes paroles Françoiſes,amplement & ſecrettement mander & remander ſon intention & volonté à ſes Cabaliſtiques,en tel langage qu'il luy plaira: & ne pourra oncq le ſecret & teneur de ſa lettre,eſtre leu ny entẽdu par art ny induſtrie d'hõme du monde,fors de celuy,à qui elle en aura donné l'intelligẽce. Et combien que ceſte

ſciẽce ne ſemble eſtre de grande importãce, mais puerile & friuole : ſi eſt ce que la trop frequente & commune publication d'icelle, pourroit plus nuire, que profiter, voire totalement ſubuertir, & troubler l'ordre d'vne Republiqne, faire perir & aneantir la foy cõmune, oublier les lettres, contredire tous inſtrumẽts & eſcritures: & finablement rẽdre tous propos, paroles, & promeſſes de tout le mõde, ſubiects à perpetuelle ſuſpicion & nonchalance, par ceſte ſcience, laquelle ie puis dire eſtre vn vray chaos & confuſion d'infinie grãdeur, que homme du monde ne pourroit ny ſçauroit comprendre, ny entẽdre: ou bien ſi l'entend (tant parfaitement l'entende il) tout ce que plus il en entendra ou ſçaura, eſt, & ſera (ſans comparaiſon) moindre, que ce qu'il n'y aura iamais appris ou entendu. Car la vraye proprieté & qualité de ceſte ſcience, eſt, de faire & rendre touſiours l'apprentif & diſciple, ſans comparaiſon, trop plus docte & ſçauant en icelle, que n'eſt le precepteur & maiſtre.

Et quant aux obſcuritez & difficultez, cõtenuës en pluſieurs & diuers lieux de ceſte œuure, ſous & par inuolution d'Enigmes, Emblemes, Circonlocutions, Metatheſes, tranſpoſitions, Orchemes, & autres pluſieurs figures, tant regulées, que mythologi-

thologiques & à plaiſir: ie n'ay aduiſé ne trouué bon, les traduire, ou exprimer plus facilement, ou intelligiblement, pour en ce imiter & ſuyure entierement le ſtile, l'aduis & volonté de mon autheur: qui auec bonne & iuſte cauſe, n'a voulu ny trouué bon en faire plus ample & plus facile ouuerture: à fin que par ce moyen le ſecret latent, & couuert ſous tels myſteres, ne fuſt de tous cogneu, ny à tous manifeſté, & rendu intelligible. Car tout ainſi que toutes choſes ne ſont propres ne conuenables à tous, auſſi tous ne ſont dignes de toutes choſes. Ce que penſe me pourra ſeruir en ceſt endroict, de ſuffiſante & legitime excuſe, enuers tous bons & beneuoles lecteurs: & meſme enuers ceulx, qui auront egard & conſideration à la grandeur de l'entreprinſe, & difficulté que giſt en l'intelligence de ceſte œuure, non encore iamais par cy deuant traduicte ne interpretée, mais rarement, & de bien peu de gents entenduë & cogneuë: choſe que veritablement preſque me diuertit & detourna du commancement, ayant eſgard & conſideration à mon peu de ſçauoir, au prix de la haulteur & grãdeur de ceſte entreprinſe. Mais l'vrgent commandement des ſeigneurs qui ont toute puiſſance ſur moy, & le deſir & vouloir que i'ay de leur obeir treshumblement:

auec auſſi l'aſſeurance & cõfiance qu'ay eſperé en leurs faueurs & ſupports,& non à l'eſtime de mon ſçauoir,i'ay oſé ioindre & meſler la crainte & doute de ce cõmancement à la fin de ceſte interpretation & traduction.Laquelle,ſ'il leur plaiſt,aurõt & receuront autant aggreable & de bon cueur,comme ie les ſupplie n'auoir egard à la rudeſſe du langage & ſtile:mais à ce que auec iceluy ie tiens caché & couuert ſous diuerſité de figures, enigmes, emblemes,& mots mythologiques, & hors d'vſage,n'attribuants à arrogance,n'auſſi à prolixité, la frequente & reiterée repetition d'alphabets,mots ou characteres contenuz en toute l'œuure Polygraphique: car en ce giſt la totale intelligence, non ſeulement de ceſte Cabale, & ſciẽce d'occulte eſcriture:mais auſſi l'intelligẽce & vniuerſelle cognoiſſance de maintes autres ſciences, tant cogneuës que occultes.

I. N. P. A GABRIEL de Collange ſon amy.

ENcor ſeroient au ſein de la mere du monde,
Les ſecrets eſgarez, dont nature eſt feconde:
Le feu iaulne doré du Delien flambeau
N'endureroit encor, que l'auare tumbeau
Du centre tenebreux enfentant ſes merueilles,
Les fit ſentir aux yeulx, ou ſonner aux oreilles:
L'or de la veine caue, & l'argent des conduicts
N'auroient de la miniere encor eſté produicts:
Tant de ſuperbes lieux pour eſtre d'vn porphire,
D'vn marbre Parien, d'vn iaſpe, d'vn iuire
Pourſuyuiz au compas, depuis leur cyme baſſe
Iuſqu'au chef, qui ſon hault auecques l'air compaſſe:
Ne ſeroient en leur grotte etoffez d'vn or pur,
Enrichiz au dedans & dehors d'vn azur:
Ny les autels des Dieux, ny les buffets des princes
Diaprez maintenant aurions en noz prouinces:
Si l'homme interieur, par ſon agilité,
N'euſt à ces haults ſecrets le beau iour apporté.
Heureux l'eſprit premier, qui pour ſonder ſa force
Ne voulut ſeulement ſamuſer à l'eſcorce
D'vne terre pregnante: ains gaigna plus auant
Iuſques au centre d'elle, & en reuint ſçauant.
Eſbayr ne ſe fault ſi la poſterité

De tel eſprit la gloire a haultement chanté,
Voire iuſqu'à tenir que d'vne apotheoſe
Guerdonné dans la voulte azurine repoſe,
Et que les nõs de ceux qui pour ſa trace enſuiure,
Se minent aux ſecrets, ſeront grauez en cuiure:
Ores que le renom trompetant les merueilles
Par l'vniuers, entonne aux plus ſourdes aureilles
Le vent de leur grandeur, qui par tout eterniſe
La peine qu'au prochas des ſecrets ils ont priſe.
Ainſi tout artiſan ingenieux aura
Place au bruit populaire, & celuy qui ſçaura
Faire preuue d'vn faict non encor vſité,
Pourra quelque faueur tirer de ſon coſté.
Mais pour ſe maintenir des princes en la grace,
Pour eſtre eſmerueillable à ceux de haulte race,
Aux magiſtrats eſleuz à cauſe du ſçauoir,
Qu'en iuſtice faiſant font à tous apparoir,
Il ne fault mettre auant aucune experience
Ou ſecret, qui ne giſe en quelque art d'exellence.
Il ne fault ſamuſer au mouuement ſubtil,
D'vne legiere main, d'vn maniable outil,
S'agilitant ſi bien au faict d'vne impoſture
Qu'on l'eſtime en ſon ieu ſurpaſſer la nature.
Quoy dõc? Il vault biẽ mieux, ſon appuy balãcer
Sur vn ſçauoir exquis, pour auquel ſauancer
Tout ſeigneur, tant ſoit grãd, iamais honte n'aura,

Quand

Quand apres luy le iour & la nuict veillera.
Mon Collange, tu as la pratique entendu
D'ainſi complaire au Roy, quand tu luy as rendu
Tritheme familier, auec lequel ſil vſe
Quelque heure de plaiſir, ie ne voy point d'excuſe,
Qui des autres les yeux puiſſe à droict exempter
De ne lire Tritheme, & ne ſen contenter.
Auſſi ne croy ie pas que toute noſtre France
Fourniſſe d'vn cerueau de quelque ſuffiſance,
Qui ne ſe ſente à toy grandement obligé,
De ce que d'vn barbare autheur, tu as changé
L'eſperien limon en miel autant ſuaue
Au gouſt de noz François, que fuſt onc à la braue
Nation des Gregeois Laticiſme ſucré:
De ce pareillement que tu as conſacré
Ton labeur au facil intellect de la choſe,
Qui par auant eſtoit de lumiere forcloſe,
Meſme à ceux qui n'eſtants d'vn eſprit endormy
N'auoient ceſte matiere entendu qu'à demy.
Qui me faict augurer que de la recompence
Que ſeulle tu requiers, pleine auras iouïſſance,
Lors que les grands en foulle arreſteront leur œil,
Au diſcours de ton liure, & tous auſſi d'vn vueil
Amiable eſpandront vne mer de louange,
Propre pour à iamais eterniſer Collange.

ODE DE SCEVOLE DE ſaincte Marthe, à Gabriel de Collange.

Tourne & retourne tes yeux
Diuerſement en tous lieux,
Et deuers la terre ronde,
Et deuers la mer profonde,
Et deuers les cieux voutés,
Tu verras que la nature
En chacune creature
Reſpire de tous coſtés
Les merueilles de celuy,
Qui n'a de pareil à luy.

Mais ſur tout autre animal
L'homme qui n'a ſon eſgal
Haulſe le chef, & deſcœuure
En ſoy le plus beau chef d'œuure
Des œuures de ce grand Roy.
Nulle autre forme n'eſt telle,
Nulle autre beauté ſi belle
Que ce corps, qui monſtre en ſoy
Tout ce qui ſçait plaire mieux,
Et à l'eſprit & aux yeux.

Au dedans

Au dedans eſt enfermé
Vn ſainct braſier allumé,
D'vne petite parcelle
De la diuine eſtincelle,
Qui ſe cache aux yeux du corps,
Mais bien qui aux yeux de l'ame
Faict apparoiſtre la flame
Par mille diuers efforts,
Dont l'effect ſe monſtre tel
Qu'il ne tient rien de mortel.

Et plus ce braſier eſt vif,
Plus ſon pouuoir eſt naïf
A deſcouurir l'excellence
De ſa diuine ſuſtance:
Selon que diuerſement
A quelque eſtude l'appelle
La ſemence naturelle,
Qui dans luy premierement
Priſt ſa naiſſance deſlors
Que l'ame entra dans le corps.

Les vns ſenyurent de l'eau
Du Caſtalien ruiſſeau:
Les autres par leur peinture
Contr'imitent la nature:

Les autres en vn parquet,
Paliants leur auarice
Deſſous l'ombre de iuſtice,
Vendent bien cher leur caquet:
Des autres l'heureux effort
Sçait appareſſer la mort.

Mais ceux là brulent au cueur
D'vne plus diuine ardeur,
Par qui ſans fin ſont cherchées,
Toutes les choſes cachées
En la nature & aux cieux.
Et entre ceux la, Collange,
Telle reluiſt la louange,
Comme entre les moindres feux
Ce bel aſtre qui faict voir
Vn iour au milieu du ſoir.

Si alors que ton Neſtor
Verſoit de ſa bouche d'or
Deſſus la ieuneſſe miene
Vne manne Hymetiene
Pour m'arroſer des douceurs
Des neuf ſçauantes Deeſſes,
Mes bienheureuſes maiſtreſſes,
I'euſſe de telles ſaueurs

Iadis

Iadis assez bien gousté
La delicate bonté:

Ie chanterois le bon heur,
Le bien, la gloire & l'honneur
Que t'aquiert la cognoissance
D'vne si rare science:
Et n'oublirois pas comment
Auec vn labeur extreme
Tu as éclarcy Tritheme,
Qui perdoit l'entendement
De tous ceux qui iusque icy
De l'entendre ont eu soucy.

Mais mon leuth n'est assez fort,
Pour faire ouyr son accord
Pres de la trompe animée
De la viue renommée,
Qui d'vn eternel renom
Guerdonnant l'heureux merite
De ta vertu non petite
Veult faire bruyre ton nom
Ou Phebus prend son sommeil,
Et ou il prend son resueil.

PVis qu'es digne d'auoir
De gents de grand ſçauoir
Teſmoignage & rapport,
Qu'eſt il beſoin de craindre
Que ne puiſſes atteindre
Sans danger, à bon port?

Là eſtant arriué,
Et de Rois approuué,
Aduertiras chacun
Que de toy on n'abuſe:
Mais celuy qui en vſe,
Qu'il n'endommage aucun.

Recompenſe t'attend
De plus qu'on ne pretend.
La liberalité
De Charles Roy de France
Te laiſſe en iouyſſance
A la poſterité.

PROLOGVE SVR toute la Polygraphie.

NOVS LISONS pluſieurs anciens ſçauants Philoſophes, Roys, Princes, Seigneurs, & autres grands perſonnages, iadis auoir inuenté diuers & variables moyens, par leſquels ils pouuoient ſeuremẽt commettre leurs ſecrets & conſeils aux meſſagers, par eux (tant loing fuſt il) enuoyez : à fin que ſur les chemins ils fuſſent renduz immunes & exempts de la courſe & recherche des obſeruateurs: & que la ſimplicité des Cabaliſtiques ne deſcouuriſt le myſtere: ou que la naturelle curioſité bes Baccucées ne dõnaſt dommage aux affaires apoſtoliques. Entre leſquels & ſur tous le grand Empereur Ceſar, voulant, aux affaires arduz & d'importance, vſer de tenebreux myſtere d'eſcriture, changeoit les claires & cogneuës inſpirations de la voix conceuë, en tenebreuſes & opaques: deſquelles, par barbariſmes reluctant à l'intelligence, & par orcheme & methateſe, en a fait (par ſon inuentiõ) pluſieurs conuenables à ſa volonté. Et ceſtuy receptif, & quaſi perpetuel ordre de thelemate, non pour ce moins ſubgect à la raiſon du temps, combien qu'il cõſerue les meſſagers ſeurs en toute voye, & immunes de l'incurſion des Baccucées,

ne gardant toutesfois ſes bornes & limites, rend & fait tous les regardants par ſuſpicion ſoliciteux de l'affaire.

ARCHIMEDES Syracuſien, prince des Mathematiciens, affigeoit & attachoit circonferement vn volatile blanc, conuenant & propre à ſon inſtitution & intention, aux extremitez d'vn baſton tetragone, quadrat, rond, ou autrement: & ayant ordonné les miniſtres par deuë proportion, a laiſſé & commandé l'œuure à l'inſtrument volatile, iuſques à tant que l'image du blanc volatile a eſté changée & muée en pie. Et ce fait, il relaxoit ce que de ſa main il auoit affigé, & ayant permis voler le volatile, eſt fait ſubitement entre les familiers du ſecret, treſgrande diſionction: & tout incontinẽt eſt apparu d'vn image au parauant monaſtique, vn monſtre tres vagabond & horrible: au regard duquel nul ne pouuoit iuger que c'eſtoit. Et la diſſenſion des nocticules onc ne ceſſoit ne ſ'appaiſoit, que l'image du maiſtre ne reliaſt deuëment ladite pie au tetragone ſemblable.

MARC TVLLE CICERON, facond orateur, vſant d'art & ſcience, a changé & tranſmué en ſignes les minuties des phraſes, colloquant la philergie & charactere de ſon thelemate pour l'acouſtumée phraſe. Et en ceſte nouuelle inuention, a vſé de ſi grande copie de mots & dictions, qu'elle pourroit ſuffire à la deſcription preſque de toutes choſes du monde: tellement que par iceux a conferé & baillé merueilleuſe agilité & habilitation aux prenunciateurs de l'inſtitution de ceſt art & ſcience: de ſorte que (contre le naturel) peuuẽt vſer de ſolides & ſtables pas par leurs pieds ou meſure, & non par minuties ou moments: mais d'entiers & parfaits degrez, ſeruants à la volonté de l'operateur & maiſtre. De quoy tous Roys, Princes, & autres ſe peuuẽt ſeurement aider & ſeruir: mais non ſans grand temps & peine,

peine, ny auſsi ſans la manifeſte ſuſpicion des Baccucées. Et long temps apres, ſainct Cyprian martyr, & prelat en l'egliſe de Carthage, deſirant pourueoir à l'vtilité des Chreſtiens, les a de beaucoup ampliez, y adiouſtant auſsi ce que peult deſſeruir à noz mœurs & couſtumes.

PHARAMOND, treſpuiſſant Roy des François en Germanie, & quarantetroiſieſme apres Marcomere, lors que par grande puiſſance il marchoit ſur les limites des Gaules (& ce, en l'an de de la natiuité de noſtre Seigneur quatre cens vingt & quatre) à fin que ſecrettement il eſcriuiſt de ſes affaires, adiouſta pour ſes ſecrets, des minuties peregrines & eſtranges.

CLODE CRINIT, autrement dict le Cheuelu, fils aiſné de Pharamond, ſuccedant au Royaume apres la mort de ſon pere: & ayant ſubiugué les Gaules à ſon empire, commanda tous les Gaulois (cõme ſerfs & vaincuz) eſtre tõduz, & auoir les barbes razées: & ordonna, les François vainqueurs, nourrir & porter long poil & barbe: & pour ce fut appellé Crinite: lequel (à l'imitation de ſon pere) occulta & cacha les myſteres de ſon conſeil & ſecret, par orchemes & notes propres & peregrines.

CHARLEMAIGNE, Empereur des Romains, auſsi par meſme moyen, bailloit à vn chacun des Capitaines & chefs de ſon empire vn ſecret nocticule, par diuerſité d'art & induſtrie. Auſsi les Northmans, iſſuz des extremitez de Gottie, par l'employ & vſage des characteres Grecs, ont acquis vn treſſeur ſecret & latibule, pour eſcrire leurs ſecrets. Ce qui eſt auiourd'huy cogneu de bien peu de gents.

BEDA, moyne en Anglie, non ignare du fait des Northmans, a deſcrit pluſieurs ſemblables inuentions des anciens, par leſquelles faiſoient le clair & lucide chemin des myſteres, opaque, obſcur, & tenebreux. Il fut auſsi le

premier, qui commanda & laiſſa à la poſterité la ſcience d'Artrologie, & inuẽta la Dactilogie. Aucuns ont diſcerné les minuties par accidens viſibles, par l'intelligence deſquels la nuict eſtoit conuertie en iour: & ſans ſeruice & adminiſtration de nocticules, la lumiere reſplendiſſoit aux tenebres. Et de ce document le treſillustre Comte Palatin & electeur de l'empire (à la ſuſcitation & inſtigation duquel i'ay deſcrit la Steganographie) a eu & veu manifeſte experiment. Aucuns auſsi multipliãts les minuties par reiglée diuiſion, ont (cõme les barbares) ſubuerty les ſchemes naturels: cachants & mettants en tenebres les orchemes, par l'ombre des naiſſantes & nouuelles inuentions. Et ſubminiſtroiẽt par dyapiramites la Cabale aux abſents, quand le ſecret du conſeil le requeroit. Or en ce fait faut grandiſſime peine & vague exercitation d'eſprit: & à l'vſage de ce, nul ne peult ſubitement eſtre parfait intelligent. Neceſsité ſouffre & ſupporte tout. D'auantage, il en y a d'autres, auſquels l'armonie celeſte a appris faire & compoſer des voix peregrines & eſtranges, deſquelles les intelligents ont eu double vſage: l'vn tient les ſens ſuſpens & douteux: & l'autre, l'eſprit & penſée en l'air. Dieu peut tout. Or pluſieurs ſe ſont efforcez chercher la lumiere en l'ombre, & ce ſans la lumiere. Ce que toutesfois ils n'ont peu faire: car elle eſtoit cachée & couuerte aux cendres du feu. Aucuns auſsi exercitez peintres, de larues, maſques, & eſpauentes, ont à bon poinct, ſceu ſeparer & diſtinguer vn vent en deux: deſquels l'vn, Myſophos, qui touſiours eſt caché en tenebres: mais l'autre amateur de lumiere, Philophos, hait les tenebres, & aimant ainſi le iour garde ſeurement le ſecret par nocticule. D'abondant il y en a d'autres (ſelon ledit Beda) deſquels l'inuẽtion ſ'aduançãt à choſes plus ardues & plus grandes, ſuggeroit & preſentoit aux yeux vn

vent

vent inuisible, procedãt des choses & matieres visibles, & plusieurs vegetatiues : faisant & contraignant parler par voix humaine, les arbres & pierres, qui (selon nature) n'ont point de voix. Pourquoy allegueray-ie les bestes brutes, veu que toutes obeyssent & obtemperent à ceste science & art? Et si ce secret est preferé à toutes autres inuẽtions, ce n'est sans cause. Car par iceluy les secrets de tous mysteres prennent force & vertu. Toutesfois raison commande, & le droict ordonne, que toute chose d'importance ne doit estre aux ignares non plus communiquée, que la marguerite aux porceaux presentée. De rien on ne peult rien rapporter. Notez donc vn poinct, que des choses visibles la quãtité & multitude n'est moins grande, que la cognoissance des inuisibles nous est tollue & ostée. Mais si prudemment l'vn estoit coadapté & conferé auec l'autre, lors l'esprit illuminé de Dieu, cognoistroit & verroit merueilles. Or quãt à ce propos, ie n'ay deliberé en faire plus grand recit : Car d'autant que telles matieres sont grandes & ardues, elles requierent autre temps, & autre œuure, auec raisonnable silence.

MATHIAS, Roy d'Vngarie, par grand art & esprit, inuenta en ceste science merueilleux secrets, exornant ses Nocticules d'infiniz paraphrasmates, tenant ses mysteres fort secrets par quantité & pluralité de variation. Et ainsi, par manifeste industrie destruisoit le conseil & force de ses ennemis. Et preferant science & sçauoir à toutes richesses, estoit tousiours victorieux & triõphoit en gloire. Toute personne de corps bien moriginé, a sain & bon l'esprit. Lequel par desir de haultaine science & intelligence eleué, estant par similitude binaire, du ternaire reduict à l'vnité, pourra apres facilement monter iusques au denaire.

PYTHAGORAS, ce bon phisophe Samien, admon-

neſtoit ſes diſciples, qu'il failloit obmettre le quaternaire, auquel eſt comprinſe la premiere perfection de nombrer. Car nous comptons & nombrons ainſi: Vn, deux, trois, quatre: Arreſtez voſtre penſée, & aurez dix. Et le denaire eſt le chef & perfection numeraire. Car qu'eſt ce que onze, ſinon le denaire & l'vnité? Qu'eſt-ce que vingt, fors deux fois dix? Trente? trois fois dix. Quarante? quatre fois dix. Ainſi pourrez auoir cent, ſans ſortir du quaternaire. Et ſemblablement qu'eſt-ce que cent, fors ſeulement dix fois dix? Or ainſi en ces nombres ſont cachez & occultez pluſieurs grands myſteres, cogneuz de peu de gents. Et pour eſtre brief, i'obmettray pluſieurs, qui (aydãts par art leur naturel) ont donné grande prouidence aux ſecrets: Tellemẽt qu'ils ont produict & baillé en cõmun vſage & experience (par leur frequent & diligent eſtude) ce qu'aux ignorants ſembloit eſtre impoſsible. Vn eſprit exercité, peult grãdes choſes & ardues. Et qui adhere en Dieu, par intelligence peult en haulteur exceder tout le monde. Doncques tous Roys, & autres grands ſeigneurs, ayants arduz affaires, & conſeils pleins de ſoucy, requerants grande fidelité & foy (laquelle, eſtant rare & mancque, nuict au creant: & maintesfois auſsi eſtant bonne & ſincere, ne laiſſe engendrer & admettre doute & ſuſpicion) doiuent en ce fait eſtre philoſophes, eſtants muniz de perfaite ſcience, & ſingulier ſçauoir: iuſtes, doux, beneuoles, affables, & inſignes par munificence: ne pretendants deceuoir autruy, non plus qu'ils doiuent ſouffrir eſtre par autruy deceuz. La ſeule prudence accompagnée de Iuſtice, fait & rend le prince glorieux, noble, & vertueux. A la ſollicitation & inſtinct dudit renommé prince & ſeigneur Philippe, electeur de l'empire, Comte Palatin, & duc de Bauiere: Moy, Iean Tritheme, à preſent abbé du monaſtere de ſainct Iacques à Vvrcibourg, & iadis

prieur

prieur & prelat de ſainct Martin en la ville de Spauhein, au dioceſe de Mogonce, ay commencé huict liures de myſteres en, & ſur la Stenographie. Or en trauaillant à la continuation & paracheuemẽt du troiſieſme liure de cedit œuure, aduint comme ie vous diray, & le plus briefuemẽt que faire ſe pourra. En l'an de la natiuité de noſtre Seigneur mil quatre cens nonãte & vn, & ſeconde indiction des Romains: Eſtant ſuſcité par vne lettre, que Arnauld Boſtien, Carme au bourg de Gandaue, m'enuoya, pour ſçauoir de moy que ie faiſois, & compoſois, ny en quels eſtudes i'occupois mon temps: l'autre des iours ſuyuants, feſte des Rameaux, luy reſcriuiz par certains marchans, comme à mon amy & familier, que i'auois en main & ſur mon enclume la nouuelle & admirable œuure de Steganographie: luy declarant & deſcouurant par ma lettre ce, que particulierement eſtoit contenu en vn chacun des liures de cedit œuure de Steganographie. Mais au parauãt que ma lettre fuſt arriuée audit Gandaue, & les feſtes de Paſques conſecutiues, ledit Boſtien de vie naturelle tranſmigra à Ieſus Chriſt, vie eternelle. Et par ce moyen, le prieur dudit lieu receut mes lettres, & les ayant ouuertes, les leut. Et apres eſtonné (comme ie penſe) de la nouueauté & grandeſſe des promeſſes contenuës en meſdites lettres, les bailla à lire & copier à pluſieurs, qui l'en requirent: tellement qu'il aduint, que madite lettre, en peu de temps, fut diuulguée preſque par toute la Germanie, Gaule, & Italie: eſtant ſouuenteſfois de pluſieurs reſcrite & copiée. Choſe, qui apres induiſit & prouoqua en grãde admiration pluſieurs grands & doctes perſonnages: de ſorte qu'ils heſitoient de ce que veritablement ils pouuoient & deuoient croire de moy. Et en y eut pluſieurs, qui ont aſſeuré & ſouſtenu, que mes promeſſes, contenues en madite lettre, eſtoient friuoles, men-

teuſes, impoſsibles, & de moy impudemment premeditées & excogitées par vaine gloire. Beaucoup d'autres diſoient: Ceſt abbé Tritheme promet grandes & merueilleuſes choſes, leſquelles ne peult parfaire ny executer, ſi n'eſt par l'aide & miniſtration des eſprits: attendu que leſdites promeſſes ſemblent exceder les limites & puiſſance de nature. Mais ſ'il ne peult executer ſadite promeſſe, qui doutera qu'il ne ſoit menteur,& digne d'eſtre reprouué & deſeſtimé de tous bons & doctes perſonnages? Ce que iamais ne puiſſe venir à moy,qui n'ay promis, que choſes naturelles & poſsibles. Et ſur tous & entre tous mal & temereraimẽt iugeants mes œuures incogneuës : ſ'eſt offert ce temeraire &iniuſte eſtimateur des choſes,Charles Bouil,de nation Picard:lequel,ayãt cheminé & voyagé les ſuperieures parties d'Alſatie,& eſtant arriué en Spauhein,& en mon logis logé,& mon hoſte, retournant par Tryere en France, l'ay traité de l'humanité & bonne chere qu'il m'a eſté poſſible,luy faiſant(tant qu'il a eſté auec moy) tous les plaiſirs que ie pouuois, & luy portant treſ-ioyeux viſage. Et(ainſi qu'on a de couſtume faire entre gents amys, & meſmement lettrez & ſtudieux)luy ay monſtré & cõmuniqué ma bibliotheque,& toutes mes œuures, cõme à mon bien venu & agreable hoſte. Et entre autres luy preſentay la minute de l'admirable œuure de Steganographie, non encore acheuée, laquelle Bouil veid: & eſtant ailleurs occupé de ſon eſprit & penſée, la leut aſſez legerement: me diſant apres, qu'il trouuoit ceſte inuention fort merueilleuſe & admirable, & la louoyt grandement, combien qu'il n'euſt eu ſoucy ne cure de ſçauoir par quel moyen ſe pouuoit ou deuoit entendre. Et ne m'ayant demandé la clef de l'intelligence, n'a eſté digne ne capable entendre aucune choſe de ce qui eſtoit contenu & comprins

en cedit

en cedit œuure de Steganographie. Et luy eſtant de retour en France, violant & vilainement rompant la foy & confederation de l'amytié Chreſtienne, m'a rendu mal pour recompenſe du bien qu'il auoit receu de moy. Car eſtant interrogué par monſieur noſtre maiſtre Germain de Gagny noſtre commun amy, & eueſque d'Orleans, quelles nouuelles œuures & liures il auroit trouué & veu chez moy & en ma puiſſance: lors en lieu de verité, luy bailla menterie. Et pour remuneration du bien que luy auois fait, luy eſcriuit de moy, toutes menſonges, blaſmant, & temerairemẽt iugeant ce qu'en tous ſes eſprits il n'auoit ſceu ne peu comprendre: faiſant entendre par ſa temeraire preſomption, que i'eſtois adonné à mauuaiſes ſciences, Magicien, & Necromancien. Aux menſonges & iniures duquel, me delibere ſi bien reſpondre (Dieu aydant) que toute la poſterité me croira & cognoiſtra innocent: & ledit Bouil, ingrat, cruel, & en ce fait temeraire menteur. I'afferme autant vrayement comme ie le diz, & aſſeurément iure ſur mon ame, que iamais n'ay eu communication ne conſort auec eſprits pernicieux & mauuais: ny auſsi intelligence de ſcience magique, necromantique ou prophane: ains maintiens toutes les choſes, que i'ay eſcrites ou promis eſcrire, eſtre pures, ſinceres, ſaines, naturelles, & nullement contraires ne repugnantes à la foy & religion Chreſtienne: tellement que n'ay doute ne crainte (toutes fois & quantes qu'il ſera beſoin) bailler & commettre toutes mes œuures & promeſſes à l'examen & iugement de toutes bonnes & doctes perſonnes: à la determination deſquelles, n'entends, ne pretends coutreuenir aucunement. Et me ſemble qu'auec bonne & iuſte cauſe i'ay interpoſé en ceſte prefation l'hiſtoire de la temerité dudit Bouil, à fin que tous ſçachent & entendent, que ie n'ay fait ny inuen-

té ſans bon & meur cõſeil, ledit œuure de Steganographie, lequel (iuſques à preſent) a demeuré & demeurera enſeuelie & cachée en tenebres : non pour la crainte que i'aye des temeraires iugements dudit Bouil, mais à fin que ie ne donne à pluſieurs ſes ſemblables, les moyens, ou cauſe de penſer de moy choſes ſemblables. Et quant à moy, i'ayme auſsi trop mieux par ſilence & taciturnité, appaiſer mes ennemis & enuieux, que par parole, ou lettre les irriter & prouoquer à vraye inſanie & rage : m'aſſeurant qu'il ſera trop meilleur tenir ſoubs perpetuel ſilence toutes inuentions, que ſi par communication & promulgation d'icelles, i'encourois ou acquerois (par faulſe ſuſpicion d'aucũs) le nom & tiltre de Magicien, Necromancien, ou d'autre art & ſcience prohibées & deffendues. Doncques que ceſt œuure de Steganographie demeure occulté & caché en tenebres, à fin qu'il ne ſoit fait commun à la menſongere compagnée & adherents de Bouil, qui ont accouſtumé de donner iugement des affaires, auant que d'en auoir eu la cognoiſſance. Si eſt ce que (tant à la perſuaſion de mes amys, que auſsi à fin que ledit Bouil, & ſes ſemblables, mes ennemys, entendent & cognoiſſent la faulſe iniure qu'ils m'ont faite) n'eſtant de ce eſtonné, i'ay deliberé mettre en lumiere l'œuure preſentement ſubiecte, appellé Polygraphie, diuiſée en cinq liures. Liſe qui vouldra de mes amys, benignement & ſans deſdain ou enuie, ce liure: duquel quand auront entẽdu tous les ſecrets & occultes myſteres, ie les fais iuges (pourueu qu'il n'y ait enuie) ſi mes eſcrits ſont naturels, ou ſuperſtitieux. De ma part, ie ſuis certain, tout ce, qui y eſt contenu, eſtre ſincere, pur, naturel, & totalement exempt de tout eſtude & ſcience mauuaiſe, ſuperſticieuſe, prophane, & prohibée. Doncques noterez, que toutes fois & quantes qu'en ceſt œuure l'eſcrit

& parole ſe preſentent obſcurs, c'eſt à fin qu'vn meſchant & iniuſte n'abuſe, pour noſtre mort, preiudice, & nuyſance, du couteau & glaiue, lequel tout homme de bien & ſage employeroit pour ſa defenſe. Et combien qu'en ceſt œuure n'y ayt aucun mal compris, toutesfois les meſchants (ſelon leur couſtume) emploient les bonnes & ſinceres choſes en mal. Par ce, quiconque voudra ou preſumera condamner & blaſmer ceſt œuure & ſcience de Polygraphie, luy meſme ſera iuge & teſmoin, que iamais il ne l'a bien ny vrayement entendu. Les myſteres y contenuz, ſont couuerts & cachez ſous certains enigmes, à fin que les ſecrets des Nocticules ne ſoient aucunement manifeſtez ny entenduz des Baccucées, ny autres. Et ſi aucun bon lecteur deſire entendre ceſte ſcience, ie le ſupplie laiſſer & poſer toute enuie & mauuaiſe ſuſpicion qu'il pourroit auoir de moy. Car ie ſuis Chreſtien, ie ſuis preſtre, & moyne ſous la reigle & ordre de ſainct Benoiſt: i'ayme & honore Ieſus Chriſt, & de toute la ſincerité que ie puis, en mon eſprit touſiours deuotement l'adore. Ie n'ay oncques eu, n'ay, ny (aydant Dieu) n'auray iamais intelligence, ny participation auec malings eſprits: ny auſsi nulle cognoiſſance ou document de Magie, ny autre ſcience prophane & illicite. Et quiconque autrement penſe, ou penſera de moy, me fait tort & iniure, & apertement deffend l'euidente menſonge de Bouil. Mais ie veux mettre fin à ce propos, pour cy apres reciter par bon ordre tout ce, qui eſt contenu & compris en chacun des liures de la Polygraphie.

DECLARATION DV CONTENV AV PREMIER LIVRE DE POLYGRAPHIE.

AV PREMIER LIVRE de Polygraphie, i'ay distribué toutes les dictions qui y sont, par ordre ternaire: par l'vsage desquelles, tous princes de tout le monde, pourront en tous mysteres mystiques & secrets, trouuer seur & fidele seruice: qui sans aucun peril, & sans note de soupçon quelconque, indubitablement sera & demeurera occulte & couuert. Par ce moyen, le chemin demeure seur aux Nocticules, & ne pourra estre aucunemẽt descouuert ne violé, par estude, cherche, ne perquisition d'homme du monde. La cognoissance & notice de l'affaire latent & couuert, appartient seulemẽt à deux: pourueu que biẽ & deuëment le binaire soit reduit & reuoqué au monade. Ignorance est la mere & nourrice d'erreur. Et quicõque ne veult apprendre le bien qu'il ignore, certes il ayme cecité & obscurité. Or les paraphrasmes de ce premier liure sont de telle sorte posez & descrits, que & vn commandant, & vn demandant les pourront varier tant qu'ils voudront, & aussi les adapter à toute matiere visible de ce monde. Car ils sont generalement aptes & propres à tous affaires & mysteres: Et pourront seruir, non seulemẽt aux secrets des François, mais aussi des Grecs, Latins, Italiens, Espagnols, Allemans, & tous autres idiomes & langages de ce monde, qui se pourront rediger par escrit: pourueu qu'on entende ce qu'on

qu'on voit, & ne contemner ne meſpriſer temerairemẽt ce qui eſt caché, latent, & hors de cognoiſſance. Car on voit les accidents ſeulement, & la ſubſtance demeure inuiſible. Par ainſi les grans myſteres ſont occultes, & incogneuz: & les moindres & petits, cogneuz & manifeſtes aux regardants. Or ie m'aſſeure, que toute honneſte perſonne ne prendra en mauuaiſe part, eſtant aduerty, & ſçachant la raiſon pourquoy l'ay fait ou redigé ainſi occultement. Car celuy, qui entendra bien tous ces myſteres, ſ'il veut, il pourra aiſément ſ'aduancer à plus grands & arduz affaires, & de plus grande conſequence, que ie n'ay voulu pour le preſent mettre en lumiere, obſtant l'importunité du temps, & pluſieurs autres cauſes, qui m'y contrarient. I'ay, non indiſcretement, prepoſe à vne chacune diction, les lettres communes de l'alphabet Latin: tant à fin que l'operateur eſcriuant ayt facile moyen à la deſcription de ſon propos, qu'auſsi par reciproque, à la reception ſoit releué de trop grande peine. Et quant aux paraphraſmes, mis & poſez hors le droit & direct ordre, ils ne ſont ſuperfluz: Car ils ſeruent aux veuës & cogneuës propoſitions ſeulement, pour la perfection & conſummation dicelles: mais non, aux occultes & couuertes. Par ainſi ſont d'iceux negligez & meſpriſez: & des autres, receuz & admis: entant que ce ſont ſeulemẽt certains moyens, par leſquels toute ſuſpition contraire eſt tollue & chaſſée. Le tout eſt mis & poſé par tel moyẽ, qu'il n'y a vne ſeule diction ou paraphraſme, qui ne ſerue. Et par exemple, d'autant plus que le ſoleil fait progreſsion de l'equinoctial, d'autant plus les iours ſont prolongez & grands aux habitans de ce climat & region. Parquoy à fin que l'vnité aille par bon & direct ordre, moyennant le ternaire nombre reduit au binaire, fault diligemmẽt obſeruer le paradigme, que i'ay baillé: notant premierement, qu'il

fault que l'operatenr entendu, ayant conſideré ſoigneuſement ſon intention regarde bien à ce qu'il cedera & baillera au ternaire par le binaire: & qu'il diuiſe & ſepare par minuties, le iour d'auec la nuict, & auſsi qu'il diſtingue les minuties des vents, non par autre, mais entierement par la propre ſuppoſition des phraſes des vents. Et fault diligemment garder en tout affaire ſecret & myſtique, que ne rompiez ou changiez aucunemẽt l'ordre ordonné & conſtitué à ceſt art & ſcience: & auſsi que ne mettiez l'vn des paraphraſmates, pour l'autre: Et que pour l'vn, ne faciez debte à l'autre: autrement, l'vnite n'admettroit le binaire. Car par ce moyen tout l'œuure & operation ſeroit inutile & confuſe. Faut auſsi ſur tout que la nuict ne ſoit vague par grande prolixité, à fin qu'on n'exede ou paſſe les limites & termes conſtituez à ceſte ſcience. Prenez garde auſsi, que l'eau ne ſoit changée en neige, par curioſité. Et ſi vous veillez pour la nuict, ne faut pourtant dormir pour le iour. L'eſprit vigilant & ſolliciteux fault qu'il ſayde d'engin, art & ſcience: faiſant en ſorte que la main par ſa legereté ne commette erreur ou faulte. Car ce qui eſt petit & infime au monade, apparoit & ſe monſtre treſgrand au binaire. Auſsi ne fault admettre, ne receuoir qu'vn ſeul paraphraſme d'vn chacun ordre, pour le myſtere & ſeruice du ſecret. Et pour ſeruir d'exemple: Toutesfois & quantes que prendrez & admettrez vne particule de la nuict, ſemblablement auſsi eſcriuez la ſeule phraſe qui luy eſt adherente & non pluſieurs. Et tout ce que dict eſt, fault garder & obſeruer diligemment. Fault auſsi prendre garde, que le vent ne ſe courrouce & anime. La norme, forme & reigle, ſont cy apres deſcrits en la clef & interpretation de ceſte ſcience & art, donnant bonne exemple ſeruant pour l'vniuerſelle intelligence de la practique. Or tout ainſi qu'vne

chacune

chacune perſonne humaine eſt cõpoſée de deux natures, ceſt à ſçauoir de l'ame ſurmontant & paſſant toutes choſes viſibles de la chair, qui demeure viſible: ainſi à fin que le ſecret de l'eſcrit demeure occulte, ſeruant toutesfois au plaiſir & volenté de l'operateur, eſt beſoin de quelque chemin & voye de lumiere demourant neantmoins le tout en ſon ergaſtule & priſon de tenebres. Donc comme toutesfois & quantes que le corps miniſtre & ſert à l'ame, le ſeruiteur au maiſtre, & la volonté à raiſon: faites que ne plus ne moins la vertu du paraphraſme principal ſoit gardée en ſa vigueur, durant iour & lumiere. Car par le document des Peripateticiens, le premier peut entrer directement au ſecõd, ou le monade au binaire. Conſequẽmẽt fault que l'operateur ſoit aduerty, que toutesfois & quãtes que la fueille eſt muée & chãgée par le vẽt: fault qu'il cognoiſſe tresbiẽ la proprieté & naturel d'vn chacun paraphraſme, comptant par degrez & minuties la nuict auec le iour, conformant les tenebres à la lumiere. Et ſi le ſoleil preiudicie à la nuict, ou la nuict au ſoleil, tellement qu'il ſen enſuyue confuſion d'eclypſe: ou bien que l'vnité reſume & prenne le binaire, qu'il aura laiſſé en la lumiere: ou que l'õbre de la nuict ſoit reduicte à la premiere ligne du ſoleil: fault lors bien & ſeurement tenir en memoire tout ce, qui eſt ou peult eſtre produict au nombre, poix ou meſure. Doncques quand ſerez tombé & venu au poinct de la ſuſdite difficulté, comptez & nombrez les minuties de la nuict, notant tresbien les paraphraſmes du iour & lumiere diurne. Et apres les diſtemperez & ſeparez ſi bien l'vn d'auec l'autre, que la proportion neceſſaire ſuyue l'action & l'œuure. Et ſur tout gardez vous bien d'interrompre le labeur neceſſaire, durant l'eclypſe du ſoleil. Finablement ie vous aduertis & admoneſte (ô ſtudieux lecteurs de ceſte Polygraphie) qu'apres que, ſe-

lon voſtre vouloir, aurez acquis & trouué la vraye methode & maniere de pratiquer ceſte ſcience, gardez prudemment & ſecrettement le tout, ne le commettants à la notice d'hommes qui ſoient meſchants & vicieux. Et ne vous enquerez de la raiſon, puis que ſçauez, qu'il n'y a choſe tant ſaincte & ſincere ſoit elle en ce monde, de laquelle les meſchants & reprouuez n'abuſent. Or, reuenant à noſtre propos, par le moyen de ce premier liure on pourra faire pluſieurs & variables progreſsions, pourueu que les dictions ſoient changées par metatheſe. Et auſsi en meſme ſorte on peult changer les feronomates à ſon plaiſir, pourueu que les minuties ſoient poſées & conuerties en entiers degrez. Et ce fait on verra en tout & par tout apparoiſtre vne œuure admirable en ceſt art: par lequel le monde demeurera ſuſpend en imagination: & l'operateur n'aura aucune crainte des Baccucées, ny eſpions. I'euſſe facilement peu donner plus beau luſtre à ce fait & ſcience, ſi par quelque expectatiue de gaing ou profit fuſſe à ce induict & ſuſcité: ou bien quand fuſſe eſté certain, que ce ſecret n'euſt ſeruy qu'à mon ſeul vſage. Mais puis que nulle des cauſes ſuſdites m'induict à ce faire, me ſemble auoir aſſez faict de bailler icy aux ſtudieux les moyens, matiere & occaſion d'adiouſter & accroiſtre, à ceſte mienne inuẽtion, dictions & paraphraſmes plus ſinguliers & elegãts, & par leur art & induſtrie venuſter & orner ceſt art & ſcience.

SVR LE

SVR LE CONTENV AV SECOND LIVRE DE POLYGRAPHIE.

AV SECOND liure de Polygraphie, ie n'ay, ſans bon conſeil & raiſon tranſgreſſé les fins & limites de tout naturel langage, en prenant vn eſtrange, nou ueau, & peregrin : deſirant par ce moyen, à limitation des barbares, diuaguer plus loing. Car par ces paraphraſmes mythologiques en ce liure comprins, & colloquez par bon ordre, ie monſtre chemin trop facile & ayſé, pour paruenir à l'vnité artificielle, par laquelle en tout temps, on pourra communiquer à ſon binaire les notes & intelligences ſymboliques treſſeurement & ſecretemẽt. Et ſçachez qu'en ce liure, le binaire eſt beaucoup plus obſcur que l'vnité. Et ſi en ce, voſtre philologue n'eſt prudemment aduiſé, il rendra le binaire totalement contraire au monade: d'autant que le ſeul ternaire, procedãt de l'vnité & auſsi du binaire, comme palydrome, contient & comprend en ſoy & l'vn & l'autre: tellement que, ſi l'vtilité de la raiſon neceſſaire eſt eſtendue outre les limites de l'affaire & ſubiect propoſé : fault compter & ſupputer les paraphraſmes depuis le commencement du iour iuſques à tant que les minuties facent & conſtituent le degré, auquel la nuict eſt egalée au iour. La façon de ce ſecret image, tient en ſoy bonne & perpetuelle ſilence, ne doutant en rien les fraudes & tromperies des Baccucées ne autres. Et ſe peult eſtendre en ſi grande copie, que voudrez. Et auſsi ſe peult changer & varier par infiniz & innumerables moyens, tant par orchemes que metatheſes.

SVR LE CONTENV AV TROISIESME LIVRE DE POLYGRAPHIE.

AV TROISIESME liure de Polygraphie nous pourrons auoir grande confidence au binaire, par lequel tous obſtacles ceſſants & ſans difficulté, pouuons reuenir & eſtre reduicts à l'vnité, & du premier & ſeul regard. Parquoy fault icy vſer de circules es choſes grandes & ardues, & de ligne ou poinct es choſes de peu de conſequence. Et n'importe en rien, ſi la nuict ſurmonte le iour : & encores moins, ſi la lumiere n'eſt concordante aux tenebres. Car vn cercle ou circule ne prend ne recoit en ſoy non plus de fin, qu'vne plenitude admet la vacuité : attendu que ſont choſes contraires. Et toutesfois & quantes qu'ils ſe rencontrent enſemble l'vn eſt corrompu de l'autre. Or par ce troiſieſme liure de Polygraphie ie baille ſingulier moyen profitable & duiſant au binaire, entant que le meſme vent, compoſiteur du baſe & fondemẽt aëré & diurne, n'eſt iamais ailleurs deſigné, qu'au binaire au ſecond charactere. Toutesfois en, & par ceſte forme & maniere d'eſcriture, la ſubtilité & legereté des nocticules & bubons (es choſes d'importance & affaires arduz) eſt, ou peult eſtre touſiours ſuſpecte, & par diligente recherche cogneuë. Mais par la compoſition & conſtruction de ceſtuy ordre & myſtere, ferez & pourrez ordonner infiniz paraphraſmes, ou athomes indiuiduz & inſecables.

Expo-

EXPOSITION DV TRAICTE AV QVATRIESME LIVRE DE POLYGRAPHIE.

AV QVATRIESME liure de Polygraphie, i'ay par bon ordre descrit les lettres des Latins, desquelles aussi nous vsons en deux tables: desquelles l'vne est dicte, Table recte: & l'autre, Table auerse, supposant en icelles vẽtueux orchemes, à fin que sans difficulté puissions veoir en noz propres faicts, ce qu'auec grande peine & labeur nous cherchons aux alienes & estranges. Et outre ce, que manifestement y ay mis, on y pourra trouuer encore plusieurs secrets cachez, par l'intelligence desquels le chemin sera tres-seur, facile, & ouuert au disert operateur à toutes choses plus grandes & ardues. Ce que toutesfois n'est icy à tous proposé ne manifesté. I'ay d'auantage supposé les grammates aux nombres, à fin que ce, qui est occulte & secret, soit par iceux manifesté de nostre volonté: de sorte que par deuë & ordonnée operation de ceſtuy liure, tous messagers & toutes nouuelles pourront seuremẽt & fidelement estre baillées aux Cabalistiques. Vray est que ce mystere n'est exempt de suspicion, mesmes en l'endroit des Baccucées. Car certes toute forme de signes ou caracteres, rangez & ordonnez par metathese, ou par orcheme, engendre soupçon aux regardants. Ce que toutesfois ne porte aucune nuysance aux bubons, & intelligence secrette. Mais quiconque aura acquis l'intelligence de ceste œuure, entendra facilement toute metathese, tant des lettres Latines que des nostres: & aussi generalement de toutes autres qui se peuuent escrire.

YANT, par ce cinquieſme & dernier liure de Polygraphie, introduict & exprimé, par bon ordre, la narration ſpirituelle & mentale preſque de tous les myſteres & ſecrets precedens, par degrez & ſignes : & auſsi par Arithmetiques diſtributions, acquis les offices & intelligẽces des grammates & caracteres, par la deuë adminiſtration de l'operation Cabaliſtique: on y pourra trouuer d'auantage vn certain myſtere caché & occulte en, & dans la rouſche & eſcorſe: & vn autre totalement different ſe trouuera & cognoiſtra en la cõmune operation des ſignes. Car tout ainſi que l'eſprit auec le ſang viuifie le corps humain : ne plus ne moins la vigeur latente en ceſt art commande & retient en ſoy l'operation. Par ainſi celuy, à qui l'inuention de ceſt art peut eſtre neceſſaire, fault qu'il ouure les yeuls de l'eſprit, à fin qu'il puiſſe facilement comprẽdre, quelle eſt la proprieté de l'operation d'vn chacun. Ie deſirerois, que le tout puiſſe eſtre auſſi cogneu & entendu des bons & iuſtes: comme ie ſouhaite que il ne ſoit iamais manifeſté, cogneu ny entendu des mauuais & reprouuez. Or i'ay eſté cõtrainct, auec bonne & iuſte cauſe, d'adapter les lettres Latines & cõmunes aux nombres: à fin qu'eſtant obſcur & non intelligible, par ceſt eſcrit mon intention ne fuſt à aucun deſcouuerte ne cogneuë. Et à fin que ceſte nouueauté ne fuſt publiée, ſans raiſonnable & bõne cauſe, i'ay aduiſé de la cacher & occulter myſtiquement, ſous incogneuz ſignes & notes de nombres: attendu que les vents nocturnes ſont plus violents, que les diurnes. Et tout ainſi que la nuict, par ordre & par contrarieté entre-

entreprẽd ſur le iour: tout ainſi & de meſme ſorte, la lumiere abhorre les tenebres. Nul n'oſe & ne peult heureuſement entreprendre ou acquerir ce, que nature denie. Or pour reſolution ie ſupplie tout beneuole lecteur, qu'il ne contemne ny meſpriſe ce laborieux & penible œuure, auant qu'il l'ayt entendu. Mais à fin que ſans temerité il vueille, ou puiſſe iuger, fault que prudemment il oſte le creux & eſcorce, au parauant qu'il paruienne au noyau. Tout œuure eſt bon, qui ſe peult conuertir en bien, ou en mal. Car le mal (ſi mal en ſort) ne doit eſtre attribué à l'œuure, ains à la folle & temeraire volonté de celuy qui en abuſe. Vn couſteau & glaiue eſt tresbon & neceſſaire, eſtant iuſtement conuerty & employé à bon vſage, & quãd il eſt porté pour la defenſe, & non pour offenſer ſon prochain: mais treſ-mauuais & damnable, ſ'il eſt porté pour opprimer ou bleſſer quelcun iniurieuſement. Ainſi par abus vn grand bien ſe peult conuertir en mal. Dõcques à fin que les bons & vertueux ayent moyẽ par lequel ils puiſſent eſcrire ſecrettement les vns aux autres, & ſeurement ordonner de leurs affaires: i'ay eſcrit ce liure de Polygraphie, & dicelle caché & occulté le noyau dás l'eſcorce, le plus qu'ay peu: à fin que le moyen & occaſion d'en abuſer, fuſt oſté aux meſchans & mal verſans: couurãt le ſecret ſous pluſieurs enigmes, metatheſes, ſynthemes, orchemes, & paroles obſcures. Or finalement ie m'aſſeure, que toute perſonne honneſte ne conuertira iamais le bien en mal: mais au contraire, ſ'efforcera reduire & reformer le mal en bien.

S'ENSVIVENT LES CAVSES ET VTILITEZ DE CESTE OEVVRE DE POLYGRAPHIE.

IE N'AI, pour autre cauſe ou raiſon, entreprins le rare & ardu trauail de ceſt œuure, fors ſeulement à fin que par le moyen d'icelle il fuſt proueu au profict & vtilité des indigents & neceſſiteux de myſtique & ſecrette cõſeruation, & ſans danger, ne peril. A ceſte cauſe i'ay penſé, qu'il ſeroit bon, ſi briefuement ie monſtrois à ceux, qui vſent ou veulent vſer de ceſte mienne inuention, les profits & vtilitez qui en peuuent venir. Et non pour la grandeur, ou importance de mes affaires familiers ou domeſtiques, i'ay vſé en ceſt œuure & ſcience de termes & vocables occultes & obſcurs, ains ſeulement à fin que ne fuſt entendue de tous: & que fuſt digne d'eſtre preſentée à la maieſté, & apres à d'autres qui le meritent.

LA premiere vtilité donc, de ce liure eſt, que la conſommée & parfaicte intelligence d'iceluy donne à tous qui l'entendent ou l'entendront, facile moyen par lequel ſeurement, ſecrettement, & ſans aucune ſuſpicion des regardants eſpyons, & obſeruateurs pourront (moyennant iceluy) faire entendre à ceux à qui auront Cabaliſtiquement apris ou fait entendre l'induſtrie de ceſte ſcience reiglée par paroles & Cabale, le total ſecret & intelligence de leur volonté & penſée, tant amplement, tant loing, & en tel langage que on voudra. Et ce qui eſt en ceſte ſcience caché & couuert,

eſt

eſt clairement declaré en l'œuure de Steganographie: laquelle ne requiert ne lettres,ne meſſager,qui ſcache,ne puiſſe ſçauoir, le ſecret ou eſcrit qu'il porte. Or ſuyuant la couſtume des noſtres,il ſe feroit autrement es choſes requerãts & admettans lumiere. Ne prenez (lecteurs) l'affaire autrement, qu'il eſt par moy entendu.

LA ſeconde vtilité eſt, que, par l'adminiſtration & cognoiſſance de ceſt œuure en peu de temps, & en peu d'eſpace on pourra ayſement enſeigner & apprendre à vn homme ignare du langage François, pourueu que ſeulement il ſcache lire & cognoiſtre les lettres de l'alphabet,ſelon la langue Latine & commune, à eſcrire en bon Frãçois. Et ſous ceſte eſcriture Françoiſe pourra ſeurement annoncer tous ces ſecrets, affections & penſées,en tel langage, & tel pays qu'il voudra, & à qui il luy plaira,pourueu qu'il entende ceſte Cabale & ſcience. Suppliant de rechef tout beneuole lecteur, qu'il n'entende que i'aye fait autre promeſſe,ne antrement promis,que ce que ie promets.

LA troiſieſme vtilité eſt, que non ſeulement par ceſte ſcience vous pourrez faire apprendre à lire & eſcrire promptement le langage François à celuy qui oncques ne l'a ſceu ny entendu:mais d'auantage, le faire bien & deuëment entendre,ſi en ce eſtes ſongneux & diligents.Ce que, non ſans bonne cauſe, i'ay reſerué & tenu ſous ſilence: Car tout apprentif de ceſte ſcience, eſcrira aiſéement (moyennant icelle) toute autre langue, bien qu'elle luy ſoit incogneuë: & entendra & interpretera ayſéement de mot en mot ce langage Frãçois (compoſée ſous inſtitution reglée) ſi ainſi luy commande. Et d'auantage, ceſte inſtitution ſe peult amplifier à toutes choſes & affaires de ce monde. Et

ſi aucun deſire ſçauoir comment ces myſteres ſe peuuent, ou doibuent entendre, ou faire: fault que premierement il ſe monſtre & face apparoiſtre tel, qu'il ſoit digne de l'entendre. Car comme toutes choſes ne ſont dignes de tous, auſsi tous ne ſont dignes de toutes choſes.

LA quatrieſme vtilité eſt, que par ampliation de l'affaire entreprins & entendu, tous les ſuſdits myſteres ſe peuuent eſtendre & adapter à toute langue, pourueu que deuëment le binaire ſoit reduit à l'vnité: Ce que toutesfois tous generalement ne peuuent entendre, ny executer, fors ceux ſeulement, qui moyennant l'interuention, aide & grace de Dieu, par ſa ſinguliere & ſpeciale bonté, art, ſcience, & nature, ſont dignifiez, & renduz capables d'icelle.

LA cinqieſme vtilité eſt, que par imitation & ſimilitude, nous pouuons communiquer à tout homme entendant l'inuention de ceſt art, tous & vns chacuns les ſecrets de noz penſées tant amplement que nous voudrons, & par diuers moyens: qui de nul autre du monde pourront eſtre entenduz ne notez, fors de celuy, qui nous ſera Cabaliſtique. En ceſte œuure auſsi eſt deſcrite diuerſe & variable locution ſans voix: par laquelle ſeurement, ſecretement, amplement, & toute ſuſpicion oſtée, nous pourrons faire entendre au long & vniuerſellement toutes les conceptions de noz penſées, tant ardues & hautaines ſoient elles, à ceux qui auront intelligence de ceſte Cabale & ſcience. Or ceſte admirable inuẽtion contient & tient en ſoy innumerables & infinies progreſsions, capables & ſuffiſantes à faire entendre tous myſteres & ſecrets de tout le monde.

LA ſix-

LA ſixieſme vtilité eſt,qu'auſsi, par l'intelligence de ceſte œuure, pourrez facilement trouuer & entendre toute metatheſe & tranſpoſition,ou orcheme de lettres,en & par reiglees,ordonnance,& ſequence.Et icelle apres pourrez ſi bien former & reduire par bon ordre, qu'eſtant entendues de vous &voz Cabaliſtiques,ne pourront nullement ſeruir ny eſtre entendues d'homme du monde, ſi n'eſt de celuy,à qui apres l'aurez donné à entendre.Donques combien que la force & forme de metatheſe,ou tranſpoſition, ſoient de grande importance & difficulté, & auſsi leur operation, comme ayant pluſieurs moyens de ſe pouuoir varier & tranſmuer en beaucoup & innumerables ſortes & manieres:toutesfois (comme dit eſt) par ceſt art ſe peuuent reigler,former,& reduire en bonne & facile intelligence.

LA ſeptieſme eſt que par l'intelligence de ce volume,eſt baillée & donnée grandiſsime faculté & facile aux deſirants entendre, ou qui entendent ceſte ſcience, pour amplier & augmenter leur memoire & ſans trauail,lors,& toutesfois & quantes que les ſemences des minuties ſont poſées & colloquées par deux degrez. Or (pour le preſent) le tout demeurera occulte & caché ſous couuertes & obſcures paroles, figures,& enigmes:& non ſans cauſe. Parquoy ſi aucun le deſire plus amplement entendre & ſçauoir,fault qu'il ſoit records & note, qu'il n'y a rien tant ardu ou difficile,qui par aſsidu & continuel trauail ne ſe puiſſe acquerir & entendre. Et quant à moy, ie me contente, & me ſuffiſt auoir trouué le commencement & l'inuention de ceſt art & ſcience, que non ſans bonne & iuſte cauſe i'ay (comme dit eſt)traduite & deſcrite ainſi obſcurement, & ſous paroles couuertes, pour le ſoulagemet de ceux qui eſcriront, ou voudront eſcrire ſymboliquement & ſecretement. Car ne

le temps,ne la raiſon, n'ont permis, que i'aye deſcrit plus facilement ceſte ſcience : à fin que le miel ne prouoquaſt, aux ſtomaqueux & debiles d'eſtomac, le vomiſſement,ou que la verité n'engendraſt hayne par mes dogmates & enſeignements. Auſsi tout temps, & toute vacation doiuent eſtre eſtimez & appreciez ſelon leurs merites. D'ailleurs les porceaux ne ſont dignes d'eſtre ornez & chargez de precieuſes marguerites. Et finablement,toutes choſes, qui ne ſont accordantes & conuenables aux mœurs des hommes de ce temps & ſaiſon, ſont importunes & mal receuës.

PREMIER

PREMIER LIVRE de la Polygraphie.

NOVS AVONS vingt & quatre lettres & notes en l'alphabet tant pour le langage Latin, que pour le François. Leſquelles i'ay par bon ordre prepoſées à autant de dictions & paraphraſmes ſymentiques, qui pourront ſeruir pour toute ample deſcription de tous, & de tant de ſecrets, que l'operateur intelligent voudra. Et ſont leſdits paraphraſmes, y eſtants redigez par tel ordre & artifice, que, prenant d'vn chacun ordre vne ſeule diction ſeulement, vous trouuerez en apres aſſez bonne & concordante oraiſon Françoiſe. Et fault noter que, tant pour le commun vſage de noſtre langue Françoiſe, qu'auſsi pour l'abbreuiation d'eſcriture, y trouuerez adiouſtée ceſte vingquatrieſme lettre (&) qui ſignifie en Frãçois & en Latin Et. Et d'auantage les dictions & paraphraſes, ſignifiantes vne meſme choſe, ſont colloquées par tel ordre & induſtrie, qu'ayant d'vne chacune ligne & rang (comme dit eſt) pris vne ſeule diction ſeulement, apres qu'aurez fait deduction & deſcription d'icelles, demeurera entre toutes bõne accordance, & ſ'enſuyura bonne & parfaite clauſe d'oraiſon. Mais ſur tout fault ſongneuſement eſtre aduiſé, que d'vne chacune ligne & rang ne preniez qu'vne ſeule diction ſeulement, & que le monade, ou vnité, ne face iniure ou tort au binaire. Fault auſsi noter prouidemment, & ſur tout

regarder, que toutesfois & quantes que voudrez venir à ceſte operation Cabaliſtique, fault & eſt treſneceſſaire, que comptiez diligemment & redigiez en nombre, toutes & chacunes les minuties de la nuict, les ioignant & egaliſant apres par deuë conuenable & raiſonnable proportion & ordre, aux degrez du iour, ſuyuant noſtre edict. Et ſi pour venir à la fin de voz inſtitutions ſecretes, les minuties du iour ne ſuffiſent: lors le curſeur (par bon & prudẽt conſeil) doit eſtre reduit & remis à l'archimenſeur. Et n'importe, ſi par cas fortuit la nuict reuient & retourne au commencement & chef du iour: attendu que tout prudent operateur en ceſt art, par voluntaire oppoſition, ſe peult departir du commencement, autant de fois comme il verra que la nuict ſurmontera la lumiere du iour. Ce que vous fault neceſſairement entendre & obſeruer, tant en ce liure, qu'en tous autres chapitres contenus en ce volume & œuure de Polygraphie. Toutesfois il fault auoir telle conſideration à l'vnité, que le binaire ſoit certifié & marqué, par certain indice ou marque viſible pour monſtrer le retour ou reuerſion, à fin qu'on ne puiſſe faillir. Et par ceſte ordonnance & conſtitution, le monade ſera & demeurera binaire, & apres reuiendra & ſera fait monade. Or ie n'ay rien eſcrit pour neant, ne rien allegué ſans bonne cauſe. Parquoy inſtamment i'aduertiz & diligẽment admoneſte tout chacun, qui voudra eſcrire, ou reſcrire toute ceſte œuure de Polygraphie, ou partie d'icelluy, ou bien ſuyuant ceſte ſcience eſcrire. En premier lieu, qu'il regarde diligemment, & ſongneuſemẽt preuoye, qu'il ne ſe ſepare ny eſlongne aucunement, ny en aucune choſe, des commandemens & volonté de noſtre ſouuerain Createur & archetype. Et apres, qu'il ne faulte, ou laiſſe aucune diction & paraphraſme, le meſpriſant ou tranſportant. Car aſſeurement ſ'il oublie ou omet vne ſeule

le diction ou lettre, important & concernant à la ſubſtance : ou bien, ſ'il change vn ſeul mot, contre ſon naturel & ordre, il fera & rendra totalement inutile & friuole le contenu en ceſte œuure. Doncques le fault laiſſer ou l'eſcrire proprement.

S'ENSVIVENT LES DICTIONS auec les minuties, degrez & paraphraſmes du premier ordre de la Polygraphie & vniuerſelle eſcriture Cabaliſtique de M. I. Trithaue Abbé,

Reduicte & miſe en François par Gabriel de Collange, natif de Tours en Auuergne.

Dictis maiora tacebit.

a Ieſus

	1	2
a	IESVS	a immortel,
b	le Dieu	b omnipotent,
c	le saulueur	c misericords,
d	le moderateur	d ineffable,
e	le pasteur	e vniuersel,
f	l'aucteur	f cunctipotēt,
g	le redempteur	g magnifique,
h	le prince	h puissant,
i	le fabricateur	i iuste,
k	le cōseruateur	k sempiternel,
l	le gouuerneur	l celeste,
m	l'empereur	m diuin,
n	le Roy	n excellent,
o	le recteur	o triumphant,
p	le iuge	p clement,
q	l'illustrateur	q paisible,
r	l'illuminateur	r pacifique,
s	le consolateur	s inuisible,
t	le seigneur	t eternel,
u	le dominateur	u indicible,
x	le createur	x benin,
y	le plasmateur	y pitoyable,
z	le souuerain	z incōprehēsible,
&	le protecteur	& excellentissime,

3	4
a faiſant	a les Anges,
b ſaluifiant	b les archanges,
c illuminant	c les ſainctz,
d conſeruant	d les aſtres,
e moderant	e les cieux,
f illuſtrant	f la mer,
g gouuernant	g la terre,
h diſpoſant	h le monde,
i dominant	i les hommes,
k creant	k le ſoleil,
l cognoiſſant	l la lune,
m regiſſant	m tout,
n beniſſant	n les gerarchies,
o conſtituant	o les corps,
p confirmant	p les eſprits,
q conduiſant	q les ames,
r ſanctifiant	r le temps,
s honorant	s l'humanité,
t decorant	t le ſiecle,
u exornant	u l'eternité,
x eleuant	x le firmament,
y ſouſtenant	y les etoilles,
z viuifiant	z l'aer,
& ordonnant	& l'aage,

5	6
a donne	a aux Chreſtiens
b deliure	b aux requerants
c diſtribue	c aux fideles
d tribue	d aux attendants
e elargiſſe	e aux bons
f preſente	f aux penitents
g baille	g aux bien-viuants
h rende	h aux ſuppliants
i remette	i aux eſperants
k enuoye	k aux patients
l tranſmette	l aux affligez
m adminiſtre	m à tous
n permette	n aux tourmentez
o ottroye	o aux perturbez
p retribue	p aux deſolez
q ordonne	q aux mortels
r contribue	r aux humains
s liure	s aux languiſſants
t confere	t aux repentants
u manifeſte	u aux catholiques
x reuele	x aux mondains
y maintienne	y aux pecheurs
z admette	z aux charitables
& inſpire	& aux vertueux

7	8
a vie	a eternelle,
b ioye	b perpetuelle,
c ioyeuſeté	c infinie,
d gloire	d angelique,
e conſolation	e immortelle,
f felicité	f perdurable,
g beatitude	g incomprehenſible,
h iubilation	h incorruptible,
i tranquillité	i durable,
k amenité	k permanente,
l recreation	l ineffable,
m clarté	m celeſte, (auec ſes
n vnion	n diuine, (auec ſes
o paix	o interminable,
p lumiere	p parfaite,
q glorification	q ſyncere,
r benediction	r pure,
s ſeureté	s glorieuſe,
t faueurs	t ſupernaturelle,
u fruition	u indicible,
x iouyſſance	x pacifique,
y claritude	y heurée,
z exultation	z excellente,
& reſiouyſſance	& heureuſe,

a ſaincts

9	10
a ſaincts	a aux cieulx.
b ſeruiteurs	b à iamais.
c aymez	c ſans fin.
d ſauluez	d infiniment.
e beatifiez	e perpetuellement.
f eſleuz	f ſempiternellement.
g apoſtres	g perdurablement.
h euangeliſtes	h inceſſamment.
i martyrs	i irremiſſiblement.
k anges	k eternellement.
l archanges	l en gloire.
m dominations	m en lumiere.
n poteſtats	n en paradis. (Amen.
o diſciples	o touſiours. (Amen.
p deifiez	p en diuinite.
q miniſtres	q en deité.
r ſanctifiez	r en felicité.
s predeſtinez	s en ſon regne.
t preſeruez	t en ſon Royaume.
u prophetes	u en beatitude.
x patriarches	x en ſa viſion.
y cherubins	y en ſa magnificence.
z confeſſeurs	z aux throſnes.
& profeſſeurs	& en eternité.

11	12
a La maieſté	a de Dieu
b La bonté	b du createur
c La douceur	c du ſauueur
d La ſapience	d de Ieſus
e La charité	e du plaſmateur
f La puiſſance	f du dominateur
g L'infinité	g du preſeruateur
h La manſuetude	h de l'immortel
i La benignité	i du ſupreme
k La miſeration	k du cunctipotent,
l L'excellence	l de l'omnipotent
m La pitié	m de l'ineffable
n La clemence	n du redempteur
o La miſericorde	o du ſempiternel
p La diuinité	p du gouuerneur
q La deité	q du Recteur
r L'omnipotence	r du ſouuerain
s La vertu	s de l'indicible
t L'amour	t du treſpuiſſant
u La perfection	u du miſericordieux
x La force	x du tout-puiſſant
y La munificence	y du magnifique
z La grandeſſe	z de l'incomprehẽſible
& La faueur	& du ſanctificateur

a ſyncere-

13

a ſyncerement
b vrayement
c ſainctement
d euangeliquement
e deuotement
f intelligiblement
g euidemment
h publiquement
i fidelement
k ardamment
l conſtamment
m ſagement
n prudemment
o vertueuſement
p catholiquement
q cordialement
r reueremment
s theologalement
t iuſtement
u diuinement
x doctement
y entierement
z ſtudieuſement
& ſpirituellement

14

a preſchée
b annoncée
c publiée
d reuelée
e denoncée
f clamée
g exaltée
h ſermonnée
i interpreteé
k rapportée
l narrée
m ſemée
n priſée
o recitée
p prononcée
q repetée
r traictée
s ſpeculée
t collaudée
u louée
x cogneuë
y recogneuë
z comtemplée
& produicte

15

a aux chreſtiens,
b aux fideles,
c aux hommes,
d aux creants,
e aux conſtants,
f aux viuants
g aux mortels,
h aux deuots,
i aux ſaincts,
k aux iuſtes,
l aux ſanctifiez,
m à tous, (par
n à nous, (par
o aux bons,
p aux fragiles,
q aux variables,
r aux negligens,
s aux malins,
t aux endurciz,
u aux aueuglez,
x aux ignorants,
y aux miſerables,
z aux meſcreants,
& aux inconſtans,

16

a abondance
b beaucoup
c quantité
d pluralité
e reluctance
f infinité
g diuerſité
h varieté
i confuſion
k alteration
l ambiguité
m incertitude
n diſcordance
o diſcrepation
p multitude
q contrarieté
r repugnance
s prolixité
t deffault
u inuolution
x rarité
y ignorance
z multiplicité
& le moyen

17	18
a de predications,	a incite
b de doctrines,	b prouoque
c d'inſtitutions,	c ſuſcite
d d'admonitions,	d induit
e d'impreſsions,	e excite
f d'inſpirations,	f contrainct
g de ſermons,	g aduertit
h d'arguments	h ſtimule
i de dogmates,	i enſeigne
k d'eſcritures,	k monſtre
l de mandemants,	l adſtrainct
m de perſuaſions	m exhorte (les
n de preceptes,	n enflamme (les
o de commandements,	o reduit
p d'exhortations,	p inuite
q d'intelligences,	q conuye
r de documents,	r appelle
s d'exemples,	s attire
t d'enſeignements,	t atraict
u de lectures,	u meine
x de regles,	x guyde
y d'allegations,	y incline
z de propos,	z met
& de promeſſes,	& admet

19	20
a miſerables	a hommes
b malheureux	b mortels
c peruers	c pecheurs
d inconſtans	d chreſtiens
e inſtables	e orthodoxes
f chetifs	f humains
g fragiles	g mondains
h variables	h terriens
i muables	i charnels
k ignares	k viuants
l immundes	l chriſticoles
m vains	m errants (aux choſes
n abiects	n terreſtres (aux choſes
o perduz	o terrigenes
p puſillanimes	p viateurs
q iniques	q paſſants
r iniuſtes	r mondanizez
s fols	s exilez
t debiles	t banniz
u infirmes	u peregrins
x indiſcerts	x operateurs
y egarez	y aſſopiz
z deſtournez	z endormiz
& hebetez	& dormants

21	22
a preſentes,	a meſpriſer
b mondaines,	b reprouuer
c ſeculieres,	c contemner
d damnables,	d fuyr
e prophanes,	e laiſſer
f muables,	f perdre
g tranſitoires,	g delaiſſer
h corruptibles,	h obmettre
i charnelles,	i oublier
k luxurieuſes,	k blaſmer
l inutiles,	l deſeſtimer
m caduques, (faiſant	m deteſter
n vaines, (faiſant	n ignorer
o faulſes,	o abhorrer
p pernicieuſes,	p hayr
q dommageables,	q abandonner
r ſiniſtres,	r denyer
s indeuës,	s refuſer
t abominables,	t meſcognoiſtre
u reprouuables,	u vilipender
x meſchantes,	x nonchaloir
y execrables,	y nyer
z corrompuës,	z renyer
& malheureuſes,	& retracter

23		24	
a	l'amour	a	du Sauueur
b	la dilection	b	du Createur
c	la charité	c	du Redempteur
d	la reuerence	d	du conducteur
e	l'obeïſſance	e	du plaſmateur
f	le ſeruice	f	du facteur
g	le zele	g	de l'aucteur
h	la memoire	h	du moteur
i	le ſouuenir	i	du gouuerneur
k	la ſouuenance	k	de l'empereur
l	la faueur	l	du Roy
m	l'affection	m	du Seigneur
n	la loy	n	du moderateur
o	la foy	o	du ſaluateur
p	l'eſperance	p	du viuificateur
q	le commandement	q	du Recteur
r	la recordation	r	du directeur
s	la parole	ſ	du protecteur
t	la cognoiſſance	t	du gubernateur
u	le ſalut	u	du conducteur
x	l'amitié	x	du conſolateur
y	la promeſſe	y	du pere
z	l'ordonnance	z	du preſeruateur
&	la beneuolence	&	du iuſtificateur

25		26	
a	des cieux,	a	les biens
b	des Anges,	b	la ioye
c	des archanges,	c	la fruition
d	des cherubins,	d	la iouyſſance
e	des ſeraphins,	e	la commodité
f	des hommes,	f	le Royaume
g	des fideles,	g	la remuneration
h	des Chreſtiens,	h	l'eſperance
i	des ſauuez,	i	l'aſſeurance
k	des throſnes,	k	l'eſpoir
l	des gerarchies,	l	la gloire
m	des bons, (& auſſi	m	le bien (de la
n	des ſaincts, (& auſſi	n	l'attente (de la
o	du monde,	o	l'expectatiue
p	du temps,	p	l'expectation
q	des viuants,	q	l'heur
r	des eſprits,	r	la compagnie
s	des ſanctifiez,	s	l'vſage
t	des heureux,	t	la retribution
u	des beatifiez,	u	l'apprehenſion
x	des ſiecles,	x	l'heritage
y	de tous,	y	l'acquiſition
z	de nous,	z	l'honneur
&	des humains,	&	le chemin

27

a beatitude
b felicité
c tranquillité
d douceur
e faueur
f ſaluation
g exultation
h clarté
i volupté
k eternité
l vie
m iubilation
n viſion
o liberté
p paix
q demeure
r habitation
s demeurance
t richeſſe
u fermeté
x faueur
y iouyſſance
z reſiouyſſance
& contemplation

28

a eternelle,
b ſempiternelle
c ſpirituelle,
d permanente,
e perdurable,
f angelique,
g celeſtielle,
h immortelle,
i incomprehenſible,
k perpetuelle,
l ineffable,
m celeſte, (que deuons
n infinie, (que deuons
o pure,
p ſaincte,
q heureuſe,
r ineſtimable,
s indicible,
t excellente,
u incorruptible,
x diuine,
y immuable,
z deifique,
& ſanctifiée,

a deſirer

29

a deſirer.
b ſouhaiter.
c vouloir.
d ſuyure.
e pourſuyure.
f attendre.
g expeter.
h appeter.
i procurer.
k demander.
l implorer.
m affecter. Parquoy,ô
n aymer. Parquoy,ô
o cognoiſtre.
p ſolliciter.
q couuoiter.
r chercher.
s reclamer.
t requerir.
u pourchaſſer.
x ſuyuir.
y enquerir.
z eſperer.
& pretendre.

30

a miſerables,
b malheureux,
c mortels,
d infortunez,
e deffortunez,
f abominables,
g execrables,
h inſenſez,
i meſcognoiſſants,
k abiects,
l fols,
m ineptes,
n ingrats,
o pecheurs,
p ignares,
q iniques,
r perduz,
s immondes,
t variables,
u terreſtres,
x charnels,
y humains,
z mondains,
& damnables,

31

a prenez
b receuez
c commencez
d ſuyuez
e pourſuyuez
f entreprenez
g apprenez
h cherchez
i gardez
k obſeruez
l demandez
m ayez
n aymez
o retenez
p tenez
q prouchaſſez
r conſeruez
s entretenez
t ſouſtenez
u maintenez
x exercez
y ſouhaittez
z deſirez
& procurez

32

a amendement:
b penitence:
c repentance:
d diſcipline:
e erudition:
f temperance:
g charité:
h humilité:
i ſobrieté:
k deuotion:
l obeïſſance:
m pureté: (& ſerez
n prudence: (& ſerez
o iuſtice:
p equité:
q ſyncerité:
r patience:
s vertu:
t reuerence:
u conſtance:
x honneſteté:
y fidelité:
z remonſtrance:
& dilection:

a appel-

33

a appellez
b inuitez
c admis
d intromis
e recueilliz
f receuz
g eleuez
h introduicts
i bien venuz
k requis
l conduicts
m mis (aux
n menez (aux
o preſentez
p preſeruez
q portez
r tranſmis
s enuoyez
t arreſtez
u compris
x transferez
y ſubleuez
z nombrez
& reſeruez

34

a biens
b dons
c graces
d ioyes
e faueurs
f plaiſirs
g ſoulas
h throſnes
i plaiſances
k compagnies
l nombres
m ieux (des
n regnes (des
o gratuitez
p aſſemblées
q trouppes
r ſocietez
s rangs
t ſieges
u vnions
x roolles
y feſtins
z triomphes
& iubilations

35

a ſaincts:
b iuſtes:
c anges:
d archanges:
e patriarches:
f prophetes:
g martyrs:
h ſauuez:
i ſanctifiez:
k heureux:
l apoſtres:
m euangeliſtes: (& lá,
n diſciples: (& lá,
o poteſtats:
p dominations:
q eſleuz:
r beatifiez:
s celeſtes:
t deifiez:
u predeſtinez:
x confeſſeurs:
y gerarchies:
z aymez:
& perdurables:

36

a eternellement
b à iamais
c ſempiternellement
d touſiours
e perpetuellement
f à perpetuité
g ſans ceſſe
h immortellement
i heureuſement
k infiniment
l ineffablement
m inceſſamment
n perdurablement
o interminablement
p continuellement
q infalliblement
r diuinement
s triomphamment
t ſupernellement
u indiciblement
x tous temps
y toute heure
z ſans fin
& incorruptiblement

a glori-

37

a glorifiez.
b ſanctifiez.
c heureux.
d beatifiez.
e triomphants.
f triomphateurs.
g glorieux.
h illuminez.
i ſauuez.
k ſaluifiez.
l reſiouyſſants.
m ioyeux.
n honorez.
o exaltez.
p eſtimez.
q priſez.
r deifiez.
s viuifiez.
t preſeruez.
u predeſtinez.
x canonizez.
y repoſants.
z viuants.
& eleuez.

38

a Fuyez
b Chaſſez
c Oſtez
d Reprimez
e Repoulſez
f Reniez
g Reculez
h Deiettez
i Dechaſſez
k Extirpez
l Niez
m Euitez (donc les
n Refrenez (donc les
o Adnullez
p Oubliez
q Reſtreingnez
r Aboliſſez
s Abhorrez
t Meſpriſez
u Reiettez
x Abandonnez
y Laiſſez
z Delaiſſez
& Refuſez

39

a vanitez
b malheurs
c malheurtez
d imperfections
e iniquitez
f faulſetez
g meſchancetez
h fraudes
i indignations
k rancunes
l erreurs
m maulx (de ceſte
n abbuz (de ceſte
o vices
p iniuſtices
q ambitions
r couuoitiſes
s negoces
t deceptions
u puſillanimitez
x inſolences
y tenebres
z corruptions
& diſſimulations

40

a vie,
b captiuité,
c humanité,
d mondanité,
e miſere,
f pauureté,
g obſcurité,
h incertitude,
i mortalité,
k immondicité,
l charnalité,
m chair, (puis qu'eſtes
n terre, (puis qu'eſtes
o priſon,
p tentation,
q fragilité,
r temporalité,
s ſecularité,
t captiuité,
u conuerſation,
x peregrination,
y volupté,
z nature,
& irregularité,

a heureu-

41

a heureuſement
b angeliquement
c diuinement
d ſpirituellement
e gracieuſement
f intellectiuement
g contemplatiuement
h triomphamment
i fidelement
k certainement
l aſſeuréement
m purement
n iuſtement
o ſainctement
p ſalubrement
q vrayement
r ſyncerement
s indubitablement
t celeſtiellement
u deifiquement
x euangeliquement
y amyablement
z benignement
& miſericordieuſement

42

a appellez
b inuitez
c conuiez
d prouoquez
e exhortez
f ſtimulez
g incitez
h animez
i exorciſez
k predeſtinez
l retenuz (aux
m clamez (aux
n reclamez
o euoquez
p deſtinez
q ordonnez
r compris
s introduits
t intromis
u diſpoſez
x preſeruez
y appareillez
z appreſtez
& receuz

43

a felicitez
b iubilations
c benedictions
d contemplations
e recreations
f conſolations
g triomphes
h habitations
i magnificences
k tranquillitez
l viſions
m ſaluts (du
n dons (du
o faueurs
p dignitez
q throſnes
r exultations
s plaiſirs
t compagnies
u ioyes
x delectations
y ſoulas
z louanges
& ſanctitudes

44

a Createur
b ſeigneur
c ſauueur
d plaſmateur
e recteur
f gouuerneur
g protecteur
h facteur
i iuge
k redempteur
l conditeur
m Roy
n moteur
o moderateur
p liberateur
q miſerateur
r archetype
s diſpoſiteur
t Dieu
u illuſtrateur
x illuminateur
y adminiſtrateur
z racheteur
& ſaluateur

45

a eternel.
b inuiſible.
c ſupernel.
d immortel.
e ſempiternel.
f tout puiſſant.
g omnipotent.
h cunctipotent.
i ineffable.
k incomprehenſible.
l indicible.
m excellant.
n tout voyant.
o immuable.
p infiny.
q veritable.
r impollu.
s celeſte.
t celeſtiel.
u miſericords.
x infallible.
y ſtable.
z pitoyable.
& incomparable.

46

a Penſez,
b Voyez,
c Preuoyez,
d Regardez,
e Notez,
f Entendez,
g Cognoiſſez,
h Sçachez,
i Prenotez,
k Rememorez,
l Recognoiſſez,
m Entendez, (ô vous
n Speculez, (ô vous
o Iugez,
p Eſtimez,
q Excogitez,
r Cogitez,
s Contemplez,
t Imaginez,
u Aduiſez,
x Conſiderez,
y Retenez,
z Precogitez,
& Admirez,

47

a hommes
b viuants
c mondains
d terreſtres,
e terriens
f rois
g ducs
h princes
i ſeigneurs
k recteurs
l paſteurs
m peuples,
n prelats
o papes
p cardinaux
q eueſques
r legats
s archeueſques
t moynes
u religieux
x prebſtres
y Chreſtiens
z theſauriers
& iuges

48

a miſerables,
b malheureux,
c imprudents,
d iniuſtes,
e deraiſonnables,
f iniques,
g deſloyaux,
h ignorants,
i variables,
k negligents,
l aueuglez,
m immondes, (comme
n auares, (comme
o vains,
p inconſtants,
q ingrats,
r diſſoluz,
s impudiques,
t immoderez,
u corruptibles,
x corrompuz,
y laſcifs,
z ambicieux,
& deteſtables,

49	
a	ſubitement
b	viſtement
c	promptement
d	ſoudainement
e	diligemment
f	legierement
g	haſtiuement
h	viſte
i	incontinent
k	d'heure en heure
l	ſubit
m	ſoudain
n	bien toſt
o	tres viſte
p	ſans ceſſe
q	inceſſamment
r	vainement
s	ſans demeure
t	ſubtilement
u	iournellement
x	tranſitoirement
y	immediatement
z	peu à peu
&	touſiours

50	
a	ſe muent
b	ſen vont
c	ſe troublent
d	ſe changent
e	ſannichilent
f	ſe terminent
g	ſabbregent
h	ſaneantiſſent
i	declinent
k	defaillent
l	periſſent
m	ſe perdent (les choſes
n	ſe ruynent (les choſes
o	euanouyſſent
p	corruent
q	ſe paſſent
r	finiſſent
s	tombent
t	deperiſſent
u	fuyent
x	ſe corrompent
y	ſe minent
z	ſe conſomment
&	ſoublient

51

a mondaines,
b tranſitoires,
c terreſtres,
d ſeculieres,
e terriennes,
f humaines,
g caduques,
h charnelles,
i corporelles,
k temporelles,
l delectables, (qu'à
m riches, (preſent
n opulentes, (qu'à
o ioyeuſes (preſent
p plaiſantes,
q materielles,
r couſtangeuſes,
ſ ſumptueuſes,
t magnifiques,
u haultes,
x excellentes,
y ſuperbes,
z naturelles,
& pompeuſes,

52

a malheurement
b peruerſement
c meſchamment
d tyranniquement
e temporellement
f iniquement
g frauduleuſement
h tortionnairement
i curieuſement
k mondainement
l iniuſtement
m à tort (& par
n auarement (& par
o ardemment
p vſurairement
q violemment
r audacieuſement
s mal
t malicieuſement
u outrageuſement
x indiſcretement
y indeuëment
z attentiuement
& cherement

a fraude

53

a fraude
b faulſeté
c malignité
d iniquité
e ambition
f couuoitiſe
g extorſion
h pillerie
i auarice
k exaction
l deception
m peché (vous
n force (vous
o larrecin
p vſure
q detention
r vſurpation
s tyrannie
t oppreſsion
u violance
x audace
y fallace
z enuye
& gloire

54

a tenez:
b retenez:
c poſſedez:
d iouyſſez:
e vſez:
f aymez:
g ſuyuez:
h vſurpez:
i deſirez:
k ſouhaittez:
l amaſſez:
m auez: (qui comme
n detenez: (qui comme
o deſrobez:
p pillez:
q acquerez:
r achettez:
s aſſemblez:
t theſauriſez:
u accumulez:
x ſerrez:
y reſſerrez:
z eſtimez:
& pourſuyuez:

55

a le vent
b l'ombre
c la nue
d roſée
e fumée
f vn ſonge
g neige
h greſle
i glace
k vne fueille
l vne fleur
m vne roſe
n vn voirre
o cendre
p vn feſtu
q tonnerre
r nyble
s vn tourbillon
t vn cry
u vn eſclair
x flamme
y papillons
z locuſtes
& rien

56

a deffaudrez,
b mourrez,
c faillirez,
d faudrez,
e perirez,
f finirez,
g terminerez,
h eſuanouyrez,
i tresbucherez,
k tomberez,
l cherrez,
m expirerez (, quand ne
n paſſerez, (quand ne
o treſpaſſerez,
p definirez,
q deffaillirez,
r exterminerez,
s decederez,
t eſtoufferez,
u confinerez,
x tranſmigrerez,
y abyſmerez,
z outrepaſſerez,
& decherrez,

a penſe-

57		58	
a	penſerez.	a	freres,
b	ſongerez.	b	amys,
c	regarderez.	c	ſeigneurs,
d	cogiterez.	d	peuples,
e	preſumerez.	e	hommes,
f	craindrez.	f	charnels,
g	aduiſerez.	g	pecheurs,
h	eſpererez.	h	mondains,
i	precogiterez.	i	terriens,
k	premediterez.	k	terrigenes,
l	eſtimerez.	l	chetifs,
m	opinerez. (Parce,ô	m	miſerables,
n	attendrez. (Parce,ô	n	malheureux,
o	voudrez.	o	abominables,
p	ſouhaitterez.	p	deteſtables,
q	deſirerez.	q	indiſcrets,
r	cuyderez.	r	mortels,
s	ſouſpçonnerez.	s	cruels,
t	imaginerez.	t	obſtinez,
u	pretendrez.	u	endurciz,
x	conſidererez.	x	ignares,
y	iugerez.	y	terreſtres,
z	garderez.	z	humains,
&	reputerez.	&	Chreſtiens,

59

a cognoiſſez
b entendez
c voyez
d penſez
e apprenez
f recognoiſſez
g preuoyez
h aduiſez
i comprenez
k conſiderez
l eſtimez
m ſçachez (quel
n retenez (quel
o contemplez
p iugez
q meſurez
r notez
s ſongez
t gouſtez
u calculez
x priſez
y comptez
z imaginez
& regardez

60

a ioye
b plaiſir
c repos
d ſoulas
e iouyſſance
f ioyeuſeté
g douceur
h amenité
i grandeur
k richeſſe
l plaiſance
m bien (c'eſt, eſtre aux
n faueur (c'eſt, aſſiſter
o heur aux
p honneur
q beatitude
r felicité
s excellence
t perfection
u grace
x conſolation
y contentement
z ſanctitude
& magnificence

a com-

61	62
a compagnies	a des ſaincts
b ſocietez	b des eſleuz
c trouppes	c des heureux
d aſſemblées	d des ſauluez
e congregations	e des Anges
f plaiſirs	f des archanges
g feſtes	g des amys
h iubilations	h des miniſtres
i rangs	i des Euangeliſtes
k beatitudes	k des cherubins
l claritudes	l des Apoſtres
m viſions	m des martyrs
n amats	n des prophetes
o ſolennitez	o des iuſtes
p regiſtres	p des celeſtiels
q throſnes	q des confeſſeurs
r places	r des patriarches
s lieux	s des diſciples
t ſieges	t des ſanctifiez
u communitez	u des glorifiez
x magnificences	x des beatifiez
y triomphes	y des ames
z nombres	z des preſeruez
& gerarchies	& des predeſtinez

63

a de Dieu
b de Chriſt
c de la trinité
d du ſempiternel
e du createur
f du plaſmateur
g de l'archetype
h du redempteur
i du ſauueur
k du ſaluateur
l du dominateur
m du recteur
n du prince
o du Roy
p du ſeigneur
q du iuge
r de l'empereur
s du ſupreme
t du gouuerneur
u du gubernateur
x du moteur
y de Ieſus
z du ſouuerain
& du facteur

64

a omnipotent,
b tout puiſſant,
c cunctipotent,
d miſericords,
e miſericordieux,
f incomprehenſible,
g ineſtimable,
h indicible,
i ineffable,
k immortel,
l eternel,
m perpetuel, (ſans
n infiny, (ſans
o pitoyable,
p clement,
q doulx,
r ſempiternel,
s iuſte,
t puiſſant,
u diuin,
x benin,
y viuifiant,
z inuiſible,
& regnant,

a fin

65

a fin
b peur
c crainte
d intermiſſion
e ceſſe
f dilation
g mal
h pauureté
i corruption
k tribulation
l neceſſité
m turbation
n indigence
o defaillance
p mutation
q faſcherie
r triſteſſe
s ennuy
t trauail
u excez
x moleſtie
y trouble
z oppreſſion
& infirmité

66

a perpetuellement
b infiniement
c perdurablement
d à iamais
e touſiours
f inceſſamment
g doulcement
h ſeurement
i viſiblement
k ioyeuſement
l continuellement
m heureuſement
n diuinement
o benignement
p triomphamment
q ſainctement
r ſpirituellement
s ardemment
t deuotement
u angeliquement
x curieuſement
y oculairement
z celeſtiellement
& ſyncerement

67

a veoir
b contempler
c regarder
d aduiſer
e ſpeculer
f exalter
g admirer
h magnifier
i honorer
k ſanctifier
l reuerer
m adorer
n louër
o collauder
p ſaluër
q inuoquer
r eſtimer
s requerir
t ſupplier
u beatifier
x cognoiſtre
y exorer
z priſer
& orer

68

a la face
b la preſence
c l'aſpect
d la viſion
e la maieſté
f la beauté
g la ſplendeur
h la gloire
i l'excellence
k la deité
l la diuinité
m la hauteur (du
n la grandeſſe (du
o la puiſſance
p la vertu
q la bonté
r la pityé
s la benignité
t la douceur
u la ſanctitude
x la beatitude
y la iubilation
z la manſuetude
& la felicité

a ſouue-

69

a ſouuerain
b triomphant
c ſainct
d bon
e ſanctiſſime
f admirable
g magnifique
h excellent
i tout puiſſant
k omnipotent
l ſupernel
m eternel
n ſempiternel
o puiſſant
p ſupreme
q diuin
r celeſte
s viuifiant
t ſaluifiant
u incomprehenſible
x ineffable
y indicible
z ſanctifiant
& grand

70

a recteur
b createur
c facteur
d defendeur
e propugnateur
f gubernateur
g illuſtrateur
h rachetteur
i plaſmateur
k redempteur
l ſaluateur
m ſauueur (des
n tuteur (des
o dominateur
p reſtaurateur
q roy
r empereur
s conſeruateur
t iuſtificateur
u protecteur
x gouuerneur
y illuminateur
z moderateur
& conducteur

71

a viuants,
b cieulx,
c elements,
d aſtres,
e eſtoilles,
f eſprits,
g ſaincts,
h anges,
i archanges,
k cherubins,
l ſeraphins,
m patriarches,
n gerarchies,
o dominations,
p poteſtats,
q euangeliſtes,
r martyrs,
s ames,
t deſolez,
u affligez
x tourmentez,
y roys,
z princes,
& ſeigneurs,

72

a au royaume
b à l'empire
c en la gloire
d en la felicité
e en la beatitude
f en l'vnion
g au throſne
h au manoyr
i au domicile
k au palais
l à la congregation (des
m en la preſence (des
n en la ſocieté
o au regiſtre
p au roolle
q au nombre
r au rang
s à l'aſſemblée
t à la demeure
u en la compagnie
x au ſiege
y au feſtin
z en la ioye
& aux iubilations

73

a ſaincts:
b heureux:
c ſauuez:
d ſanctifiez:
e viuifiez:
f celeſtiels:
g ſuperceleſtiels:
h anges:
i archanges:
k apoſtres:
l patriarches:
m deifiez:
n iuſtes:
o predeſtinez:
p beatifiez:
q eleuz:
r bons:
s immortels:
t eternels:
u ſempiternels:
x illuminez:
y aymez:
z preſeruez:
& martyrs:

74

a recognoiſſants
b cognoiſſants
c preuoyants
d ſçachants
e voyants
f penſants
g eſtimants
h entendants
i eſtants ſeurs
k eſtants aſſeurez
l notants
m iugeants (que tous
n aduiſants (que tous
o comprenants
p contemplants
q precognoiſſants
r rememorants
s conſiderants
t imaginants
u meſurants
x regardants
y arregardants
z admirants
& premeditants

75	76
a saincts	a au ciel
b sauluez	b aux cieulx
c heureux	c en paradis
d sanctifiez	d aux throsnes
e deifiez	e aux gerarchies
f predestinez	f en la deité
g esleuz	g en beatitude
h viuifiez	h en sanctitude
i habitants	i en claritude
k demourants	k auec Dieu
l manants	l en exultation
m triomphants	m en ioye (ont
n assistants	n en felicité (ont
o residants	o en perpetuité
p permanants	p en eternité
q reposants	q en immortalité
r viuants	r en salut
s assiz	s en saluation
t establiz	t en iubilation
u esleuez	u en gloire
x admys	x en glorification
y exaltez	y en diuinité
z intromis	z auec les anges
& introduicts	& auec les saincts

a mes-

77

a meſme
b ſemblable
c certaine
d vraye
e ferme
f grande
g ſeure
h ſyncere
i eternelle
k perdurable
l fixe
m ſtable
n immuable
o incorruptible
p permanente
q infinie
r conſtante
s aſsidue
t egale
u treſſeure
x indicible
y ineffable
z incomprehenſible
& perpetuelle

78

a tranquillité,
b ioye,
c aſſeurance,
d felicité,
e iubilation,
f exultation,
g conſolation,
h reſiouyſſance,
i amenité,
k ſecurité,
l douceur,
m vie, (qui ne
n paix, (qui ne
o fruition,
p feſtiuité,
q gloire,
r fraternité,
s vnion,
t ſanctitude,
u beatitude,
x clarté,
y recreation,
z viuacité,
& permanence,

79

a fault,
b deffault,
c deffauldra,
d fauldra,
e finit,
f finira,
g deffinira,
h extermine,
i termine,
k exterminera,
l terminera,
m determinera,
n change, (mais
o changera, (mais
p diminue,
q diminuera,
r mue,
s muera,
t expire,
u expirera,
x meurt,
y mourra,
z varie,
& variera,

80

a dure
b durera
c ſeſtend
d ſeſtendra
e ſe prend
f ſe prendra
g croiſt
h croiſtra
i augmente
k augmentera
l abonde
m abondera
n floriſt
o florira
p continue
q continuera
r eſt
s ſera
t perſeuere
u perſeuerera
x vit
y viura
z tient
& tiendra

81

a à iamais.
b touſiours.
c à perpetuel.
d perpetuellement.
e infiniement.
f eternellement.
g inceſſamment.
h ſans fin.
i ſans ceſſe.
k tous temps.
l perdurablement.
m iournellement.
n aſſiduement.
o infalliblement.
p ſempiternellement.
q à perpetuité.
r aux ſiecles.
s inſtammant.
t incorruptiblement.
u à touſiourſmais.
x immortellement.
y ſans corruption.
z continuellement.
& durablement.

82

a Voyez
b Cognoiſſez
c Iugez
d Eſtimez
e Penſez
f Entendez
g Recognoiſſez
h Apprenez
i Rememorez
k Regardez
l Imaginez
m Notez (donc,ô
n Sçachez (donc,ô
o Retenez
p Conſiderez
q Comprenez
r Aduiſez
s Contemplez
t Songez
u Calculez
x Souuienne vous
y Soyez recordz
z Preuoyez
& Ramenteuez

83

a bons
b nobles
c iuſtes
d equitables
e prudents
f chers
g treſchers
h ſages
i deuots
k notables
l ſtudieux
m amez
n treſamez
o affectionnez
p pitoyables
q treſbons
r charitables
s vertueux
t doctes
u paiſibles
x pacifiques
y amyables
z benins
& fideles

84

a freres,
b Chreſtiens,
c peres,
d mortels,
e mondains,
f hommes,
g terriens,
h papes,
i rois,
k ducs,
l ſeigneurs,
m empereurs, (qui
n princes, (qui
o prelats,
p eueſques,
q archeueſques,
r cardinaux,
s comtes,
t iuges,
u citoiens,
x primats,
y capitaines,
z gouuerneurs,
& maiſtres,

a crai-

85

a craignez
b doutez
c reuerez
d croyez
e redoutez
f adorez
g honorez
h recognoiſſez
i aymez
k glorifiez
l magnifiez
m ſouſtenez
n maintenez
o ſuyuez
p exaltez
q orez
r exorez
s cognoiſſez
t ſanctifiez
u beatifiez
x venerez
y eſperez
z attendez
& cherchez

86

a le Dieu
b l'omnipotent
c l'incomprehenſible
d l'immuable
e l'indicible
f le pitoyable
g le puiſſant
h le miſericordieux
i le clement
k le grandiſſime
l le grand
m le pur
n l'infiny
o le iuſte
p l'affable
q l'eternel
r le doulx
s le miſerateur
t le hault
u l'altiſſime
x l'ineſtimable
y le bon
z le treſbon
& le benin

87

a createur
b conditeur
c redempteur
d illuminateur
e directeur
f moteur
g conſeruateur
h viuificateur
i protecteur
k dominateur
l plaſmateur
m facteur
n gouuerneur
o aucteur
p ſaulueur
q illuſtrateur
r Roy
s prince
t moderateur
u preſeruateur
x producteur
y ſeigneur
z opifice
& ſanctificateur

88

a du monde,
b du ciel,
c de la terre,
d des elements,
e des cieulx,
f des aſtres,
g des ſaincts,
h des ames,
i des eſprits,
k des eſtoilles,
l des hommes,
m de tous, (pourquoy
n de nous, (eſtes
o des fideles,(pourquoy
p des humains, (eſtes
q des Chreſtiens,
r de tout,
s des Anges,
t des archanges,
u des ſauluez,
x des iuſtes,
y des heureux,
z du ſoleil,
& de la lune,

89

a faicts:
b créez:
c nez:
d conceuz:
e engendrez:
f formez:
g rachettez:
h viuifiez:
i viuants:
k plaſmez:
l ordonnez:
m inſtruicts:
n enfantez:
o venuz:
p procréez:
q eſleuez:
r icy:
s au monde:
t en terre:
u raiſonnables:
x ſpirituels:
y baptiſez:
z exorciſez:
& predeſtinez:

90

a certes
b certainement
c pour certain
d certioréement
e indubitablement
f ſans doute
g ſans faulte
h infalliblement
i aſſeurément
k au ſeur
l veritablement
m en verité (c'eſt pour
n pour vray (c'eſt pour
o vrayement
p indubitamment
q au vray
r croyez que
s ſçachez que
t cognoiſſez que
u entendez que
x notez que
y penſez que
z eſtimez que
& retenez que

91

a aymer
b honorer
c reuerer
d ſanctifier
e exalter
f adorer
g cognoiſtre
h chercher
i requerir
k inuoquer
l clamer
m louër
n reclamer
o magnifier
p collauder
q redouter
r craindre
s implorer
t beatifier
u glorifier
x exorer
y ſuyure
z pourſuyure
& recognoiſtre

92

a touſiours
b inceſſamment
c fidelement
d feruemment
e diligemment
f continuellement
g inſtamment
h cordialement
i ſyncerement
k affectueuſement
l deuotement
m de cueur
n ardemment
o humblement
p reueremment
q en humilité
r purement
s vniquement
t catholiquement
u conſtamment
x d'eſprit
y ſpirituellement
z ſans ceſſe
& en foy.

93		94	
a	l'eternel	a	facteur
b	le miſericords	b	createur
c	le ſempiternel	c	plaſmateur
d	le celeſte	d	conditeur
e	le benin	e	redempteur
f	le doulx	f	moderateur
g	le ſupreme	g	moteur
h	l'immortel	h	recteur
i	l'inuiſible	i	protecteur
k	l'omnipotent	k	roy
l	le triomphant	l	empereur
m	le iuſte	m	iuge
n	le hault	n	pere
o	l'indicible	o	paſteur
p	l'ineffable	p	conſeruateur
q	le pitoyable	q	gouuerneur
r	le ſouuerain	r	iuſtificateur
s	l'excellant	s	ſauueur
t	le clement	t	ſaluateur
u	le grand	u	illuſtrateur
x	le grandiſſime	x	illuminateur
y	le diuin	y	aucteur
z	le ſainct	z	dominateur
&	le parfaict	&	preſeruateur

95

a des anges
b des archanges
c des eſprits
d des ames
e des hommes
f des aſtres
g du ciel
h de la terre
i des eſtoilles
k des ſaincts
l du temps
m du mõde (Ieſus, qui par
n de tous (Ieſus, qui par
o des humains
p des chreſtiens
q de la mer
r des viuants
s des fideles
t des iuſtes
u des mondains
x des mortels
y des gerarchies
z des ſauuez
& des orthodoxes

96

a foy
b eſperance
c paſſion
d mort
e tourment
f affliction
g martyres
h miſeration
i miſericorde
k compaſſion
l pitié
m grace (ha
n amour (ha
o dilection
p beneuolence
q humilité
r benignité
s deité
t patience
u charité
x commiſeration
y creance
z clemence
& indulgence

a appellé

97		98	
a	appellé	a	les fideles
b	inuité	b	les chreſtiens
c	conuié	c	les mortels
d	reclamé	d	les baptiſez
e	incité	e	les exorciſez
f	introduict	f	les pecheurs
g	admis	g	les infirmes
h	colloqué	h	les hommes
i	confirmé	i	les humains
k	corroboré	k	le monde
l	exalté	l	les ignares
m	ſubleué	m	les ignorants (à
n	receu	n	les imbecilles (à
o	eſtably	o	les puſillanimes
p	mis	p	les debiles
q	reduict	q	les viuants
r	reformé	r	les obſtinez
s	reſtauré	s	les errants
t	habilité	t	les incredules
u	rehabilité	u	les deuots
x	induict	x	les charitables
y	remis	y	les bons
z	prouoqué	z	les terriens
&	ſuſcité	&	les humbles

99

a vie
b paix
c felicité
d beatitude
e tranquillité
f ioye
g ioyeuſeté
h exultation
i iubilation
k ſaluation
l viſion
m clarté
n fruition
o gloire
p glorification
q ſeurté
r ſecurité
s ſanctitude
t viuacité
u pureté
x iouyſſance
y doulceur
z amenité
& claritude

100

a eternelle.
b perpetuelle.
c durable.
d perdurable.
e infinie.
f celeſte.
g celeſtielle.
h angelique.
i ſempiternelle.
k immortelle.
l indicible.
m ineſtimable.
n admirable.
o diuine.
p ſaincte.
q glorieuſe.
r immaculée.
s beatifiée.
t ſanctifiée.
u euangelique.
x incorruptible.
y apoſtolique.
z ineffable.
& viuifiante.

	101	102
a	O doulx	plaſmateur
b	O pitoyable	ſaulueur
c	O iuſte	redempteur
d	O miſericords	createur
e	O puiſſant	facteur
f	O treſpuiſſant	conditeur
g	O excelſe	moteur
h	O ſupreme	gouuerneur
i	O amyable	recteur
k	O ſupernel	pere
l	O ſouuerain	iuge
m	O immortel	conſolateur
n	O infiny	conſeruateur
o	O admirable	directeur
p	O cunctipotent	dominateur
q	O magnifique	reſtituteur
r	O triomphant	reſtaurateur
s	O excellent	racheteur
t	O omnipotent	roy
u	O ineffable	ſeigneur
x	O diuin	empereur
y	O ſanctiſſime	ſanctificateur
z	O viuifiant	illuſtrateur
&	O indicible	illuminateur

103	104
a de nous,	a regarde
b de tous,	b contregarde
c des hommes,	c entends
d du monde,	d voy
e des cieulx,	e prouuoy
f de la mer,	f deffends
g de la terre,	g garde
h de l'vniuers,	h ayde
i des mortels,	i conduis
k des humains,	k ſecours
l des mondains,	l fauoriſe
m des fideles,	m viſite (tes
n des anges,	n inſpire (tes
o des ſaincts,	o incite
p des archanges,	p ſuſcite
q des humbles,	q ſaulue
r des heureux,	r ſouſtiens
s des ſauluez,	s maintiens
t des ames,	t gouuerne
u des eſprits,	u guyde
x des gerarchies,	x preſerue
y des eſtoilles,	y conſerue
z des aſtres,	z fortifie
& des ſanctifiez,	& viuifie

105		106	
a	miſerables	a	ſeruiteurs,
b	debiles	b	ſerfs,
c	inutiles	c	fideles,
d	infirmes	d	creatures,
e	inhabiles	e	ſeruants,
f	inſtables	f	ſoumis,
g	indignes	g	ſugects,
h	humbles	h	orthodoxes,
i	tres humbles	i	eſclaues,
k	pauures	k	chreſtiens,
l	deſolez	l	hommes,
m	fragiles	m	humains, (&
n	calamiteux	n	mortels, (&
o	corruptibles	o	captifs,
p	muables	p	rachettez,
q	infimes	q	remis,
r	variables	r	ſectateurs,
s	langoureux	s	fils d'Adam,
t	ignorants	t	terreſtres,
u	ignares	u	baptiſez,
x	deteſtables	x	charnels,
y	abominables	y	predeſtinez,
z	foibles	z	viuants,
&	imbecilles	&	terriens,

107

a remets
b laiſſe
c delaiſſe
d relaſche
e efface
f purge
g expurge
h pardone
i condone
k ignore
l oublie
m abſouls (noz
n laue (noz
o gueris
p mundifie
q purifie
r oſte
s chaſſe
t dechaſſe
u nettoye
x laſche
y eſtains
z ſuffoque
& amortis

108

a pechez:
b crimes:
c delicts:
d faultes:
e offenſes:
f erreurs:
g malefices:
h maulx:
i malices:
k flagices:
l iniquitez:
m vices: (car tu es
n dols: (car tu es
o malignitez:
p iniuſtices:
q obmiſſions:
r tranſgreſſions:
s arrogances:
t impuritez:
u macules:
x forfaicts:
y meffaicts:
z larrecins:
& impudences:

a pitoya-

190

a pitoyable
b miſericords
c doulx
d affable
e clement
f patient
g humain
h benin
i bon
k treſbon
l ſouuerain
m paiſible
n pacifique
o placable
p amyable
q acceſſible
r treſpatient
s treſdoulx
t miſericordieux
u enclin
x beneuole
y grand
z puiſſant
& ſupreme

110

a roy
b empereur
c prince
d ſeigneur
e archetype
f monarque
g facteur
h gubernateur
i conſolateur
k ſanctificateur
l redempteur
m iuge (des
n ſaulueur (des
o moderateur
p ſaluateur
q racheteur
r viuificateur
s reſtituteur
t plaſmateur
u illuminateur
x illuſtrateur
y refuge
z retraicte
& conſeruateur

III

a pecheurs.
b errants.
c chreſtiens.
d fideles.
e repentants.
f hommes.
g humains.
h mondains.
i mortels.
k terreſtres.
l fils d'Adam.
m baptizez.
n orthodoxes.
o deuots.
p humbles.
q deſolez.
r heureux.
s celeſtes.
t anges.
u ſaincts.
x archanges.
y viuants.
z ſauluez.
& cieux.

II2

a Regarde
b Prens le ſoin
c Contemple
d Sçache
e Rememore
f Conſidere
g Aye ſouuenance
h Entends
i Cognois
k Recognois
l Penſe
m Note (donc,ô
n Aduiſe (donc,ô
o Meſure
p Retiens
q Soys records
r Souuienne toy
s Aye en memoire
t Recorde toy
u Premedite
x Comprens
y N'oublye
z Iuge
& Voy

113

a ſainct
b benin
c gracieux
d ſouuerain
e clement
f grandiſſime
g fauorable
h pitoyable
i ſanctiſſime
k patient
l triomphant
m excellent
n magnifique
o immortel
p eternel
q ſupreme
r celeſte
s iuſte
t ineffable
u indicible
x bon
y treſbon
z amyable
& doulx

114

a iudicateur
b ſaulueur
c redempteur
d plaſmateur
e ſaluateur
f protecteur
g conſeruateur
h moteur
i conducteur
k gouuerneur
l moderateur
m createur
n pere
o iuge
p roy
q empereur
r illuminateur
s ſanctificateur
t arbitre
u illuſtrateur
x dominateur
y facteur
z preſeruateur
& recteur

115

a du monde,
b des aſtres,
c des cieulx,
d des mondains,
e des roys,
f des viuants,
g vniuerſel,
h perpetuel,
i des eſprits,
k des ames,
l de tous,
m des mortels, (quels
n des hommes, (quels
o des Chreſtiens,
p des fideles,
q des ſauluez,
r des baptizez,
s des orthodoxes,
t de bons,
u des iuſtes,
x des ſaincts,
y des Anges,
z celeſte,
& immortel,

116

a peines
b tourmens
c afflictions
d douleurs
e opprobres
f reproches
g martyres
h battements
i flagellations
k doleances
l regrets
m ennuiz (tu as
n labeurs (tu as
o angoiſſes
p anguſties
q iniures
r pauuretez
s maulx
t paſſions
u faſcheries
x mutilations
y iniquitez
z playes
& traictemens

a griefue-

117		118	
a	griefuement	a	enduré
b	iniuſtement	b	porté
c	peniblement	c	ſouffert
d	indeuëment	d	ſupporté
e	amerement	e	pris
f	douloureuſement	f	ſouſtenu
g	horriblement	g	paſſé
h	terriblement	h	eſſayé
i	cruellement	i	gouſté
k	iniurieuſement	k	accepté
l	ſans offence	l	perceu
m	ſans merite	m	receu (pour nous
n	auſterement	n	ſenty (pour nous
o	iniquement	o	ſceu
p	durement	p	experimenté
q	aſprement	q	eſprouué
r	pauurement	r	prouué
s	peruerſement	s	toleré
t	miſerablement	t	recueilly
u	à tort	u	approuué
x	ſans cauſe	x	reſenty
y	acerbement	y	pené
z	tortionnairement	z	trauaillé
&	ſeurement	&	paty

119		120	
a	miſerables	a	hommes,
b	vains	b	créez,
c	malheureux	c	chreſtiens,
d	variables	d	terreſtres,
e	inſtables	e	terriens,
f	inconſtants	f	terrigenes
g	fragiles	g	fils d'Adam,
h	damnables	h	mortels,
i	corruptibles	i	orthodoxes,
k	pecheurs	k	charnels,
l	immundes	l	humains,
m	perduz	m	aueuglez,
n	iniques	n	viateurs,
o	iniuſtes	o	viuants,
p	fols	p	pecheurs,
q	peruers	q	mondains,
r	infirmes	r	peregrins,
s	malins	s	exilez,
t	indignes	t	banniz,
u	muables	u	malheureux,
x	deteſtables	x	eſgarez,
y	abominables	y	mercenaires,
z	miſerables	z	deprauez,
&	chetifs	&	inutiles,

121

a en l'arbre
b au boys
c au patibule
d au hault
e en la haulteur
f au tronc
g au ſtipite
h au theatre
i au ſigne
k à l'altitude
l à l'enſeigne
m au fuſt (de la
n à la tige (de la
o au ſpectacle
p au tourment
q en la banyere
r en la ſolennité
s au receptacle
t au rameau
u aux branches
x à la ſouche
y au trophée
z en l'inſtrument
& ſur la machine

122

a ſaincte
b pure
c ſanctifiée
d honorée
e viuifiée
f glorifiée
g ſalutifere
h deifere
i chriſtifere
k venerable
l heureuſe
m terrible (croix.
n ſacrée (croix.
o honorable
p vertueuſe
q munde
r immaculée
s triomphante
t excellente
u redoutée
x redoutable
y celebrée
z reuerée
& precieuſe

123

a Certainement
b Pour certain
c Veritablement
d Indubitablement
e Infalliblement
f Euidemment
g Notamment
h Sans doute
i Sans faute
k Asseurément
l Pour le seur
m Certes (tu es
n Au vray (tu es
o En verité
p Vrayement
q Seurement
r Or
s Feablement
t Fidelement
u Pour vray
x Benignement
y O Roy
z Mon Dieu
& Helas

124

a charitable
b pitoyable
c misericordieux
d affable
e benin
f gracieux
g humain
h grand
i puissant
k supreme
l clement
m bon
n doulx
o supernel
p immortel
q grandissime
r omnipotent
s misericords
t glorieux
u excelse
x triomphant
y excellent
z cunctipotent
& diuin

125		126	
a	ſaulueur	a	dumonde,
b	ſaluateur	b	de bons,
c	preſeruateur	c	des repentants,
d	conſeruateur	d	des chreſtiens,
e	moderateur	e	des humbles,
f	conſolateur	f	des ſauuez,
g	createur	g	des iuſtes,
h	redempteur	h	des charitables,
i	plaſmateur	i	des hommes,
k	conducteur	k	des mortels,
l	facteur	l	des viuants,
m	pere	m	des ſaincts,
n	aucteur	n	des fideles,
o	ſeigneur	o	des deuots,
p	illuminateur	p	des affligez,
q	iuſtificateur	q	des deſolez,
r	reſtaurateur	r	des miſerables,
s	roy	s	des heureux,
t	empereur	t	des beatifiez,
u	adiuteur	u	de tous,
x	ſuſtentateur	x	des humains,
y	dominateur	y	des tourmentez,
z	gouuerneur	z	des martyrs,
&	ſanctificateur	&	des orthodoxes,

127

a rachettant
b deliurant
c beatifiant
d ſanctifiant
e viuifiant
f mundifiant
g purifiant
h preſeruant
i gardant
k gouuernant
l conduiſant
m aymant
n inſpirant
o illuminant
p preuoyant
q reſtaurant
r confirmant
s ſouſtenant
t fortifiant
u cognoiſſant
x comprenant
y entendant
z entretenant
& aymant

128

a les eſprits
b les ames
c les penſées
d les faits
e la vie
f les dicts
g les mœurs
h les operations
i les actions
k les volontez
l les inſpirations
m les deſirs (de tes
n les cueurs (de tes
o les œuures
p les oraiſons
q les prieres
r les requeſtes
s les intentions
t le vouloir
u l'affection
x le naturel
y le ſouhait
z le courage
& le zele

a ſerui-

129		130	
a	ſeruiteurs	a	deſirants
b	fideles	b	ſçachants
c	imitateurs	c	aſpirants
d	ſectateurs	d	couuoitants
e	inuocateurs	e	poſtulants
f	diſciples	f	requerants
g	obeiſſants	g	ſuppliants
h	ſuyuants	h	eſperants
i	eleuz	i	cherchants
k	aymez	k	pourſuyuants
l	amys	l	aſſeurez
m	amateurs	m	voulants (eſtre
n	creatures	n	priants (eſtre
o	chreſtiens	o	attendants
p	baptizez	p	expoſtulants
q	pauures	q	meritants
r	deſolez	r	procurants
s	affligez	s	ſongneux
t	tourmentez	t	pretendants
u	humains	u	pourchaſſants
x	miniſtres	x	curieux
y	orateurs	y	demandants
z	humiliez	z	qui pourchaſſent
&	adherants	&	qui ſattendent

131

a ſauluez
b ſanctifiez
c viuifiez
d heureux
e beatifiez
f releuez
g reſtaurez
h admis
i iuſtifiez
k conſolez
l conſeruez
m abſouls (par ta
n pardonnez (par ta
o remys
p ſupportez
q mondifiez
r purgez
s reconciliez
t reduicts
u gardez
x appellez
y reformez
z inſpirez
& en paradis

132

a grande
b treſgrande
c ineffable
d ineſtimable
e indicible
f incomprehenſible
g admirable
h celeſte
i celeſtielle
k deifique
l excellente
m diuine
n ſaincte
o haulte
p triomphante
q grandiſſime
r infinie
s immenſe
t ſalutifere
u miraculeuſe
x memorable
y ſupernelle
z ſuperlatiue
& bonne

a grace,

133

a grace,
b pitié,
c bonté,
d indulgence,
e doulceur,
f humanité,
g benignité,
h paſſion,
i compaſſion,
k miſeration,
l miſericorde,
m reſurrection, (&
n prouidence, (&
o glorification,
p magnificence,
q puiſſance,
r manſuetude,
s maieſté,
t domination,
u diuinité,
x deité,
y inſpiration,
z excellence,
& ſouffrance,

134

a receuoir
b auoir
c perceuoir
d ſuyure
e pourſuyure
f prendre
g comprendre
h obtenir
i poſſeder
k tenir
l acquerir
m implorer
n impetrer
o meriter
p conceuoir
q capter
r ſentir
s reſſentir
t attendre
u trouuer
x moyenner
y reſumer
z porter
& pourchaſſer

135

a pardon
b miſericorde
c indulgence
d remiſſion
e abſolution
f purgation
g expurgation
h euacuation
i deliurance
k dimiſſion
l diſſolution
m grace (de leurs
n allegeance (de leurs
o oblation
p reſolution
q deſcharge
r amendement
s relaſche
t reduction
u mercy
x reſtauration
y gueriſon
z laxation
& purification

136

a pechez:
b faultes:
c malverſations:
d omiſſions:
e offenſes:
f iniquitez:
g coulpes:
h pareſſes:
i negligences:
k flagices:
l erreurs:
m delicts: (eſtant
n vices: (eſtant
o crimes:
p torts:
q maulx:
r meſchefs:
s tranſgreſſions:
t enormitez:
u iniuſtices:
x ignorances:
y forfaits:
z meffaits:
& inſolences:

137

a vraye
b certaine
c asseurée
d fixe
e infallible
f stable
g permanente
h parfaicte
i solide
k pure
l seure
m constante
n immuable
o resoluë
p eternelle
q complete
r perdurable
s infinie
t determinée
u seule
x vnique
y heureuse
z ferme
& sempiternelle

138

a esperance
b iubilation
c exultation
d doulceur
e liberté
f asseurance
g fruition
h sanctification
i viuification
k gloire
l fiance
m vie (des
n felicité (des
o confidence
p beatitude
q recreation
r resurrection
s restauration
t retribution
u glorification
x securité
y fermeté
z retraicte
& tranquillité

139

a fideles,
b hommes,
c penitents,
d humains,
e fils d'Adam,
f mortels,
g chreſtiens,
h orthodoxes,
i repentants,
k humiliez,
l troublez,
m affligez, (qui
n tentez, (qui
o pecheurs,
p pauures,
q ſouffreteux,
r iuſtes,
s miſerables,
t deſolez,
u bons,
x raiſonnables,
y defaillants,
z tourmentez,
& baptizez,

140

a fidelement
b entierement
c ſyncerement
d catholiquement
e chaſtement
f conſtamment
g reuerемment
h fermement
i vniquement
k deuotement
l vrayement
m purement
n perfectement
o cordialement
p de volonté
q de cueur
r de zele
s d'affection
t de courage
u humblement
x ſagement
y vertueuſement
z ardemment
& iuſtement

a ado-

141		142	
a	adorent	a	ta maieſté.
b	honorent	b	ton omnipotence.
c	reuerent	c	ta haulteur.
d	priſent	d	ta deité.
e	eſtiment	e	ta gloire.
f	ſanctifient	f	ton eternité.
g	exaltent	g	ta clemence.
h	magnifient	h	ta celſitude.
i	ayment	i	ton eſſence.
k	implorent	k	ton eminence.
l	reclament	l	ta faueur.
m	requierent	m	ta vertu. (Donc nous
n	inuoquent	n	tō amour.(Donc nous
o	prient	o	ton ayde.
p	ſupplient	p	ton ſecours.
q	exorent	q	ta puiſſance.
r	attendent	r	ta felicité.
s	obſeruent	s	ta ſublimité.
t	ſuyuent	t	ta diuinité.
u	pourſuyuent	u	ta bonté.
x	pourchaſſent	x	ton excellence.
y	procurent	y	ton authorité.
z	eſperent	z	ta benignité.
&	demandent	&	ta loy.

143		144	
a	tes ſeruiteurs	a	vains,
b	tes miniſtres	b	infirmes,
c	tes ſeruants	c	miſerables,
d	tes ſerfs	d	indignes,
e	tes diſciples	e	abominables,
f	tes creatures	f	malins,
g	tes ſugets	g	damnables,
h	tes ſoumis	h	pecheurs,
i	tes ſuppoſts	i	deſobeyſſants,
k	tes orateurs	k	iniques,
l	tes hommes	l	iniuſtes,
m	tes fils	m	malheureux,
n	tes chreſtiens	n	infortunez,
o	tes obſeruateurs	o	deteſtables,
p	tes enfants	p	immundes,
q	tes regenerez	q	maculez,
r	tes obligez	r	deſolez,
s	tes attenuz	s	abiects,
t	tes humains	t	mortels,
u	tes fideles	u	variables,
x	tes predeſtinez	x	inſtables,
y	tes baptizez	y	muables,
z	tes terreſtres	z	perduz,
&	tes orateurs	&	indiſcrets

145		146	
a	ſaluons	a	ta deité
b	louons	b	ta pitié
c	adorons	c	ta doulceur
d	exaltons	d	ta beatitude
e	collaudons	e	ta gloire
f	ſanctifions	f	ta magnificence
g	glorifions	g	ta magnitude
h	celebrons	h	ta diuinité
i	honorons	i	ta puiſſance
k	magnifions	k	ta maieſté
l	prions	l	ta miſericorde
m	requerons	m	ta grandeur
n	reclamons	n	ta vertu
o	ſupplions	o	ta bonté
p	exorons	p	ta benignité
q	aymons	q	ta prouidence
r	inuoquons	r	ta ſapience
s	implorons	s	ta ſanctitude
t	craignons	t	ta clemence
u	doutons	u	ta domination
x	redoutons	x	ta pureté
y	venerons	y	ta iuſtice
z	beatifions	z	ta ſublimité
&	recognoiſſons	&	ta fureur

147

a eternelle,
b perpetuelle,
c infinie,
d immortelle,
e celeſte,
f indicible,
g ineffable,
h immuable,
i ſupernelle,
k ſempiternelle,
l perdurable,
m ferme, (qui nous as
n ſtable, (qui nous as
o fixe,
p inuincible,
q glorieuſe,
r ineſtimable,
s ſalutifere,
t triomphante,
u excellente,
x deifique,
y interminable,
z inexpugnable,
& grande,

148

a ſauluez
b illuminez
c rachettez
d reformez
e reſtaurez
f reparez
g plaſmez
h inſtituez
i reduits
k illuſtrez
l exornez
m procréez (par ta
n créez (par ta
o regenerez
p remis
q faicts
r inſtaurez
s reclamez
t reconciliez
u viuifiez
x reſtabliz
y beatifiez
z eleuez
& releuez

149	150
a bonté,	a donnant
b clemence,	b preparant
c humanité,	c promettant
d douceur,	d diſtribuant
e dilection,	e elargiſſant
f beneuolence,	f ordonnant
g charité	g gardant
h grace,	h communiquant
i pitié,	i ottroyant
k miſericorde,	k largiſſant
l paſſion, (nous	l laiſſant
m mort, (nous	m tribuant
n volonté,	n attribuant
o benignité,	o baillant
p miſeration,	p offrant
q doulceur,	q miniſtrant
r ſapience,	r adminiſtrant
s munificence,	s liurant
t prouidence,	t deliurant
u deité,	u preſeruant
x diuinité,	x concedants
y ſouffrance,	y conferant
z manſuetude,	z acquerant
& compaſſion,	& enuoyant

151

a vie
b felicité
c beatitude
d paix
e tranquillité
f patience
g ioye
h fruition
i doulceur
k iubilation
l eternité
m exultation
n ſecurité
o ſeureté
p clarté
q ioyeuſeté
r volupté
s glorification
t ſaluation
u lumiere
x ſanctitude
y gueriſon
z viuacité
& demeure

152

a perdurable
b infinie
c immortelle
d eternelle
e indicible
f celeſtielle
g celeſte
h perpetuelle
i ineffable
k permanente
l ſupernelle
m ferme (auec tes
n ſtable (auec tes
o fixe
p glorieuſe
q ineſtimable
r triomphante
s excellente
t heureuſe
u deifique
x ſpirituelle
y immuable
z ſempiternelle
& angelique

153

a amys
b fauoriz
c ſaincts
d ſauluez
e eleuz
f apoſtres
g anges
h archanges
i gerarchies
k dominations
l patriarches
m prophetes
n martyrs
o diſciples
p familiers
q miniſtres
r euangeliſtes
s confeſſeurs
t throſnes
u preſeruez
x conſorts
y predeſtinez
z ſanctifiez
& heureux

154

a eternellement
b ſempiternellement
c à iamais
d infalliblement
e infiniement
f perpetuellement
g perdurablement
h heureuſement
i diuinement
k ſainctement
l ſans fin
m ſans ceſſe
n touſiours
o inceſſamment
p ineffablement
q immortellement
r excellemment
s triomphamment
t ſupernellement
u continuellement
x celeſtiellement
y ſalutairement
z à perpetuité
& en gloire

155

a viuants:
b heureux:
c ioyeux:
d reſiouyſſants:
e triomphants:
f glorieux:
g exaltez:
h honorez:
i illuminez:
k illuſtrez:
l predeſtinez:
m ſauluez: (Et
n glorifiez: (Et
o magnifiez:
p ſanctifiez:
q beatifiez:
r viuifiez:
s ſaluifiez:
t canonizez:
u reuerez:
x exultants:
y priſez:
z eſtimez:
& louëz:

156

a recognoiſſons,
b ſçauons,
c voyons,
d cognoiſſons,
e entendons,
f conſiderons,
g notons,
h conſentons,
i confeſſons,
k preuoyons,
l recogitons,
m precogitons,
n verifions,
o ſouſtenons,
p concluons,
q aſſeurons,
r affermons,
s regardons,
t premeditons,
u diſons,
x eſtimons,
y comprenons,
z maintenons,
& iugeons,

a ô treſ-

157		158	
a	ô treſdoulx	a	recteur
b	ô doulx	b	moderateur
c	ô benin	c	plaſmateur
d	ô amyable	d	moteur
e	ô pitoyable	e	redempteur
f	ô diuin	f	racheteur
g	ô celeſte	g	conditeur
h	ô pur	h	ſaulueur
i	ô ſainct	i	ſaluateur
k	ô archetype	k	illuſtrateur
l	ô emanuel	l	illuminateur
m	ô agios	m	iuſtificateur
n	ô Ieſus	n	conſeruateur
o	ô ſouuerain	o	gouuerneur
p	ô magnifique	p	Dieu
q	ô ſublime	q	roy
r	ô ſupreme	r	prince
s	ô eternel	s	empereur
t	ô infiny	t	precepteur
u	ô immortel	u	reſtaurateur
x	ô omnipotent	x	conſolateur
y	ô excelſe	y	profeſſeur
z	ô triomphant	z	producteur
&	ô miſericordieux	&	ſanctificateur

159

a du monde,
b du ciel,
c de la terre,
d des anges,
e des archanges,
f des chreſtiens,
g des aſtres,
h des eſtoilles,
i des hommes,
k des humains,
l du ſoleil,
m de la lune, (qui ſõmes
n des ſaincts,(qui ſõmes
o des fideles,
p de tout,
q des bons,
r des ſanctifiez,
s des ſauluez,
t des mortels,
u des iuſtes,
x des deſolez,
y des affligez,
z des cieulx,
& des patients,

160

a miſerables,
b damnables,
c pecheurs,
d iniques,
e iniuſtes,
f mauuais,
g malicieux,
h peruers,
i frauduleux,
k menteurs,
l corrompuz,
m indignes, (& ne
n maculez, (& ne
o immundes,
p malheureux,
q variables,
r vains,
s criminels,
t deteſtables,
u fragiles,
x inſtables,
y inconſtants,
z debiles,
& pauures,

a gar-

161

a gardons
b obſeruons
c conſeruons
d entretenons
e ſuyuons
f conſiderons
g contemplons
h entendons
i regardons
k aymons
l accompliſſons
m faiſons
n executons
o pourſuyuons
p eſtimons
q exaltons
r maintenons
s ſouſtenons
t apprenons
u honorons
x cognoiſſons
y pourſuyuons
z retenons
& adorons

162

a les commandements
b les preceptes
c la grandeur
d le conſeil
e la parolle
f les loix
g les documents
h le mandements
i l'inſtitution
k l'inſtruction
l l'eſcrit
m l'inionction (de ta
n l'ordonnance (de ta
o la haulteur
p l'exhortation
q la remonſtrance
r les dogmates
s la loy
t la doctrine
u la predication
x l'admonition
y l'euangile
z la ſcience
& l'ordre

163

a bonté:
b puiſſance:
c ſageſſe:
d ſapiẽce:
e prudence:
f prouidence:
g doulceur:
h celſitude:
i diuinité:
k manſuetude:
l clemence:
m grace: (mais
n vertu: (mais
o verité:
p foy:
q charité:
r volonté:
s dilection:
t amour:
u beatitude:
x ſanctitude:
y glorification:
z pitié:
& maieſté

164

a pechons
b offenſons
c faillons
d deffaillons
e delinquons
f tranſgreſſons
g contaminons
h corrompons
i admettons
k commettons
l faiſons
m errons (par
n tombons (par
o damnons
p perdons
q oublions
r blaſphemons
s deſtournons
t deuions
u foruoyons
x eſgarons
y deteſtons
z iurons
& execrons

a grands

165

a grands
b enormes
c deteſtables
d abominables
e horribles
f execrables
g terribles
h griefs
i grauiſſimes
k innumerables
l treſgrands
m ineſtimables
n indicibles
o infiniz
p pluſieurs
q aſſiduz
r continuels
s obſtinez
t damnables
u infames
x nuyſibles
y eſtranges
z euidents
& grandiſſimes

166

a vices
b pechez
c erreurs
d maulx
e delicts
f forfaicts
g blaſphemes
h iurements
i extortions
k battements
l excés (contre ta
m offorts (contre ta
n meſdits
o reproches
p deſirs
q vouloirs
r meffaicts
s iurements
t effaicts
u moyens
x façons
y chemins
z deſordres
& ſcandales

167

a maieſté,
b excellence,
c ſapience,
d ordonnance,
e grandeſſe,
f manſuetude,
g infinité,
h benignité,
i celſitude,
k clemence,
l grace,
m bonté, (par
n loy, (par
o foy,
p vertu,
q deité,
r haulteur,
s diuinité,
t ſanctitude
u eternité,
x doulceur,
y magnificence,
z beatitude,
& omnipotence,

168

a le moyen
b l'occaſion
c le merite
d l'exigence
e la promotion
f l'interuenance
g la malignité
h la meſchance
i l'abomination
k la vilennie
l l'interuention
m la malice (de noz
n la raiſon (de noz
o la ſource
p la cauſe
q l'effect
r l'abondance
s la quantité
t l'infinité
u la pluralité
x l'horreur
y la qualité
z la multitude
& le demerite

a pechez

169		170	
a	pechez:	a	plusieurs
b	coulpes:	b	infinies
c	faultes:	c	maintes
d	erreurs:	d	grandes
e	malefices:	e	fascheuses
f	obstinations:	f	horribles
g	impuritez:	g	terribles
h	delicts:	h	indicibles
i	iniquitez:	i	innumerables
k	peruersitez:	k	inestimables
l	crimes:	l	intolerables
m	meffaicts: (dont	m	incredibles
n	blasphemes: (dont	n	importables
o	iurements	o	griefues
p	malices:	p	continuës
q	mesdits	q	dures
r	noxes:	r	cruelles
s	obmissions:	s	aspres
t	transgressions:	t	horrifiques
u	vanitez:	u	damnables
x	temeritez:	x	miserables
y	negligences	y	execrables
z	folies:	z	enormes
&	abuz:	&	estranges

171

a miſeres
b calamitez
c pauuretez
d maladies
e tribulations
f turbations
g aggreſſions
h guerres
i irriſions
k confuſions
l aduerſitez
m deſolations
n ruynes
o deſtructions
p peſtes
q famines
r ſterilitez
s perſecutions
t opprobres
u meſchancetez
x punitons
y oppreſſions
z indigences
& ſouffretez

172

a occupent
b aſſaillent
c tourmentent
d tourmenteront
e occuperont
f aſſailliront
g retiennent
h retiendront
i empeſchent
k empeſcheront
l aſſiegent
m aſſiegeront (les
n depriment (les
o deprimeront
p detiennent
q detiendront
r deſtournent
s deſtourneront
t ſuyuent
u ſuyuront
x detruiſent
y detruiront
z ruynent
& ruyneront

a miſe-

173		174	
a	miſerables	a	hommes
b	pauures	b	terreſtres
c	inutiles	c	terrigenes
d	imbecilles	d	fideles
e	ignares	e	mortels
f	fragiles	f	chreſtiens
g	vains	g	baptiſez
h	infirmes	h	orthodoxes
i	debiles	i	mondains
k	corruptibles	k	viuants
l	caducs	l	terriens
m	charnels	m	pecheurs (par
n	laſcifs	n	meſdiſants (par
o	immundes	o	meſcreants
p	lubriques	p	luxurieux
q	deſolez	q	vſuriers
r	malheureux	r	trompeurs
s	deteſtables	s	menteurs
t	obſtinez	t	flateurs
u	corrompuz	u	larrons
x	aueuglez	x	lutheriens
y	indiſcrets	y	infideles
z	variables	z	atheiſtes
&	peruers	&	diſſoluz

175

a mauuais
b deprauez
c damnables
d reprehenſibles
e corrompuz
f abominables
g peruers
h diſſoluz
i criminels
k eſtranges
l flagicieux
m indiſcrets
n polluz
o abandonnez
p infideles
q meſchants
r malheureux
s cruels
t tyrans
u ſuperbes
x obſtinez
y iniques
z iniuſtes
& maculez

176

a larrons,
b ennemys,
c traiſtres,
d brigands,
e volleurs,
f turcs,
g luthetiens,
h atheiſtes,
i anabaptiſtes,
k heretiques,
l gentils,
m faulſaires, (qui nous
n ſorciers, (qui nous
o magiciens,
p enchanteurs,
q ſarrazins,
r iuifs,
s renyez,
t ſacramentaires,
u zelateurs,
x meurdriers,
y homicides,
z hypocrites,
& geneuoys,

a trou-

177

a troublent,
b empeſchent,
c guerroyent,
d trauaillent,
e tourmentent,
f tentent,
g affligent,
h vexent,
i oppriment,
k deſtruiſent,
l aſſaillent,
m battent, (ſans
n pourſuyuent,(ſans
o nuyſent,
p bleſſent,
q perſecutent,
r trahiſſent,
s offenſent,
t mutilent,
u agitent,
x preſſent,
y crucient,
z dechaſſent,
& tyranniſent,

178

a pitié:
b miſericorde:
c compaſſion:
d miſeration:
e merite:
f conſideration:
g diſcretion:
h eſgard:
i crainte:
k peur:
l horreur:
m cauſe: (& nuls
n iuſtice: (& nuls
o equité:
p iugement:
q deuoir:
r raiſon:
s occaſion:
t commiſeration:
u meſure:
x aduis:
y offenſe:
z ſupport:
& faueur:

179

a roys
b princes
c ducs
d archeducs
e monarques
f ſeigneurs
g empereurs
h capitaines
i genſdarmes
k viceroys
l cardinaulx
m papes (nous
n eueſques (nous
o prelats
p primats
q poteſtats
r archeueſques
s gouuerneurs
t comtes
u legats
x vicomtes
y barons
z patrons
& recteurs

180

a defendent,
b gardent,
c preſeruent,
d contregardent,
e ſauluent,
f maintiennent,
g propugnent,
h ſubuiennent,
i releuent,
k conduyſent,
l ſoulagent,
m aydent, (mais toy
n aſſeurent, (mais toy
o ſupportent,
p ſecourent,
q ſouſtiennent,
r aduancent
s fortifient,
t ſubleuent,
u confortent,
x inſtruyſent,
y propugnent,
z poulſent,
& remettent,

181		182	
a	treſdoulx	a	paſteur
b	benin	b	tuteur
c	clement	c	gouuerneur
d	immortel	d	educateur
e	miſericors	e	amateur
f	iuſte	f	gubernateur
g	puiſſant	g	adiuteur
h	gracieux	h	defenſeur
i	fort	i	redempteur
k	doulx	k	conſeruateur
l	ſage	l	conditeur
m	ſapient	m	plaſmateur
n	inuincible	n	createur
o	indicible	o	roy
p	pitoyable	p	iuge
q	omnipotent	q	autheur
r	excellent	r	empereur
s	excellentiſſime	s	recteur
t	eternel	t	facteur
u	ſempiternel	u	archetype
x	vertueux	x	ſaulueur
y	infiny	y	ſaluateur
z	cunctipotent	z	protecteur
&	perdurable	&	illuſtrateur

183

a de tous.
b de nous.
c des chreſtiens.
d des fideles.
e des catholiques.
f des viuants.
g des hommes.
h des ſaincts.
i des eſleuz.
k des pauures.
l des affligez.
m des iuſtes. (Donc
n des ſauluez. (Donc
o des innocents.
p des penitents.
q des heureux.
r des predeſtinez.
s des ſanctifiez.
t des creatures,
u des humbles.
x des fragiles
y des bons.
z des orthodoxes.
& des baptizez.

184

a ſupplions
b requerons
c orons
d exorons
e implorons
f prions
g deſirons
h appellons
i inuoquons
k crions
l ſperons
m cherchons
n voulons
o attendons
p pourchaſſons
q procurons
r exclamons
s reclamons
t couuoytons
u ſouhaitons
x adorons
y demandons
z poſtulons
& querons

185	186
a ta grace	a garder,
b ta vertu	b ſauluer,
c ta defenſe	c defendre,
d ta deité	d propugner,
e ta ſublimité	e preſeruer,
f ton eternité	f beatifier,
g ta benignité	g conſoler,
h ta grandeſſe	h reparer,
i ta maieſté	i ſupporter,
k ta magnificence	k fauoriſer,
l ta miſericorde	l ayder,
m ta mercy (pour nous	m entretenir,
n ta force (pour nous	n ſouſtenir,
o ta pitié	o maintenir,
p ta main	p ſubleuer,
q ta clemence	q reſtaurer,
r ta beatitude	r fortifier,
s ta doulceur	s conduire,
t ta faueur	t illuminner,
u ta puiſſance	u reduire,
x ta haulteur	x aſpirer,
y ta garde	y deliurer,
z ton ayde	z ſanctifier,
& ton bras	& racheter,

187

a lauant
b chaſſant
c effaçant
d remettant
e pardonnant
f purgeant
g expurgeant
h oubliant
i extirpant
k relaſchant
l condonant
m oſtant (les
n laiſſant (les
o ignorant
p purifiant
q dechaſſant
r nettoyant
s eſtaignant
t ſuffoquant
u amortiſſant
x mundifiant
y gueriſſant
z regenerant
& delaiſſant

188

a pechez
b faultes
c vices
d erreurs
e delicts
f offenſes
g coulpes
h crimes
i flagices
k maulx
l malverſations
m iniquitez
n temeritez
o folies
p iniuſtices
q tranſgreſſions
r obmiſſions
s impuritez
t macules
u fraudes
x meſchances
y meſchancetez
z malheurs
& fragilitez

189		190	
a	des chreſtiens,	a	ſaincte
b	des hommes,	b	eternelle
c	des baptizez,	c	infinie
d	des créez,	d	ſanctiſſime
e	des mondains,	e	glorieuſe
f	du monde,	f	ſalutaire
g	des catholiques,	g	ſalutifere
h	des ingrats,	h	grande
i	des viuants,	i	immenſe
k	des obſtinez,	k	admirable
l	des mauuais,	l	profonde
m	de nature, (par ta	m	bonne
n	des pecheurs, (par ta	n	amyable
o	des reprouuez,	o	doulce
p	des confuz,	p	indicible
q	des oubliez,	q	ineſtimable
r	des fragiles,	r	excellente
s	des inconſtants,	s	diuine
t	des damnables,	t	adorable
u	des meſchants,	u	venerable
x	des malheureux,	x	ſempiternelle
y	des ſuperbes	y	ineffable
z	des temeraires,	z	celeſtielle
&	des aueuglez,	&	magnifique

191

a pitié.
b bonté.
c prudence.
d prouidence.
e clemence.
f benignité.
g beatitude,
h doulceur.
i manſuetude.
k puiſſance.
l maieſté.
m grace. (O
n deité. (O
o gloire.
p diuinité.
q grandeur.
r eternité.
s ſanctitude.
t vertu.
u domination.
x miſericorde.
y compaſſion.
z omnipotence.
& excellence.

192

a roy
b redempteur
c ſaulueur
d pere
e facteur
f protecteur
g refuge
h plaſmateur
i defenſeur
k reſtaurateur
l conſolateur
m vie
n Dieu
o ſalut
p iuge
q eſperance
r createur
s gouuerneur,
t empereur
u ſeigneur
x paſteur
y moderateur
z recteur
& prince

193		194	
a	des fideles,	a	ſauluez
b	des humbles,	b	ſubleuez
c	des chreſtiens,	c	rachettez
d	des deuots,	d	exemptez
e	des hommes,	e	recouuerts
f	des mortels,	f	reſtaurez
g	des cieulx,	g	deſmis
h	des baptizez,	h	deſtournez
i	des repentants,	i	reuoquez
k	des catholiques,	k	illuminez
l	du monde,	l	reſeruez
m	des bons, (qui nous as	m	franchiz (par ta
n	de tous, (qui nous as	n	preſeruez (par ta
o	des anges,	o	conſeruez
p	des archanges,	p	gardez
q	du ciel,	q	oſtez
r	de la terre,	r	reduicts
s	des ſaincts,	s	deliurez
t	des ſauluez,	t	liurez
u	des iuſtes,	u	defenduz
x	des heureux,	x	rappellez
y	des humains,	y	deſtachez
z	des viuants,	z	eſlargiz
&	du firmament,	&	garentiz

195

a passion,
b misericorde,
c clemence,
d glorification,
e humanité,
f benignité,
g doulceur,
h charité,
i naissance,
k natiuité,
l prouidence,
m mort, (de la
n vertu, (de la
o grace,
p compassion,
q prudence,
r sanctitude,
s resurrection,
t faueur,
u pitié,
x mansuetude,
y deité,
z eternité,
& miseration,

196

a puissance
b captiuité
c obligation
d deception
e fraude
f tromperie
g cruauté
h seuerité
i detention
k oppression
l domination
m prison (du
n prise (du
o force
p violence
q temerité
r affliction
s caption
t malice
u tyrannie
x seruitude
y sugection
z iniquité
& attache

197

a frauduleux
b deceuable
c traiſtre
d mauuais
e trompeur
f menteur
g malin
h decepteur
i infidele
k deteſtable
l pernicieux
m ſuperbe
n faulx
o cault
p perfide
q villain
r inique
s furieux
t iniuſte
u danné
x faſcheux
y peruers
z horrible
& abominable

198

a ennemy:
b diable:
c ange:
d eſprit:
e Lucifer:
f Belzebuth:
g Bellial:
h Aſtaroth:
i Sathan:
k Sathanas:
l dragon:
m coleuure:
n ſerpent:
o deuorateur:
p rapteur:
q rauiſſant:
r tenteur:
s tentateur:
t aduerſaire:
u perſecuteur:
x lyon:
y liepard:
z apoſtat:
& infernal:

199		200	
a	conſerue	a	eternel
b	garde	b	ſempiternel
c	deffends	c	vniuerſel
d	appelle	d	omnipotent
e	ſouſtiens	e	cunctipotent
f	ſouleue	f	puiſſant
g	maintiens	g	excellent
h	entretiens	h	magnifique
i	ſaulue	i	triomphant
k	inſpire	k	infiny
l	garentis	l	immortel
m	ayde (nous	m	celeſtiel (dieu,
n	guide (nous	n	pacifique (ſeigneur,
o	preſerue	o	tout puiſſant
p	ſanctifie	p	ineffable
q	beatifie	q	incomprehenſible
r	glorifie	r	indicible
s	illumine	s	ſublime
t	conduis	t	ſanctiſſime
u	illuſtre	u	ſouuerain
x	meine	x	treſdoux
y	gouuerne	y	miſericords
z	reduis	z	ineſtimable
&	regarde	&	gracieux

201

a createur
b conditeur
c facteur
d fabricateur
e autheur
f redempteur
g rachetteur
h saulueur
i saluateur
k moderateur
l conducteur
m amateur
n roy
o sanctificateur
p illuminateur
q restaurateur
r reparateur
s reformateur
t recteur
u gouuerneur
x illustrateur
y viuificateur
z gubernateur
& moteur

202

a de tous,
b de nous,
c des hommes,
d des humains,
e du monde,
f des ames,
g des fideles,
h des martyrs,
i des sanctifiez,
k des corps,
l des cieulx,
m des saincts, (qui
n des esprits, (qui
o du temps,
p des estoilles,
q des astres,
r de la terre,
s des gerarchies,
t des throsnes,
u des anges,
x des archanges,
y des beatifiez,
z des terriens,
& des orthodoxes,

203

a eſtant
b habitant
c manant
d reſidant
e commandant
f impetrant
g ordonnant
h refulgeant
i aſſiſtant
k triomphant
l gouuernant
m dominant
n permanant
o coruſcant
p tonnant
q eſclairant
r regnant
s ſeant
t exiſtant
u moderant
x maiſtriſant
y conduiſant
z ſanctifiant
& preſeruant

204

a au ciel,
b aux throſnes,
c aux gerarchies,
d aux dominations,
e au cieulx,
f à iamais,
g infiniement,
h à perpetuel,
i perpetuellement,
k eternellement,
l en eternité,
m aux ſublimitez,
n aux altitudes,
o en ſanctitude,
p en celſitude,
q en beatitude,
r ſans fin,
s glorieuſement,
t diuinement,
u celeſtiellement,
x heureuſement,
y ſainctement,
z euangeliquement,
& ſpirituellement,

a regis

205

a regis
b conduis
c gouuernes
d moderes
e moyennes
f fais
g parfais
h ſouſtiens
i ſupportes
k preſerues
l viuifies
m honores
n inſpires
o exornes
p pouruoys
q conſerues
r entretiens
s nourris
t beatifies
u exaltes
x magnifies
y repares
z illumines
& defends

206

a moderement
b vtilement
c ſainctement
d decemment
e prudemment
f diuinement
g ſyncerement
h droictement
i diſcretement
k heureuſement
l modeſtement
m ordonnéement (les
n doulcement (les
o ſpirituellement
p benignement
q vertueuſement
r puiſſamment
s ſeurement
t ſagement
u deuëment
x fidelement
y reiglément
z purement
& certainement

207

a petis
b moyens
c menuz
d humains
e hommes
f terriens
g mortels
h chetifs
i pauures
k debiles
l abiects
m deſolez (& les
n triſtes (& les
o caducs
p infimes
q corps
r ans
s iours
t moys
u faicts
x entreprinſes
y eſtudes
z depoſitions
& cueurs

208

a grands,
b roys,
c princes,
d ſeigneurs,
e papes,
f prelats,
g eueſques,
h empereurs,
i eſprits,
k ſciences,
l arts,
m anges,
n ames,
o penſées,
p propoſitions,
q commancements,
r fins,
s termes,
t reuolutions,
u grandeſſes,
x cieulx,
y riches,
z puiſſants,
& vies,

a regarde

209

a regarde
b entens
c exaulce
d prens
e accepte
f reçoys
g modere
h eſcoute
i admets
k conſidere
l retiens
m tiens (les
n voy (les
o contemple
p rememore
q ordonne
r diſpoſe
s preuoy
t ſoulage
u ſupporte
x note
y ſpecule
z mire
& aduiſe

210

a pleurs
b calamitez
c pauuretez
d afflictions
e aduerſitez
f laments
g ſouſpirs
h tribulations
i neceſſitez
k indigences
l lamentations
m miſeres (de tous
n larmes (de tous
o deplorations
p triſteſſes
q ennuiz
r criz
s gemiſſements
t exclamations
u tourments
x tyrannies
y troubles
z doleances
& ſouffrances

211

a ſeruiteurs,
b amys,
c chreſtiens,
d fideles,
e contrits,
f penitens,
g hommes,
h catholiques,
i viuants,
k mortels,
l affligez,
m tourmentez, (quite
n deſolez, (quite
o miſerables,
p recognoiſſants,
q baptizez,
r humains,
s terreſtres,
t pecheurs,
u affligez,
x indigents,
y requerants,
z mondains,
& repentants,

112

a adorent
b honorent
c reuerent
d ſeruent
e requierent
f ſupplient
g louënt
h magnifient
i exaltent
k collaudent
l confeſſent
m deſirent (dieu
n cognoiſſent (ſeigneur
o inuoquent
p attendent
q glorifient
r ſanctifient
s beatifient
t appellent
u craignent
x obeïſſent
y ayment
z ſouſtiennent
& maintiennent

a ſeul

213

a ſeul
b vnique
c ſingulier
d vray
e veridique
f omnipotent
g ineffable
h indicible
i inuiſible
k ineſtimable
l immuable
m permanent
n eternel
o fort
p ſempiternel
q triomphant
r ſaulueur
s redempteur
t conſolateur
u paraclyt
x plaſmateur
y createur
z incomprehenſible
& dominateur

214

a voyant
b preuoyant
c cognoiſſant
d ſçachant
e gouuernant
f entendant
g dominant
h moderant
i regiſſant
k glorifiant
l confirmant
m coroborant
n ſaluifiant
o viuifiant
p beatifiant
q illuminant
r inſpirant
s diſpoſant
t conduiſant
u gardant
x conſeruant
y eſtabliſſant
z decorant
& honorant

215

a tout:
b les hommes:
c la terre:
d le ciel:
e la mer:
f les aſtres:
g les eſtoilles:
h les cieulx:
i les Chreſtiens:
k les humains:
l les anges:
m le monde:
n les ſaincts:
o les eſprits:
p les ames:
q les diables:
r les infernaulx:
s les ſanctifiez:
t les beatifiez:
u le ſoleil:
x la lune:
y les corps:
z les heureux:
& les gerarchies:

216

(qui pour nous

(qui pour nous

a fragiles
b miſerables
c ingrats
d ignorants
e iniques
f iniuſtes
g malheureux
h malicieux
i obſtinez
k perduz
l pecheurs
m criminels
n volontaires
o vains
p mauuais
q deteſtables
r abominables
s damnables
t immundes
u indigents
x pauures
y puſillanimes
z peruers
& abiects

a mor-

217

a mortels,
b hommes,
c humains,
d terriens,
e terreſtre,
f terrigenes,
g regenerez,
h fils d'Adam,
i maculez,
k mal viuants,
l ſeculiers, (& pour
m viuants, noſtre
n viateurs, (& pour
o bannys, noſtre
p attendants,
q malades,
r chetifs,
s ſerfs,
t captifs,
u aueuglez,
x temptez,
y eſgarez,
z tranſgreſſeurs,
& rachettez,

218

a ſalut,
b validité,
c recouurement,
d reparement,
e reparation,
f amendement,
g ſaluation,
h inſtitution,
i viuification,
k beatitude,
l felicité,
m rachat,
n liberté,
o bien,
p heur,
q ioye,
r repos,
s deliurance,
t remiſſion,
u reconciliation,
x redemption,
y renouation,
z regeneration,
& ablution,

219

a as voulu
b vouluz
c as consenty
d consentis
e as souffert
f souffris
g as enduré
h enduras
i as toleré
k t'es soumis
l t'es offert
m t'es presenté (estre
n t'es incliné (estre
o as daigné
p n'as desdaigné
q n'as refusé
r as ottroyé
s as concedé
t concedas
u t'es humilié
x t'humilias
y as aggréé
z te pleust
& t'a pleu

220

a né
b incarné
c engendré
d conceu
e procréé
f enfanté
g produict
h extraict
i incorporé
k corporizé
l generé
m yssu (de la
n sorty (de la
o faict
p sailly
q formé
r nourry
s créé
t alaicté
u porté
x excluz
y humanizé
z baiulé
& sustenté

221

ā chaſte
b intacte
c pucelle
d intemerée
e incontaminée
f ſaincte
g ſanctiſſime
h impollue
i immaculée
k inuiolée
l pure
m noble (vierge Ma-
n nette rie,&
o pudique (vierge Ma-
p ſyncere rie,&
q puriſſime
r glorieuſe
s benigne
t treſnoble
u ſalutifere
x ſanctifiée
y excellente
z parfaite
& heureuſe

222

ā griefuement
b pauurement
c ignominieuſement
d iniurieuſement
e iniuſtement
f doloreuſement
g terriblement
h horriblement
i cruellement
k miſerablement
l iniquement
m durement
n amerement
o peruerſement
p ſeuerement
q indeuëment
r aſprement
s auſterement
t peniblement
u innocemment
x ſans cauſe
y à tort
z violemment
& furieuſement

223

a ſentir
b comporter
c ſouffrir
d porter
e ſupporter
f endurer
g ſouſtenir
h experimenter
i prouuer
k eſprouuer
l auoir (pluſieurs
m recueillir (innume-
n perceuoir rables
o reſentir
p paſſer
q tenir
r gouſter
s cognoiſtre
t prendre
u eſſayer
x tolerer
y receuoir
z patir
& outrepaſſer

224

a trauaulx
b peines
c labeurs
d tourments
e afflictions
f concuſſions
g ignominies
h opprobres
i menaces
k priſons
l coups (ſur la
m martyres (ſur la
n tyrannies
o douleurs
p reproches
q fuſtigations
r paſſions
s battements
t ennuyz
u angoiſſes
x iniures
y miſeres
z faſcheries
& flagellations

225

a saincte
b vraye
c sanctifiée
d salutifere
e beatifiée
f viuifiée
g glorieuse
h heureuse
i deifere
k christifere
l venerable
m pure (croix
n honorable (croix
o sacrée
p immunde
q vertueuse
r terrible
s precieuse
t celebrée
u redoutée
x merueilleuse
y triomphante
z exaltée
& honorée

226

a garde
b preserue
c glorifie
d illumine
e illustre
f exalte
g conduits
h guide
i guerdonne
k sauue
l sousstiens
m maintiens (nous,tes
n inspire (nous,tes
o defens
p conserue
q appelle
r ayde
s garentis
t regarde
u reduits
x remets
y console
z pardonne
& resiouys

227

a chreſtiens.
b repentants.
c confeſſants.
d fideles.
e baptizez.
f croyants.
g contricts.
h hommes.
i humains.
k mondains.
l terreſtres.
m creatures.
n requerants.
o adorants.
p honorants.
q eſclaues.
r ſeruiteurs.
s ſerfs.
t enfants.
u regenerez.
x captifs.
y ſoumis.
z obligez.
& inuoquants

228

a O doulx
b O benin
c O miſeticords
d O miſericordieux
e O puiſſant
f O omnipotent
g O iuſte
h O cunctipotent
i O magnifique
k O eternel
l O glorieux
m O ſempiternel
n O excellent
o O triomphant
p O infiny
q O immortel
r O inuiſible
s O ineffable
t O pitoyable
u O clement
x O archetype
y O ſouuerain
z O ſupernel
& O celeſte

229

a Dieu
b ſaulueur
c ſaluateur
d conditeur
e createur
f facteur
g ſanctificateur
h iuſtificateur
i plaſmateur
k moderateur
l pere
m moteur
n recteur
o iuge
p ſeruateur
q directeur
r redempteur
s rachetteur
t dominateur
u ſeigneur
x roy
y empereur
z gouuerneur
& amateur

230

a des eſprits,
b des anges,
c des ames,
d des ſauluez,
e des ſaincts,
f des humbles,
g des eſtoilles,
h des aſtres,
i du monde,
k de la mer,
l de la terre,
m de tous, (nous
n des archanges, (nous
o des mortels,
p des humains,
q des fideles,
r des chreſtiens,
s des hommes,
t des baptizez,
u des creants,
x des terreſtres,
y des repentants,
z du ciel,
& des obeïſſants,

231

a rendons
b commandons
c recommandons
d baillons
e donnons
f deliurons
g attribuons
h laiſſons
i delaiſſons
k ſoumettons
l mettons
m offrons (à ta
n preſentons (à ta
o commettons
p monſtrons
q confeſſons
r declarons
s tranſportons
t reduiſons
u menons
x amenons
y remettons
z inſinuons
& repreſentons

232

a grande
b immenſe
c profonde
d ineſtimable
e indicible
f ineffable
g haulte
h grandiſſime
i excellente
k doulce
l gracieuſe
m benigne
n diuine
o bonne
p pure
q glorieuſe
r precieuſe
s beneuole
t eternelle
u ſempiternelle
x miſericordieuſe
y celeſte
z celeſtielle
& excelſe

233

a bonté
b deité
c maieſté
d excellence
e magnificence
f ſanctitude
g charité
h clemence
i pitié
k miſericorde
l puiſſance
m mercy (noz
n grace (noz
o vertu
p doulceur
q beatitude
r benignité
s diuinité
t ſapience
u prouidence
x miſeration
y ſageſſe
z eternité
& infinité

234

a actes,
b œuures,
c faicts,
d dicts,
e penſées,
f cogitations,
g vertuz,
h puiſſances,
i exordes,
k principes,
l commancements,
m fortunes,
n infortunes,
o oraiſons,
p ames,
q eſprits,
r volontez,
s cueurs,
t affections,
u deſirs,
x ſouhaits,
y ſouſpirs,
z intentions,
& negoces,

235

a requerants
b ſuppliants
c demandants
d poſtulants
e exorants
f inuoquants
g deſirants
h ſouhaitants
i clamants
k reclamants
l implorants
m collodants
n venerants
o ſanctifiants
p deifiants
q cherchants
r pourſuyuants
s procurants
t pourchaſſants
u cognoiſſants
x maintenants
y ſouſtenants
z ſollicitants
& attendants

236

a deuotement
b reuerемment
c humblement
d ſainctement
e intentiuement
f iuſtement
g inſtamment
h affectionnéement
i cordialement
k ſyncerement
l vertueuſement
m fortement (la
n ardemment (la
o virilement
p inceſſamment
q attentiuement
r aſſeurément
s curieuſement
t affectueuſement
u ſpirituellement
x feruemment
y de cueur
z d'affection
& humainement

a grande

237		238	
a	grande	a	bonté
b	ineffable	b	miſericorde
c	immenſe	c	miſeration
d	indicible	d	commiſeration
e	ineſtimable	e	liberalité
f	diuine	f	diuinité
g	excelſe	g	haulteſſe
h	haulte	h	celſitude
i	profonde	i	grandeur
k	incomprehenſible	k	grace
l	infinie	l	iuſtice
m	copieuſe	m	deité (de toy
n	ſalutifere	n	vertu (de toy
o	iuſte	o	pitié
p	equitable	p	charité
q	immuable	q	clemence
r	ſaincte	r	benignité
s	ſacrée	s	doulceur
t	ample	t	beneuolence
u	precieuſe	u	humilité
x	reuerée	x	compaſſion
y	honorée	y	largeſſe
z	redoutée	z	magnificence
&	apparante	&	faueur

239

ā eternel
b perpetuel
c perdurable
d infiny
e inuiſible
f indicible
g ineſtimable
h celeſte
i celeſtiel
k ſupernel
l ſempiternel
m ſpirituel
n omnipotent
o cunctipotent
p tout-puiſſant
q immortel
r excellent
s magnifique
t pitoyable
u miſericords
x miſericordieux
y clement
z gracieux
& immenſe

240

ā ſeigneur
b archetype
c plaſmateur
d createur
e redempteur
f facteur
g fabricateur
h ſaulueur
i ſaluateur
k racheteur
l conſolateur
m illuminateur
n illuſtrateur
o empereur
p roy
q prince
r conducteur
s moderateur
t moteur
u ſanctificateur
x conditeur
y viuificateur
z reſtaurateur
& conſeruateur

241

a de nous,
b de tous,
c des hommes,
d de nature,
e des fideles,
f des chreſtiens,
g des mortels,
h des humains,
i des terreſtres
k des catholiques,
l des viuants,
m des ſauluez, (vouloir
n des ſaincts, (vouloir
o des anges,
p des archanges,
q des eſprits,
r des ames,
s du ciel,
t de l'vniuers
u des elements,
x des aſtres,
y de la terre,
z de la mer,
& de tout,

242

a pardonner
b condoner
c abſouldre
d lauer
e effacer
f oublier
g remettre
h ignorer
i laſcher
k eſteindre
l amortir
m ſubuertir (noz
n oſter (noz
o monder
p mundifier
q amender
r purger
s expurger
t rompre
u diuertir
x nettoyer
y tollir
z aneantir
& relaſcher

243

a vices:
b delicts:
c crimes:
d fautes:
e obmiſſions:
f tranſgreſſions:
g fraudes:
h malices:
i offenſes:
k macules:
l pechez:
m erreurs: (nous
n coulpes: (nous
o noxes:
p iniquitez:
q iniuſtices:
r meſchancetez:
s excés:
t exceſſiuetez:
u ingratitudes:
x ignorances:
y meffaicts:
z meſdicts:
& inſolences:

244

a conduiſant
b menant
c portant
d preſeruant
e admettant
f traduiſant
g introduiſant
h prenant
i eleuant
k ſubleuant
l receuant
m acceptant (aux
n eſtabliſſant (aux
o attirant
p reduiſant
q conſeruant
r mettant
s introniſant
t remettant
u enroollant
x nombrant
y promouant
z tenant
& retenant

a feſtins

245		246	
a	feſtins	a	heureux
b	ſoulas	b	eſleuz
c	compagnies	c	ſaincts
d	aſſemblées	d	anges
e	congregations	e	archanges
f	habitations	f	apoſtres
g	iubilations	g	martyrs
h	throſnes	h	ſauluez
i	gerarchies	i	predeſtinez
k	ſieges	k	euangeliſtes
l	felicitez	l	prophetes
m	triomphes (des	m	ſanctifiez
n	plaiſirs (des	n	receuz
o	delices	o	preſeruez
p	ioyes	p	demourants
q	beatitudes	q	habitants
r	dignitez	r	beatifiez
s	benedictions	s	viuifiez
t	louanges	t	eleuez
u	biens	u	manants
x	faueurs	x	reduicts
y	ſaluts	y	remis
z	repos	z	ſubleuez
&	eternitez	&	recueilliz

247

a en paradis.
b au ciel.
c au cieulx.
d aux throſnes.
e en ta gloire.
f en ta vertu.
g en ta deité.
h en ta diuinité.
i en ton palais.
k en eternité.
l en ton regne.
m en ton exaltation.
n en ton infinité.
o en ta lumiere.
p en ta beatitude.
q en ta ſanctitude.
r en ta hauteur.
s en ta celſitude.
t en ton excellence.
u en ta demeure.
x en ta compagnie.
y en ta ſocieté.
z en ta grace.
& en ta garde.

248

a miſerables
b deteſtables
c abominables
d incorrigibles
e ingrats
f imbecilles
g futiles
h puſillanimes
i vains
k aueuglez
l peruers
(O m maudicts
(O n rebelles
o malins
p incredules
q execrables
r fols
s abuſez
t perduz
u damnables
x deſuoyez
y deprauez
z iniques
& iniuſtes

a mor-

249		250	
a	mortels	a	pays,
b	hommes	b	clymats,
c	chreſtiens	c	royaumes,
d	charnels	d	genres,
e	pecheurs	e	regnes,
f	errants	f	deſtroicts,
g	roys	g	degrez,
h	empereurs	h	empires,
i	recteurs	i	regions,
k	prelats	k	duchez,
l	papes	l	lieux,
m	chefs (de tous	m	ordres, (& meſmes
n	capitaines (de tous	n	eſtats, (& meſmes
o	curez	o	endroicts,
p	prebſtres	p	calybres,
q	eueſques	q	territoires,
r	moynes	r	ſexes,
s	cardinaux	s	origines,
t	paſteurs	t	ports,
u	miniſtres	u	reſſorts,
x	ducs	x	contrées,
y	ſeigneurs	y	quartiers,
z	comtes	z	rangs,
&	barons	&	mondains,

251

a François,
b Gaſcons,
c Picards,
d Nortmans,
e Allemans,
f Suyſſes,
g Lanſquenets,
h Auſtriens,
i Vngariens,
k Germains,
l Belges,
m Bohemes,
n Friſons,
o Colonoys,
p Lorrains,
q Saxons,
r Vultbergoys,
s Nnrbergoys,
t Aziens,
u Bauariens,
x Hoſlandiens,
y Cluſiens,
z Sicambres,
& Moabes,

252

a Flamans,
b Myſiens,
c Tourengeois,
d Manceaux,
e Bretons,
f Theutones,
g Bernoys,
h Gebennoys,
i Renoys,
k Rauanoys,
l Baziliens,
m Fribourgeois,
n Conſtantins,
o Chaffouziens,
p Oulomoys,
q Lypſiens,
r Ratiſboniens,
s Tranſmontains,
t Ciſmontains,
u Anglois,
x Eſcoſſois,
y Poulacres,
z Pauoniens,
& Zelandiens,

a Bour-

253

a Bourguignons,
b Champenois,
c Pariſiens,
d Lyonnois,
e Tholozains,
f Auluergnats,
g Lymoſins,
h Maconnois,
i Liuredois,
k Bayonnois,
l Nauarriens,
m Perigordins, (& les
n Bourdellois, (& les
o Angolmois,
p Zainctongeois,
q Guyennois,
r Baſques,
s Bigordins,
t Biernes,
u Albigeois,
x Roargeois,
y Clermontois,
z Riomiſtes,
& Billomiſtes,

254

a Eſpagnols,
b Cathalans,
c Arragons,
d Caſtilliens,
e Tolletains,
f Ciuilliens,
g Cordoues,
h Dalouziens,
i Portuguez,
k Sardaniens,
l Maiorquains,
m Minorquains,
n Carmites,
o Auſtriens,
p Arabes,
q Grecs,
r Armeniens,
s Sclauons,
t Rhodiens,
u Maltains,
x Liguriens,
y Afriquains,
z Cleuoys,
& Canariens,

255

a Italiens,
b Napolitains,
c Romains,
d Venitiens,
e Florentins,
f Plaiſantins,
g Geneuois,
h Ferrarois,
i Sienois,
k Boullonnois,
l Thuſcans,
m Milannois,
n Bergamaſſes,
o Breſſans,
p Cremonnois,
q Lucois,
r Albanois,
s Etruriens,
t Samnites,
u Treuulciens,
x Mogontins,
y Eluetiens,
z Sidomiens,
& Hebreux,

256

a prebſtres,
b religieux,
c prieurs,
d abbez,
e moynes,
f Cordeliers,
g Iacobins,
h Minimes,
i Celeſtins,
k Carmes,
l Auguſtins,
m Bequins, (& d'autres
n Mathurīs, (& d'autres
o hermites,
p preſcheurs,
q predicants,
r predicateurs,
s Carthuſiens,
t Ieſuiſtes,
u Sorboniſtes,
x docteurs,
y chanoines,
z primats,
& Bernardins,

(& ſur tous

(& ſur tous

a ordres:

257

a ordres:
b ſectes:
c religions:
d cenobes:
e couuents:
f abbayes:
g monaſteres:
h claſſes:
i pays:
k regnes:
l royaumes:
m prouinces:
n empires:
o colleges:
p comtez:
q duchez:
r ports:
s contrées:
t nations:
u villes:
x citez:
y iſles:
z nations:
& climats:

258

a entendez
b attendez
c cognoiſſez
d notez
e aduiſez
f retenez
g rememorez
h mirez
i admirez
k preuoyez
l reuoyez
m voyez (les
n obſeruez (les
o gardez
p regardez
q conſeruez
r tenez
s entretenez
t conſiderez
u eſcoutez
x receuez
y prenez
z n'oublyez
& executez

259

a regles
b ſuaſions
c auctoritez
d perſuaſions
e admonitions
f exhortations
g remonſtrances
h inſtructions
i denonciations
k predications
l ordonnances
m loix
n inionctions
o paroles
p exemples
q eſcritures
r doctrines
s reuelations
t paraboles
u euangiles
x propheties
y menaces
z preceptes
& voyes

260

a euangeliques,
b apoſtoliques,
c diuines,
d theologales,
e vtiles,
f catholiques,
g fideles,
h ſynceres,
i prophetiques,
k eccleſiaſtiques,
l ſalutaires,
m chreſtiennes,
n ſalubres,
o ſalutiferes,
p vrayes,
q celeſtielles,
r pures,
s bonnes,
t ſainctes,
u approuuées,
x antiques,
y celeſtes,
z auerées,
& dignes,

a emen-

261

ā emendants
b nettoyants
c purifiants
d rectifiants
e remettants
f purgeants
g iuſtifiants
h ſanctifiants
i mundants
k confeſſants
l reformants
m lauants (par
n illuſtrants (par
o reduiſants
p retirants
q reparants
r reſtaurants
s expurgeants
t abluants
u oubliants
x laiſſants
y abandonnants
z delaiſſants
& contemnants

262

a vraye
b certaine
c pure
d ferme
e fixe
f ſtable
g ardente
h ſeure
i puriſſime
k deuë
l ſyncere
m entiere
n conſtante
o durable
p permanente
q obſtinée
r fidele
s feruente
t arreſtée
u continuelle
x bonne
y immuable
z ſolide
& vertueuſe

263

a foy
b fidelité
c confeſſion
d penitence
e repentance
f contrition
g deſplaiſance
h doleance
i ſatisfaction
k reduction
l conſtance
m vertu (voz
n charité (voz
o creance
p recognoiſſance
q patience
r chaſteté
s ſapience
t temperance
u equité
x iuſtice
y humilité
z obeïſſance
& obedience

264

a intentions,
b volontez,
c opinions,
d operations,
e actions,
f affections,
g indignations,
h propoſitions,
i inuentions,
k penſées,
l coulpes,
m faicts, (à fin que
n pechez, (à fin que
o faultes,
p offenſes,
q dicts,
r cupiditez,
s mondanitez,
t fragilitez,
u eſprits,
x propos,
y vies,
z deſirs,
& iniquitez,

a ſubite-

256

a ſubitement
b ſoudain
c ſoudainement
d incontinent
e immediatement
f preſentement
g viſtement
h promptement
i à coup
k ſubit
l tantoſt
m toſt
n en brief
o à iamais
p perpetuellement
q eternellement
r infiniement
s terriblement
t rigoreuſement
u acerbement
x auſterement
y horriblement
z viſiblement
& cruellement

266

a la mort
b le diable
c le malin
d lucifer
e enfer
f damnation
g lamentation
h conſomption
i perdition
k confuſion
l peril (ne vous
m douleur (ne vous
n abiſme
o punition
p doleance
q malheur
r miſere
s calamité
t vltion
u malheurté
x maledi&tion
y pauureté
z vengeance
& condemnation

267

a prenne,
b ſurprenne,
c aduienne,
d apprehende,
e abſorbe,
f abiſme,
g engloutiſſe,
h deſtruiſe,
i vienne,
k extermine,
l perde,
m tue, (quand ne
n gaſte, (quand ne
o ruyne,
p tormente,
q perſecute,
r afflige,
s conſume,
t arreſte,
u eſtouffe,
x eſtrangle,
y ſuffoque,
z rauiſſe,
& ſuyue,

268

a aduiſerez.
b penſerez.
c ſongerez.
d eſpererez.
e pretendrez.
f conſidererez.
g ſouhaiterez.
h vouldrez,
i imaginerez.
k attendrez.
l cuyderez.
m croyrez. (Donc
n iugerez. (Donc
o ſoupçonnerez.
p eſtimerez.
q douterez.
r opinerez.
s ſçaurez.
t preſumerez.
u l'attendrez.
x l'aduiſerez.
y l'eſtimerez.
z le iugerez.
& le ſçaurez.

a miſera-

269		270	
a	miſerables	a	chreſtiens,
b	iniques	b	humains,
c	iniuſtes	c	mortels,
d	irraiſonnables	d	papes,
e	deſraiſonnables	e	empereurs,
f	aueuglez	f	roys,
g	inconſtants	g	prelats,
h	malheureux	h	eueſques,
i	ignares	i	paſteurs,
k	peruers	k	religieux,
l	malins	l	prebſtres,
m	obſtinez	m	iuges,
n	negligents	n	ſeigneurs,
o	indiſcrets	o	gouuerneurs,
p	variables	p	moynes,
q	fragiles	q	hommes,
r	corrompuz	r	mondains,
s	muables	s	preteurs,
t	inſtables	t	precepteurs,
u	immundes	u	predicateurs,
x	vains	x	recteurs,
y	perduz	y	chefs,
z	eſgarez	z	viuants,
&	deteſtables	&	peuples

271

a entendez,
b voyez,
c conſiderez,
d penſez,
e preuoyez,
f notez,
g cognoiſſez,
h recognoiſſez,
i meſurez,
k eſtimez,
l iugez,
m aduiſez, (ie vous
n mirez, (ie vous
o contemplez,
p regardez,
q gardez,
r premeditez,
s poiſez,
t ſongez,
u comptez,
x calculez,
y nombrez,
z admires,
& rememorez,

272

a prie,
b ſupplye,
c requiers,
d exhorte,
e exore,
f admoneſte,
g adhorte,
h rememore,
i aduertis,
k anonce,
l monſtre,
m remonſtre, (les
n preſente, (les
o produis,
p declare,
q prononce,
r aduance,
s eſcris,
t manifeſte,
u offre,
x reſcris,
y allegue,
z predis,
& repreſente,

273

a abuz,
b ſciſmes,
c malheurs,
d malheurtez,
e pauuretez,
f oppreſſions,
g aſſaulx,
h calamitez,
i illuſions,
k moqueries,
l erreurs,
m iniquitez, (que la
n abuſions, (que la
o guerres,
p controuerſes,
q afflictions,
r torments,
s iniures,
t meſchancetez,
u inſolences,
x troubles,
y tribulations,
z irriſions,
& pollutions,

274

a ſaincte
b ſacre
c ſanctiſſime
d venerable
e honorable
f venerande
g impollue
h immaculée
i inuiolée
k incontaminée
l incorrupte
m intacte (mere des
n entiere (mere des
o heureuſe
p ſacroſaincte
q catholique
r diuine
s euangelique
t ſyncere
u redoutable
x ſpirituelle
y vraye
z certaine
& ſalutifere

275

a fideles
b chreſtiens
c baptizez
d heureux
e deuots
f orateurs
g croyants
h viuants
i repentants
k confez
l iuſtes
m bons (l'Egliſe
n ſaincts (l'Egliſe
o ſauluez
p predeſtinez
q rachetez
r catholiques
s equitables
t impolluz
u humbles
x chaſtes
y repentants
z eſleuz
& orthodoxes

276

a endure
b a enduré
c ſouffre
d a ſouffert
e tolere
f a toleré
g porte
h a porté
i tient
k a tenu
l ſouſtient
m a (des
n a eu (des
o prend
p a prins
q ſent
r a ſenty
s reçoit
t a receu
u perçoit
x a perceu
y patiſt
z paſſe
& a paſſé

a meſchants

277		278	
ā	meſchants	a	Turcs,
b	malheureux	b	Payans,
c	miſerables	c	Sarrazins,
d	infortunez	d	idolaſtres,
e	traiſtres	e	Ethniques,
f	deſloyaux	f	Mahumetiſtes,
g	infideles	g	Gentils,
h	pernicieux	h	heretiques,
i	peruers	i	Lutheriens,
k	perfides	k	Atheïſtes,
l	chiens	l	Anabaptiſtes,
m	maculez	m	Sacramentaires, (qui
n	indignes	n	Renyez, (qui
o	iniques	o	Gebennois,
p	immundes	p	Aſiens,
q	corrompuz	q	Afriquains,
r	corruptibles	r	Epicuriens,
s	menteurs	s	Sardanapaliſtes,
t	hypocrites	t	Tartares,
u	trompeurs	u	Barbares,
x	diſſimulez	x	Perſes,
y	damnez	y	apoſtats,
z	damnables	z	ſorciers,
&	abominables	&	enchanteurs,

279

a iournellement
b preſentement
c à preſent
d à ceſte heure
e à toute heure
f maintenant
g griefuement
h touſiours
i inceſſamment
k continuellement
l frequentement
m ſouuent (la
n ores (la
o enormément
p cruellement
q mortellement
r furieuſement
s horriblement
t iniquement
u iniuſtement
x outrageuſement
y à tort
z ſans cauſe
& indeuëment

280

a troublent,
b tormentent,
c empeſchent,
d perturbent,
e aſſaillent,
f affligent,
g perſecutent,
h deſtruiſent,
i degaſtent,
k deſtournent,
l oppriment,
m oppreſſent,
n faſchent,
o mutilent,
p corrompent,
q anichilent,
r adnullent,
s ruynent,
t foullent,
u moleſtent,
x deſpouillent,
y importunent,
z trauaillent,
& contemnent,

a poſſe-

281

a poſſedants
b tenants
c obtenants
d vſurpants
e occupants
f detenants
g preoccupants
h ayants
i iouyſſants
k regnants
l detenants
m contenants (deſia
n tyranniſants (deſia
o gouuernants
p adminiſtrants
q regiſſants
r conduiſants
s reduiſants
t perſecutants
u pourſuyuants
x retenants
y peruertiſſants
z enſeignants
& ſubuertiſſants

282

a Aſie,
b Afrique,
c Grece,
d Helleſponte,
e Barbarie,
f Thrace,
g Indie,
h Aſſyrie,
i Iudée,
k Syrie,
l Alexandrie,
m Paleſtine,
n Egypte,
o Arabie,
p Armenie,
q Getulie,
r Libye,
s Cappadoce,
t Ethyopie,
u Caramanie,
x Leſtrigonie,
y Meſopotamie,
z Eſclauonie,
& Scythie,

283

a Sueuie,
b Cypre,
c Perſe,
d Dalmace,
e Albanie,
f Thunes,
g Arges,
h Rhodes,
i Tripoly,
k Afrique,
l Moueſtry,
m Parthie,
n Samarie,
o Pamphilie,
p Medie,
q Numidie,
r Babylone,
s Arcadie,
t Damas,
u Orthegie,
x Antiochie,
y Caramamie,
z Dardanie,
& Nigroponto,

284

a Eolie,
b Alanie,
c Galacie,
d Bithinie,
e Macedoine,
f Amazonie,
g Mellindie,
h Corinthe,
i Logonie,
k Caramelle,
l Perodie,
m Repſiane,
n Agizimbe,
o Dameſe,
p Turamide,
q Marchoſe,
r Gargiſe,
s Bethanie,
t Lygurie,
u Pharaſe,
x Thumelie,
y Delagie,
z Tacharine,
& Ollonie,

a Sali-

285		286	
a	Salitane,	a	pluſieurs
b	Realle,	b	innumerables
c	Elerne,	c	infinies
d	Cyrenique,	d	diuerſes
e	Marmarie,	e	eſtranges
f	Azanie,	f	belles
g	Arcadie,	g	prochaines
h	Salmatie,	h	voiſines
i	Lidie,	i	proches
k	Charie,	k	fortes
l	Minothorie,	l	puiſſantes
m	Sabarie, (& autres	m	riches
n	Hircanie, (& autres	n	opulentes
o	Argolie,	o	nobles
p	Theſſalonie,	p	grandes
q	Sycambrie,	q	amples
r	Colchidie,	r	excellentes
s	Iberie,	s	defenſables
t	Miſie,	t	imprenables
u	Achaye,	u	aſſeurées
x	Morée,	x	magnifiques,
y	Caſpye,	y	triomphantes
z	Cilicie,	z	ſuperbes
&	Turquie,	&	inuaſibles

287

a places,
b villes,
c terres,
d tours,
e fortereſſes,
f iſles,
g citez,
h regions,
i contrées,
k duchez,
l comtez,
m prouinces, (que les
n ſeigneuries, (que les
o vniuerſitez,
p iuriſdictions,
q baronnyes,
r limites,
s lizieres,
t nations,
u ſectes,
x puiſſances,
y plages,
z fortifications,
& gents,

288

a chreſtiens
b fideles
c baptiſez
d catholiques
e orthodoxes
f croyants
g noſtres
h anceſtres
i predeceſſeurs
k Rhodiens
l euangeliſtes
m iuſtes (iadis
n bons (iadis
o religieux
p eccleſiaſtiques
q Romains
r Françoys
s deuanciers
t eſleuz
u ſaincts
x ſauluez
y antiques
z anciens
& reguliers

a auoient,

289		290	
a	auoient,	a	tuants
b	tenoient,	b	meurdriſſants
c	poſſedoient,	c	martyriſants
d	occupoient,	d	bruſlants
e	habitoient,	e	eſtranglants
f	defendoient,	f	tormentants
g	ont tenu,	g	trauaillants
h	ont eu,	h	vexants
i	ont poſſedé,	i	agitants
k	gouuernoient,	k	conſommants
l	ont gouuerné,	l	ſuffocants
m	iouyſſoient,	(les m	eſteignants
n	ont iouy,	(les n	crucifiants
o	maintenoient,	o	ſaccageants
p	ont habité,	p	depopulants
q	ont maintenu,	q	tyranniſants
r	gagnoient,	r	blaſmants
s	ont gagné,	s	dommageants
t	conquirent,	t	opprimants
u	ont conquis,	u	perdants
x	eurent,	x	condemnants
y	tindrent,	y	chaſſants
z	conqueſterent,	z	dechaſſants
&	prindrent,	&	reiettants

291

a cruellement
b auſterement
c durement
d ſeuerement
e iniuſtement
f iniquement
g hoſtilement
h terriblement
i horriblement
k meſchamment
l violamment
m villainement (ſans
n traiſtrement (ſans
o peruerſement
p pauurement
q innocemment
r furieuſement
s tyranniquement
t ſuperbement
u mortellement
x aſprement
y à tort
z ſans cauſe
& indeuëment

292

a mercy:
b pitié:
c ayde:
d faueur:
e ſupport:
f miſericorde:
g compaſſion:
h ſecours:
i appuy:
k conſideration:
l defenſe:
m crainte: (& nuls
n recours: (& nuls
o refuge:
p merite:
q miſeration:
r regard:
s eſgard:
t iugement:
u ſoulagement:
x offenſe:
y raiſon:
z equité:
& ſoulas:

a empe-

293

a empereurs
b papes
c monarques
d princes
e ducs
f ſeigneurs
g pontifes
h archeducs
i capitaines
k prelats
l eueſques
m roys (les
n poteſtats (les
o puiſſants
p riches
q chefs
r primats
s cardinaux
t gouuerneurs
u viceroys
x archeueſques
y comtes
z legats
& admiraux

294

a defendent,
b ſauuent,
c gardent,
d propugnent,
e deliurent,
f aydent,
g ſupportent,
h conduiſent,
i ſouſtiennent,
k ſecourent,
l liurent,
m guerdonnent, (nul n'a
n ſuruiennent, (nul n'a
o releuent,
p preſeruent,
q fauoriſent,
r inſtruiſent,
s guident,
t aduancent,
u fortifient,
x ſubleuent,
y remettent,
z maintiennent,
& conſeruent,

295

a compaſſion.
b pitié.
c miſericorde.
d ſoin.
e ſoucy.
f douleur.
g triſteſſe.
h faſcherie.
i ennuy.
k miſeration.
l horreur.
m frayeur. (Tous
n peur. (Tous
o cure.
p doleance.
q mercy.
r deſplaiſance.
s eſgard.
t conſideration.
u remors.
x ſouuenance.
y ſolicitude.
z commiſeration.
& deſdain.

296

a Papes
b Empereurs
c Cardinaux
d Eueſques
e Monarques
f Ducs
g Primats
h Seigneurs
i Prelats
k Roys
l Admiraux
m Viceroys
n Chefs
o Capitaines
p Archeducs
q Princes
r Legats
s Comtes
t Barons
u Gouuerneurs
x Riches
y Puiſſants
z Opulents
& Genſd'armes

297

a procurent
b pourchaſſent
c cherchent
d conſeruent
e regardent
f pratiquent
g ſuyuent
h pourſuyuent
i conſiderent
k maintiennent
l preferent
m gardent (leurs
n ſouſtiennent (leurs
o defendent
p ayment
q deſirent
r veulent
s ſpeculent
t mirent
u admirent
x affectent
y voyent
z contemplent
& demandent

298

a mondanitez,
b humanitez,
c richeſſes,
d poſſeſſions,
e maiſons,
f treſors,
g opulences,
h vanitez,
i reuenuz,
k rentes,
l puiſſances,
m deniers,
n cheuances,
o meſnages,
p eſcus,
q terres,
r boubans,
s faſtuoſitez,
t dommaines,
u pompes,
x gloires,
y magnificences,
z triomphes,
& eſtats,

299

a mesprisants
b contemnants
c negligeants
d abhorrants
e fuyants
f mescognoissants
g laissants
h abandonnants
i refusants
k execrants
l delaissants
m desestimants
n detestants
o renonçants
p obmettants
q oublyants
r renyants
s ne craignants
t ignorants
u destruysants
x nyants
y denyants
z reprouuants
& reiettants

300

a la part
b l'amour
c le peuple
d l'heredite
e la famille
f la compagnie
g l'eglise
h l'honneur
i le commandement
k le mandement
l la succession
m la foy (du
n la loy (du
o la volonté
p le vouloir
q la parolle
r l'euangile
s la doctrine
t la religion
u l'ordonnance
x les statuts
y l'edict
z le precepte
& l'heritage

a createur

301		302	
a	createur	a	de paradis.
b	dominateur	b	des anges.
c	plaſmateur	c	des archanges.
d	conſeruateur	d	des throſnes.
e	protecteur	e	du monde.
f	gouuerneur	f	du ciel.
g	autheur	g	de la terre.
h	facteur	h	de la mer.
i	conditeur	i	des aſtres.
k	ſauueur	k	des eſtoilles.
l	ſaluateur	l	du zodiaque.
m	ſeigneur	m	des ſaincts. (Donc
n	gubernateur	n	des ſauluez. (Or
o	illuminateur	o	des eſprits.
p	rlluſtrateur	p	des ames.
q	reparateur	q	des abiſmes.
r	empereur	r	des martyrs.
s	imperateur	s	des apoſtres.
t	roy	t	de touts.
u	moteur	u	de nous.
x	moderateur	x	de l'vniuers.
y	iuſtificateur	y	du ſoleil.
z	redempteur	z	des hommes.
&	prince	&	des humains.

303

a malediction
b trouble
c empeſchement
d infelicité
e inquietude
f infirmité
g malheur
h malheurté
i torment
k captiuité
l miſere
m rigueur
n punition
o affliction
p pauureté
q abiſme
r calamité
s tribulation
t punition
u guerre
x mort
y peſte
z famine
& horreur

304

a aboliſſe
b abiſmera
c conſommera
d tienne
e tiendra
f prenne
g occupe
h conſomme
i afflige
k affligera
l ſuyue
m ſuyura (les
n perſecute (les
o perſecutera
p tue
q tuera
r ruyne
s ruynera
t confonde
u confondra
x deſtruiſe
y deſtruira
z gaſte
& gaſtera

305	306
a empereurs	a des chreſtiens,
b ſeigneurs	b des fideles,
c princes	c de l'egliſe,
d monarques	d des egliſes,
e ducs	e de l'Europe,
f poteſtats	f de chreſtienté,
g primats	g des baptizez,
h chefs	h des orthodoxes,
i capitaines	i des catholiques,
k gouuerneurs	k des eccleſiaſtiques,
l prelats	l des croyants,
m papes	m de la foy, (qui
n eueſques	n de la loy, (qui
o cardinaux	o de la religion,
p archeducs	p des Gaules,
q regents	q des Itales,
r recteurs	r des Eſpagnes,
s regnants	s des Romains,
t riches	t des Germanies,
u comtes	u des Allemaignes,
x barons	x des Allemans,
y viceroys	y du chriſtianiſme,
z conneſtables	z des François,
& admiraux	& du monde,

307

a ententifs
b curieux
c ſongneux
d abandonnez
e conſommez
f reſoluz
g occupez
h detenuz
i ſuyuants
k retenuz
l procurants
m penſants (à
n vacants (à
o imbeuz
p ſeruants
q dediez
r addonnez
s ſongeants
t determinez
u donnez
x obſtinez
y endurciz
z accouſtumez
& employez

308

a oyſiueté,
b pareſſe,
c negligence,
d vice,
e volupté,
f luxure,
g peché,
h orgueil,
i ſciſme,
k gourmandiſe,
l impurité,
m vanité, (ne
n auarice, (ne
o enuie,
p puſillanimité,
q bobans,
r triomphes,
s mondanitez,
t exactions,
u richeſſes,
x biens,
y paillardiſe,
z blaſphemes,
& ſenſualitez,

a penſent

309

a penſent
b ſongent
c gardent
d defendent
e regardent
f propugnent
g reuanchent
h cognoiſſent
i chaſſent
k debatent
l abbatent
m extirpent (les
n aboliſſent (les
o oſtent
p vengent
q aduiſent
r conſiderent
s vindiquent
t reduiſent
u puniſſent
x deſtournent
y empeſchent
z recognoiſſent
& nettoyent

310

a abuz,
b perils,
c detriments,
d ruines,
e pertes,
f dommages,
g oppreſſions,
h concuſſions,
i abuſions,
k illuſions,
l irriſions,
m detractions, (que la
n troubles, (que la
o torments,
p douleurs,
q doleances,
r pauuretez,
s miſeres,
t tribulations,
u perſecutions,
x deſtructions,
y inſolences,
z iniquitez,
& ſeditions,

311

a saincte
b sacrosaincte
c sacrée
d deuote
e dediée
f diuine
g inuiolée
h intacte
i intemerée
k syncere
l pure
m bonne (Eglise
n entiere (Eglise
o venerable
p impollue
q euangelique
r catholique
s chrestienne
t heureuse
u chaste
x immortelle
y venerande
z redoutable
& reuerée

312

a reçoit.
b a receu.
c endure.
d souffre.
e a souffert.
f porte.
g supporte.
h a porté.
i tolere.
k sent.
l a senty.
m perçoit.
n a perceu.
o tient.
p a tenu.
q a.
r a eu.
s prend.
t a pris.
u passe.
x esprouue.
y a paty.
z gouste.
& experimente.

a Certai-

313		314	
a	Certainement	a	dys,
b	Aſſurément	b	predis,
c	Vrayement	c	annonce,
d	Veritablement	d	admonneſte,
e	Certiorément	e	prenonce,
f	Indubitablement	f	prophetiſe,
g	Pour vray	g	euangeliſe,
h	De vray	h	exprime,
i	Sans faute	i	declare,
k	Sans faillir	k	reuele,
l	Sans doute	l	aduiſe,
m	Certes (ie vous	m	exhorte, (ſi ne
n	Pour le ſeur (ie vous	n	adhorte, (ſi ne
o	A ſeureté	o	refere,
p	Donques	p	augure,
q	Pour ce	q	preſage,
r	Parquoy	r	diuine,
s	En verité	s	rapporte,
t	Or ſus	t	ſignifie,
u	Or donc	u	nonce,
x	Voyez	x	prononce,
y	Voila	y	remonſtre,
z	Diuinement	z	monſtre,
&	Prophetiquement	&	aſſeure,

315

a viuez
b veillez
c penſez
d preuoyez
e recognoiſſez
f faites
g regnez
h diſpoſez
i entendez
k reduiſez
l amendez (autre-
m cognoiſſez ment,
n premeditez (autre-
o reſiſtez ment,
p ſouſtenez
q maintenez
r adminiſtrez
t conduiſez
s conſiderez
u guydez
x aduiſez
y regardez
z iugez
& voyez

316

a viſtement
b bien viſte
c promptement
d briefuement
e de brief
f inſtamment
g ſoudainement
h ſoudain
i immediatement
k bien toſt
l à coup (les
m tantoſt (les
n peu à peu
o incontinent
p ſubitement
q ſubit
r preſentement
s à ceſte heure
t en brief
u à l'improuiſte
x furtiuement
y traiſtrement
z en peu d'heure
& toſt

a Turcs

317

a	Turcs
b	infideles
c	Mahumetiſtes
d	Barbares
e	Sarrazins
f	atheiſtes
g	Epicuriens
h	Sardanapaliſtes
i	Lutheres
k	Lutheriens
l	Antechriſts
m	anabaptiſtes
n	renyez
o	heretiques
p	idolaſtres
q	Gentils
r	ethniques
s	hypocrites
t	frauduleux
u	apoſtats
x	Payens
y	meſcreans
z	ſacramentaires
&	chiens

318

a	rauiront
b	ruineront
c	ſubuertiront
d	deſtruiront
e	gaſteront
f	abyſmeront
g	gagneront
h	vaincront
i	domineront
k	battront
l	volleront
m	violeront
n	conſommeront
o	vexeront
p	tyranniſeront
q	occuperont
r	corrompront
s	ſaccageront
t	bruſleront
u	defferont
x	aſſiegeront
y	prendront
z	pilleront
&	ſurprendront

319

a Europe,
b Candie,
c Hungarie,
d Pannonie,
e Pollonie,
f Germanie,
g Saxonie,
h Eluetie,
i Sueuie,
k Italie,
l Romanie,
m Lombardie,
n Eſpagne,
o Dalouzie,
p Caſtille,
q Gaule,
r Bretagne,
t Normandie,
s Aquitaine,
u Guyenne,
x Gaſcongne,
y Auuergne,
z Bourguoigne,
& France,

320

a tuants
b trucidants
c meudriſſants
d martyriſants
e ſuffocants
f perdants
g pendants
h bruſlants
i puniſſants
k eſtranglants
l tyranniſants
m battants
n dechaſſants
o chaſſants
p deſmembrants
q precipitants
r depeuplants
s rauiſſants
t mangeants
u outrants
x banniſſants
y crucifiants
z mutilants
& reboutants

a ſans

321		322	
a	ſans pitié,	a	eccleſiaſtes.
q	ſans mercy	b	eccleſiaſtiques.
c	ſans cauſe	c	chreſtiens.
d	iniquement	d	baptiſez.
e	iniuſtement	e	catholiques.
f	cruellement	f	fideles.
g	tyranniquement	g	prebſtres.
h	miſerablement	h	iuſtes.
i	meſchantement	i	euangeliſtes.
k	durement	k	orthodoxes.
l	terriblement	l	ſaincts.
m	par tout (les	m	bons. (Donques
n	horriblement (les	n	deuots. (Parquoy
o	du tout	o	religieux.
p	euidemment	p	preſcheurs.
q	inhumainement	q	Eueſques
r	indeuëment	r	prelats.
s	peruerſement	s	croyants.
t	rudement	t	primats.
u	malheureuſement	u	poteſtats.
x	indiſcretement	x	humbles.
y	ſans compaſſion	y	reguliers.
z	à tort	z	orateurs.
&	outrageuſement	&	predeſtinez.

323

a Papes,
b Empereurs,
c Roys,
d Ducs,
e Comtes,
f Seigneurs,
g Barons,
h Primats,
i Prelats,
k Puiſſants,
l Gouuerneurs,
m Dominateurs,
n Preſidents,
o Cardinaux,
p Eueſques,
q Capitaines,
r Admiraux,
s Regents,
t Legats,
u Recteurs,
x Prefects,
y Archeducs,
z Monarques,
& Magiſtrats,

324

a priez
b ſuppliez
c requerez
d orez
e exorez
f demandez
g ſuyuez
h poſtulez
i repetez
k pourſuyuez
l inuoquez
m cognoiſſez
n recognoiſſez
o exclamez
p reclamez
q appellez
r cherchez
s querez
t procurez
u ſolicitez
x reuerez
y adorez
z impetrez
& pourchaſſez

a la grace

325

a la grace
b la puiſſance
c la haulteſſe
d la grandeur
e la mercy
f la faueur
g la deité
h la diuinité
i la maieſté
k la clemence
l la miſericorde
m l'amour (du
n l'ayde (du
o le pouuoir
p la bonté
q la doulceur
r la ſanctitude
s la beatitude
t l'eternité
u l'excellence
x la grandeſſe
y le ſecours
z la mercy
& la conduicte

326

a bon
b ſainct
c hault
d puiſſant
e doux
f grand
g grandiſſime
h miſericords
i excellant
k triomphant
l glorieux
m eternel
n perpetuel
o perdurable
p iuſte
q equitable
r immortel
s ineffable
t indicible
u immuable
x treſbon
y vertueux
z ſouuerain
& ſupernel

327

a facteur
b recteur
c protecteur
d adiuteur
e preſeruateur
f createur
g plaſmateur
h ſauueur
i redempteur
k conditeur
l racheteur
m iuge
n roy
o prince
p empereur
q defenſeur
r illuminateur
s moderateur
t reſtituteur
u illuſtrateur
x conſolateur
y reparateur
z gouuerneur
& reducteur

328

a de touts,
b de nous,
c des hommes,
d des anges,
e des ames,
f des eſprits,
g du ſiecle,
h du firmament,
i des humains,
k des eſtoilles,
l des fideles,
m des iuſtes, (à fin qu'il
n des ſaincts, (à fin qu'il
o des humbles,
p des deuots,
q du monde,
r du ciel,
s des chreſtiens,
t des baptizez,
u des eleuz,
x des bons,
y des viuants,
z des catholiques,
& des terriens,

a preſer-

329		330	
a	preſerue	a	ſeruiteurs,
b	conſerue	b	ſeruans,
c	garde	c	orateurs,
d	defende	d	ſectateurs,
e	ſaulue	e	fideles,
f	confirme	f	chreſtiens,
g	contregarde	g	croyants,
h	fortifie	h	baptiſez,
i	ſaluifie	i	miniſtres,
k	ſanctifie	k	orthodoxes,
l	illumine	l	catholiques,
m	illuſtre (ſes	m	iuſtes, (les
n	deliure (ſes	n	pays, (les
o	deſcharge	o	royaumes,
p	fauoriſe	p	prouinces,
q	ſupporte	q	bons,
r	maintienne	r	eſleuz,
s	ſouſtienne	s	predeſtinez,
t	muniſſe	t	deuots
u	aduance	u	humiliez,
x	prouuoye	x	obſeruateurs,
y	guide	y	amys,
z	conduiſe	z	amateurs,
&	pacifie	&	creatures,

331

a gardant
b defendant
c preſeruant
d aſſeurant
e ſecourant
f ſauluant
g propugnant
h deliurant
i aydant
k ſupportant
l conduiſant (contre
m ſouſtenant toutes
n maintenant: (contre
o releuant toutes
p ſubuenant
q inſtruiſant
r guidant
t fortifiant
s portant
u fauoriſant
x gouuernant
y aduançant
z illuminant
& illuſtrant

332

a neceſſitez:
b aduerſitez:
c pauuretez:
d miſeres:
e calamitez:
f tribulations:
g maladies:
h infirmitez:
i angoiſſes:
k inuaſions:
l maledictions:
m alarmes: (& ne
n guerres: (& ne
o afflictions:
p machinations:
q conſpirations:
r oppreſſions:
s trahiſons:
t deceptions:
u detractions:
x enuyes:
y ruynes:
z iniures:
& iniquitez:

333

a ſouffre
b permette
c endure
d patiſſe
e vueille
f concede
g attende
h ottroye
i delaiſſe
k laiſſe
l oublie
m conſente
n admette
o voye
p abandonne
q abandonnant
r ſouffrant
s permettant
t endurant
u concedant
x laiſſant
y delaiſſant
z conſentant
& ottroyant

334

a perdre
b perir
c deperir
d annuller
e annichiler
f depeupler
g ſaccager
h tomber
i ruyner
k abiſmer
l conſommer
m finir (ſa
n miner (ſa
o troubler
p eſteindre
q deſoler
r vaincre
s inquieter
t vexer
u abolir
x opprimer
y deſtruire
z tormenter
& tyranniſer

335

a chreſtienté
b partie
c patrie
d particule
e portion
f heredite
g ſucceſſion
h compagnie
i egliſe
k ſuite
l cognoiſſance
m foy
n loy
o ſecte
p trouppe
q bergerie
r maiſon
s ſanctitude
t religion
u parole
x doctrine
y adoration
z confeſſion
& reigle

336

a ſainctement
b diuinement
c benignement
d celeſtement
e fortement
f vertueuſement
g gracieuſement
h heureuſement
i peniblement
k curieuſement
l triomphamment
m excellemment
n puiſſamment
o miraculeuſement
p ineffablement
q ſalubrement
r angeliquement
s euangeliquement
t prophetiquement
u infiniement
x prouidemment
y chreſtiennement
z eternellement
& volontairement

a rachet-

337

a rachettée
b achettée
c redimée
d eleuée
e retenuë
f ſauluée
g gardée
h conſeruée
i preſeruée
k reparée
l reſtaurée
m defendue (par la
n releuée (par la
o eſtablie
p entretenuë
q ſubleuée
r appellée
s reduicte
t remiſe
u recouuerte
x regenerée
y reconciliée
z refaicte
& ſouſtenuë

338

a natiuité
b naiſſance
c origine
d venuë
e aduenuë
f humanité
g deſcente
h creation
i incarnation
k patience
l ſouffrance
m mort (de ſon
n paſſion (de ſon
o douleur
p priſon
q caption
r croix
s amertume
t peine
u bonté
x flagellation
y puiſſance
z promeſſe
& circonciſion

339

a aimé
b cher
c treſaimé
d treſcher
e doulx
f treſdoulx
g ſainct
h treſſainct
i ſanctiſſime
k eternel
l ineffable
m vnique (fils Ieſus.
n ſeul (fils Ieſus.
o triomphant
p omnipotent
q egal
r ſemblable
s coëgal
t vniforme
u pareil
x comperſonnier
y excellent
z charitable
& ſempiternel

340

a Cryons
b Diſons
c Requerons
d Inuoquons
e Supplions
f Appellons
g Implorons
h Clamons
i Reclamons
k Poſtulons
l Demandons
m Orons (donc
n Adorons (donc
o Exorons
p Venerons
q Eſperons
r Attendons
s Pourſuyuons
t Suyuons
u Prions
x Cherchons
y Procurons
z Cognoiſſons
& Recognoiſſons

a deuote-

341

a deuotement
b humblement
c affectueuſement
d ſyncerement
e cordialement
f ardemment
g curieuſement
h de bon cueur
i de courage
k de volonté
l de vouloir
m purement (le
n ſimplement (le
o fidelement
p touſiours
q continuellement
r reueremment
s à ceſte heure
t preſentement
u inſtamment
x d'affection
y fermement
z vrgemment
& conſtamment

342

a doulx
b ſainct
c ſanctiſſime
d puiſſant
e tout-puiſſant
f eternel
g iuſte
h pitoyable
i ſouuerain
k amyable
l clement
m omnipotent
n treſbon
o bon
p diuin
q benin
r celeſte
s triomphant
t magnifique
u immortel
x ineffable
y excelſe
z perpetuel
& infiny

343

a redempteur
b ſaulueur
c ſaluateur
d moderateur
e moteur
f gouuerneur
g gubernateur
h illuſtrateur
i illuminateur
k directeur
l recteur
m pere (des
n roy (des
o prince
p facteur
q dominateur
r reparateur
s ſeigneur
t conſeruateur
u empereur
x createur
y reſtaurateur
z viuificateur
& beatificateur

344

a cieulx,
b anges,
c archanges,
d cherubins,
e abiſmes,
f eſprits,
g ames,
h aſtres,
i eſtoilles,
k hommes,
l ſauluez,
m ſaincts, (diſants: O
n iuſtes, (diſants: O
o bons,
p fideles,
q baptizez,
r gerarchies,
s throſnes,
t apoſtres,
u patriarches,
x prophetes,
y eleuz,
z ſeraphins,
& martyrs,

345

a doulx
b charitable
c pitoyable
d ſouuerain
e miſericords
f miſericordieux
g eternel
h ſempiternel
i perpetuel
k magnifique
l triomphant
m excellent
n victorieux
o glorieux
p inuincible
q inuictiſſime
r infiny
s ineffable
t omnipotent
u excelſe
x indicible
y immortel
z tout puiſſant
& ſupreme

346

a roy
b ſeigneur
c empereur
d imperateur
e dominateur
f facteur
g recteur
h createur
i conditeur
k plaſmateur
l fabricateur
m prince
n reſtaurateur
o reparateur
p directeur
q Souuerneur
r gubernateur
s conſolateur
t conſeruateur
u illuſtrateur
x redempteur
y ſanctificateur
z moteur
& moderateur

347

a du ciel,
b de l'vniuers,
c de tout,
d du firmament,
e de la terre,
f de la mer,
g des aſtres,
h des anges,
i des gerarchies,
k du zodiaque,
l des archanges,
m des throſnes,
n du monde,
o des ſaincts,
p des heureux,
q des abiſmes,
r des planetes,
s des predeſtinez,
t des ſauluez,
u des iuſtes,
x des bons,
y des catholiques,
z des baptizez,
& des eſtoilles,

348

a ayde
b garde
c releue
d ſaulue
e contregarde
f ſubuiens
g ſecours
h entends
i eſcoute
k deffends
l fauoriſe
m ſouſtiens (tes
n maintiens (tes
o conduis
p meine
q guide
r gouuerne
s dirige
t modere
u patroniſe
x pacifie
y prouuoy
z reſtaure
& remets

a fragi-

349		350	
a	fragiles	a	ſeruiteurs,
b	vains	b	ſerfs,
c	mortels	c	ſectateurs,
d	terriens	d	imitateurs,
e	mondains	e	chreſtiens,
f	terreſtres	f	creatures,
g	infinies	g	baptiſez,
h	humbles	h	rachettez,
i	abiects	i	appellez,
k	pauures	k	admis,
l	ſubmis	l	remis,
m	miſerables	m	ſeruants, (par ta
n	indigents	n	fideles, (par ta
o	debiles	o	hommes,
p	foibles	p	humains,
q	affligez	q	ſugects,
r	vexez	r	amateurs,
s	tormentez	s	miniſtres,
t	tentez	t	terreſtres,
u	opprimez	u	ſuyuants,
x	ſeduicts	x	catholiques,
y	deſolez	y	mortels,
z	infortunez	z	croyants,
&	indignes	&	orthodoxes,

351	352
a ſaincte	a bonté:
b ſacrée	b ſanctitude:
c treſſacrée	c deité:
d ſacroſaincte	d charité:
e glorieuſe	e pitié:
f grande	f gloire:
g infinie	g miſeration:
h ſalutifere	h reſurrection:
i ſyncere	i paſſion:
k admirable	k mort:
l merueilleuſe	l ſouffrance:
m diuine	m grace: (nous
n excellente	n doulceur: (nous
o excelſe	o aſcenſion:
p deifique	p beatitude
q heureuſe	q conſtance:
r grandiſſime	r vertu:
s celeſtielle	s humanité:
t incomprehenſible	t benignité:
u indicible	u miſericorde:
x pure	x compaſſion:
y triomphante	y diuinité:
z ineffable	z clemence:
& ſupreme	& prouidence:

a donnant

353

a donnant
b baillant
c elargiſſant
d diſtibuant
e tribuant
f preſtant
g preſentant
h liurant
i deliurant
k rendant
l enuoyant
m elargiſſant
n offrant
o conferant
p ottroyant
q permettant
r remettant
s laiſſant
t delaiſſant
u concedant
x ſuggerant
y preparant
z miniſtrant
& tranſmettant

354

a vraye
b ſeure
c certaine
d treſcertaine
e bonne
f ferme
g ſyncere
h aſſeurée
i plaine
k ſalutaire
l ſalubre
m entiere
n pure
o perpetuelle
p parfaicte
q aſſidue
r conſtante
s continuelle
t immuable
u permanente
x reſoluë
y infallible
z ſtable
& vertueuſe

355

a eſperance
b creance
c ſeureté
d aſſeurance
e tranquillité
f delectation
g volonté
h fermeté
i obedience
k humilité
l affection
m foy (à
n paix (à
o ioye
p iouyſſance
q conſtance
r dilection
s deuotion
t grace
u felicité
x vertu
y force
z puiſſance
& ſcience

356

a ſeruir
b ſuyure
c honorer
d reuerer
e craindre
f douter
g pourchaſſer
h procurer
i impetrer
k auoir
l acquerir
m obtenir (ta
n poſſeder (ta
o acquerre
p veoir
q cognoiſtre
r demander
s louër
t exalter
u eleuer
x magnifier
y collauder
z ſouſtenir
& maintenir

357

a louable
b excellente
c magnifique
d triomphante
e indicible
f ineffable
g heureuſe
h diuine
i deifique
k ineſtimable
l immenſe
m excelſe
n glorieuſe
o ſaincte
p ſanctiſſime
q immortelle
r eternelle
s celeſtielle
t grande
u ſublime
x grandiſſime
y ſupernelle
z haulte
& hautaine

358

a pitié,
b mercy,
c miſericorde,
d miſeration,
e commiſeration,
f volonté,
g grandeur,
h haulteſſe,
i grandeſſe,
k excellence,
l maieſté,
m bonté, (nous
n deité, (nous
o grace,
p celſitude,
q vertu,
r prouidence,
s ſublimité,
t domination,
u magnitude,
x clarté,
y puiſſance,
z ſapience,
& prudence,

359

a donnant
b largiſſant
c elargiſſant
d diſtribuant
e baillant
f offrant
g preſentant
h concedant
i conſeruant
k ottroyant
l laiſſant
m delaiſſant
n conferant
o liurant
p deliurant
q rendant
r gardant
s enuoyant
t preſtant
u tribuant
x attribuant
y preſeruant
z tranſmettant
& inſpirant

360

a vie
b paix
c tranquillité
d plaiſance
e victoire
f lumiere
g clarté
h claritude
i iouiſſance
k reſiouyſſance
l fruition
m benediction
n ſanctitude
o beatitude
p felicité
q iubilation
r viſion
s gloire
t miſericorde
u ioyeuſeté
x ioye
y grace
z conſolation
& liberté

a eternelle

361		362	
a	eternelle	a	ſaincts.
b	ſempiternelle	b	anges.
c	durable	c	archanges.
d	perdurable	d	eſprits.
e	infinie	e	gerarchies.
f	ineffable	f	throſnes.
g	indicible	g	poteſtats.
h	angelique	h	euangeliſtes.
i	diuine	i	apoſtres.
k	celeſte	k	martyrs.
l	celeſtielle	l	prophetes.
m	permanente (auec tes	m	ſauluez. (O
n	heureuſe (auec tes	n	ſaincts. (O
o	parfaicte	o	amys.
p	ſpirituelle	p	miniſtres.
q	interminable	q	predeſtinez.
r	ineſtimable	r	eſleuz.
s	excelſe	s	diſciples.
t	treſſaincte	t	ſanctifiez.
u	incorruptible	u	beatifiez.
x	immuable	x	viuifiez.
y	deifique	y	cherubins.
z	ſyncere	z	ſeruiteurs.
&	pure	&	ſeruants.

363

a vie
b ſalut
c redempteur
d eſperance
e refuge
f createur
g ſauueur
h ſaluateur
i defenſeur
k imperateur
l empereur
m roy
n pere
o iuge
p ioye
q conſolateur
r paraclyt
s moteur
t moderateur
u plaſmateur
x protecteur
y conſeruateur
z preſeruateur
& ſeigneur

364

a de touts,
b de nous,
c du ciel,
d de la terre,
e du monde,
f des hommes,
g des fideles,
h des chreſtiens,
i des poles,
k des aſtres,
l des viuants,
m des eſperants, (Ieſus
n des humains, (Ieſus
o des mortels,
p des baptizez,
q des anges,
r des archanges,
s des gerarchies,
t des affligez,
u des dolents,
x des tormentez,
y des bons,
z des iuſtes,
& des predeſtinez,

a Chriſt,

365

a Chriſt,
b crucifié,
c Nazarien,
d miſericords,
e paiſible,
f tout puiſſant,
g omnipotent,
h ineffable,
i indicible,
k excellent,
l piteux,
m pitoyable, (nous tes
n pacifique, (nous tes
o fortiſſime,
p inuincible,
q eternel,
r triomphant,
s clement,
t miſerateur,
u pardonneur,
x magnifique,
y ſupernel,
z inuictiſſime,
& excelſe,

366

a miſerables
b pauures
c créez
d chetifs
e petits
f humbles
g obeïſſants
h immondes
i indignes
k indigents
l tranſportez
m tentez
n aueuglez
o ſimples
p vains
q fragiles
r iniques
s iniuſtes
t miſerables
u inutiles
x inſtables
y variables
z peruers
& puſillanimes

367

a ſeruants,
b ſeruiteurs,
c ſugects,
d Chreſtiens,
e humains,
f hommes,
g mortels,
h terreſtres,
i terriens,
k orateurs,
l ſectateurs,
m requerants,
n miniſtres,
o enfants,
p amateurs,
q fils,
r ſuppliants,
s orants,
t delinquants,
u pecheurs,
x adorateurs,
y orthodoxes,
z baptiſez,
& fideles,

368

a prions
b requerons
c orons
d exorons
e ſupplions
f demandons
g inuoquons
h clamons
i reclamons
k implorons
l poſtulons
m pourſuyuons
n voulons
o deſirons
p ſouhaittons
q eſperons
r attendons
s cherchons
t appetons
u croyons
x ſuyuons
y pourchaſſons
z procurons
& ſolicitons

a deuo-

369	370
a deuotement	a remiſſion
b ſyncerement	b dimiſſion
c cordialement	c pardon
d de cueur	d quictance
e de penſée	e abſolution
f de volonté	f amendement
g de zele	g lauement
h d'effect	h ablution
i humblement	i relaſche
k purement	k allegement
l d'affection	l allegeance
m affectueuſement	m mercy (des
n fidelement	n purgation (des
o reueremment	o conuerſion
p ardemment	p nettoyement
q inſtamment	q mundification
r continuellement	r expiation
s conſtamment	s obmiſſion
t diligemment	t correction
u aſſiduement	u deſcharge
x vertueuſement	x indulgence
y entierement	y relief
z iournellement	z releuement
& en deuotion	& effacement

371

a offenſes,
b tranſgreſſions,
c obmiſſions,
d detractions,
e malheuretez,
f exactions,
g blaſphemes,
h impuritez,
i malignitez,
k iniquitez,
l iniuſtices,
m faultes, (qu'auons
n erreurs, (qu'auons
o tyrannies,
p hypocriſies,
q coulpes,
r pollutions,
s meſchancetez,
t imperfections,
u vanitez,
x extortions,
y detentions,
z pilleries,
& mauuaiſtiez,

372

a faictes
b parfaictes
c commiſes
d miſes
e aduancées
f perpetrées
g executées
h acomplies
i admiſes
k compoſées
l produictes
m monſtrées (contre ta
n operées (contre ta
o excogitées
p ſuyuies
q penſées
r forfaites
s forgées
t pourpenſées
u pourſuyuies
x demonſtrées
y euës
z miſes en effect
& appoſées

a ſaincte

373	374
a ſaincte	a maieſté,
b ſalubre	b ſanctitude,
c ſalutifere	c domination,
d indicible	d diuinité,
e ineſtimable	e deité,
f heureuſe	f excellence,
g grandiſſime	g iuſtice,
h grande	h ordonnance,
i excellente	i beatitude,
k excelſe	k predication,
l ſupreme	l bonté,
m ineffable	m loy, (& finablement
n exquiſe	n foy, (& en fin
o redoutable	o grace,
p diuine	p gloire,
q deifique	q equité,
r ſacrée	r doctrine,
s ſacroſaincte	s clemence,
t immenſe	t prouidence,
u glorieuſe	u ſapience,
x eternelle	x rectitude,
y immuable	y ſyncerité,
z pure	z exhortation,
& immortelle	& volonté,

375

a vie
b ioye
c viſion
d vnion
e gloire
f conſolation
g felicité
h liberté
i lumiere
k recreation
l ſaluation
m paix
n volupté
o faueur
p fruition
q tranquillité
r ſeureté
s iubilation
t claritude
u ioyeuſeté
x exultation
y richeſſe
z delectation
& remuneration

376

a eternelle.
b ſempiternelle.
c perpetuelle.
d infinie.
e immortelle.
f pardurable.
g incomprehenſible.
h interminable.
i ineffable.
k incorruptible.
l ineſtimable.
m parfaicte. (Amen.
n angelique. (Amen.
o immuable.
p permanente.
q celeſte.
r celeſtielle.
s diuine.
t ſuperceleſte.
u indicible.
x ſupernelle.
y au ciel.
z immenſe.
& en Paradis.

A FIN DE ce premier liure de Polygraphie me donne grand plaisir & contentement: car ayãt par iceluy acquis plus ample promptitude & asseurance, me delibere essayer la force & capacité de mon esprit à la description des autres liures restants. Qui me sera non moindre peine, que pensement: entant que toutes sciences nouuellement inuentées, au commencement troublent celuy, qui est inuenteur, comme soy voyant de tous suyuy, & n'ayant aucun qui le precede. Toutesfoys il est certain, que tout commencement tant difficile soit il, estant pratiqué, & par quelque vsage entendu, donne à l'autheur & inuenteur plus grande asseurance & hardiesse. Ce que (ie pense) me sera ottroyé en finissant (auec l'ayde de Dieu) ceſtuy premier liure de Polygraphie: lequel i'ay totalement distingué & separé par trois cens septente & six minuties ou alphabets, prepoſants à vne chacune d'icelles (cõme pourrez veoir) les propres degrez des paraphrasmes, tellement que, quand aurez le tout mis & redigé en bon ordre, trouuerez assez bonne oraison, & exhortation chrestienne & catholique, contenuë & comprinse en, & par neuf mille & vingtquatre phrases ou paraphrasmes, bien & deuëment en tout & par tout ordõnez & conioints. Et ne manquera ny faudra rien à tous studieux, qui prendront peine à l'intelligence de ceste science, qu'ils n'ayent moyen, mode, methode, parfaicte puissance & faculté d'escrire & annoncer l'vn à l'autre seurement & secrettement, & sans soupçon, tant soient ils esloignez de tous affaires mystiques & secrets. Toutes choses comprinses & contenuës au cerne ou circule de ceſt art & science, procedant du poinct & periode, dont les athomes & minuties sont &

conſtituent la ligne orbiculaire & ronde, qui toutesfois eſt en apres recte & droicte par quantité & plenitude de iour. Et tout ce qui eſt hors l'ordre & ligne de noſtre œuure, ſert ſeulement au iour commun, & non à la nuict: car la nuict eſtant touſiours incluſe & occulte, iamais ne ſort hors les minuties & phraſes. Toutes fois & quantes donc qu'aurez paſſé vne ligne directe du iour, n'ayant accõply le propos de la nocturne ſyntaxeſe, reduiſez & remenez le chef & commencement à la queuë. Et ayant faict colligation, ferez en apres liaiſon & ligature de l'vne auec l'autre enſemble, ordonnant & diſpoſant voſtre ombre, de ſorte qu'elle ne cõfonde le ſoleil par reiteration & ſimilitude de voix. Et ne trouuez eſtrange, ſi par la premiere calculation le iour ne comprend l'ombre: mais comptez & conſiderez ſoigneuſement les minuties & lignes du iour, nombrant enſemblement l'vne auec l'autre, iuſques à tant que la proportion neceſſaire ſ'enſuyue ſelon voſtre volonté. Vous pourrez faire vn ſault du premier au ſecond, notant qu'en la premiere creation des iours, d'vne veſprée & matinée à eſté faict vn iour entier. Par ainſi ayant accomply & conſommé le veſpre, reduyſez le iour au ſuyuant. Et ce faict, donnez ſigne par vn poinct au binaire ou monade, en eſcriuant le cogneu myſtere. Mais à fin que puiſsiez obuier à ceſte difficulté, deduiſez & diſtinguez par degrez Arithmetiques les grandes reuolutions de ceſtuy noſtre cerne ou orbicule. Et là ou trouuerez le iour pour la nuict, mettez & appoſez la marque de Archimedes: à fin que le ternaire nombre, ſerue & introclude au binaire le retour de l'vnité. Et pour obuier à ceſte cauſe ou peine, i'ay premis par artificielle inuention les minuties deuant vn chacun degré, à celle fin que par ce moyen l'operateur ſoit releué de la peine de

ne de compter les paraphraſmes. Or ſi vous eſtes ſtudieux & diligents à chercher & perſcruter ceſte œuure, laquelle comme commencement & inuention de nouuelle ſcience i'ay miſe en lumiere, certes vous y pourrez trouuer choſes occultes & cachées, beaucoup plus grandes & ardues que n'ay promis. Car combien que pluſieurs dogmates & ſecrets naturels y ſoyent compris, ſçaches d'auantage que par prudente operation de metatheſe, ferez (quand vous voudrez) tout homme ſçachant & entendant ceſt art & ſcience, qu'il ſera en icelle tout entierement ignare & indocte: & auſsi vn voyant & cognoiſſant, rendrez aueugle. Et celuy qui ſera indocte & ignare, ferez ſçauant & docte par ceſte inuention. Et ſi la faulſe opinion des Hebreux eſtoit veritable, ceſte ſcience donneroit à tous hommes viuants dix-huict mille orbes & ſiecles, à vn chacun particulierement moyen & parfaicte mode de ſeurement & treſſecretement eſcrire & annoncer amplement l'vn à l'autre, ſous langage Françoys toutes choſes, en toutes langues, & places.

FIN DV PREMIER LIVRE DE POLYGRAPHIE.

S'ENSVIT LE SECOND LIure de Polygraphie, fait & ordonné par noms & paraphraſmes mythologiques, ne ſignifiants ne repreſentants d'eulx aucune choſe, que laſeule minutie ou nocticule, qui les precede: dont l'ordre, forme & methode ſe peuuent extendre, dilater & varier iuſques à infinité, & à mots & termes plus elegants & propres, ainſi qu'il plaira au Cabaliſtique operateur, intelligent de ceſte ſcience, & cognoiſſance d'occulte eſcriture.

SECOND LIVRE de la Polygraphie.

DEPVIS LE commencement, creation,& exorde du mõde, la diuiſion & differẽce des corps & perſonnes,auec la varieté des eſprits & volontez ont confondu l'vnité & ſingularité des langues & langages:ſuyuant ce que veritablement eſt dit & teſmoigné par la ſaincte Euangile, diſant, De l'abondance du cueur la bouche parle auec la langue,laquelle eſt l'inſtrumẽt & ſeul moyen de dõner l'intelligẽce &cognoiſſance,de ce que interieurement les eſprits ont penſé ou penſent.Et quant à l'intelligẽce desſecrets de l'eſprit reduits,au ſẽs &cognoiſſãce,ſ'en trouue pluſieurs& infiniz moyẽs,deſquels la proprieté ſe peult chãger par vſage,& auſsi par art. L'vſage fait& introduict à plaiſir,eſt cõmun & cogneu à pluſieurs,&de pluſieurs:mais l'art & ſciẽce,ſont de bien peu de gents cogneuz & entẽduz. Il eſt certain qu'il ſeroit difficile,voire impoſsible,dire &rediger par eſcrit en combiẽ de ſortes & manieres (depuis ſix ou huict cents ans en ça) les langages non regulez tant des Françoys, Italiens,Eſpagnols,que Allemans,& vniuerſellement d'autres nations, ont eſté changez & variez. La mer va & vient, flue & reflue. Mais l'homme vne foys expiré,

iamais plus ne reprend ny reuient à ceſte preſente vie. Aux mœurs & forme de viure du temps preſent & d'auiourd'huy, ſuccederont en brief d'autres mœurs & forme de viure: car touſiours la vigueur & force des eſprits & vouloirs humains ſ'incline & addonne naturellement aux choſes plus faciles & molles. Qui eſt auiourd'huy des ſçauants interpretateurs, Grecs, Latins, Françoys, ou autres, qui certainement puiſſe auoir l'intelligence, ou entiere & ſeure cognoiſſance des langages & idiomes premiers & antiques? Il n'eſt beſoin aleguer le temps antique: veu que noſtre propre langage Françoys (tant pour l'inconſtãce des perſonnes l'affluẽce & reception des eſtrãgers, que auſsi pour la varieté & fragilité des eſprits) reçoit de iour en iour cogneuë, notable & nouuelle mode & phraſe de parler, & auſsi d'eſcrire. Ce que ne fault trouuer eſtrange: car cõme auec le tẽps, les hommes (fils du temps) & leurs corps ſe changent: tout ainſi leurs cõplexions volõtez & mœurs variẽt. Les eſprits, affections, & mœurs de moment en moment ſe changent: auſsi la mode & façon des veſtemẽts varie. La ſimplicité & vnité des langues & langage eſt changée & alterée: auſsi eſt la proprieté des premiers & antiques idiomes & ſtiles non ſeulement variée & alterée, mais auſsi du tout perdue. Et par ainſi il n'y a, ny ne ſe peult trouuer choſe ſtable & permanente en ce monde, auquel, comme en toutes choſes, ſ'y trouue viciſsitude & changement: ainſi varieté ſuccede & ſuyt la ſimplicité, inconſtance, & fragilité des eſprits. Tellement qu'il eſt, & ſeroit impoſsible reduire & remettre en certaine vnité, arreſt, & concorde, telle & ſi grande defluence & inconſtance. Car comme pluſieurs diuers & variables temps ſe coulent & paſſent: ainſi voit on multiplicité, diuerſité, & varieté de ſciences regner. Or pour venir à noſtre

propos

propos,ie n'ay ſans bonne cauſe mis & deſcrit ce ſecond liure de Poligraphie apres le premier:conſideré que tout ainſi qu'il y a diuerſité & varieté de volontez humaines(comme dit eſt)à ceſte cauſe lon baille, ou doit bailler pluſieurs & variables moyens,ſeruants à bonnes & honneſtes operations.Au premier & precedẽt liure le iour eſclaire & rend lumiere à la nuict:mais en ceſtuy cy,& autres ſuyuants liures le iour n'a,ny reçoit aucune lumiere. Au premier la lumiere conduict l'ombre en lumiere : mais en ceſtuy, l'aueugle eſclaire,& illumine l'aueugle,& ſans yeux baille & miniſtre aux tenebres la clarté, & la veuë qui n'a pas. En ceſtuy, la nuict couure & enueloppe le iour,de perpetuelle obſcurité.Et vn allant & cheminãt en tenebres(ſans lumiere) peult facilement mener & conduire l'aueugle.Les paraphraſmes y cõtenuz pourront ſeruir à toutes perſonnes, pour en toutes langues & places du monde faire entendre ſeurement, ſecrettement,& ſans danger,tous ſecrets au binaire Cabaliſtique. Le rude & impoly langage Françoys, contenu au premier liure pourra ſeulement donner occaſion de riz & moquerie aux barbares & ignorants.Mais le barbariſme & nouueau langage comprins en ceſtuy cy,pourra donner & engendrer ſouſpçon aux cognoiſſants & regardants. Toutesfois nonobſtant & ceſſant toute ſuſpicion, le myſtere myſtique & ſecret, ſera touſiours entierement occulte & couuert & de nul à iamais entendu. Et à fin que l'operateur ſtudieux(en ce)ne ſe trauaille pour neant & en vain:& auſsi que pour neant & en vain il ne face trauailler les autres ſes Cabaliſtiques & binaires:fault que diligẽment ſoit memoratif & records des preceptes & reigles par moy baillées. Car en ce eſt beſoing de grande intelligence, ſans laquelle ne pouuons (de ceſte ny autres ſciences)rapporter ou tirer

aucun profit. I'ay en brief & peu de paroles monſtré le chemin à choſes grãdes & ardues: & auſsi par regles, cognoiſſances & matieres terminées & finies, ay donné le moyen, & ouuert le chemin aux intelligences & reigles infinies. De ce qui eſt donné aux amys & par eux receu, ils pourront ayſement paruenir à beaucoup plus grands & arduz ſecrets.

Et finalement, lecteurs beneuoles, ſoyez records, que la retrograde note ou charactere ſe peult mettre & colloquer en tout lieu des lignes & ordres diurnes, iuſques à tant que ſerez paruenuz à la note ou charactere de repos, & de la nuict.

	1	2	3	
a	Abala	a mosa	a abram	1
b	Cabale	b mose	b abrem	2
c	Cabali	c mosi	c abrim	3
d	Cabalo	d moso	d abrom	4
e	Cabalu	e mosu	e abrum	5
f	Cabalan	f mosas	f abral	6
g	Cabalen	g moses	g abrel	7
h	Cabalin	h mosis	h abril	8
i	Cabalon	i mosos	i abrol	9
k	Cabalun	k mosus	k abrul	10
l	Cabalat	l mosan	l abras	11
m	Cabalet	m mosen	m abres	12
n	Cabalit	n mosin	n abris	13
o	Cabalot	o moson	o abros	14
p	Cabalut	p mosun	p abrus	15
q	Cabalas	q mosar	q abra	16
r	Cabales	r moser	r abre	17
s	Cabalis	s mosir	s abri	18
t	Cabalos	t mosor	t abro	19
u	Cabalus	u mosur	u abru	20
x	Cabalar	x mosal	x abrax	21
y	Cabaler	y mosel	y abrex	22
z	Cabalir	z mosil	z abrix	23
&	Cabalor	& mosol	& abrox	24

1	2	3
a maſſa	a baſar	a ſophas 25
b maſſe	b baſer	b ſophes 26
c maſſi	c baſir	c ſophis 27
d maſſo	d baſor	d ſophos 28
e maſſu	e baſur	e ſophus 29
f maſſan	f baſa	f ſophan 30
g maſſen	g baſe	g ſophen 31
h maſſin	h baſi	h ſophin 32
i maſſon	i baſo	i ſophon 33
k maſſun	k baſu	k ſophun 34
l maſſar	l baſan	l ſophar 35
m maſſer	m baſen	m ſopher 36
n maſſir	n baſin	n ſophir 37
o maſſor	o baſon	o ſophor 38
p maſſur	p baſun	p ſophur 39
q maſſal	q baſas	q ſophala 40
r maſſel	r baſes	r ſophale 41
s maſſil	s baſis	s ſophali 42
t maſſol	t baſos	t ſophalo 43
u maſſul	u baſus	u ſophalu 44
x maſſas	x baſal	x ſophalan 45
y maſſes	y baſel	y ſophalen 46
z maſſis	z baſil	z ſophalin 47
& maſſos	& baſol	& ſophalon 48

1	2	3	
a ſtraba	a caffalan	a ſta	49
b ſtrabe	b caffalen	b ſte	50
c ſtrabi	c caffalin	c ſti	51
d ſtrabo	d caffalon	d ſto	52
e ſtrabu	e caffalun	e ſtu	53
f ſtrabat	f caffalas	f ſtan	54
g ſtrabet	g caffales	g ſten	55
h ſtrabit	h caffalis	h ſtin	56
i ſtrabot	i caffalos	i ſton	57
k ſtrabut	k caffalus	k ſtun	58
l ſtrabas	l caffalax	l ſtark	59
m ſtrabes	m caffalex	m ſterk	60
n ſtrabis	n caffalix	n ſtirk	61
o ſtrabos	o caffalox	o ſtork	62
p ſtrabus	p caffalux	p ſturk	63
q ſtraban	q caffalat	q ſtaf	64
r ſtraben	r caffalet	r ſtef	65
s ſtrabin	s caffalit	s ſtif	66
t ſtrabon	t caffalot	t ſtof	67
u ſtrabun	u caffalut	u ſtuf	68
x ſtrabal	x caffalar	x ſtas	66
y ſtrabel	y caffaler	y ſtes	70
z ſtrabil	z caffalir	z ſtis	71
& ſtrabol	& caffalor	& ſtos	72

1	2	3
a ſatas	a ſolama	a alchida 73
b ſates	b ſolame	b alchide 74
c ſatis	c ſolami	c alchildi 75
d ſatos	d ſolamo	d alchildo 76
e ſatus	e ſolamu	e alchidu 77
f ſatal	f ſolaman	f alchidan 78
g ſatel	g ſolamen	g alchiden 79
h ſatil	h ſolamin	h alchidin 80
i ſatol	i ſolamon	i alchidon 81
k ſatul	k ſolamun	k alchidun 82
l ſatan	l ſolamat	l alchidas 83
m ſaten	m ſolamet	m alchides 84
n ſatin	n ſolamit	n achidis 85
o ſaton	o ſolamot	o achidos 86
p ſatun	p ſolamut	p alchidus 87
q ſatax	q ſolamar	q alchidaf 88
r ſatex	r ſolamer	r alchidef 89
s ſatix	s ſolamir	s alchidif 90
t ſatox	t ſolamor	t alchidof 91
u ſatux	u ſolamur	u alchiduf 92
x ſatar	x ſolamax	x alchidar 93
y ſater	y ſolamex	y alchider 94
z ſatir	z ſolamix	z alchidir 95
& ſator	& ſolamox	& alchidor 66

1	2	3	
a zefara	a aleazar	a ſtapha	97
b zefare	b aleazer	b ſtaphe	98
c zefari	c aleazir	c ſtaphi	99
d zefaro	d aleazor	d ſtapho	100
e zefaru	e aleazur	e ſtaphu	101
f zefaran	f aleazac	f ſtaphan	102
g zefaren	g aleazec	g ſtaphen	103
h zefarin	h aleazic	h ſtaphin	104
i zefaron	i aleazoc	i ſtaphon	105
k zefarun	k aleazuc	k ſtaphun	106
l zefaras	l aleazan	l ſtaphar	107
m zefares	m aleazen	m ſtapher	108
n zefaris	n aleazin	n ſtaphir	109
o zefaros	o aleazon	o ſtaphor	110
p zefarus	p aleazun	p ſtaphur	111
q zefaral	q aleazach	q ſtaphal	112
r zefarel	r aleazech	r ſtaphel	113
s zefaril	t aleazich	s ſtaphil	114
t zefarol	s aleazoch	t ſtaphol	115
u zefarul	u aleazuch	u ſtaphul	116
x zefarat	x aleazax	x ſtaphach	117
y zefaret	y aleazex	y ſtaphech	118
z zefarit	z aleazix	z ſtaphich	119
& zefarot	& aleazox	& ſtaphoch	120

1	2	3	
a picara	a impreſſala	a fuſtach	121
b picare	b impreſſale	b fuſtech	122
c picari	c impreſſali	c fuſtich	123
d picaro	d impreſſalo	d fuſtoch	124
e picaru	e impreſſalu	e fuſtuch	125
f picaran	f impreſſalar	f fuſtac	126
g picaren	g impreſſaler	g fuſtec	127
h picarin	h impreſſalir	h fuſtic	128
i picaron	i impreſſalor	i fuſtoc	129
k picarun	k impreſſalur	k fuſtuc	130
l picaras	l impreſſalan	l fuſtaf	131
m picares	m impreſſalen	m fuſtef	132
n picaris	n impreſſalin	n fuſtif	133
o picaros	o impreſſalon	o fuſtof	134
p picarus	p impreſſalun	p fuſtuf	135
q picaral	q impreſſarat	q fuſtal	136
r picarel	r impreſſaret	r fuſtel	137
s picaril	s impreſſarit	s fuſtil	138
t picarol	t impreſſarot	t fuſtol	139
u picarul	u impreſſarut	u fuſtul	140
x picarat	x impreſſarax	x fuſtar	141
y picaret	y impreſſarex	y fuſter	142
z picarit	z impreſſarix	z fuſtir	143
& picarot	& impreſſarox	& fuſtor	144

1	2	3	
a	quadra	a ſolimana	a druſta 145
b	quadre	b ſolimane	b druſte 146
c	quadri	c ſolimani	c druſti 147
d	quadro	d ſolimano	d druſto 148
e	quadru	e ſolimanu	e druſtu 149
f	quadraf	f ſolimanac	f druſtac 150
g	quadref	g ſolimanec	g druſtec 151
h	quadrif	h ſolimanic	h druſtic 152
i	quadrof	i ſolimanoc	i druſtoc 153
k	quadruf	k ſolimanuc	k druſtuc 154
l	quadran	l ſolimanan	l druſtran 155
m	quadren	m ſolimanen	m druſtren 156
n	quadrin	n ſolimanin	n druſtrin 157
o	quadron	o ſolimanon	o duſtron 158
p	quadrun	p ſolimanun	p druſtrun 159
q	quadral	q ſolimanach	q duſtrach 160
r	quadrel	r ſolimanech	r duſtrech 161
s	quadril	s ſolimanich	s duſtrich 162
t	quadrol	t ſolimanoch	t duſtroch 163
u	quadrul	u ſolimanuch	u duſtruch 164
x	quadrax	x ſolimanas	x duſtraf 165
y	quadrex	y ſolimanes	y duſtref 166
z	quadrix	z ſolimanis	z duſtrif 167
&	quadrox	& ſolimanos	& duſtrof 168

1	2	3
a leirbag	a das	a gocelan 169
b leirbeg	b des	b gocelen 170
c leirbig	c dis	c gocelin 171
d leirbog	d dos	d gocelon 172
e leirbug	e dus	e gecelun 173
f leirbak	f da	f gocelna 174
g leirbek	g de	g gocelne 175
h leirbik	h di	h gocelni 176
i leirbok	i do	i gocelno 177
k leirbuk	k du	k gocelnu 178
l leirbach	l dal	l gocelnas 779
m leirbech	m del	m gocelnes 180
n leirbich	n dil	n gocelnis 181
o leirboch	o dol	o gocelnos 182
p leirbuch	p dul	p gocelnus 183
q leirbacq	q dar	q gocelanan 184
r leirbecq	r der	r gacelanen 185
s leirbicq	s dir	s gecelanin 186
t leirbocq	t dor	t gocelanon 187
u leirbucq	u dur	u gocelanun 188
x leirbac	x dan	x gocelnar 189
y leirbec	y den	y gocelner 190
z leirbic	z din	z gocelnir 191
& leirboc	& don	& gocelnor 192

1	2	3	
a	graſan	a coſaphras	a oſyrat 193
b	graſen	b coſaphres	b oſyret 194
c	graſin	c coſaphris	c oſyrit 195
d	graſon	d coſaphros	d oſyrot 196
e	graſun	e coſaphrus	e oſyrut 197
f	graſas	f coſafran	f oſyras 198
g	graſes	g coſafren	g oſyres 199
h	graſis	h coſafrin	h oſyris 200
i	graſos	i coſafron	i oſyros 201
k	graſus	k coſafrun	k oſyrus 202
l	graſal	l coſafrach	l oſyran 203
m	graſel	m coſafrech	m oſyren 204
n	graſil	n coſafrich	n oſyrin 205
o	graſol	o coſafroch	o oſyron 206
p	graſul	p coſafruch	p oſyrun 207
q	graſala	p coſafral	q oſyraf 208
r	graſale	r coſafrel	r oſyref 209
ſ	graſali	ſ coſafril	s oſyrif 210
t	graſalo	t coſafrol	t oſyrof 211
u	graſalu	u coſafrul	u oſyruf 212
x	graſalaf	x coſafrat	x oſyrax 213
y	graſalef	y coſafret	y oſyrex 214
z	graſalif	z coſafrit	z oſyrix 215
&	graſalof	& coſafrot	& oſyrox 216

1	2	3	
a bacha	a ſclandra	a racha	217
b bache	b ſclandre	b rache	218
c bachi	c ſclandri	c rachi	219
d bacho	d ſclandro	d racho	220
e bachu	e ſclaudru	e rachu	221
f bachar	f ſclandran	f rachar	222
g bacher	g ſclandren	g racher	223
h bachir	h ſclandrin	h rachir	224
i bachor	i ſclandron	i rachor	225
k bachur	k ſclandrun	k rachur	226
l bachan	l ſclandras	l rachas	227
m bachen	m ſclandres	m raches	228
n bachin	n ſclandris	n rachis	229
o bachon	o ſclandros	o rachos	230
p bachun	p ſclandrus	p rachus	231
q bachal	q ſclandraf	q rachal	232
r bachel	r ſclandref	r raclel	233
s bachil	s ſclandrif	s rachil	234
t bachol	t ſclandrof	t rachol	235
u bachul	u ſclandruf	u rachul	236
x bachax	x ſclandrat	x rachan	237
y bachex	y ſclandret	y rachen	238
z bachix	z ſclandrit	z rachin	239
& bachox	& ſclandrot	& rachon	240

1	2	3	
a lazarat	a ſtyoma	a aſt	241
b lazaret	b ſtyome	b eſt	242
c lazarit	c ſtyomi	c iſt	243
d lazorot	d ſtyomo	d oſt	244
e lazarut	e ſtyomu	e vſt	245
f lazaras	f ſtyomas	f aſta	246
g lazares	g ſtyomes	g aſte	247
h lazaris	h ſtyomis	h aſti	248
i lazaros	i ſtyomos	i aſto	249
k lazarus	k ſtyomus	k aſtu	250
l lazaran	l ſtyoman	l aſtar	251
m lazaren	m ſtyomen	m aſter	252
n lazarin	n ſtyomin	n aſtir	253
o lazaron	o ſtyomon	o aſtor	254
p lazarun	p ſtyomun	p aſtur	255
q lazara	q ſtyomal	q aſtan	256
r lazare	r ſtyomel	r ſten	257
s lazari	s ſtyomil	s ſtin	258
t lazaro	t ſtyomol	t ſton	259
u lazaru	u ſtyomul	u ſtun	260
x lazaraf	x ſtyomax	x aſtal	261
y lazaref	y ſtyomex	y aſtel	262
z lazarif	z ſtyomix	z aſtil	263
& lazarof	& ſtyomox	& aſtol	264

1	2	3	
a ſatrapas	a ſoltham	a zaral	265
b ſatrapes	b ſolthem	b zarel	266
c ſatrapis	c ſolthim	c zaril	267
d ſatrapos	d ſolthom	d zarol	268
e ſatrapus	e ſolthum	e zarul	269
f ſatrapan	f ſolthar	f zaras	270
g ſatrapen	g ſolther	g zares	271
h ſatrapin	h ſolthir	h zaris	272
i ſatrapon	i ſolthor	i zaros	273
k ſatrapun	k ſolthur	k zarus	274
l ſatrapa	l ſoltha	l zaran	275
m ſatrape	m ſolthe	m zaren	276
n ſatrapi	n ſolthi	n zarin	277
o ſatrapo	o ſoltho	o zaron	278
p ſatrapu	p ſolthu	p zarun	279
q ſatrapal	q ſolthas	q zara	280
r ſatrapel	r ſolthes	r zare	281
s ſatrapil	s ſolthis	s zari	282
t ſatrapol	t ſolthos	t zaro	283
u ſatrapul	u ſolthus	u zaru	284
x ſatrapach	x ſolthama	x zaraf	285
y ſatrapech	y ſolthame	y zaref	285
z ſatrapich	z ſolthami	z zarif	287
& ſatrapoch	& ſolthamo	& zarof	288

1	2	3	
a ganaph	a diſtrach	a ſphelap	289
b ganeph	b diſtrech	b ſphelep	290
c goniph	c diſtrich	c ſphelip	291
d ganoph	d diſtroch	d ſphelop	292
e ganuph	e diſtruch	e ſphelup	292
f ganax	f diſtra	f ſphelan	294
g ganex	g diſtre	g ſphelen	295
h ganix	k diſtri	h ſphelin	296
i ganox	i diſtro	i ſphelon	297
k ganux	k diſtru	k ſphelun	298
l ganan	l diſtran	l ſphelas	299
m ganen	m diſtren	m ſpheles	300
n ganin	n diſtrin	n ſphelis	301
o ganon	o diſtron	o ſphelos	302
p ganun	p diſtrun	p ſphelus	303
q ganar	q diſtraf	q ſphela	304
r ganer	r diſtref	r ſphele	305
s ganir	ſ diſtrif	s ſpheli	306
t ganor	t diſtrof	t ſphelo	307
u ganur	u diſtruf	u ſphelu	308
x ganal	x diſtrax	x ſphelax	309
y ganel	y diſtrex	y ſphelex	310
z ganil	z diſtrix	z ſphelix	311
& ganol	& diſtrox	& ſphelox	312

1	2	3	
a chala	a friza	a theleman	313
b chale	b frize	b thelemen	314
c chali	c frizi	c thelemin	315
d chalo	d frizo	d thelemon	316
e chalu	e frizu	e thelemun	317
f chalan	f forzar	f thelemas	318
g chalen	g forzer	g thelemes	319
h chalin	h forzir	h thelemis	320
i chalon	i forzor	i thelemos	321
k chalun	k forzur	k thelemus	322
l chalar	l forzan	l thelema	323
m chaler	m forzen	m theleme	324
n chalir	n forzin	n thelemi	325
o chalor	o forzon	o thelemo	326
p chalur	p forzun	p thelemu	327
q chalaf	q forzal	q thelemar	328
r chalef	r forzel	r thelemer	329
s chalif	s forzil	s thelemir	330
t chalof	t forzol	t thelemor	331
u chaluf	u forzul	u thelemur	332
x chalata	x forzas	x thelemach	333
y chalate	y forzes	y thelemech	334
z chalati	z forzis	z thelemich	335
& chalato	& forzos	& thelemoch	336

1	2	3	
a caffratas	a othoman	a cofma	337
b caffrates	b othomen	b cofme	338
c caffratis	c othomin	c cofmi	339
d caffratos	d othomon	d cofmo	340
e caffratus	e othomun	e cofmu	341
f caffratal	f othomas	f cofman	342
g caffratel	g othomes	g cofmen	343
h caffratil	h othomis	h cofmin	344
i caffratol	i othomos	i cofmon	345
k caffratul	k othomus	k cofmun	346
l caffratan	l othomar	l cofmas	347
m caffraten	m othomer	m cofmes	348
n caffratin	n othomir	n cofmis	349
o caffraton	o othomor	o cofmos	350
p caffratun	p othomur	p cofmus	351
q caffratar	q othomak	q cofmar	352
r caffrater	r othomek	r cofmer	353
ſ caffratir	s othomik	ſ cofmir	354
t caffrator	t othomok	t cofmor	355
u caffratur	u othomuk	u cofmur	356
x caffrax	x othoma	x cofmata	357
y caffrex	y othome	y cofmate	358
z caffrix	z othomi	z cofmati	359
& caffrox	& othomo	& cofmato	360

1	2	3	
a lorath	a belidas	a pan	361
b loreth	b belides	b pen	362
c lorith	c belidis	c pin	363
d loroth	d belidos	d pon	364
e loruth	e belidus	e pun	365
f loratha	f belida	f par	366
g lorathe	g belide	g per	367
h lorathi	h belidi	h pir	368
i loratho	i belido	i por	369
k lorathu	k belidu	k pur	370
l lorathan	l belidan	l pas	371
m lorathen	m beliden	m pes	372
n lorathin	n belidin	n pis	373
o lorathon	o belidon	o pos	374
p lorathun	p belidun	p pus	375
q lorathaf	q belidar	q pach	376
r lorathef	r belider	r pech	377
s lorathif	s belidir	s pich	378
t lorathof	t belidor	t poch	379
u lorathuf	u belidur	u puch	380
x lorathak	x belidax	x palaf	381
y lorathek	y belidex	y palef	382
z lorathik	z belidix	z palif	383
& lorathok	& belidox	& palof	384

1	2	3	
a Thema	a ſquiffa	a gab	385
b Theme	b ſquiffe	b geb	386
c Thomi	c ſquiffi	c gib	387
d Themo	d ſquiffo	d gob	388
e Themu	e ſquiffu	e gub	389
f Themar	f ſquiffan	f gabat	390
g Themer	g ſquiffen	g gabet	391
h Themir	h ſquiffin	h gabit	392
i Themor	i ſquiffon	i gabot	393
k Themur	k ſquiffun	k gabut	394
l Themay	l ſquiffar	l gabar	395
m Themey	m ſquiffer	m gaber	396
n Themiy	n ſquiffir	n gabir	397
o Themoy	o ſquiffor	o gabor	398
p Themuy	p ſquiffur	p gabur	399
q Themak	q ſquiffas	q gaban	400
r Themek	r ſquiffes	r gaben	401
s Themik	s ſquiffis	s gabin	402
t Themok	t ſquiffos	t gabon	403
u Themuk	u ſquiffus	u gabun	404
x Themal	x ſquiffal	x gabax	405
y Themel	y ſquiffel	y gabex	406
z Themil	z ſquiffil	z gabix	407
& Themol	& ſquiffol	& gabox	408

1	2	3	
a ſadalap	a orchema	a fal	409
b ſadalep	b orcheme	b fel	410
c ſadalip	c orchemi	c fil	411
d ſadalop	d orchemo	d fol	412
e ſadalup	e orchemu	e ful	413
f ſadalan	f orchemay	f fan	414
g ſadalen	g orchemey	g fen	415
h ſadalin	h orchemiy	h fin	416
i ſadalon	i orchemoy	i fon	417
k ſadalun	k orchemuy	k fun	418
l ſadalax	l orchemat	l far	419
m ſadalex	m orchemet	m fer	420
n ſadalix	n orchemit	n fir	421
o ſadalox	o orchemot	o for	422
p ſadalux	p orchemut	p fur	423
q ſadalaf	q orchemaf	q fas	424
r ſadalef	r orchemef	r fes	425
s ſadalif	s orchemif	s fis	426
t ſadalor	t orchemof	t fos	427
u ſadaluf	u orchemuf	u fus	428
x ſadala	x orchemax	x fara	429
y ſadale	y orchemex	y fare	430
z ſadali	z orchemix	z fari	431
& ſadalo	& orchemox	& faro	432

1	2	3	
a ozay	a clafan	a lafran	433
b ozey	b clafen	b lafren	434
c oziy	c clafin	c lafrin	435
d ozoy	d clafon	d lafron	436
e ozuy	e clafun	e lafrun	437
f ozany	f clafas	f lafras	438
g ozeny	g clafes	g lafres	439
h oziny	h clafis	h lafris	440
i ozony	i clafos	i lafros	441
k ozuny	k clafus	k lafrus	442
l ozaty	l clafar	l lafrar	443
m ozety	m clafer	m lafrer	444
n ozity	n clafir	n lafrir	445
o ozoty	o clafor	o lafror	446
p ozuty	p clafur	p lafrur	447
q ozaphy	q clafat	q lafrat	448
r ozephy	r clafet	r lafret	449
s oziphy	s clafit	s lafrit	450
t ozophy	t clafot	t lafrot	451
u ozuphy	u clafut	u lafrut	452
x ozachy	x clafax	x lafrax	453
y ozechy	y clafex	y lafrex	454
z ozichy	z clafix	z lafrix	455
& ozochy	& clafox	& lafrox	456

1	2	3	
a iubila	a ſtemala	a ſopha	457
b iubile	b ſtemale	b ſophe	458
c iubili	c ſtemali	c ſophi	459
d iubilo	d ſtemalo	d ſopho	460
e iubilu	e ſtemalu	e ſophu	461
f iubilan	f ſtemalan	f ſophan	492
g iubilen	g ſtemalen	g ſophen	463
h iubilin	h ſtemalin	h ſophin	464
i iubilon	i ſtemalon	i ſophon	465
k iubilun	k ſtemalun	k ſophun	466
l iubilat	l ſtemalat	l ſophat	467
m iubilet	m ſtemalet	m ſophet	468
n iubilit	n ſtemalit	n ſophit	469
o iubilot	o ſtemalot	o ſophot	470
p iubilut	p ſtemalut	p ſophut	471
q iubilar	q ſtemalar	q ſophar	472
r iubiler	r ſtemaler	r ſopher	473
s iubilir	s ſtemalir	s ſophir	474
t iubilor	t ſtemalor	t ſophor	475
u iubilur	u ſtemalur	u ſophur	476
x iubilay	x ſtemalay	x ſophax	477
y iubiley	y ſtemaley	y ſophex	478
z iubiliy	z ſtemaliy	z ſophix	479
& iubiloy	& ſtemaloy	& ſophox	480

1	2	3	
a	haſar	a caffalan	a paſa 481
b	haſer	b caffalen	b paſe 482
c	haſir	c caffalin	c paſi 483
d	haſor	d caffalon	d paſo 484
e	haſur	e caffalun	e paſu 485
f	haſan	f caffalas	f paſan 486
g	haſen	g caffales	g paſen 487
h	haſin	h caffalis	h paſin 488
i	haſon	i caffalos	i paſon 489
k	haſun	k caffalus	k paſun 490
l	haſas	l caffalap	l paſas 491
m	haſes	m caffalep	m paſes 492
n	haſis	n caffalip	n paſis 493
o	haſos	o caffalop	o paſos 494
p	haſus	p caffalup	p paſus 495
q	haſal	q caffalar	q paſal 496
r	haſel	r caffaler	r paſel 497
s	haſil	s caffalir	s paſil 498
t	haſol	t caffalor	t paſol 499
u	haſul	u caffalur	u paſul 500
x	haſax	x caffalax	x paſar 501
y	haſex	y caffalex	y paſer 502
z	haſix	z caffalix	z paſir 503
&	haſox	& caffalox	& paſor 504

1	2	3
a oman	a farax	a ſodoma 505
b omen	b farex	b ſodome 506
c omin	c farix	c ſodomi 507
d omon	d farox	d ſodomo 508
e omun	e farux	e ſodomu 509
f omal	f faran	f ſodoman 510
g omel	g faren	g ſodomen 511
h omil	h farin	h ſodomin 512
i omol	i faron	i ſodomon 513
k omul	k farun	k ſodemun 514
l omas	l faral	l ſodomax 515
m omes	m farel	m ſodomex 516
n omis	n faril	n ſodomix 517
o omos	o farol	o ſodomox 518
p omus	p farul	p ſodomux 519
q omar	p farach	q ſodomar 520
r omer	r farech	r ſodomer 521
s omir	ſ farich.	t ſodomir 522
t omor	t faroch	s ſodomor 523
u omur	u faruch	u ſodomur 524
x oma	x fara	x ſodomai 525
y ome	y fare	y ſodomei 526
z omi	z fari	z ſodomij 527
& omo	& faro	& ſodomoi 528

1	2	3	
a alpha	a meda	a lachaf	529
b alphe	b mede	b lachef	530
c alphi	c medi	c lachif	531
d alpho	d medo	d lachof	532
e alphu	e medu	e lachuf	533
f alphan	f medan	f lachar	534
g alphen	g meden	g lacher	535
h alphin	h medin	h lachir	536
i alphon	i medon	i lachor	537
k alphun	k medun	k lachur	538
l alphas	l medar	l lachan	539
m alphes	m meder	m lachen	540
n alphis	n medir	n lachin	541
o alphos	o medor	o lachon	542
p alphus	p medur	p lachun	545
q alphar	q medas	q lachas	544
r alpher	r medes	r laches	545
ſ alphir	s medis	s lachis	546
t alphor	t medos	t lachos	547
u alphur	u medus	u lachus	548
x alphax	x medat	x lachat	549
y alphex	y medet	y lachet	350
z alphix	z medit	z lachit	551
& alphox	& medot	& lachot	552

1	2	3	
a raffa	a zamada	a ſchara	553
b raffe	b zamade	b ſchare	554
c raffi	c zamadi	c ſchari	555
d raffo	d zamado	d ſcharo	556
e raffu	e zamadu	e ſcharu	557
f raffal	f zamadal	f ſcharal	558
g raffel	g zamadel	g ſcharel	559
h raffil	h zamadil	h ſcharil	560
i raffol	i zamadol	i ſcharol	561
k rafful	k zamadul	k ſcharul	562
l raffan	l zamadan	l ſcharas	563
m raffen	m zamaden	m ſchares	564
n raffin	n zamadin	n ſcharis	565
o raffon	o zamadon	o ſcharos	566
p raffun	p zamadun	p ſcharus	567
q raffar	q zamadar	q ſcharat	568
r raffer	r zamader	r ſcharet	569
ſ raffir	s zamadir	s ſcharit	570
t raffor	t zamador	t ſcharot	571
u raffur	u zamadur	u ſcharut	572
x raffax	x zamadaf	x ſcharan	573
y raffex	y zamadef	y ſcharen	574
z raffix	z zamadif	z ſcharin	575
& raffox	& zamadof	& ſcharon	576

	1		2		3	
a	madera	a	colaph	a	bruſa	577
b	madere	b	coleph	b	bruſe	578
c	maderi	c	coliph	c	bruſi	579
d	madero	d	coloph	d	bruſo	580
e	maderu	e	coluph	e	bruſu	581
f	maderan	f	colan	f	bruſar	582
g	maderen	g	colen	g	bruſer	583
h	maderin	h	colin	h	bruſir	584
i	maderon	i	colon	i	bruſor	585
k	maderun	k	colun	k	bruſur	586
l	maderal	l	colar	l	bruſan	587
m	maderel	m	coler	m	bruſen	588
n	maderil	n	colir	n	bruſin	589
o	maderol	o	color	o	bruſon	590
p	maderul	p	colur	p	bruſun	591
q	maderas	q	colas	q	bruſaf	592
r	maderes	r	coles	r	bruſef	593
s	maderis	s	colis	s	bruſif	594
t	maderos	t	colos	t	bruſof	595
u	maderus	u	colus	u	bruſuf	596
x	maderax	x	cola	x	bruſal	597
y	maderex	y	cole	y	bruſel	598
z	maderix	z	coli	z	bruſil	599
&	maderox	&	colo	&	bruſol	600

1	2	3	
a	fauara	a ximal	a therfas 601
b	fauare	b ximel	b therfes 602
c	fauari	c ximil	c therfis 603
d	fauaro	d ximol	d therfos 604
e	fauaru	e ximul	e therfus 605
f	fauaran	f ximan	f therfal 606
g	fauaren	g ximen	g therfel 607
h	fauarin	h ximin	h therfil 608
i	fauaron	i ximon	i therfol 609
k	fauarun	k ximun	k therful 610
l	fauaral	l ximas	l therfar 611
m	fauarel	m ximes	m therfer 612
n	fauaril	n ximis	n therfir 613
o	fauarol	o ximos	o therfor 614
p	fauarul	p ximus	p therfur 615
q	fauaras	q ximar	q therfan 616
r	fauares	r ximer	r therfen 617
s	fauaris	s ximir	s therfin 618
t	fauaros	t ximor	t therfon 619
u	fauarus	u ximur	u therfun 620
x	fauarat	x xima	x therfax 621
y	fauaret	y xime	y therfex 622
z	fauarit	z ximi	z therfix 623
&	fauarot	& ximo	& therfox 624

1	2	3	
a lorat	a maſaral	a damar	625
b loret	b maſarel	b damer	626
c lorit	c maſaril	c damir	627
d lorot	d maſarol	d damor	628
e lorut	e maſarul	e damur	629
f loran	f maſaras	f dama	630
g loren	g maſares	g dame	631
h lorin	h maſaris	h dami	632
i loron	i maſaros	i damo	633
k lorun	k maſarus	k damu	634
l loras	l maſaran	l daman	635
m lores	m maſaren	m damen	636
n loris	n maſarin	n damin	637
o loros	o maſaron	o damon	638
p lorus	p maſarun	p damun	639
q loraff	q maſaral	q damal	640
r loreff	r maſarel	r damel	641
s loriff	s maſaril	s damil	642
t loroff	t maſarol	t damol	643
u loruff	u maſarul	u damul	644
x lora	x maſara	x damas	645
y lore	y maſare	y dames	646
z lori	z maſari	z damis	647
& loro	& maſaro	& damos	648

1	2	3	
a vara	a maſtraf	a fra	649
b vare	b maſtref	b fre	650
c vari	c maſtrif	c fri	651
d varo	d maſtrof	d fro	652
e varu	e maſtruf	e fru	653
f varax	f maſtras	f fran	654
g varex	g maſtres	g fren	655
h varix	h maſtris	h frin	656
i varox	i maſtros	i fron	657
k varux	k maſtrus	k frun	658
l varan	l maſtran	l fras	659
m varen	m maſtren	m fres	660
n varin	n maſtrin	n fris	661
o varon	o maſtron	o fros	662
p varun	p maſtrun	p frus	664
q varal	q maſtral	q fral	663
r varel	r maſtrel	r frel	665
s varil	s maſtril	s fril	666
t varol	t maſtrol	t frol	667
u varul	u maſtrul	u frul	668
x varaf	x maſtra	x fraf	669
y varef	y maſtre	y fref	670
z varif	z maſtri	z frif	971
& varof	& maſtro	& frof	672

1	2	3	
a rodak	a loroffa	a chelma	673
b rodek	b loroffe	b chelme	674
c rodik	c loroffi	c chelmi	675
d rodok	d loroffo	d chelmo	676
e roduk	e loroffu	e chelmu	677
f rodas	f loroffas	f chelmas	678
g rodes	g loroffes	g chelmes	679
h rodis	h loroffis	h chelmis	680
i rodos	i loroffos	i chelmos	681
k rodus	k loroffus	k chelmus	682
l rodax	l loroffax	l chelmay	683
m rodex	m loroffex	m chelmey	684
n rodix	n loroffix	n chelmiy	685
o rodox	o loroffox	o chelmoy	686
p rodux	p loroffux	p chelmuy	687
q rodan	q loroffan	q chelman	688
r roden	r loroffen	r chelmen	689
s rodin	s loroffin	s chelmin	690
t rodon	t loroffon	t chelmon	691
u rodun	u loroffun	u chelmun	692
x rodal	x loroffal	x chelmar	693
y rodel	y loroffel	y chelmer	694
z rodil	z loroffin	z chelmir	695
& rodol	& loroffol	& chelmor	696

1	2	3	
a ziodraf	a zamolaf	a laph	697
b ziodref	b zamolef	b leph	698
c ziodrif	c zamolif	c liph	699
d ziodrof	d zamolof	d loph	700
e ziodruf	e zamoluf	e luph	701
f ziodrafan	f zamolan	f lapha	702
g ziodrafen	g zamolen	g laphe	703
h ziodrafin	h zamolin	h laphi	704
i ziodrafon	i zamolon	i lapho	705
k ziodrafun	k zamolun	k laphu	706
l ziodrafral	l zamolat	l laphan	707
m ziodrafrel	m zamolet	m laphen	708
n ziodrafril	n zamolit	n laphin	709
o ziodrafrol	o zamolot	o laphon	710
p ziodrafrul	p zamolut	p laphun	711
q ziodrafar	q zomolar	q laphar	712
r ziodrafer	r zomoler	r lapher	713
s ziodrafir	ſ zomolir	s laphir	714
t ziodrafor	t zomolor	t laphor	715
u ziodrafur	u zomolur	u laphur	716
x ziodrafax	x zomola	x laphax	717
y ziodrafex	y zomole	y laphex	718
z ziodrafix	z zomoli	z laphix	719
& ziodrafox	& zomolo	& laphox	720

1		2		3	
a	couldac	a	alagra	a	ſchema 721
b	couldec	b	alagre	b	ſcheme 722
c	couldic	c	alagri	c	ſchemi 723
d	couldoc	d	alagro	d	ſchemo 724
e	coulduc	e	alagru	e	ſchemu 725
f	couldan	f	alagran	f	ſcheman 726
g	coulden	g	alagren	g	ſchemen 727
h	couldin	h	alagrin	h	ſchemin 728
i	couldon	i	alagron	i	ſchemon 729
k	couldun	k	alagrun	k	ſchemun 730
l	couldal	l	alagras	l	ſchemas 731
m	couldel	m	alagres	m	ſchemes 732
n	couldil	n	alagris	n	ſchemis 733
o	couldol	o	alagros	o	ſchemos 734
p	couldul	p	alagrus	p	ſchemus 735
q	couldaf	q	alagraf	q	ſchemat 736
r	couldef	r	alagref	r	ſchemet 737
s	couldif	s	alagrif	s	ſchemit 738
t	couldof	t	alagrof	t	ſchemot 739
u	coulduf	u	alagruf	u	ſchemut 740
x	couldax	x	alagrax	x	ſchemax 741
y	couldex	y	alagrex	y	ſchemex 742
z	couldix	z	alagrix	z	ſchemix 743
&	couldox	&	alagrox	&	ſchemox 744

1	2	3	
a diapyrama	a zilaf	a kra	745
b diapyrame	b zilef	b kre	746
c diapyrami	c zilif	c kri	747
d diapyramo	d zilof	d kro	748
e diapyramu	e ziluf	e kru	749
f diapyramas	f zilas	f kran	750
g diapyrames	g ziles	g kren	751
h diapyramis	h zilis	h krin	752
i diapyramos	i zilos	i kron	753
k diapyramus	k zilus	k krun	754
l diapyraman	l zilan	l kray	755
m diapyramen	m zilen	m krey	756
n diapyramin	n zilin	n kriy	757
o diapyramon	o zilon	o kroy	758
p diapyramun	p zilun	p kruy	759
q diapyramal	q zilar	q kras	760
r diapyramel	r ziler	r kres	761
s diapyramil	s zilir	s kris	762
t diapyramol	t zilor	t kros	763
u diapyramul	u zilur	u krus	764
x diapyramat	x zilat	x krat	765
y diapyramet	y zilet	y kret	766
z diapyramit	z zilit	z krit	767
& diapyramot	& zilot	& krot	768

1	2	3	
a hymal	a daphna	a faſſa	769
b hymel	b daphne	b faſſe	770
c hymil	c daphni	c faſſi	771
d hymol	d daphno	d faſſo	772
e hymul	e daphnu	e faſſu	773
f hyman	f daphnan	f faſſan	774
g hymen	g daphnen	g faſſen	775
h hymin	h daphnin	h faſſin	776
i hymon	i daphnon	i faſſon	777
k hymun	k daphnun	k faſſun	778
l hymas	l daphnas	l faſſas	779
m hymes	m daphnes	m faſſes	780
n hymis	n daphnis	n faſſis	781
o hymos	o daphnos	o faſſos	782
p hymus	p daphnus	p faſſus	783
q hymar	q daphnar	q faſſar	784
r hymer	r daphner	r faſſer	785
s hymir	s daphnir	s faſſir	786
t hymor	t daphnor	t faſſor	787
u hymur	u daphnur	u faſſur	788
x hyma	x daphnay	x faſſay	789
y hyme	y daphney	y faſſey	790
z hymi	z daphniy	z faſſiy	791
& hymo	& daphnoy	& faſſoy	792

1	2	3	
a lerdan	a predan	a thalan	793
b lerden	b preden	b thalen	794
c lerdin	c predin	c thalin	795
d lerdon	d predon	d thalon	796
e lerdun	e predun	e thalun	797
f lerdas	f predas	f thalas	798
g lerdes	g predes	g thales	799
h lerdis	h predis	h thalis	800
i lerdos	i predos	i thalos	801
k lerdus	k predus	k thalus	802
l lerdat	l predat	l thalat	803
m lerdet	m predet	m thalet	804
n lerdit	n predit	n thalit	805
o lerdot	o predot	o thalot	806
p lerdut	p predut	p thalut	807
q lerday	q preday	q thalar	808
r lerdey	r predey	r thaler	809
s lerdiy	s prediy	s thalir	810
t lerdoy	t predoy	t thalor	811
u lerduy	u preduy	u thalur	812
x lerdaf	x predaf	x thalay	813
y lerdef	y predef	y thaley	814
z lerdif	z predif	z thaliy	815
& lerdof	& predof	& thaloy	816

1	2	3	
a franza	a chamara	a laf	817
b franze	b chamare	b lef	818
c franzi	c chamary	c lif	819
d franzo	d chamaro	d lof	820
e franzu	e chamaru	e luf	821
f franzach	f chamarach	f lac	822
g franzech	g chamarech	g lec	823
h franzich	h chamarich	h lic	824
i franzoch	i chamaroch	i loc	825
k franzuch	k chamaruch	k luc	826
l franzan	l chamaran	l lan	827
m franzen	m chamaren	m len	828
n franzin	n chamarin	n lin	829
o fanzon	o chamaron	o lon	830
p franzun	p chamarun	p lun	831
q franzas	q chamaras	q las	832
r franzes	r chamares	r les	833
ſ franzis	s chamaris	ſ lis	834
t franzos	t chamaros	t los	835
u franzus	u chamarus	u lus	836
x franzal	x chamaral	x la	837
y franzel	y chamarel	y le	838
z franzil	z chamaril	z li	839
& franzol	& chamarol	& lo	840

1	2	3	
a baral	a ofinal	a ſcoral	841
b barel	b ofinel	b ſcorel	842
c baril	c ofinil	c ſcoril	843
d barol	d ofinol	d ſcorol	844
e barul	e ofinul	e ſcorul	845
f baras	f ofinas	f ſcoras	846
g bares	g ofines	g ſcores	847
h baris	h ofinis	h ſcoris	848
i baros	i ofinos	i ſcoros	849
k barus	k ofinus	k ſcorus	850
l baraf	l ofinaf	l ſcoraf	851
m baref	m ofinef	m ſcoref	852
n barif	n ofinif	n ſcorif	853
o barof	o ofinof	o ſcorof	854
p baruf	p ofinuf	p ſcoruf	855
q baran	q ofinan	q ſcoran	856
r baren	r ofinen	r ſcoren	857
s barin	ſ ofinin	s ſcorin	858
t baron	t ofinon	t ſcoron	859
u barun	u ofinun	u ſcorun	860
x barax	x ofinax	x ſcorax	861
y barex	y ofinex	y ſcorex	862
z barix	z ofinix	z ſcorix	863
& barox	& ofinox	& ſcorox	864

1	2	3	
a hama	a helia	a ſophar	865
b hame	b helie	b ſopher	866
c hami	c helij	c ſophrir	867
d hamo	d helio	d ſophor	868
e hamu	e heliu	e ſophur	869
f hamal	f helial	f ſophan	870
g hamel	g heliel	g ſophen	871
h hamil	h heliil	h ſophin	872
i hamol	i heliol	i ſophon	873
k hamul	k heliul	k ſophun	874
l hamas	l helias	l ſopha	875
m hames	m helies	m ſophe	876
n hamis	n heliis	n ſophi	877
o hamos	o helios	o ſopho	878
p hamus	p helius	p ſophu	879
q hamar	q heliar	q ſophas	880
r hamer	r helier	r ſophes	881
s hamir	s heliir	s ſophis	882
t hamor	t helior	t ſophos	883
u hamur	u heliur	u ſophus	884
x hamat	x helian	x ſophal	885
y hamet	y helien	y ſophel	886
z hamit	z heliin	z ſophil	887
& hamot	& helion	& ſophol	888

1	2	3
a falanga	a toffran	a clyman 889
b falange	b toffren	b clymen 890
c falangi	c toffrin	c clymin 891
d falango	d toffron	d clymon 892
e falangu	e toffrun	e clymun 893
f falangan	f toffras	f clymas 894
g falangen	g toffres	g clymes 895
h falangin	h toffris	h clymis 896
i falangon	i toffros	i clymos 897
k falangun	k toffrus	k clymus 898
l falangas	l toffral	l clymat 899
m falanges	m toffrel	m clymet 900
n falangis	n toffril	n clymit 901
o falangos	o toffrol	o clymot 902
p falangus	p toffrul	p clymut 903
q falangar	q toffra	q clyma 904
r falanger	r toffre	r clyme 905
s falangir	s toffri	s clymi 906
t falangor	t toffro	t clymo 907
u falangur	u toffru	u clymu 908
x falangax	x toffray	x clymar 909
y falangex	y toffrey	y clymer 910
z falangix	z toffriy	z clymir 911
& falangox	& toffroy	& clymor 912

1		2		3	
a	ſchefa	a	ſamara	a	matharal 913
b	ſchefe	b	ſamare	b	matharel 914
c	ſchefi	c	ſamari	c	matharil 915
d	ſchefo	d	ſamaro	d	matharol 916
e	ſchefu	e	ſamaru	e	matharul 917
f	ſchefan	f	ſamaran	f	matharas 918
g	ſchefen	g	ſamaren	g	mathares 919
h	ſchefin	h	ſamarin	h	matharis 920
i	ſchefon	i	ſamaron	i	matharos 921
k	ſchefun	k	ſamarun	k	matharus 922
l	ſchefar	l	ſamarar	l	matharat 923
m	ſchefer	m	ſamarer	m	matharet 924
n	ſchefir	n	ſamarir	n	matharit 925
o	ſchefor	o	ſamaror	o	matharot 926
p	ſchefur	p	ſamarur	p	matharut 927
q	ſchefas	q	ſamaras	q	matharan 928
r	ſchefes	r	ſamares	r	matharen 929
s	ſchefis	s	ſamaris	s	matharin 930
t	ſchefos	t	ſamaros	t	matharon 931
u	ſchefus	u	ſamarus	u	matharun 932
x	ſchefal	x	ſamaral	x	mathara 933
y	ſchefel	y	ſamarel	y	mathare 934
z	ſchefil	z	ſamaril	z	mathari 935
&	ſchefol	&	ſamarol	&	matharo 936

1	2	3	
a cephas	a zakas	a ſtamas	937
b cephes	b zakes	b ſtames	938
c cephis	c zakis	c ſtamis	938
d cephos	d zakos	d ſtamos	940
e cephus	e zakus	e ſtamus	941
f cephal	f zakal	f ſtamal	942
g cephel	g zakel	g ſtamel	943
h cephil	h zakil	h ſtamil	944
i cephol	i zakol	i ſtamol	945
k cephul	k zakul	k ſtamul	946
l cephan	l zakan	l ſtaman	947
m cephen	m zaken	m ſtamen	948
n cephin	n zakin	n ſtamin	949
o cephon	o zakon	o ſtamon	950
p cephun	p zakun	p ſtamun	951
q cephar	q zakar	q ſtamar	952
r cepher	r zaker	r ſtamer	953
s cephir	s zakir	s ſtamir	954
t cephor	t zakor	t ſtamor	955
u cephur	u zakur	u ſtamur	956
x cephax	x zakax	x ſtama	957
y cephex	y zakex	y ſtame	958
z cephix	z zakix	z ſtami	959
& cephox	& zakox	& ſtamo	960

1	2	3	
a flora	a chadaf	a oraf	961
b flore	b chadef	b oref	962
c flori	c chadif	c orif	963
d floro	d chadof	d orof	964
e floru	e chaduf	e oruf	965
f floran	f chadan	f oranf	966
g floren	g chaden	g orenf	967
h florin	h chadin	h orinf	968
i floron	i chadon	i oronf	969
k florun	k chadun	k orunf	970
l florat	l chadal	l orat	971
m floret	m chadel	m oret	972
n florit	n chadil	n orit	973
o florot	o chadol	o orot	974
p florut	p chadul	p orut	975
q floras	q chadas	q oras	976
r flores	r chades	r ores	977
s floris	s chadis	s oris	978
t floros	t chados	t oros	979
u florus	u chadus	u orus	980
x floray	x chaday	x ora	981
y florey	y chadey	y ore	982
z floriy	z chadiy	z ori	983
& floroy	& chadoy	& oro	984

1	2	3	
a klamar	a nectar	a razafa	985
b klamer	b necter	b razafe	986
c klamir	c nectir	c razafi	987
d klamor	d nector	d razafo	988
e klamur	e nectur	e razafu	989
f klamas	f nectas	f razafan	990
g klames	g nectes	g razafen	991
h klamis	h nectis	h razafin	992
i klamos	i nectos	i razafon	993
k klamus	k nectus	k razafun	994
l klaman	l nectan	l razafal	995
m klamen	m necten	m razafel	996
n klamin	n nectin	n razafil	997
o klamon	o necton	o razafol	998
p klamun	p nectun	p razaful	999
q klamay	q necta	q razafar	1000
r klamey	r necte	r razafer	1001
s klamiy	s necti	s razafir	1002
t klamoy	t necto	t razafor	1003
u klamuy	u nectu	u razafur	1004
x klama	x nectal	x razafax	1005
y klame	y nectel	y razafex	1006
z klami	z nectil	z razafix	1007
& klamo	& nectol	& razafox	1008

1		2		3	
a	mara	a	ſublima	a	hal 1009
b	mare	b	ſublime	b	hel 1010
c	mari	c	ſublimi	c	hil 1011
d	maro	d	ſublimo	d	hol 1012
e	maru	e	ſublimu	e	hul 1013
f	maran	f	ſubliman	f	has 1014
g	maren	g	ſublimen	g	hes 1015
h	marin	h	ſublimin	h	his 1016
i	maron	i	ſublimon	i	hos 1017
k	marun	k	ſublimun	k	hus 1018
l	maral	l	ſublimat	l	han 1019
m	marel	m	ſublimet	m	hen 1020
n	maril	n	ſublimit	n	hin 1021
o	marol	o	ſublimòt	o	hon 1022
p	marul	p	ſublimut	p	hun 1023
q	maras	q	ſublimas	q	hat 1024
r	mares	r	ſublimes	r	het 1025
s	maris	s	ſublimis	s	hit 1026
t	maros	t	ſublimos	t	hot 1027
u	marus	u	ſublimus	u	hut 1028
x	maraf	x	ſublimar	x	haf 1029
y	maref	y	ſublimer	y	hef 1030
z	marif	z	ſublimir	z	hif 1031
&	marof	&	ſublimor	&	hof 1032

1	2	3
a goras	a gala	a lemora 1033
b gores	b gale	b lemore 1034
c goris	c gali	c lemori 1035
d goros	d galo	d lemoro 1036
e gorus	e galu	e lemoru 1037
f goran	f galan	f lemoras 1038
g goren	g galen	g lemores 1039
h gorin	h galin	h lemoris 1040
i goron	i galon	i lemoros 1041
k gorun	k galun	k lemorus 1042
l goral	l galar	l lemorax 1043
m gorel	m galer	m lemorex 1044
n goril	n galir	n lemorix 1045
o gorol	o galor	o lemorox 1046
p gorul	p galur	p lemorux 1047
q gora	q galas	q lemoran 1048
r gore	r gales	r lemoren 1049
s gori	ſ galis	s lemorin 1050
t goro	t galos	t lemoron 1051
u goru	u galus	u lemorun 1052
x goraf	x galax	x lemorat 1053
y goref	y galex	y lemoret 1054
z gorif	z galix	z lemorit 1055
& gorof	& galox	& lemorot 1056

1	2	3	
a famax	a ſtybra	a baſacha	1057
b famex	b ſtybre	b baſache	1058
c famix	c ſtybri	c baſachi	1059
d famox	d ſtybro	d baſacho	1060
e famux	e ſtybru	e baſachu	1061
f famar	f ſtybran	f baſachar	1062
g famer	g ſtybren	g baſacher	1063
h famir	h ſtybrin	h baſachir	1064
i famor	i ſtybron	i baſachor	1065
k famur	k ſtybrun	k baſachur	1066
l famas	l ſtybras	l baſachal	1067
m fames	m ſtybres	m baſachel	1068
n famis	n ſtybris	n baſachil	1069
o famos	o ſtybros	o baſachol	1070
p famus	p ſtybrus	p baſachul	1071
q famay	q ſtybray	q baſachan	1072
r famey	r ſtybrey	r baſachen	1073
s famiy	s ſtybriy	s baſachin	1074
t famoy	t ſtybroy	t baſachon	1075
u famuy	u ſtybruy	u baſachun	1076
x famat	x ſtybrat	x baſachay	1077
y famet	y ſtybret	y baſachey	1078
z famit	z ſtybrit	z baſachiy	1079
& famot	& ſtybrot	& baſachoy	1080

1	2	3
a comar	a alac	a paua 1081
b comer	b alec	b paue 1082
c comir	c alic	c paui 1083
d comor	d aloc	d pauo 1084
e comur	e aluc	e pauu 1085
f coman	f alat	f pauas 1086
g comen	g alet	g paues 1087
h comin	h alit	h pauis 1088
i comon	i alot	i pauos 1089
k comun	k alut	k pauus 1090
l comas	l ala	l pauar 1091
m comes	m ale	m pauer 1092
n comis	n ali	n pauir 1093
o comos	o alo	o pauor 1094
p comus	p alu	p pauur 1095
q comal	q alax	q pauax 1096
r comel	r alex	r pauex 1097
ſ comil	s alix	s pauix 1098
t comol	t alox	t pauox 1099
u comul	u alux	u pauux 1100
x comax	x alan	x paual 1101
y comex	y alen	y pauel 1102
z comix	z alin	z pauil 1103
& comox	& alon	& pauol 1104

1	2	3	
a	Ioras	a mazapa	a fauera 1105
b	Iores	b mazape	b fauere 1106
c	Ioris	c mazapi	c faueri 1107
d	Ioros	d mazapo	d fauero 1108
e	Iorus	e mazapu	e faueru 1109
f	Ioraf	f mazapan	f faueral 1110
g	Ioref	g mazapen	g fauerel 1111
h	Iorif	h mazapin	h faueril 1112
i	Iorof	i mazapon	i fauerol 1113
k	Ioruf	k mazapun	k fauerul 1114
l	Iorar	l mazapal	l faueras 1115
m	Iorer	m mazapel	m faueres 1116
n	Iorir	n mazapil	n faueris 1117
o	Ioror	o mazapol	o faueros 1118
p	Iorur	p mazapul	p fauerus 1119
q	Ioran	q mazapas	q faueran 1120
r	Ioren	r mazapes	r faueren 1121
s	Iorin	s mazapis	s fauerin 1122
t	Iorin	t mazapos	t faueron 1123
u	Iorun	u mazapus	u fauerun 1124
x	Iorat	x mazapar	x fauerax 1125
y	Ioret	y mazaper	y fauerex 1126
z	Iorit	z mazapir	z fauerix 1127
&	Iorot	& mazapor	& fauerox 1128

1	2	3	
a abram	a ſalam	a malach	1129
b abrem	b ſalem	b malech	1130
c abrim	c ſalun	c malich	1130
d abrom	d ſalom	d malhoc	1132
e abrum	e ſalum	e malhuc	1133
f abra	f ſalaf	f malaf	1134
g abre	g ſalef	g malef	1135
h abri	h ſalif	h malif	1136
i abro	i ſalof	i malof	1137
k abru	k ſaluf	k maluf	1138
l abras	l ſalar	l malat	1139
m abres	m ſaler	m malet	1140
n abris	n ſalir	n malit	1141
o abros	o ſalor	o malot	1142
p abrus	p ſalur	p malut	1143
q abray	q ſalay	q malay	1144
r abrey	r ſaley	r maley	1145
s abriy	s ſaliy	s maliy	1146
t abroy	t ſaloy	t maloy	1147
u abruy	u ſaluy	u maluy	1148
x abral	x ſala	x malas	1149
y ablel	y ſale	y males	1150
z abril	z ſali	z malis	1151
& abrol	& ſalo	& malos	1152

1	2	3	
a	Eſycronaf	a van	a tobak 1153
b	Eſycronef	b ven	b tobek 1154
c	Eſycronif	c vin	c tobik 1155
d	Eſycronof	d von	d tobok 1156
e	Eſycronuf	e vun	e tobuk 1157
f	Eſycronaph	f vanam	f tobach 1158
g	Eſycroneph	g vanem	g tobech 1159
h	Eſycroniph	h vanim	h tobich 1160
i	Eſycronoph	i vanom	i toboch 1161
k	Eſycronuph	k vanum	k tobuch 1162
l	Eſycronar	l vanas	l tobaq 1163
m	Eſycroner	m vanes	m tobeq 1164
n	Eſycronir	n vanis	n tobiq 1165
o	Eſycronor	o vanos	o toboq 1166
p	Eſycronur	p vanus	p tobuq 1167
q	Eſycronap	q vanal	q tobac 1168
r	Eſycronep	r vanel	r tobec 1169
s	Eſycronip	s vanil	s tobic 1170
t	Eſycronop	t vanol	t toboc 1171
u	Eſycronup	u vanul	u tobuc 1172
x	Eſycronat	x vana	x tobas 1173
y	Eſycronet	y vane	y tobes 1174
z	Eſycronit	z vani	z tobis 1175
&	Eſycronot	& vano	& tobos 1176

SVIVANT la promeſſe faicte au commencement & exorde de ceſtuy ſecond liure de Polygrahie preſentement finy, me ſemble, par le ternaire nombre d'alphabets y cõtenuz, auoir deuëment & ſuffiſamment ſatisfait d'exẽple & ſimilitude, pour auoir, & trouuer par le moyen d'iceux, nouuelle forme, mode, maniere & phraſe d'eſcrire treſſeuremẽt & ſecretement: faiſant en, & par ceſtuy conduire & mener la nuict ſeruant au ſeur ſecret, par l'õbre & obſcurité des paraphraſmes ou nõbre contenu eſdites quatre lignes, cõprins en ce, les lignes numerales, faiſants la quatrieſme. Il y a 1176. minuties, ayants propres, fixes & ſtables degrez: que pourrez facilement amplyer par infinité de moments & phraſes, qui ſeruiront pour cacher & couurir tous ſecrets que voudrez eſcrire, en tous pays & nations, & en toutes langues & places du monde. Et toutesfois & quãtes que la nuict paſſe ou paſſera l'image & ligne du iour, pourrez ayſemẽt (quãd voudrez, & quãd ſera beſoin) reduire l'orbicule & cerne lineal venãt du poinct, à la voye & chemin, par lequel eſtes venus. Et ſ'il reſtoit beaucoup de la nuict à eſcrire, reduiſez ſi bon vous ſemble, la queuë du dragon au chef & cõmencement. Mais ſur tout eſt neceſſaire, & fault noter que voſtre binaire & cabaliſtique ſçache & entende deuëmẽt voz notes & ſignes d'vnité. Or qui grandement ſera affamé, fault que grandement il trauaille: à fin que par le moyen de ſon aſsidu & grãd trauail & peine, il puiſſe auoir à mãger. Si eſt ce qu'il me ſemble n'eſtre beſoin de grand labeur ou peine à conduire & mener là ou voudrez. Ce que de ſoymeſme fait aſſez ample progreſsion, & ſ'aduance par luy meſme.

FIN DV SECOND LIVRE DE POLYGRAPHIE.

TROISIESME liure de Polygraphie.

LE DEVOIR, auec la raiſon, de tout bon ordre & ſuitte requierent & commandẽt ceſtuy noſtre troiſieſme liure de Polygraphie eſtre deſcrit & fait totalement differant & diſſemblable aux autres precedents: à fin que par ce moyen ceux qui auront, ou pourront auoir participation & intelligence de noz ſecrets & myſteres, ſen puiſſent ſeruir & ayder non ſeulement en vne ſorte, mais auſsi en variables & infinies façons & manieres. Nous, à ceſte cauſe auons en ce liure icy eſtendu & exhibé la Pye: deſorte que par facile inuention ſera treſaiſée à comprendre. Car la nuict touſiours conioincte par la minutie au monade, ſe pourra facilement trouuer & cognoiſtre, en quelque ordre que ce ſoit du iour & de la lumiere. Icy ne ſe peult trouuer, ny trouuera aucune difference ou diſſenſion entre l'vnité & le binaire: ny auſsi ſera aucun beſoin à l'operateur auoir en main aucun inſtrumẽt ou formulaire ſemblable: attendu que celuy, qui ſuccede au premier ſans aucun autre entre-deux, repreſente entie-

rement la nuict & le myſtere occulte & couuert: de ſorte que tout operateur expert, intelligẽt & bien cognoiſſant la ſcience, pourra ayſéement, ſeurement, & ſecretement, en tout temps & lieu, ſans exemplaire ny formulaire, ſatisfaire & parfaire ſon œuure à ſon vouloir & intention. En ce liure le binaire reçoit de l'vnité la force & vigueur, qu'apres il laiſſe au ternaire. Or l'intelligence & cognition de ceſte Cryptologie de prime face & du commencement eſt tres facile, & meſmement quand la lune eſt d'vn ſeul poinct illuſtrée du ſoleil. Toutesfois il n'eſt impoſsible qu'vne perſonne curieuſe & induſtrieuſe, par grand trauail & recherche, ne puiſſe comprendre & entẽdre la nuict encloſe ſous ces minuties diurnes, ores qu'il n'ayt oncques eu conduite ny aduertiſſement du maiſtre. Ce que ne fault craindre ny douter es autres liures precedents. Et quant aux liures reſtants, & de leur qualité, en ſera amplement traicté & fait iugement d'vn chacun ſelon leur rang & lieu. Et ſur tous autres moyens Cabaliſtiques par cy deuant par nous traittez & deſcrits, il n'en y a aucun, qui tant aiſement & facilement ſe puiſſe eſtẽdre & dilater iuſques à l'infinité, comme faict ceſtuy preſent troiſieſme liure. Or il me ſuffira auoir baillé amples moyens, auec bonne cauſe d'exemple, à ceulx qui deſireront entendre ou eſcrire plus outre. Par la lumiere de bonne & vraye intelligence, on pourra ayſément comprendre & penetrer, non ſeulement le ſecret qui à preſent ſe preſente: mais generalement de tout ce, qui eſt par cy deuant, ou pourra cy apres eſtre dit & declaré.

a Sabaoth

	1	2	3
a	Abaoth	a hanaſar	a baſer
b	Abraham	b abaſar	b abrin
c	Acab	c acamar	c acrin
d	Adonay	d adamar	d adin
e	Leo	e meſar	e celin
f	Afar	f afaſar	f afalin
g	Agla	g agaſar	g aglis
h	Theos	h thamar	h thilis
i	Titam	i nibaſar	i ſibil
k	Akrac	k akſar	k akil
l	Eliud	l elaſar	l olam
m	Amos	m omaſar	m amen
n	Anna	n anefar	n anel
o	Moab	o bonefar	o robur
p	Aper	p ſpefar	p epol
q	Aquilo	q aquafar	q equam
r	Trime	r arofar	r draſin
s	Oſtias	s iſaquar	s eſtain
t	Otheos	t ſteuafar	t ateon
u	Superne	u buſafar	u durain
x	Excelſe	x exufar	x ixion
y	Hydros	y mynafar	y pyroman
z	Ozanna	z azafar	z azain
&	Etas	& etafar	& etuſin

	4	5	6
a	Anaſar	ſara	fabion
b	aboſar	abra	abion
c	ocaſar	acra	achion
d	edomar	edra	adion
e	penoſar	ſedra	medion
f	afenar	efra	afion
g	agenar	egra	agion
h	chryſar	chora	chorion
i	piramar	biſara	lirion
k	akar	akaria	akrion
l	elefas	elora	elion
m	amaſas	amyra	amion
n	enobras	anycria	enion
o	noſas	coſara	corion
p	ſpiras	opyra	ſpirion
q	aquas	aquira	ſqualion
r	aronas	triſia	erion
s	aſias	aſira	aſion
t	ſtoras	ſtymara	athion
u	ruguas	dumera	rufion
x	eximas	axiora	axion
y	rypidas	ſymera	tyrion
z	azareas	azara	azion
&	etumas	&etera	&etriſon

7	8	9
a Farany	a Nader	a Famero
b abany	b abiér	b abaro
c acaly	c october	c acaro
d edamy	d edacer	d adamo
e peramy	e meſer	e neparo
f afany	f afer	f aframo
g agary	g agener	g agaro
h thimay	h choramer	h chorilo
i ſinoy	i liſamer	i hiſopo
k aky	k akamer	k aklo
l eloy	l elamer	l elimo
m emery	m emaſer	m amelo
n enetry	n onyder	n anefalo
o coramy	o ſonater	o moraſo
p epuly	p aponer	p apendo
q aquily	q aqueſter	q aqueſo
r aromy	r drapeſer	r dromelo
s aſimy	s aſamer	s eſaphyro
t atriſy	t ſtamer	t athaneo
u puſany	u muſander	u bufanalo
x exaramy	x exauder	x aximaco
y tympany	y rymaſer	y lyximaco
z azaramy	z azander	z azabulo
& etymay	& etunder	& etraneo

10	11	12
a masan	a hamar	a pariel
b abrasan	b abomar	b abiel
c acaran	c acamar	c achiel
d adan	d odamar	d adriel
e medan	e nemar	e sebiel
f afasan	f efemar	f afesiel
g agisan	g agemar	g agiel
h chorisan	h choramar	h choriel
i mirasan	i fisamar	i gimiel
k ekrian	k aklar	k akriel
l alaman	l alomar	l alimiel
m amorian	m omesar	m emanuel
n enafan	n anafar	n andriel
o coman	o comefar	o mosiel
p spanan	p aponar	p spiriel
q squilan	q aquosar	q aquiel
r armosan	r trauasar	r ariel
s ascoran	s astamar	s osiel
t atharan	t athamar	t atriel
u cusan	u cubasar	u buriel
x axian	x examar	x axiel
y rypan	y synamar	y symiel
z azafan	z ezamar	z azariel
& etrusan	& etumar	& eturiel

13	14	15
a Nadas	a Baſaran	a hamalis
b abonas	b abaſan	b abralis
c achoras	c icaran	c ſcoliis
d adamas	d adrian	d adonis
e benadas	e neuman	e meſalis
f eforas	f aforian	f afridis
g egeas	g agian	g agilis
h thobias	h thilaman	h chalis
i micheas	i ſiropan	i miſeris
k akmas	k akſian	k vkleis
l alechinas	l olerfau	l almenis
m amalas	m emoſan	m amelis
n andras	n anaban	n analis
o poniras	o moſan	o ronis
p eparas	p epalan	p ſpiris
q aquilas	q aquiran	q equalis
r tracias	r arbaſan	r trithemis
s aſimas	s oſiran	s aſtomis
t ſtolas	t ſtelan	t ſtonſis
u bucas	u muſan	u rubeis
x axiras	x exaran	x eximis
y hymas	y pyſaran	y tyronis
z aziopas	z azaphan	z azaris
& ethiopas	& ethean	& etharis

16	17	18
a baſur	a hamalach	a cabarym
b abaſur	b abralach	b abarym
c ocamur	c ſcolamath	c ſcaraym
d adrifur	d adomiſath	d adorym
e cedimur	e mefalach	e meſarym
f afertur	f afrilach	f effraym
g agetur	g agelmath	g agorym
h tholemur	h choralach	h chafarym
i tifur	i miſerach	i ſipharym
k akſur	k ekorach	k akorym
l alemur	l almanach	l alexym
m amutur	m emelach	m amrym
n anufur	n anthrophac	n entholym
o nomadur	o romelech	o rotazym
p apoſtur	p ſparmech	p ſpelaym
q aqubur	q aquilech	q aquolym
r orrifur	r tramech	r armolym
s oſymur	s aſtirech	s aſarym
t ſtemur	t otrimech	t atheſym
u ſudemur	u ruſtech	u cubalym
x axifur	x examech	x axarym
y ſylamur	y tyronech	y ſynthaſym
z azifur	z aziſtech	z oziarym
& etifur	& etyſech	& etheulym

19		20		21	
a	matos	a	ſarabam	a	pauaros
b	abatos	b	abaſam	b	abaros
c	ſcorios	c	ſcaran	c	ſcaparos
d	adoros	d	adoſan	d	adargos
e	ſemyros	e	meriſan	e	gemaros
f	aforos	f	aforiſan	f	efemeros
g	agaros	g	ageſean	g	agiryos
h	thoros	h	chriſian	h	chorilos
i	piſaros	i	miroſan	i	didinos
k	ikros	k	akrian	k	akros
l	elyſios	l	aloriſan	l	alpharos
m	amalos	m	omaran	m	omathos
n	anathos	n	antiſan	n	anacros
o	comaros	o	poraſan	o	monadis
p	eporos	p	aporiſan	p	epatis
q	equoros	q	aquiſan	q	equalis
r	tritheos	r	arroſan	r	tronis
s	aſpidos	s	oſaran	ſ	aſpilis
t	athomos	t	ſtefaran	t	atheis
u	luciphos	u	curoſan	u	pulueris
x	axifos	x	exaran	x	exolis
y	ſynaros	y	tyroſan	y	ſynodis
z	azaros	z	aziam	z	azuris
&	etyros	&	etheram	&	etheris

22		23		24	
a	baal	a	hamoſin	a	laras
b	abial	b	abaſin	b	aboras
c	ſcorial	c	acarin	c	acaras
d	adrimal	d	edarin	d	adamas
e	penefal	e	meloſin	e	merapas
f	aforal	f	afraſin	f	efymeras
g	agefal	g	aguſin	g	agenoras
h	theocal	h	tholin	h	thoras
i	riſial	i	diroſin	i	piſalas
k	akral	k	akſin	k	akmas
l	eleaſal	l	elarin	l	alapas
m	amaral	m	emaſin	m	amalas
n	anatal	n	enaſin	n	amas
o	corifal	o	counin	o	ionas
p	ſpenical	p	epaſin	p	eparas
q	equoral	q	aquin	q	equoras
r	traſafal	r	arabin	r	trofias
s	aſefal	s	pſalain	s	aſonas
t	attaniſal	t	attolin	t	atenoras
u	curafal	u	burain	u	muſas
x	aximal	x	vxorin	x	aximas
y	ſyrifal	y	tymin	y	ſymiras
z	azubal	z	ozerin	z	azarias
&	ettubal	&	etrain	&	etherias

25	26	27
a aramatha	a hamary	a barones
b abaratha	b aborcy	b abrades
c ſcarafa	c ſcamony	c ſclades
d adropa	d adanory	d adryades
e meratha	e meroly	e belliades
f afrona	f afferoly	f efigares
g agiopa	g agerofy	g aguries
h charafa	h chorafy	h chalodies
i ſirapa	i pinafy	i binaries
k akdra	k akdoly	k akdoles
l alania	l elebory	l eleaſes
m amadia	m amepoly	m emonies
n anania	n anafary	n enaries
o ſonata	o tonorady	o ponories
p ſpania	p ſpontary	p apoſies
q aquilia	q aquitany	q aquaries
r aranea	r ermolay	r orthoſies
s aſtarea	s eſtafery	s Iſiofares
t ſtanopia	t atrofany	t atanares
u cumana	u buratany	u ſubmites
x axiona	x axidamy	x ixiones
y ſynara	y ſymonay	y ſyrenes
z azamara	z azimary	z azares
& etiara	& etheſary	& etheores

28	29	30
a Sathan	a naſon	a malachin
b aboram	b obedon	b abrachin
c acoram	c ocaſon	c ſcalachin
d adoram	d adiſon	d adomachin
e meran	e nebrion	e leueachin
f offeran	f efalon	f efralin
g agian	g agaron	g agrachin
h thoran	h chorion	h cherubin
i libam	i piſaron	i pinachrin
k akriam	k akalon	k aklochin
l elian	l eleaſon	l eleachin
m omiſan	m amidon	m amalachin
n anoran	n anodon	n annarchin
o ſoran	o poſon	o borachin
p ſpiran	p epaton	p aprachin
q aqualan	q aquorum	q aquarchin
r araban	r trophion	r armachin
s oſtian	s oſyrum	s aſerchin
t etalan	t atheon	t ſtrachin
u europam	u butiron	u dulachin
x exaſam	x axilon	x exarchin
y myſtiam	y ſyndon	y ſynarchin
z azafan	z azurum	z aziachin
& etyfan	& etaſon	& etarchin

31	32	33
a cafuſa	a darat	a baſan
b abuſa	b aborat	b abaſan
c accuſa	c ſcorat	c ocaſan
d addùſa	d adolat	d adoſan
e pefuſa	e ſerafat	e meſan
f afemuſa	f aforat	f efuſan
g agreuſa	g egerat	g agaſan
h chreuſa	h thorat	h chorſan
i lipaſa	i micorat	i lidian
k aknoſa	k akorat	k ykoſan
l olaueſa	l clafat	l albuſan
m amaſa	m ameſat	m amaſan
n annoſa	n encorat	n annoſan
o ioua	o ioſaphat	o bourſan
p ſponſa	p apriſat	p ſpuſan
q aquola	q aquipat	q aquaſan
r dropiſa	r dromat	r aroſan
s aſtiſa	s oſaphac	s aſaſan
t atroſa	t attropat	t ſtenoſan
u auaroſa	u cumat	u auerſan
x axifuſa	x exaphat	x axioſan
y ſymaſa	y tymat	y cyruſan
z azoſa	z azonat	z azuſan
& eteroſa	& ethimac	& etruſan

34	35	36
a gabriel	a padony	a lanas
b abriel	b abdony	b abanas
c ſcoriel	c ſcarany	c ſcatanas
d adoniel	d addony	d adamas
e ſebaniel	e melony	e elianas
f ofiniel	f afany	f afranas
g agiriel	g agelony	g agmas
h chiriel	h chalamy	h thoras
i michel	i dilony	i piſanas
k akſtiel	k akony	k akaras
l alexiel	l alciony	l allotas
m ambiel	m amoly	m omelias
n anadiel	n anaty	n antras
o moſiel	o comaty	o ionas
p apuſiel	p apenty	p aponas
q aquiel	q aquaty	q aquinas
r vriel	r croſaty	r tranas
s aſiſiel	s aſony	s aſafas
t attaniel	t atenory	t ſtorapas
u duriel	u cudomy	u cucufas
x axiel	x exuby	x axiopas
y myſiel	y rypany	y tymonas
z azabel	z izopy	z azias
& etariel	& etraſy	& etifas

37	38	39
a calon	a halmutes	a madras
b abdon	b obeſes	b obradas
c acoron	c ſcories	c achamas
d adonion	d adonydes	d adomas
e pelion	e lenures	e meraſas
f efarion	f afrondes	f affricas
g agelon	g agates	g egenoras
h charion	h chareſes	h thoracas
i ſiphilon	i liburtes	i ſiculas
k ekton	k akonites	k akias
l elion	l alerthes	l alomas
m amelon	m amendes	m amidas
n annyon	n enomales	n anadas
o colafon	o ioannes	o ſorelas
p epymolon	p ſpanodes	p ſpardas
q aquilon	q equinodes	q aquilas
r traſilon	r drapetes	r dromadas
s aſelon	s aſpinodes	s aſandras
t athemon	t attenopes	t otyndas
u muſeon	u cucullates	u ſufulas
x axion	x aximales	x exubias
y ſymeon	y dymonides	y ſyrupas
z azaron	z azoſanes	z azifas
& etyrion	& etodores	& etridas

40	41	42
a baſolam	a pauidax	a farragon
b abalam	b abarax	b abaragon
c ſcolam	c ſcauadax	c acrimon
d adulam	d adrimax	d odeſon
e heredan	e vendax	e lemaron
f afodilan	f effrenax	f afferon
g ageſilan	g egilax	g egiargon
h choralam	h thorax	h chareton
i biſolam	i binax	i miſagon
k akolam	k akrax	k akthion
l olebam	l alouax	l eleargon
m emulam	m amelax	m amelion
n analam	n antrax	n anegron
o coneſam	o coparax	o gorgon
p apriſam	p apendax	p appedon
q aquilam	q equorax	q equaton
r fradelam	r trompax	r traiedon
s eſayam	s aſadax	s eſantron
t ſtribulam	t othifax	t attagon
u tubalam	u cumerax	u curenton
x axifulam	x axionax	x aximion
y fygulam	y mynax	y ſinabrion
z azulam	z azarax	z azamion
& etriſalam	& etrulax	& etherion

43	44	45
a Labor	a Madas	a Caſalo
b abaſor	b vbedas	b obolo
c echator	c acadas	c aculo
d edilor	d adomas	d odalo
e meſanor	e meloas	e teſalo
f ofanor	f efanas	f afalo
g ageſor	g agetas	g agelo
h thabor	h choreas	h charolo
i ſicanor	i miſanas	i ſigalo
k ekſtor	k akrias	k akrdo
l alamor	l alamas	l aluerno
m amonor	m amaras	m amydo
n anator	n anadas	n angelo
o polyor	o norafas	o cornelo
p epator	p ſpanas	p ſpeclo
q aquator	q ſquilas	q equato
r tronaſor	r arabas	r armelo
s aſtrofor	s aſonias	s aſelo
t ſtafor	t atridas	t ſtabulo
u muſifor	u cubitas	u rutilo
x exifor	x aximias	x ixilo
y pyſanor	y ſydras	y tymalo
z oziamor	z azarias	z azulo
& etrafor	& ethonyas	& etulo

46	47	48
a camaran	a farabot	a damis
b abadian	b abarot	b abaris
c ſcolian	c achalot	c ſcalis
d odicean	d adamot	d adamis
e meriſan	e lefarot	e federis
f aforiſan	f afanot	f oferis
g ageſan	g agirot	g ageris
h chorean	h chabot	h thomis
i pinoſan	i mirabot	i liſiaris
k akrian	k akrot	k akmis
l alioran	l clymot	l plumis
m omeran	m amalot	m amoſis
n anatan	n anatot	n anyſis
o ioran	o morot	o moſais
p ſpiſan	p eparot	p ſpanis
q aquiran	q equitot	q equalis
r oroſolan	r arigot	r orabis
s aſiaran	s aſinot	s aſaris
t etholian	t atagot	t eternis
u euranian	u ruſilot	u rubigis
x axirian	x exilot	x exigis
y pyſian	y lyricot	y tyronis
z azarian	z azarot	z azuris
& etroſian	& eterlot	& eternis

	49	50	51
a	tamar	camelon	dabri
b	abimar	eburon	abori
c	acrimar	acheron	achari
d	odifar	adilon	oderi
e	lebanar	ſerabon	meloi
f	afamar	ofiſion	afari
g	agemar	agerion	agari
h	thomar	chorilon	chori
i	piſamar	pigrion	piri
k	okmar	oklon	akri
l	alamar	elemon	elori
m	omaſar	emerion	ambri
n	anaſar	analion	anari
o	poſafar	porion	morai
p	oprimar	apiſion	apenori
q	aquaſar	aquarion	aquari
r	trinefar	trofion	traſori
s	aſamar	eſelion	aſchari
t	atenar	atridon	athari
u	buſifar	buſion	ſubari
x	exornar	ixion	oxiri
y	gyrofal	ſirion	nyſari
z	izabal	azurion	azary
&	etabal	etherion	etroſi

52	53	54
a Hamal	a baſer	a pafan
b abimal	b abaſer	b abofan
c acrimal	c acaſer	c ocafan
d adromal	d odofer	d odofan
e penefal	e meſer	e mefan
f aforal	f efoſer	f efoſan
g agymal	g agaſer	g agifan
h thoraſal	h choſer	h chofan
i ſiripal	i pifer	i ſifan
k okral	k akner	k akfan
l alapal	l eleaſer	l alafan
m amoſal	m amer	m amofan
n enobal	n anier	n anofan
o moſal	o popier	o bofan
p epafal	p apiſer	p apifan
q aquidal	q aquiſer	q equifan
r brunefal	r oriſer	r erifan
s aſofal	s oſier	s oſifan
t athifal	t othier	t ſtifan
u burial	u puſier	u buſifan
x exial	x axier	x exifan
y gyrofal	y lyſier	y ſyſifan
z izabal	z ozier	z azifan
& etural	& etiſer	& etifan

a malo-

55	56	57
a malochin	a ſaday	a mathan
b abrochin	b abray	b obeſan
c ſcrochin	c achay	c acharan
d adomin	d adonay	d adoran
e ſeroin	e penay	e melan
f eferlin	f efray	f afoſan
g egorin	g aglay	g agian
h thalain	h chriſay	h choran
i piladin	i ſiloſay	i ſidaran
k akrain	k akoy	k akaſtan
l olearin	l eloy	l alaman
m omalin	m omelay	m amoran
n anadin	n antifay	n inedian
o monadin	o dolay	o comeſan
p apoſin	p apoſay	p ſpaſan
q aquoſin	q aquay	q aquilan
r droſin	r oray	r aroſan
s oſarin	s iſaney	s aſaran
t ſtafin	t athanay	t ſtiaran
u ſuradin	u cuſay	u muſan
x exordin	x exeray	x exulan
y ſynodin	y ſymaray	y ſynaran
z azolin	z azimay	z azelan
& ethorin	& etuſay	& etozan

58	59	60
a maſar	a ſalech	a cadon
b abuſar	b abrech	b abiton
c acuſar	c acalech	c ocaſon
d adomar	d adilech	d adelon
e benaſar	e nemelech	e meriſon
f afeſar	f afolech	f efraſon
g aganiar	g ageſilech	g ageron
h chomaſar	h thomalech	h chriſtion
i dipoſar	i ſiradech	i ſibilon
k akriaſar	k aklech	k ekton
l alatrar	l alamech	l plaſion
m amaſſar	m amalech	m ameſon
n entonar	n onamech	n anidon
o comtar	o ſomelech	o coridon
p ſpadar	p aporlech	p epaſon
q aquilar	q equalech	q aquarion
r arcoſar	r tramilech	r tropon
s aſſenar	s aſimelech	ſ aſidon
t ſtelliar	t ſtomalech	t ethion
u butinar	u tumalech	u durion
x extimar	x axionelech	x axion
y tyroſar	y ſymelech	y ſyon
z azardar	z aziflech	z azarion
& etofar	& etoflech	& etarion

61	63	64
a baualo	a naſor	a taranas
b abralo	b abaſor	b abranas
c achalo	c acaſor	c ſchalas
d adylo	d adamor	d ydrias
e remolo	e peſanor	e demonas
f afeualo	f afaſor	f efigias
g agibalo	g egenor	g egelias
h chribalo	h chalor	h thelenias
i vimalo	i ſichor	i ſirias
k ekrarlo	k ekmor	k akrias
l alafalo	l almaſor	l pladias
m amefalo	m amaſor	m amorias
n anibalo	n anteor	n anafias
o ponybalo	o notabor	o bondias
p ſpinalo	p aplicor	p ſparnias
q equalo	q equator	q aquirias
r dromado	r orator	r triphas
s eſtiualo	s aſantor	s aſarias
t atimalo	t attrahor	t etherias
u tuſilo	u tuſanor	u rubias
x axifalo	x exulor	x ixidias
y pyrifero	y nygror	y pyſias
z azicalo	z ezachior	z ozofias
& eticalo	& eterior	& etrurias

64	65	66
a Sabat	a zadiel	a daron
b abrat	b abiel	b abaron
c ſcarat	c ecoriel	c ocaron
d odrat	d aduriel	d adelon
e teſat	e zebiel	e neron
f afilat	f ofiel	f ofilon
g agerat	g agiel	g agion
h chariſat	h thiriel	h chorion
i ſignat	i miſiel	i libion
k aklat	k ykriel	k aklion
l alimat	l almael	l elidion
m amirat	m omael	m amorion
n inuitat	n annael	n enorion
o domerat	o zobael	o folion
p aparat	p apiel	p ypoſion
q aquirat	q equael	q aquirion
r briſat	r oriel	r armion
s yſorat	s oſiel	s oſyon
t etomat	t othiel	t atirion
u buſarat	u ſuriel	u ſubiſon
x axilat	x exiel	x exion
y tyrofat	y ſymiel	y tymion
z azilat	z azariel	z ozinion
& etamat	& etoriel	& eternion

67	68	69
a famas	a matar	a ſalon
b abenas	b obral	b abron
c ecalas	c ſcalar	c acanon
d adolas	d adular	d adelon
e ſemylas	e melar	e refaron
f afias	f afalar	f ofelon
g agaras	g ygnauar	g agiron
h choras	h chantar	h charion
i riſaras	i tiſar	i niſion
k akoras	k akblar	k eklion
l eleopas	l alumar	l almerion
m amaſias	m amenar	m omerion
n inobrias	n entonar	n enterion
o tobias	o comblar	o lorion
p epoſias	p apaiſar	p opinion
q aquimas	q aquitar	q equelion
r archinias	r priuar	r trionon
s yſayas	s yſamar	s aſion
t atarias	t attrapar	t ateon
u ſudas	u ruminar	u ſurion
x axirias	x exibar	x exubion
y hydrias	y rymar	y ſyrion
z eziamas	z ezardar	z azion
& ethiſias	& etellar	& etrion

70	71	72
a ramam	a marmas	a ramyn
b abiam	b aboras	b abolyn
c ocalam	c ſcuras	c acolyn
d edalam	d adrias	d edolyn
e meram	e lenias	e ſemeryn
f aferam	f afimas	f afaryn
g egeram	g agias	g ageryn
h thiaram	h choras	h thelyn
i liſiam	i pilias	i miraſyn
k akiam	k akfias	k akryn
l aleam	l pluuias	l eleoſyn
m amelam	m amiſas	m omalyn
n enaram	n anaras	n anaſyn
o ponam	o coſmas	o ſomeryn
p apetam	p apoſas	p epulyn
q aquiram	q ſquilas	q aquaſyn
r dronam	r dryofas	r arabyn
s oſtiam	s eſtolas	s yſpalyn
t ſtolam	t ſtatuas	t ſtenayn
u duram	u lupas	u dumeryn
x exuam	x exifas	x axiolyn
y ſyriam	y lyrias	y pyuaryn
z azariam	z azimas	z azuryn
& etulyam	& etyfas	& etalyn

73	74	75
a paron	a macer	a ſalmody
b ebron	b abacer	b abrany
c acheron	c acocer	c ſcalomy
d adrion	d adimer	d adromy
e peleon	e meſſer	e femory
f aferion	f efemer	f oferny
g egirion	g agymer	g agriſy
h chedeon	h cherier	h chelay
i birrion	i limier	i pinely
k eklyon	k akrier	k akry
l elydion	l aliger	l elamy
m omiſyon	m amiſer	m amady
n anfion	n anoſer	n anady
o doryon	o comer	o tomary
p ſpolyon	p ſpinter	p apendy
q ſquifon	q ſquifer	q ſquily
r trifon	r arreaſer	r armeny
s oſymon	s eſtorer	s eſtriny
t atrion	t etamer	t eteoly
u ſubion	u ſumifer	u buſily
x ixion	x examer	x axiry
y ſyon	y tynifer	y ſymany
z ezonion	z azufer	z aziary
& etrolion	& letifer	& etraſy

76	77	78
a paſiam	a ſarilo	a ſadas
b abatiam	b abrilo	b abedas
c acheſam	c acrilo	c ocreas
d odioſam	d adrilo	d adrias
e meſan	e perilo	e medas
f afoſan	f afilo	f afiras
g agoſan	g agilo	g egrias
h chorean	h chorilo	h thoreas
i ripam	i ſimilo	i vironas
k akrian	k akſulo	k okalas
l elydian	l alimo	l alenas
m omeſan	m omilo	m emeras
n enoſan	n anilo	n eneas
o corſan	o romulo	o colonas
p ſpiram	p aprilo	p aparias
q aquiſam	q ſquadilo	q ſquameas
r cramean	r tremiro	r troas
s eſuram	s eſtylo	s aſonias
t atróſam	t atrilo	t atridas
u curiam	u ſubilo	u cuculas
x exuriam	x exulo	x axiolas
y myſiam	y dydimo	y pyrotas
z ozaniam	z azifilo	z azarias
& ſetoliam	& bethonilo	& betulias

79	80	81
a daroſin	a ramar	a parulen
b abroſin	b aborar	b abrulen
c acaſin	c ſcomar	c ſcalen
d adoſin	d adimar	d aduren
e peraſin	e legiar	e peſilen
f efoſin	f afimar	f aſoſen
g ageſin	g eguaſar	g agaſen
h chreſin	h thamar	h thalen
i licaſin	i piſar	i bilen
k akaſin	k akromar	k akſulen
l clauſin	l aleaſar	l almen
m amoſin	m ameſar	m amilen
n eneaſin	n anafar	n anarien
o colaſin	o comar	o boſalen
p apraſin	p epamar	p ſpalien
q aquarin	q ſquarar	q equalen
r druſin	r tramar	r droſien
s eſurin	s oſamar	s aſolen
t atarin	t itinar	t ſtuſen
u gueralin	u luſafar	u luſalén
x exufin	x aximar	x examen
y tyberin	y ſytifar	y pyramen
z azarin	z izachar	z azalen
& detrain	& letifar	& retilen

82	83	84
a lamant	a maraber	a barden
b obrant	b abaner	b abroen
c ecrant	c acoler	c ſcaroen
d edant	d adorer	d adrien
e fermant	e gecter	e meroen
f ofrant	f afamer	f oferen
g agrand	g agiter	g agoren
h thimant	h charier	h throen
i ſilant	i ſifler	i ſiloen
k akſant	k akbler	k akroen
l alement	l clouer	l alouen
m amenant	m amer	m amiren
n entrant	n enter	n anteren
o ponant	o ſonder	o corien
p aprent	p apeler	p ſpiren
q aquand	q equaler	q aquirem
r trenant	r trouuer	r troen
s aſpirant	s oſter	s aſyren
t attirant	t etuuer	t ſtorem
u humant	u ſuer	u ſuriem
x exelant	x exuler	x exitem
y rymant	y nyer	y ſyrien
z ezitant	z azurer	z azobien
& netiant	& metiner	& retien

85	86	87
a tabulam	a panaa	a labina
b abalam	b abras	b abina
c ſcalam	c icomas	c acrina
d adulam	d adimas	d adona
e lermiam	e telemas	e ſelina
f afilam	f efronas	f afrina
g aglam	g agias	g agona
h thraciam	h thomias	h thorina
i tiſalam	i ſiras	i liburna
k oklam	k oklas	k akrina
l pluuiam	l alapas	l alpina
m amoſam	m omias	m emina
n annam	n enilas	n anima
o iouam	o tobias	o polina
p eparam	p ſpuras	p aprona
q aquaiam	q aquinas	q aquina
r proſiam	r orcadas	r triona
s iſalam	s aſonias	s oſima
t etteram	t atreas	t etolina
u puliam	u muſas	u cumana
x oxiam	x exubias	x exura
y tyriam	y lydias	y ſylena
z azoniam	z azaras	z azona
& getuliam	& ſetyras	& getona

88	89	90
a rabin	a madan	a cados
b abin	b abadan	b abates
c achin	c ſcholan	c acores
d adim	d addan	d adipes
e ſeneu	e meſan	e zefires
f afreu	f afilan	f afamas
g agreu	g aglan	g agires
h theleu	h choram	h chiroes
i pireu	i ciceran	i niſares
k akreu	k akran	k aktes
l alueu	l oleran	l alores
m ameu	m emoran	m amores
n anteu	n oniſan	n andres
o coreu	o boriſan	o dropes
p apreu	p apiſan	p eprimes
q aqueu	q aquiſan	q equales
r arin	r arman	r arcades
s oſyn	s aſaran	s aſardes
t etrin	t ſtroſan	t etoues
u buſin	u europan	u rutiles
x axin	x exuriam	x exeutres
y ſyrin	y bythian	y lybures
z azin	z azolian	z azures
& metin	& retonian	& retires

	91	92	93
a	ſamarain	baſor	maſael
b	abarain	abenor	aboriel
c	ecorain	acrior	ſconiel
d	adorain	adaſor	adoniel
e	mezain	meſior	meſiel
f	afrain	ofaſor	afrael
g	agrain	egenor	agiel
h	chirain	chriſor	chriſiel
i	ridain	pinator	michael
k	akorain	akuſor	okriel
l	eleoym	elabor	almiel
m	amorain	amoſor	amoſiel
n	anaſin	antheor	anael
o	romarin	gomor	domiel
p	ſparſin	apoſor	ſpudiel
q	equorin	equator	ſquariel
r	arabin	oraſor	archael
s	oſyrin	aſyfor	iſrael
t	attain	ſtefor	ſtatuel
u	ſuſarin	ſuraſor	euſchiel
x	exarin	exonor	axiel
y	tyberin	ſymetor	dymael
z	azarin	azo	azael
&	detarin	betaſor	metriel

94	95	96
a naſon	a ſalaam	a ſatros
b abaſon	b abraham	b abaros
c achion	c acoriam	c icaros
d adrion	d edoriam	d adimos
e penaſon	e leonoram	e felinos
f ofrion	f afimeram	f efeſos
g agedon	g ageſean	g egiros
h thmion	h chriſeam	h theos
i pileon	i lidiam	i binos
k akrion	k akoneſam	k akros
l almion	l elenam	l eluros
m emaſon	m amaſam	m amados
n anaſon	n andram	n onyſos
o coraſon	o coraſam	o cociros
p apaſon	p ſpartiam	p apanos
q aquilon	q equitiam	q equiros
r arifon	r arabiam	r orcados
s aſtiron	s aſiam	s aſaros
t atteon	t etoliam	t ſtyros
u muſion	u curiam	u tuberos
x axaron	x axionam	x exulos
y ſymon	y nyſiam	y ſymeros
z azabon	z azariam	z ezuros
& retaſon	& retiam	& fetidos

97	98	99
a halen	a famaſar	a ſabam
b abimen	b abaſar	b abalam
c acaten	c acolar	c acram
d edalen	d edomar	d adam
e fenaren	e leaſar	e nelam
f aforen	f afoſar	f eferam
g egerem	g agaſar	g agoram
h thiburen	h choriſar	h thoram
i ripen	i bimar	i filam
k akoſen	k akſar	k okſam
l alen	l alimar	l alpam
m amen	m amaſar	m ameſam
n anden	n enodar	n anaſam
o noren	o coſanar	o ſonetam
p ſpalen	p apoſar	p aporam
q ſquilen	q aquoſar	q aquiram
r arcen	r arroſar	r aroſam
s aſiren	s aſtoſar	s aſaram
t atroſen	t athamar	t ſtonſam
u duralen	u lunaſar	u curiſam
x examen	x exular	x axifan
y tymen	y rymaſar	y rymoſam
z oziren	z azamar	z ozaram
& letifen	& fetoſar	& ſetoſan

100	101	102
a manera	a rapas	a ſabari
b abonera	b abrauas	b abari
c ſcora	c ecubas	c ſcorai
d adroma	d adrias	d adrai
e ſemara	e nebrias	e ſerai
f afiera	f aforas	f afari
g agrima	g agoras	g agli
h chymera	h thomas	h cholai
i ripoſa	i liberas	i dilai
k akrea	k akronas	k akri
l cluſara	l alofas	l alomi
m amoſa	m amylas	m amari
n annoſa	n andras	n annai
o domara	o cormas	o porali
p ſpora	p ſpatas	p apoſi
q aquira	q aquilas	q ſquili
r treſa	r arabas	r tranay
s aſula	s aſaras	s aſani
t ſtibura	t athlas	t ſtopani
u rudoſa	u ſubras	u cuſani
x exira	x axilas	x axioni
y pynara	y pyſaras	y tymaſi
z azefra	z azifas	z azuli
& retoſa	& metifas	& letari

a name-

103	104	105
a nameſo	a baron	a radel
b abreſo	b abaron	b abanel
c acuſo	c acrion	c acael
d adeſo	d adon	d adriel
e menaſo	e meron	e meriel
f afaſo	f afron	f afriel
g agaſo	g agion	g agiel
h chiro	h charion	h choriel
i piſo	i fiſon	i rifiel
k okro	k akron	k akiel
l olero	l elion	l elariel
m amaro	m amon	m amiel
n andro	n anadon	n andriel
o bonaſo	o dorion	o moſiel
p ſpero	p apaſon	p ſpoliel
q aquilo	q ſquiſon	q aquiel
r arabo	r arabon	r orifiel
s aſamo	s aſelon	s oſiel
t ſtarno	t atteon	t attiel
u duraſo	u muſion	u ſumael
x exalo	x examon	x axiel
y tymalo	y tyron	y ſyriel
z azuro	z azaron	z azael
& detifo	& retiſon	& petriel

106	107	108
a naſor	a paroſym	a ramef
b abaſor	b abraſym	b abref
c achior	c ſchorym	c acoref
d adomor	d adraym	d adilef
e penaſor	e peroſym	e meref
f afriſor	f afoſym	f afref
g agenor	g agoſym	g agef
h chamor	h theoſym	h choref
i piror	i liſym	i ſiref
k akior	k akſym	k akiref
l alefor	l almeſym	l aloref
m amaſor	m amoſym	m amaref
n anidor	n anoſym	n onef
o monor	o poſaym	o ſoref
p aponor	p ſparym	p apref
q ſquifor	q ſquifin	q equef
r aror	r aretin	r trief
s oſamor	s aſafym	s aſef
t ſtonor	t atuſym	t atref
u ſudor	u ſudarym	u ſuref
x exuror	x exuſym	x axiref
y ſynaſor	y pyſarym	y ſylef
z azor	z azarym	z ozimef
& fetiſor	& ſetoſym	& retief

109	110	111
a cadon	a damalo	a maſarat
b abidon	b abralo	b abrofat
c icaron	c acaro	c acharat
d adelon	d adilo	d adriat
e peron	e gemalo	e ſemerat
f effaron	f afrilo	f aferat
g agaron	g agrilo	g agerat
h choſiron	h chorilo	h chiſat
i miſaron	i miſalo	i rimat
k aklon	k aklo	k okmat
l oleron	l alaro	l clopat
m ameron	m amelo	m ameſat
n andron	n anelo	n andrat
o homeron	o romelo	o comat
p ſpadion	p opaſo	p aparat
q equiſon	q equiſo	q ſquirat
r trimon	r oriſo	r ornat
s aſiron	s aſyro	s aſtat
t atreon	t attero	t atter
u ſurion	u cuſalo	u cubat
x axilon	x exalo	x axifar
y tyrion	y pynalo	y lybat
z oziron	z azuro	z azelat
& detrion	& retaro	& metirat

112	113	114
a naſer	a madian	a ſaday
b abiner	b abraſan	b abray
c acrier	c achaſan	c ſcotay
d adimer	d adonian	d adonay
e renifer	e melan	e ſemey
f afiſer	f ofoſan	f afrey
g ogiſer	g agian	g agrey
h thomer	h chriſan	h choſey
i liſer	i milan	i alſey
k akiſer	k akoſan	k akoly
l aliger	l pleniſan	l alpey
m amaſer	m omeran	m omery
n anther	n anaſan	n androy
o moſer	o moſan	o dobry
p opiter	p ſpinam	p ſparey
q aquoſer	q aquilam	q ſquiloy
r arader	r trapean	r craſey
s oſtifer	s aſifan	s aſcary
t attener	t atenam	t atomary
u curier	u ſubulam	u buſary
x exuſer	x exulam	x axiory
y rynoſer	y cytharan	y cypary
z azamer	z ozian	z azary
& letozer	& retian	& detary

a malachin

115	116	117
a malachin	a haaron	a ſabar
b abrachin	b abron	b abaſar
c acrochin	c acoron	c achar
d adrofin	d odeon	d odobar
e melochin	e hermon	e ſemar
f efarin	f afilon	f afirmar
g agiorin	g agilon	g agifar
h cherubin	h chiron	h chomar
i pirain	i ſidon	i rifar
k akulin	k akeon	k akmar
l eleorin	l elion	l alımar
m amerin	m ameron	m amoſar
n antiachin	n andron	n inodar
o comarin	o doneron	o roſar
p apochin	p aporon	p ſponſar
q ſquifin	q ſquilon	q aquinar
r arabin	r trameon	r tramar
s oſiarin	s aſaon	s aſamar
t atrafin	t ateron	t atirar
u curafin	u ſureon	u ſuſar
x exurin	x axeon	x exular
y ſyuarin	y ſymeon	y rymar
z azarin	z azilon	z azifar
& retuſin	& metelon	& ſetidar

118	119	120
a raſon	a lamary	a damas
b obaſon	b abary	b abdias
c acoron	c ecoy	c acras
d adelon	d edory	d edolas
e meſon	e heroy	e menas
f afrion	f afary	f afaras
g agion	g agory	g agiras
h chiron	h chiroy	h choras
i piſon	i ſinoy	i dimas
k akoſon	k okry	k akias
l aleron	l olery	l alapas
m amaſon	m amery	m omeras
n onalon	n anoly	n anyras
o doron	o coray	o boreas
p apiron	p epary	p vpupas
q equiſon	q equily	q aquas
r proſon	r protay	r atropas
s aſiron	s eſaly	s aſias
t atheon	t etiery	t atrias
u curion	u ſury	u ſurias
x exion	x axioly	x aximas
y tyrion	y ſynary	y tyrias
z azion	z azary	z azarias
& getion	& retuly	& letrias

121	122	123
a hara	a pari	a palam
b abora	b abari	b abram
c acora	c ecori	c acoram
d edera	d adori	d adiram
e melora	e helai	e feriam
f efora	f effai	f ofiam
g agera	g agai	g agriam
h thiora	h thomi	h cheram
i lipara	i rilay	i lindam
k akolia	k aki	k aklam
l alaria	l gladi	l aleam
m ambra	m emeri	m ameſam
n andria	n anthai	n anatiam
o morenya	o morai	o poriam
p apenia	p ſparty	p apiram
q equeria	q equai	q aquaſam
r dromia	r armai	r aroſam
s aſara	s aſari	s oſtriam
t etelia	t atami	t ataram
u curia	u ſurdai	u ſuriam
x axidia	x axifi	x exiam
y ſyria	y rymai	y ſyloam
z azaria	z azafi	z azaram
& getria	& letari	& retiam

124	125	126
a Sara	a ſalec	a ſarot
b abra	b abrec	b abroc
c acabra	c acrec	c acorot
d adara	d odec	d adarot
e mera	e tedet	e relot
f efera	f afrec	f afrot
g igea	g agiet	g egrot
h theſea	h thorec	h chirot
i ſimia	i bimec	i biſot
k akia	k akec	k akrot
l aleria	l elimec	l eliot
m amoria	m amorec	m amiot
n anania	n antrec	n andriot
o ſolennia	o ſorec	o poliot
p apoſia	p aptec	p eparot
q aquria	q equitet	q aquirot
r truria	r truſec	r eregot
s eſaya	s aſafec	s aſerot
t otrya	t ſtorec	t oterot
u ſuria	u ruſec	u ruſot
x exuſa	x exifec	x axiot
y ſyriſa	y rymec	y ſyrop
z azara	z ezifec	z azarot
& retoza	& detiſec	& ſetrot

127	128	129
a marasy	a mabis	a mader
b abrosy	b abris	b abosser
c acorsy	c acalis	c acuser
d adrisy	d adoris	d edacer
e senisy	e fenoris	e fenoser
f efesy	f ofemis	f afaner
g agery	g agilis	g agaser
h chambery	h thalais	h charisser
i siny	i simaris	i simaler
k akry	k akolis	k akrier
l elory	l almeris	l almier
m emery	m amadis	m amoder
n anery	n enoris	n anofer
o poly	o roteris	o tosier
p apany	p aposis	p epafer
q aquily	q aquiris	q aquiler
r erosy	r tripolis	r crusier
s asury	s asafis	s asifer
t etreny	t attonis	t atrofer
u subery	u lubris	u rubifer
x exuly	x exanis	x exufer
y surany	y sydais	y syrafer
z agary	z azaris	z azufer
& cetery	& setiris	& retoler

130	131	132
a varans	a ſabul	a laront
b ebiens	b abul	b ebront
c ocleans	c ſcarul	c occurront
d adreans	d adrul	d adiront
e ceneans	e ſedul	e feront
f oferans	f afrul	f affiront
g egreans	g agrul	g agiront
h chirians	h charul	h charront
i ſiſians	i ſimul	i riſont
k akrians	k akrul	k akriont
l alemans	l alamul	l alleront
m amenans	m emaul	m amaront
n ondeans	n antreul	n anteront
o doleans	o donaul	o noteront
p apoſans	p apoſul	p apperront
q aqueans	q aquarul	q aquarront
r arraſans	r tramul	r arguront
s aſeurans	s eſaul	s eſſarront
t attirans	t atomul	t oteront
u ruminans	u ſubiul	u ſuffiront
x exulans	x axiful	x exteront
y tyrans	y ſymarul	y fyneront
z azarans	z azarul	z ozeront
& getans	& letaful	& reteront.

EPILO-

EPILOGVE ET FIN DV troiſieſme liure de Polygraphie.

AYANT deuëment deſcrit,& donné à entendre cy deuant, par bonne & certaine demonſtration & experience, la qualité, puiſſance, & intelligẽce de ceſte nouuelle inuention: ie ne delibere en faire icy plus long diſcours, attendu que le chemin,ou experiments,deſcrits en cedit troiſieſme liure,peuuent bailler infiniz & innumerables moyens à tout operateur, qui aura, ou pourroit auoir beſoin de plus ample & grand exemplaire. Ie penſe auſsi n'eſtre icy neceſſaire, reduire & remettre en memoire ce,qu'a eſté cy deuant dit & eſcrit es liures precedents. Car tout lecteur ſtudieux & diligent(auec l'aide de Dieu)pourra en iceux aiſément entendre & trouuer tous autres ſecrets & myſteres, y eſtants cachez & couuerts,qui ſont ſans comparaiſon plus grands & arduz,qu'en ceſtuy. Par le moyen duquel i'ay baillé le ſuget,auec auſsi ample cauſe:tellement que qui voudra d'iceluy vſer auec prudence, pourra facilement de ſon eſprit exceder le noſtre. Et ſi aucun deſire ce chemin plus beau en ſon ombre, fault qu'auec ſes ſens, mains, & cerueau il employe l'eſprit: & que luy meſmes ſe prepare & diſpoſe, à faire (ſ'il veult)plus belle voye par plus propres & elegants paraphraſmes & dictions. Et notãment,& ſur tout,quiconque prendra plaiſir,& ſe voudra ayder de ceſte preſente forme d'eſcriture occulte,fault qu'il ſoit records,& ayt en memoire de demeurer touſiours en ſon deſtiné & prefix cerne & ordre:lequel eſtant(tant peu ſoit il)excedé & failly en quelque maniere que ce ſoit, réd l'œuure du tout manque,

trunque, & de nulle valeur. Et pour ceſt effect auons & pouuons trouuer pluſieurs noms d'hommes, & infiniz vocables de villes, citez, villages, pays, iſles, riuieres, boys, arbres, herbes, fleurs, racines, couleurs, pierres, & autres innumerables choſes ſemblables, qui peuuent proprement ſeruir & eſtre adaptées à ceſte noſtre inſtitution & liure. Par le contenu duquel & l'intelligence de ce qui y eſt compris lon pourra iuger combien aiſéement d'autres liures ſe peuuent faire en autres differants moyens & ſtiles, ſans comparaiſon plus excellents, ſinguliers & elegãts, que le noſtre: Pourueu qu'auec bonne & deuë diligence l'eſprit ſoit prõpt & ſoudain. Mais qui ne pourra entendre ce tant facile, voire plus que puerile ſuget: comment penetrera ou entendra il ce qui eſt dict cy deuant, & reſte encore à dire, qui eſt ſans comparaiſon trop plus ſubtil & difficile? Or ne deſirant de ce faire plus ample recit, tant pour la grande facilité qui y eſt, qu'auſsi pour n'eſtre enuieux par prolixité, ie fais fin à ce troiſieſme liure de Polygraphie.

FIN DV TROISIESME LIVRE DE POLYGRAPHIE.

QVATRIESME liure de Polygraphie.

TOVT ce que i'ay par cy deuant tellement quellement redigé par eſcrit es troys precedents liures de Polygraphie, pour la fin & complement d'icelle, me ſemble eſtre neceſſaire, & conuenable tant pour le deuoir, que pour l'exigence de l'affaire, d'eſcrire & expliquer ce qui reſte pour l'inſtitution, reigles & preceptes de ceſte ſcience Cabaliſtique, par ceſtuy quatrieſme liure de Polygraphie: par lequel aurez brief & certain moyen, & methode d'eſcrire ſeurement, occultement, & ſecrettement à voſtre amy abſent, par metatheſe, c'eſt à dire, tranſpoſition de lettres. Et liſons Auguſte Ceſar iadis auoir vſé de tels & ſemblables moyens en ſes ſecrets & arduz affaires: comme appert par les hiſtoires & commentaires. Mais combien que ces moyens & forme d'eſcriture ſe-

ſent faire ſeurs & ſecrets par beaucoup, voire par infinité de ſortes : ils ne laiſſent toutesfois d'eſtre ſuſpects, & engendrer ou donner ſouſpeçon aux regardants. Car deſlors que tout homme ſtudieux, accort, & curieux, apperceura quelque tranſpoſition ou mutation de lettres, ſoudain & auec iuſte cauſe il ſe doutera, qu'il y aura ſecret occulte & caché, ſous telle metatheſe & tranſpoſition. Par laquelle, & ſuyuant icelle, touts ayants cognoiſſance & intelligence de ceſte inuention, pourront ayſément trouuer infiniz & variables moyẽs de l'interpreter. Et pour l'introduction d'iceux, ay ſeulement voulu deſſigner & deſcrire aux lecteurs, ce qui ſenſuyt: remettant le ſurplus (que ne veux, ny ne puis, ny ne dois eſcrire) à la diligẽce, recherche, & perquiſition de leurs bons & diuins eſprits. Donques en premier lieu, pour l'intelligence de ceſte induſtrie, i'ay premis vne table recte & canonique : & ſubſeqnemment à la ſuitte d'icelle la table Auerſe, eſquelles eſt & giſt toute la cognoiſſance des ſuſdites metatheſes ou tranſpoſitions, & auſsi le certain baſe & entier fondement, ſur lequel tout l'edifice ſe peult ſeurement conſtruire & eriger pour ceſt effait. Car apres auoir bien & deuëment entendu l'effait de ceſdictes deux tables, recte & auerſe n'y a, n'aura, ny ſe pourra à iamais faire eſcriture par tranſpoſi-

tion

tion de lettres, de laquelle (auec tant peu ſoit de diligence) vous ne puiſſiez auoir facile & certaine cognoiſſance : & non ſeulement des mentionnées tranſpoſitions & mutations literales, mais auſſi d'autres trop plus grands myſteres & ſecrets occultes. Car conformant & reduiſant de poinct en poinct deuëment l'effait & intelligence de ces tables recte & auerſe, aux vnitez & monades des autres tables ſuyuants, tant orchemales, numerales, anomales, que autres, auec les extenſions, & dilatations d'icelles, deſcrites occultement, en ceſtuy, & autres ſuyuants liures : pourrez ayſéement entendre tous les ſecrets & myſteres cachez ſous les tables, intelligence d'intelligences, nombres, lettres, demons de demons, & characteres contenuz es tables de labachut en l'occulte philoſophie de Henry Corneille Agrippe, & d'autres anciens, deſquels il a eſté imitateur, comme Euax, Zoroaſte, Lyzander Sycule, Herme Triſmegiſte, & autres, qui ont anciennement traicté de la magie tant naturelle que ſupernaturelle, ſous ſignes, tables & characteres occultes & incogneuz, iugeants qu'il n'eſtoit neceſſaire, & encores moins licite, mettre telles & ſi diuines ſciences en lumiere & commune euidence. Et apres auoir exactement le tout veu & entendu,

ſerez bons & certains iuges, de combien ſe ſont abuſez beaucoup de perſonnages, qui par cy deuant ſe ſont vouluz meſler d'interpreter les ſus mentionnées tables, characteres & autheurs : & meſmement le Thalmud Hebraique, & les liures auecques les figuges de l'art Iotoyre & notoire. Car pour ne les auoir aucunement bien ny deuëment entenduz, ont reprouué ce qu'eſtoit pur, entier, & ſyncere, approuuants au contraire ce qui raiſonnablement eſtoit damnable & obiectable. Or comme ignorance eſt mere d'erreur, auſſi eſt elle ennemye de ſçauoir & ſcience. Et par ce que telle & ſi grande deſcription requiert & merite autre lieu, autre temps auec autre vacation: ie n'en feray ny dois faire icy plus long diſcours, remettãt le tout à l'œuure de Pandomanthie, nõ encores acheuée. Et pour reuenir au propos & matiere preſentement ſugets: vous trouuerez en vne chacune deſdites tables, tant auerſe que recte, vingt & quatre alphabets cõioincts & ordonnez par bon ordre : à fin que, par le moyen d'iceux, tous lecteurs induſtrieux puiſſent ayſéement, & ſelon leur volonté tranſpoſer tous les grammattes ou lettres. L'vſage deſquelles eſt & conſiſte en vn ſeul, ou (ſi bon vous ſemble) en tous & ſur tous vniuerſellemẽt. Et ayant affaire auec pluſieurs & grand nombre de perſonnes, voz Cabaliſtiques & bi-

& binaires : fault bailler à vn chacun d'iceux vn alphabet diſſemblable, retenant touſiours ſongneuſement en memoire ce qu'aurez baillé à vn chacun particulierement. Le premier alphabet eſt ſuyuy & accompagné du premier : le ſecond, du ſecond : le troiſieſme, du troiſieſme : & ainſi conſequemment fault entendre des autres reſtants. Et ſi par quantité & multitude de negoces & affaires, n'auiez aſſez alphabets de ceux qu'ay deſcrits & conſignez, pour ſatisfaire à la quantité & pluralité de voſdites affaires: ou bien, ſi aucune d'iceux vous ſemble par trop facile & intelligibles : pourrez faire & introduire infinité d'autres tranſpoſitions & mutations, deſquels le nombre ſera ou pourra eſtre preſque infiny & l'intelligence du ſecret perpetuellement occulte & incogneuë. Comme pourrez cognoiſtre par l'exemple ſuyuant: B faict A. F vault B. L c'eſt C. P repreſente D. T c'eſt E. Z vault F. C c'eſt G. M c'eſt H. Et ainſi conſequemment procederez par tout l'alphabet vſual, faiſant qu'entre vne chacune des lettres qu'aurez prinſes, en demoure touſiours trois ocieuſes, & en apres quatre, conſequemment cinq, ou plus, ou moins. Ordonnant toutesfois le tout en ſorte, que tout alphabet reuolu puiſſe reuenir en ſon rang & entier cerne: de ſorte qu'il n'y ayt aucune lettre omiſe ny plus auſſi :

mais que chacune, par meſme ſuitte & ligne, ſoit miſe & poſée pour l'autre, ſuyuant ſon ordre. Et ſur tout fault eſtre records, & tenir en memoire le moyen & la ſorte, en laquelle aurez eſcrit: ou bien, en retenir vne copie par deuers vous. Car ſi le mettez en oubly par ſucceſſion de temps, non ſeulement voz Cabaliſtiques & binaires, mais auſſi vous meſmes, ne pourrez lire ce que aurez eſcrit: attendu que la tranſpoſition des lettres ſe peult varier & changer, par innumerables & infinies ſortes, toutes l'vne de l'autre differentes: tellement que quiconque voudra mettre peine & diligence, pourra trouuer & auoir effect en ſon œuure, par pluſieurs moyens d'eſcrire par metatheſe, totalement differents de ceſte noſtre inſtitution: moyennant peine & diligence, comme dict eſt. Car l'eſprit de l'homme exercité & aydé par art, & par aſſidu eſtude, peult grandes & merueilleuſes choſes. Et quiconque meſpriſe, & contemne les infimes & petites ſciences, iamais ne paruiendra à l'intelligence des ardues & hautaines. Au demourant, ie ſuis certain, que pluſieurs ſe mocqueront, & feront peu d'eſtime de ces eſcrits & eſtudes, les eſtimants comme pueriles & vains. Eſquels ne puis, ny veulx à preſent faire autre reſponſe, fors

que ie

que ie ſuis treſsatisfait & content, pourueu qu'ils plaiſent & aggréent à ceulx, par le commandement deſquels ont eſté faicts, compoſez, & mis en lumiere.

S'ENSVYVENT LES TABLES, recte & auerſe, de tranſpoſition, dilatées par autres tables extenſiues, qui pourront ſeruir à toutes metatheſes & or-chemes.

Table

Table recte de transposition.

a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	x	y	z	&
b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	x	y	z	&	a
c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	x	y	z	&	a	b
d	e	f	g	h	i	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	x	y	z	&	a	b	c
e	f	g	h	i	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	x	y	z	&	a	b	c	d
f	g	h	i	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	x	y	z	&	a	b	c	d	e
g	h	i	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	x	y	z	&	a	b	c	d	e	f
h	i	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	x	y	z	&	a	b	c	d	e	f	g
i	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	x	y	z	&	a	b	c	d	e	f	g	h
k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	x	y	z	&	a	b	c	d	e	f	g	h	i
l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	x	y	z	&	a	b	c	d	e	f	g	h	i	k
m	n	o	p	q	r	s	t	u	x	y	z	&	a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l
n	o	p	q	r	s	t	u	x	y	z	&	a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m
o	p	q	r	s	t	u	x	y	z	&	a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	n
p	q	r	s	t	u	x	y	z	&	a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	n	o
q	r	s	t	u	x	y	z	&	a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	n	o	p
r	s	t	u	x	y	z	&	a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	n	o	p	q
s	t	u	x	y	z	&	a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	n	o	p	q	r
t	u	x	y	z	&	a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	n	o	p	q	r	s
u	x	y	z	&	a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t
x	y	z	&	a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u
y	z	&	a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	x
z	&	a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	x	y
&	a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	x	y	z

Par ceste table canonique & recte (suyuant l'vsage & constume des Latins, & le nostre) pourrez faire & ordonner par metatheſe, transposition, ou mutation, autant d'alphabets entiers, comme en icelle en tout & par tout pourrez trouuer de monagrammes & seuls characteres, ou lettres: c'est à sçauoir, quatre vingts fois vingt & quatre, qui font en nombre cinq cens soixante seize: qui, par autant de fois multipliez, reuiendront au nombre de quatorze mil, ou peu sen faudra.

Auerſe table de tranſpoſition.

&	z	y	x	u	t	s	r	q	p	o	n	m	l	k	i	h	g	f	e	d	c	b	a
z	y	x	u	t	s	r	q	p	o	n	m	l	k	i	h	g	f	e	d	c	b	a	&
y	x	u	t	s	r	q	p	o	n	m	l	k	i	h	g	f	e	d	c	b	a	&	z
x	u	t	s	r	q	p	o	n	m	l	k	i	h	g	f	e	d	c	b	a	&	z	y
u	t	s	r	q	p	o	n	m	l	k	i	h	g	f	e	d	c	b	a	&	z	y	x
t	s	r	q	p	o	n	m	l	k	i	h	g	f	e	d	c	b	a	&	z	y	x	u
s	r	q	p	o	n	m	l	k	i	h	g	f	e	d	c	b	a	&	z	y	x	u	t
r	q	p	o	n	m	l	k	i	h	g	f	e	d	c	b	a	&	z	y	x	u	t	s
q	p	o	n	m	l	k	i	h	g	f	e	d	c	b	a	&	z	y	x	u	t	s	r
p	o	n	m	l	k	i	h	g	f	e	d	c	b	a	&	z	y	x	u	t	s	r	q
o	n	m	l	k	i	h	g	f	e	d	c	b	a	&	z	y	x	u	t	s	r	q	p
n	m	l	k	i	h	g	f	e	d	c	b	a	&	z	y	x	u	t	s	r	b	p	o
m	l	k	i	h	g	f	e	d	c	b	a	&	z	y	x	u	t	s	r	q	p	o	n
l	k	i	h	g	f	e	d	c	b	a	&	z	y	x	u	t	s	r	q	d	o	n	m
k	i	h	g	f	e	d	c	b	a	&	z	y	x	u	t	s	r	q	p	o	n	m	l
i	h	g	f	e	d	c	b	a	&	z	y	x	u	t	s	r	q	p	o	n	m	l	k
h	g	f	e	d	c	b	a	&	z	y	x	u	t	s	r	q	p	o	n	m	l	k	i
g	f	e	d	c	b	a	&	z	y	x	u	t	s	r	q	p	o	n	m	l	k	i	h
f	e	d	c	b	a	&	z	y	x	u	t	s	r	q	p	o	n	m	l	k	i	h	g
e	d	c	b	a	&	z	y	x	u	t	s	r	b	p	o	n	m	l	k	i	h	g	f
d	c	b	a	&	z	y	x	u	t	s	r	q	p	o	n	m	l	k	i	h	g	f	e
c	b	a	&	z	y	x	u	t	s	r	q	p	o	n	m	l	k	i	h	g	f	e	d
b	a	&	z	y	x	u	t	s	r	q	p	o	n	m	l	k	i	h	g	f	e	d	c
a	&	z	y	x	u	t	s	r	q	p	o	n	m	l	k	i	h	g	f	e	d	c	b

Et par la preſente table auerſe, trouuerez par tranſpoſition autant d'alphabets, comme nous en auons mis & conſigné en la recte & precedente table. Car (comme pourrez veoir ayſément) ſous la mutation & tranſpoſition alphabetique dextre, en trouuerez 24: à la ſeneſtre, autant: En hault, 24: & en bas auſsi, autres 24: Leſquels eſtants multipliez par 98 fois 24, en forme de croix, par les quatre coſtez de ladite table, feront & produiront iuſques au nombre infiny d'alphabets.

Premiere

Premiere figure extenſiue de la TABLE RECTE.

a b	a c	a d	a e	a f
b c	b d	b e	b f	b g
c d	c e	c f	c g	c h
d e	d f	d g	d h	d i
e f	e g	e h	e i	e k
f g	f h	f i	f k	f l
g h	g i	g k	g l	g m
h i	h k	h l	h m	h n
i k	i l	i m	i n	i o
k l	k m	k n	k o	k p
l m	l n	l o	l p	l q
m n	m o	m p	m q	m r
n o	n p	n q	n r	n s
o p	o q	o r	o s	o t
p q	p r	p s	p t	p u
q r	q s	q t	q u	q x
r s	r t	r u	r x	r y
s t	s u	s x	s y	s z
t u	t x	t y	t z	t &
u x	u y	u z	u &	u a
x y	x z	x &	x a	x b
y z	y &	y a	y b	y c
z &	z a	z b	z c	z d
& a	& b	& c	& d	& e

C'eſt la premiere figure d'extenſion & dilatation de la premiere table canonique & recte, ou ſont deſcrits cinq alphabets par metatheſe & tranſpoſition, en tant qu'au premier alphabet de ceſte figure, b eſt prins & ſert pour a: & pour b, c: & ainſi conſequemment, comme clairement appert à tout regardant. Au ſecond alphabet, c eſt prins & ſert pour a: d pour b, &c. Au troiſieſme d repreſente & vault a: e, pour b: f, pour c. Au quatrieſme e pour a: f pour b. Au cinquieſme, f pour a. Le tout, cõme la ſituation de l'ordre des lettres le monſtre & manifeſte en ceſte premiere figure.

Seconde figure extenſiue de la TABLE RECTE.

a g	a h	a i	a k	a l
b h	b i	b k	b l	b m
c i	c k	c l	c m	c n
d k	d l	d m	d n	d o
e l	e m	e n	e o	e p
f m	f n	f o	f p	f q
g n	g o	g p	g q	g r
h o	h p	h q	h r	h s
i p	i q	i r	i s	i t
k q	k r	k s	k t	k u
l r	l s	l t	l u	l x
m s	m t	m u	m x	m y
n t	n u	n x	n y	n z
o u	o x	o y	o z	o &
p x	p y	p z	p &	p a
q y	q z	q &	q a	q b
r z	r &	r a	r b	r c
s &	s a	s b	s c	s d
t a	t b	t c	t d	t e
u b	u c	u d	u e	u f
x c	x d	x e	x f	x g
y d	y e	y f	y g	y h
z e	z f	z g	z h	z i
& f	& g	& h	& i	& k

En ceſte ſeconde figure extenſiue de la premiere table recte & canonique, i'ay ſemblablement deſcrit & ordonné cinq ordres d'alphabets: deſquels & par le moyen d'iceux, en pourrez faire pluſieurs autres, par metatheſe, tranſpoſition, ou orcheme, ſi bon vous ſemble. Et pour intelligẽce, i'ay extraict le ſuyuant exemple du premier rang & colonne de ceſte preſente figure, n g h z p l r k l i u r g t n l k l a u b z &.

Troiſieſme figure extenſiue de la TABLE RECTE.

a m	a n	a o	a p	a q
b n	b o	b p	b q	b r
c o	c p	c q	c r	c s
d p	d q	d r	d s	d t
e q	e r	e s	e t	e u
f r	f s	f t	f u	f x
g s	g t	g u	g x	g y
h t	h u	h x	h y	h z
i u	i x	i y	i z	i &
k x	k y	k z	k &	k a
l y	l z	l &	l a	l b
m z	m &	m a	m b	m c
n &	n a	n b	n c	n d
o a	o b	o c	o d	o e
p b	p c	p d	p e	p f
q c	q d	q e	q f	q g
r d	r e	r f	r g	r h
s e	s f	s g	s h	s i
t f	t g	t h	t i	t k
u g	u h	u i	u k	u l
x h	x i	x k	x l	x m
y i	y k	y l	y m	y n
z k	z l	z m	z n	z o
& l	& m	& n	& o	& p

Vous trouuerez auſsi en ceſte troiſieſme figure extenſiue de la premiere table recte & canonique, cinq alphabets, diſtribuez & ordonnez par cinq rangs & colonnes: à la premiere deſquelles (comme voyez) pour raiſon de la metatheſe, & tranſpoſition, m eſt prinſe pour a: à la ſeconde, n pour a: à la troiſieſme, o pour a: à la quatrieſme, p pour a: & à la cinqieſme, q pour a. Et d'iceulx le nombre & quantité ſe peuuent ainſi amplier par metatheſe, en innumerables & preſque infiniz moyens, comme dict eſt.

Quarte figure extenſiue de la TABLE RECTE.

a	r	a	s	a	t	a	u	a	x
b	s	b	t	b	u	b	x	b	y
c	t	c	u	c	x	c	y	c	z
d	u	d	x	d	y	d	z	d	&
e	x	e	y	e	z	e	&	e	a
f	y	f	z	f	&	f	a	f	b
g	z	g	&	g	a	g	b	g	c
h	&	h	a	h	b	h	c	h	d
i	a	i	b	i	c	i	d	i	e
k	b	k	c	k	d	k	e	k	f
l	c	l	d	l	e	l	f	l	g
m	d	m	e	m	f	m	g	m	h
n	e	n	f	n	g	n	h	n	i
o	f	o	g	o	h	o	i	o	k
p	g	p	h	p	i	p	k	p	l
q	h	q	i	q	k	q	l	q	m
r	i	r	k	r	l	r	m	r	n
s	k	s	l	s	m	s	n	s	o
t	l	t	m	t	n	t	o	t	p
u	m	u	n	u	o	u	p	u	q
x	n	x	o	x	p	x	q	x	r
y	o	y	p	y	q	y	r	y	s
z	p	z	q	z	r	z	s	z	t
&	q	&	r	&	s	&	t	&	u

C'eſt la quatrieſme figure extenſiue metatheſique & tranſpoſitiue de la ſuſdicte premiere table recte, laquelle eſtant compoſée de cinq alphabets, comme les precedentes, comprend en ſoy incluſiuement le vingtieſme alphabet. Et par meſme moyen par ceſte figure pourrez faire (comme cy deuant a eſté dict) grandes & preſque innumerables tranſpoſitions, qui vous ſeruiront ſeurement & ſecrettement en voz affaires myſtiques, quand vous plaira en vſer.

Cinqieſme figure d'extenſion de la TABLE RECTE.

a y	a z	a &	a c	a g
b z	b &	b a	b e	b i
c &	c a	c b	c g	c l
d a	d b	d c	d i	d n
e b	e c	e d	e l	e p
f c	f d	f e	f n	f r
g d	g e	g f	g p	g t
h e	h f	h g	h r	h x
i f	i g	i h	i t	i z
k g	k h	k i	k x	k &
l h	l i	l k	l z	l b
m i	m k	m l	m &	m d
n k	n l	n m	n b	n f
o l	o m	o n	o d	o h
p m	p n	p o	p f	p k
q n	q o	q p	q h	q m
r o	r p	r q	r k	r o
s p	s q	s r	s m	s q
t q	t r	t s	t o	t s
u r	u s	u t	u q	u u
x s	x t	x u	x s	x y
y t	y u	y x	y u	y a
z u	z x	z y	z y	z c
& x	& y	& z	& a	& e

C'eſt la cinqieſme & derniere figure d'extẽſion de la ſuſdite premiere table recte, n'ayãt en ſoy (en tant que touche ladite premiere table) ſinon trois alphabets, pour ſatisfaire & accõplir le nombre de vingt & trois. Et ſi y adiouſtez l'alphabet vſual & cõmun, reuiẽdroit à vingt & quatre, ſuyuant le nombre des alphabetiques. Et les autres deux ordres ou colonnes, y eſtants plus que de 24, rapportẽt & refe rent à l'orcheme & ſault d'vne lettre ou note, à ſa troiſieſme lettre ſuyuante, & touſiours de trois en trois. Or i'ay voulu deſcrire icy ces deux dernieres colonnes, pour ſeulement ſeruir d'exemple, & pour monſtrer à faire plus ample & grande ampliation, lá, & quand l'operateur voudra.

Premiere figure extenſiue de la TABLE AVERSE.

a &	a z	a y	a x	a u
b z	b y	b x	b u	b t
c y	c x	c u	c t	c s
d x	d u	d t	d s	d r
e u	e t	e s	e r	e q
f t	f s	f r	f q	f p
g s	g r	g q	g p	g o
h r	h q	h p	h o	h n
i q	i p	i o	i n	i m
k p	k o	k n	k m	k l
l o	l n	l m	l l	l k
m n	m m	m l	m k	m i
n m	n l	n k	n i	n h
o l	o k	o i	o h	o g
p k	p i	p h	p g	p f
q i	q h	q g	q f	q e
r h	r g	r f	r e	r d
s g	s f	s e	s d	s c
t f	t e	t d	t c	t b
u e	u d	u c	u b	u a
x d	x c	x b	x a	x &
y c	y b	y a	y &	y z
z b	z a	z &	z z	z y
& a	& &	& z	& y	& x

Apres auoir deſcrit les precedentes figures de la table recte, i'ay voulu conſequemment mettre & colloquer icy la premiere figure extenſiue de la table auerſe, laquelle auec bõne & iuſte cauſe ie puis dire & appeller irreguliere: en tant qu'ayant en icelle changé les alphabets alternatiuemẽt, ſelon l'ordre & norme, ſy trouue beaucoup de fautes & erreurs, pour les eclypſes & cõionctions literales, qui ſy font: & meſme en ceſte premiere figure d'extẽſiõ, puis la douzieſme lettre en arriere. Car m ne varie, ny auſsi le charactere &, en la ſecõde colõne. Auſsi l & z ſont eclypſez au quatrieſme rãg. Ce q̃ ie n'ay voulu chãger ny corriger, voyãt que ceſt erreur ꝓcede de la norme & reigle de la table auerſe, ſoy eleuant au rebours, & cõtre la recte.

Seconde

Seconde figure entenſiue de la TABLE AVERSE.

a t	a s	a r	a q	a p	a o
b s	b r	b q	b p	b o	b n
c r	c q	c p	c o	c n	c m
d q	d p	d o	d n	d m	d l
e p	e o	e n	e m	e l	e k
f o	f n	f m	f l	f k	f i
g n	g m	g l	g k	g i	g h
h m	h l	h k	h i	h h	h g
i l	i k	i i	i h	i g	i f
k k	k i	k h	k g	k f	k e
l i	l h	l g	l f	l e	l d
m h	m g	m f	m e	m d	m c
n g	n f	n e	n d	n c	n b
o f	o e	o d	o c	o b	o a
p e	p d	p c	p b	p a	p &
q d	q c	q b	q a	q &	q z
r c	r b	r a	r &	r z	r y
s b	s a	s &	s z	s y	s x
t a	t &	t z	t y	t x	t u
u &	u z	u y	u x	u u	u t
x z	x y	x x	x u	x t	x s
y y	y x	y u	y t	y s	y r
z x	z u	z t	z s	z r	z q
& u	& t	& s	& r	& q	& p

En ceſte ſeconde figure extenſiue de la table auerſe, vous trouuerez ſix alphabets : au premier deſquels, k & y: au troiſieſme, i & x : au cinqieſme, h & u, ne changent iamais ny varient. Ce que me ſemble n'eſtre de grande importance, puis que la norme & reigle le mandent & veulent ainſi : ioinct auſsi qu'il ſeroit difficile, voire impoſsible, trouuer homme au monde (tant expert fuſt il) qui peuſt prendre garde à la conſtance, gemination, & duplication d'vn ou de deux ſeuls characteres: veu le grand & preſque infiny nõbre des varietez, qui ſe peuuent faire, ſelon le contenu en ces tables & liure.

Tierce figure extenſiue de la TABLE AVERSE.

a n	a m	a l	a k	a i	a h
b m	b l	b k	b i	b h	b g
c l	c k	c i	c h	c g	c f
d k	d i	d h	d g	d f	d e
e i	e h	e g	e f	e e	e d
f h	f g	f f	f e	f d	f c
g g	g	g e	g d	g c	g b
h f	h e	h d	h c	h b	h a
i e	i d	i c	i b	i a	i &
k d	k c	k b	k a	k &	k z
l c	l b	l a	l &	l z	l y
m b	m a	m &	m z	m y	m x
n a	n &	n z	n y	n x	n u
o &	o z	o y	o x	o u	o t
p z	p y	p x	p u	p t	p s
q y	q x	q u	q t	q s	q r
r x	r u	r t	r s	r r	r q
s u	s t	s s	s r	s q	s p
t t	t s	t r	t q	t p	t o
u s	u r	u q	u p	u o	u n
x r	x q	x p	x o	x n	x m
y q	y p	y o	y n	y m	y l
z p	z o	z n	z m	z l	z k
& o	& n	& m	& l	& k	& i

Ceſte tierce figure extenſiue de la table auerſe, en ſa qualité & eſpece, ne tient autre choſe de nouueau, fors ſeulement la metatheſe qui eſt commune à tous les autres precedentes & ſuyuantes figures, iuſques à infiniz degrez & nombres. Or il y a ſix alphabets tranſpoſez, au premier deſquels ſont eclypſez & conioincts t & g: au troiſieſme s & f: au cinquieſme r & e. Et la cauſe ineuitable de ces eclypſes eſt apertement monſtrée par la reigle, ſuite, & norme alphabetiques.

Quarte figure extenſiue de la TABLE AVERSE.

a g	a f	a e	a d	a c	a b
b f	b e	b d	b c	b b	b a
c e	c d	c c	c b	c a	c &
d d	d c	d b	d a	d &	d z
e c	e b	e a	e &	e z	e y
f b	f a	f &	f z	f y	f x
g a	g &	g z	g y	g x	g u
h &	h z	h y	h x	h u	h t
i z	i y	i x	i u	i t	i s
k y	k x	k u	k t	k s	k r
l x	l u	l t	l s	l r	l q
m u	m t	m s	m r	m q	m p
n t	n s	n r	n q	n p	n o
o s	o r	o q	o p	o o	o n
p r	p q	p p	p o	p n	p m
q q	q p	q o	q n	q m	q l
r p	r o	r n	r m	r l	r k
s o	s n	s m	s l	s k	s i
t n	t m	t l	t k	t i	t h
u m	u l	u k	u i	u h	u g
x l	x k	x i	x h	x g	x f
y k	y i	y h	y g	y f	y e
z i	z h	z g	z f	z e	z d
& h	& g	& f	& e	& d	& c

Il ſe pourra trouuer pluſieuas faultes & erreurs en ceſte figure quatrieſme extenſiue de ladicte table auerſe, ſelon la ſupputation canoniale, leſquelles combien qu'ayſéement & facilemẽt ſe puiſſent reduire & amender, ie n'ay pourtant voulu ny trouué bon de ce faire: ne voulant laiſſer ny diuaguer de l'ordre & ſuyte de la norme & reigle de ladite table auerſe. Or au premier alphabet q & d, au troiſieſme c & p, au cinqieſme, o & b, ne ſont muez ny changez, ains conioincts & eclypſez.

Quinte figure extenſiue de la TABLE AVERSE.

a	a	a	&	a	z	a	c	a	m	a	n
b	&	b	z	b	&	b	d	b	n	b	o
c	z	c	y	c	x	c	e	c	o	c	p
d	y	d	x	d	y	d	b	d	p	d	q
e	x	e	u	e	t	e	g	e	q	e	r
f	u	f	t	f	u	f	h	f	r	f	s
g	t	g	s	g	r	g	k	g	s	g	t
h	s	h	r	h	s	h	i	h	t	h	u
i	r	i	q	i	p	i	f	i	u	i	x
k	q	k	p	k	q	k	m	k	x	k	y
l	p	l	o	l	n	l	n	l	y	l	z
m	o	m	n	m	o	m	o	m	z	m	&
n	n	n	m	n	l	n	l	n	&	n	l
o	m	o	l	o	m	o	q	o	l	o	k
p	l	p	k	p	i	p	s	p	k	p	i
q	k	q	i	q	k	q	p	q	i	q	h
r	i	r	h	r	g	r	t	r	h	r	g
s	h	s	g	s	h	s	r	s	g	s	f
t	g	t	f	t	e	t	u	t	f	t	e
u	f	u	e	u	f	u	y	u	e	u	d
x	e	x	d	x	c	x	z	x	d	x	c
y	d	y	c	y	d	y	x	y	c	y	b
z	c	z	b	z	a	z	&	z	b	z	a
&	b	&	a	&	b	&	a	&	a	&	m

En ceſte cinqieſme & derniere figure extenſiue de la table auerſe, n'y a que les deux premiers alphabets importants & conſernants à icelle table auerſe. Au nombres deſquels, & au premier, ſont eclypſez a & n. Et les autres quatres colonnes ou alphabets y reſtants, les auons ſeulement mis, à fin que tout operateur bien entendu ait moyen à l'imitation d'iceux, d'en faire d'autres recens & noueaux tant qu'il en voudra, à ſon plaiſir & volonté.

Table orchemale.

a	c	a	y	a	e	a	q	a	p	a	o
b	e	b	s	b	f	b	r	b	q	b	p
c	g	c	o	c	g	c	s	c	r	c	q
d	i	d	k	d	h	d	t	d	s	d	r
e	l	e	f	e	i	e	u	e	t	o	s
f	n	f	b	f	d	f	x	f	u	f	t
g	p	g	a	g	c	g	y	g	x	g	u
h	r	h	x	h	b	h	z	h	y	h	x
i	t	i	r	i	a	i	&	i	z	i	y
k	x	k	n	k	o	k	p	k	&	k	z
l	z	l	i	l	p	l	o	l	a	l	&
m	a	m	e	m	q	m	n	m	b	m	a
n	&	n	u	n	r	n	m	n	c	n	b
o	b	o	q	o	s	o	l	o	d	o	c
p	d	p	m	p	n	p	k	p	e	p	d
q	f	q	h	q	m	q	i	q	f	q	e
r	h	r	d	r	l	r	h	r	g	r	f
s	k	s	&	s	k	s	g	s	h	s	g
t	m	t	z	t	&	t	f	t	i	t	h
u	o	u	t	u	z	u	e	u	k	u	i
x	q	x	p	x	y	x	d	x	l	x	k
y	s	y	l	y	x	y	c	y	m	y	l
z	u	z	g	z	t	z	b	z	n	z	m
&	y	&	c	&	u	&	a	&	o	&	n

Suyuant la preſente ſigure orchemale, ou de tranſilition, ſe peult comprendre la forme & maniere, par tranſpoſition, & ſault, de faire infinité dalphabets, tant par la norme & reigle de l'ordre que par la poſition des lettres alphabetiques. Or les ſuſdites ſix colonnes orchemales ſuffiront pour ſeruir d'exemple à ceux, qui ne pourront eſtre contents & ſatisfaits des alphabets y comprins & colloquez: tellement que par le moyen d'iceux, ils pourront ayſéement, auoir la forme & maniere (comme dit eſt) d'en inuenter & faire infinitez d'autres tous differents, & ce qu'ils feront facilement ſans nombre, voire ſans fin, s'ils veulent.

Au Lecteur.

AY TROVVE & trouue merueilleuſement eſtrange, que les anciens & premiers Latins, & qui iadis ont ordonné & diſpoſé de noz lettres Latines & communes, ne les ayent faites numerales, & renduës ſugettes à raiſon & ordonnance de nombres & ſupputations: comme ont bien ſceu faire, & font les Grecs, & auſsi les Hebreux, qui par la gemination & duplication de certaines leurs lettres, ont inſtitué des notes & characteres, iuſques à la quantité de vingt & huict, qui peuuent facilement ſeruir à tous nombres & ſupputations du monde. Les Grecs auſsi, par ſemblable curioſité & prouidence, ont augmenté le default de leurs lettres alphabetiques, par l'appoſition & ampliation de quatre autres characteres. Nous donc ayants le nombre de vingt & quatre lettres, en ce comptants & comprenans ce charactere &: pourquoy ne les rendrons nous numerales & ſugettes à raiſon de nombre, veu que ayſément & facilement nous en pouuons auſsi facilement inuenter & admettre encore autres quatre doublées & geminées? Deſquelles fais exemple cy apres, qui me ſemble ſuffire, pour ſeruir à tout nombre, faiſant m, & ꝛ finale: r, & ꝛ: ſ longue, & s finale, ou cloſe: & auſsi u clos, & v ouuert. Adiouſtants & aſſemblants doncques auec ces ſuſdicts quatre characteres, noz vingt & quatre lettres alphabetiques cõmunes & vſuales: nous aurons par ce moyen vingt & huict lettres & characteres, qui vniuerſellement ſuffiront à tous nombres. Et pour apprendre & entendre ceſte forme & maniere de ſupputer,

ſupputer, compter,& nombrer,ne faudra grande peine,& encores moins d'induſtrie à ceux, qui (tant peu ſoit il) auront cognoiſſance des lettres alphabetiques, ſi vne fois tant ſeulement ils l'ont entendu & imprimé en leur memoire. Et penſe que ceſte noſtre inuention leur pourra eſtre grandement vtile & profitable, quand ils ſ'en voudront ſeruir & ayder: car en peu de lettres comprendront beaucoup de milliers en nombre. Toutes leſquelles choſes cy deuant & cy apres (pour ceſt effect) dictes, du premier regard & ſans aucune calculation peuuent ayſément, & plus clairement que le iour, eſtre entenduës, cogneuës, & diſcernées. Bien que pluſieurs, non exercitez ny experimentez en l'art calculatoire & d'arithmetique, trouueront difficile cecy pouuoir eſtre faict ſous figures d'algarithme,& meſmemẽt es grands nombres:car tout ſoudain qu'aurez veu vn nõbre tant grand ſoit il, vous pourrez iceluy amplement entendre & exprimer ſans circonlocution,diuiſion ou ſeparation de parole.Or i'ay bien voulu icy conſigner & mettre les lettres numerales redigées & miſes pour nombre:à fin que ceſt ordre & table ſuyuante vous ſerue d'exemple:& que par iceluy puiſsiez oculairement cognoiſtre, comme ceſte inuention ne ſera trouuée moins vtile & profitable, que facile & ayſée à comprendre.

Ordre des lettres Numerales.

a	1	ma	31	oa	61	ra	91	&d	1004
b	2	mb	32	ob	62	rb	92	&e	1005
c	3	mc	33	oc	63	rc	93	&f	1006
d	4	md	34	od	64	rd	94	&g	1007
e	5	me	35	oe	65	re	95	&h	1008
f	6	mf	36	of	66	rf	96	&i	1009
g	7	mg	37	og	67	rg	97	b&	2000
h	8	mh	38	oh	68	rh	98	c&	3000
i	9	mi	39	oi	69	ri	99	d&	4000
k	10	m	40	p	70	ꝛ	100	e&	5000
ka	11	ma	41	pa	71	ꝛa	101	f&	6000
kb	12	mb	42	pb	72	ꝛb	102	g&	7000
kc	13	mc	43	pc	73	ꝛc	103	h&	8000
kd	14	md	44	pd	74	ꝛd	104	i&	9000
ke	15	me	45	pe	75	ꝛe	105	k&	10000
kf	16	mf	46	pf	76	ꝛf	106	l&	20000
kg	17	mg	47	pg	77	ꝛg	107	m&	30000
kh	18	mh	48	ph	78	ꝛh	108	m&	40000
ki	19	mi	49	pi	79	ꝛi	109	n&	50000
l	20	n	50	q	80	ſ	200	o&	60000
la	21	na	51	qa	81	s	300	p&	70000
lb	22	nb	52	qb	82	t	400	q&	80000
lc	23	nc	53	qc	83	v	500	r&	90000
ld	24	nd	54	qd	84	u	600	ꝛ&	100000
le	25	ne	55	qe	85	x	700	ſ&	200000
lf	26	nf	56	qf	86	y	800	s&	300000
lg	27	ng	57	qg	87	z	900	t&	400000
lh	28	nh	58	qh	88	&	1000	v&	500000
li	29	ni	59	qi	89	&b	1002	u&	600000
m	30	o	60	r	90	&c	1003	x&	700000

Ordre des lettres Numerales.

y &	800000	o ꝛ &	6000000	t ꝛ &	40000000
z &	900000	p ꝛ &	7000000	v ꝛ &	50000000
k ꝛ &	1000000	q ꝛ &	8000000	u ꝛ &	60000000
l ꝛ &	2000000	r ꝛ &	9000000	x ꝛ &	70000000
m ꝛ &	3000000	ꝛ ꝛ &	10000000	y ꝛ &	80000000
m̃ ꝛ &	4000000	ſ ꝛ &	20000000	z ꝛ &	90000000
n ꝛ &	5000000	s ꝛ &	30000000	k ꝛ ꝛ &	100000000

Par la ſuſcrite forme de nombrer & compter en lettres Latines & communes, tout lecteur intelligent, & ſe voulant d'icelle ſeruir & ayder, doit (ce me ſemble) eſtre content & ſatisfaict de ce, que par nous en a eſté dict & eſcrit, attendu meſmement qu'il pourra ayſéement, & plus que facilement, icelle eſtendre, amplier & dilater tant qu'il voudra, & iuſques à nombres infiniz, & ce en biẽ peu de lettres. Et auſsi ceux qui de ce ſeront contents, & prendrõt plaiſir à ceſte mode numerale & de ſupputation, pourront apres facilement ſuyure, & entendre la mode & maniere des nombres & ſupputation des antiques. De laquelle à fin que plus facilement les ignorants en ayẽt l'intelligence, il ne me ſera moleſte ny ennuyeux (bien que deſia me ſente laſſé du trauail) d'en bailler & deſcrire icy par la diſpoſition & ordonnance de ſubſequents characteres & lettres, la forme & mode de laquelle, Hunibaldus hiſtoriographe, Beda, Rabanus, Helpericus, & pluſieurs autres anciens ont vſé ſur tout en leurs deſcriptions de chroniques, calculations, & ſupputations eccleſiaſtiques, vſans de l'ordre, phraſe, & ſtile numeraux, qui ſenſuyuent.

ORDRE ANTIQVE NVMERAL.

i	1	x	10	xviiij	19	c	100
ij	2	xj	11	xx	20	cc	200
iij	3	xij	12	xxx	30	ccc	300
iiij	4	xiij	13	xxxx	40	cccc	400
v	5	xiiij	14	l	50	d	500
vj	6	xv	15	lx	60	dc	600
vij	7	xvj	16	lxx	70	dcc	700
viij	8	xvij	17	lxxx	80	dccc	800
viiij	9	xviij	18	lxxxx	90	dcccc	900

Ordre antique des lettres Numerales.

M	1000	ccc	300000	c xviiij	1900000
ij	2000	cccc	400000	c xx	2000000
iij	3000	D	500000	c xxx	3000000
iiij	4000	Dc	600000	c xxxx	4000000
v	5000	Dcc	700000	c L	5000000
vj	6000	Dccc	800000	c lx	6000000
vij	7000	Dcccc	900000	c lxx	7000000
viij	8000	c x	1000000	c lxxx	8000000
viiij	9000	c xj	1100000	c lxxxx	9000000
x	10000	c xij	1200000	c C	10000000
xx	20000	c xiij	1300000	c cc	20000000
xxx	30000	c xiiij	1400000	c ccc	30000000
xxxx	40000	c xv	1500000	c cccc	40000000
l	50000	c xvj	1600000	c D	50000000
lx	60000	c xvij	1700000		
lxx	70000	c xviij	1800000		
lxxx	80000				
lxxxx	90000				
c	100000				
cc	200000				

Ordre

Ordre des antiques lettres Numerales.

$\overline{\overline{\text{DC}}}$	60000000	$\overline{\overline{\text{L}}}$	500000000
$\overline{\overline{\text{DCC}}}$	70000000	$\overline{\overline{\text{LX}}}$	600000000
$\overline{\overline{\text{DCCC}}}$	80000000	$\overline{\overline{\text{LXX}}}$	700000000
$\overline{\overline{\text{DCCCC}}}$	90000000	$\overline{\overline{\text{LXXX}}}$	800000000
$\overline{\overline{\text{X}}}$	100000000	$\overline{\overline{\text{LXXXX}}}$	900000000
$\overline{\overline{\text{XX}}}$	200000000	$\overline{\overline{\text{C}}}$	1000000000
$\overline{\overline{\text{XXX}}}$	300000000	$\overline{\overline{\overline{\text{C}}}}$	20000000000
$\overline{\overline{\text{XXXX}}}$	400000000		

I'ay iuſques icy deduict, & deſcrit par forme d'exemple, le moyen & methode d'eſcrire en lettres Latines & communes, les nombres & la mode numerale des Anciens: à fin que d'iceux les ignorants en euſſent plus facile intelligence. Et quant à ce, qu'en la ſuſcrite deſcription & appoſition des figures d'algarithme, i'aurois en quelques endroicts laiſſé l'ordre & reigle de la vraye ſupputation & forme de cõpter, ce n'a eſté par erreur, ny auſsi par faulte ou omiſsion. Mais par bonne & raiſonnable cauſe i'ay aduiſé ainſi le faire: & meſmement à fin que par trop grand progreſsion & prolixité ne donnaſſe ennuy à moy, ny aux lecteurs, qui en la figure ſubſequente, briefuement cy apres tranſcrite, verront autres moyens & ordres numeraux, par leſquels les anciens manifeſtoient leurs grands nombres.

c m	100000	d c c c m	800000	l x c m	
c c m	200000	d c c c c m	900000	l x x c m	
c c c m	300000	x c m	1000000	l x x x c m	
c c c c m	400000	x x c m	2000000	l x x x x c m	
d m	500000	x x x c m	3000000	i c m	
d c m	600000	x x x x c m	4000000	x c c m	
d c c m	700000	l c m	5000000	x c c c m	

Ayant deuëment, par bon ordre, & assez intelligiblement escrit & interpreté par les susdites figures & tables, tant literales, orchemales, que numerales, tout ce qui est contenu en ce present quatriesme liure, auec l'ayde & interuention de nostre Seigneur, ie mettray fin à iceluy.

FIN DV QVATRIESME LIVRE DE POLYGRAPHIE.

CINQI-

CINQIESME liure de Polygraphie.

L'AVIS & l'opinion de plusieurs anciens aucteurs a esté, que des la creation & commencement du monde, & au parauant toute police, & deuant l'inuention & vsage des lettres, les hommes encores estants non moins rudes & durs d'entendemẽt & d'esprit, que mal dressez, conduicts, & stilez de leurs mœurs austeres, & semibrutale façon de viure: l'vniuersel monde a esté regi, conduict, & gouuerné par l'espace de mil soixante troys ans consecutifs, par & sous l'influence, communication & intelligence vicissitudinaire & alternatiue de troys astres & planettes, lors par leurdicte influence & supernaturel mouuement, ayants commandement sur tous corps terrestres. Et dient les susdits antiques historiographes & aucteurs (qui, apres diligente recherche, & speculation, ont de ce voulu escrire) Satururne des le cõmancement & origine du monde, auoir (par l'espace de troys cens cinquãte quatre ans lunaires, quatre moys, quatre iours, & quatre heures) ordonné, dispose, & cõmandé sur tous corps terrestres & autres choses, prouenants & naissants de la terre, & sur la terre: & ce moyennant & par son mou-

uement, intelligence, & influence: qu'ils ont apres appellée Orifiel, qui eſt à dire, ſelon leur interpretation, viuifiãt Dieu. Ce que toutesfoys, ne veulx autrement alleguer, approuuer ny confirmer, ſi n'eſt comme deſcription poëtique. Apres Saturne, Venus: apres Venus, dient Iupiter auoir prins la domination, conduicte, & regime par ſon influence. Et apres Iupiter, Mercure en ſon ordre, quatrieſme dominateur commença à decorer & illuſtrer les eſprits des hommes de diuers arts & ſciences. Mais ſous & durant les trois dominations des planettes ſuſdites, à ſçauoir, Saturne, Venus & Iupiter, dient & afferment, les hommes n'auoir eu aucun vſage, & encores moins de cognoiſſance des lettres: tellement que, quand il vouloient annoncer quelque ſecret l'vn à l'autre ce n'eſtoit par eſcrit, ny par lettres (attendu qu'elles n'eſtoient encor en vſage (ains ſeulement par certaines ſimilitudes de beſtes, arbres, herbes, fleurs, & autres choſes ſenſibles: ainſi qu'entre eux reciproquement, & ſymboliquement pouuoient ou ſçauoient faire & entendre. Et ce temps, regime, conſtellation, & Orifiel de Saturne, accommoderent & baillerent (ainſi qu'ils dient) les mœurs & conditions aux hommes, lors viuants, propres & conuenables à leurs influence Saturnique: les faiſant naturellement addonnez à agriculture, venerie, labeur, & maſſonnerie, edificateur de villes, rudes agreſtes, ſauuages, ſimples, terreſtres, triſtes & melancoliques, de mauuaiſes mœurs, pire condition, & rude façon de viure. Et apres ceſt Orifiel de Saturne (ſelon leur opinion & aduis) Anaël, moteur de Venus print ſubſequemment (ſous ſon intelligence & influence) le regime du monde, & domination des corps terreſtres. Et ce, par l'eſpace de trois cent cinquante quatre ans, quatre moys, quatre iours, & quatre heures. Durant lequel temps & pendant ceſt Orifiel, les hom-

les hommes commencerent eſtre plus erudits, ſubtils & experimentez, commençants lors à baſtir plus proprement & augmenter l'edification des villes. Et inuenterent diuers arts manuels: & meſmes l'art de tixeranderie tant de laine, fil, que autres pluſieurs ſemblables. Commencerent auſsi des lors ſe laiſſer vaincre & ſubiuguer, plus que de raiſon & couſtume, aux voluptez charnelles, & à prendre, pourſuyure, & pourchaſſer belles femmes: & apres auoir procreé pluſieurs enfants d'icelles, ſe ſont peu à peu notamment declinez & deſtournez de leur premiere & naturelle ſimplicité & innocence. Et inuenterent pluſieurs ſortes de ieuz, chanſons, inſtruments muſicaux, & meſmes l'inſtrument de la harpe, enſemble auſsi infiniz autres paſſetẽps & ieuz laſsifs & diſſoluz, propres & conformes à l'influence, cõſtellation & Orifiel de Venus, ſuyuants plus que le deuoir ne leur commandoit & plus qu'ils n'auoiẽt de couſtume, le plaiſir & inſtinct de la chair. La troiſieſme intelligẽce de Iupiter fuſt appellée Zachariel, qui (apres Anaël) ſucceda à la domination & regime du monde par ſon influence, ſuſcitant les hommes lors viuants, à cupidité, & curioſité, & ambition d'honneurs, richeſſes, & dominations, à veneries, guerres, dreſſer camps, & tentes, & forts: Et plus, que de raiſon & couſtume, curieux & ſugets à varieté & changement d'abillements. Lors & de ceſte domination & influence de Iupiter, qui priua & chaſſa ſon pere du regne, commencerent eſtre faicts, partialitez & diuiſions, les vns inuoquants & ſuyuants Dieu, & les autres la chair & le monde. Et ſous ceſte influence & domination, Adam premier homme eſt mort, laiſſant à toute la poſterité exemple & teſtament de ſemblablement mourir vne fois. Raphaël quatrieſme moteur ou

ange de Mercure, vint apres Zachariel par ſon influence, à dominer ſur le monde & choſes mondaines, en l'an de la creation du monde mil cinquante cinq, en la fin du moys de Feurier, & regna iuſques en l'an de la creation du monde mil quatre cens & dix. Sous lequel, & durant lequel, dient le premier vſage des lettres auoir eſte inuenté, & apres mis en lumiere: mais elles eſtoient totalement differantes à celles, qu'a preſent auons en vſage, comme lon trouue par eſcrit, ains faictes & formées, comme arbres, plantes, beſtes, & autres choſes ſenſibles & vegetatiues. Et apres peu à peu auec le temps ont eſté changées, muées, & alterées en infinité de ſortes, prenant de iour en iour plus belle & facile forme, auec meilleur ordre & ſuite. Dont Mercure (ſelon les Poëtes, & pluſieurs hiſtoriographes) a eſté dict maiſtre precepteur, & prince de toute eloquence & literature. Et apres les ſuſdites conſtellations, influences, & dominations (lors que l'humain genre commençoit à multiplier & augmenter, & par conſequent apres eſtre eſpars & ſemé en, & par toutes les contrées, prouinces & regions de la terre) l'vnité & conformité des langages & eſcritures furent confondues, changées & alterées en infinité de ſortes. Car la loingtaine diuiſion & ſeparation des corps & des eſprits, engendra infinies diuerſitez & innumerables moyens d'eſcritures, intelligences, & langages, deſquels ne veux faire icy plus long diſcours. Platon, diuin philoſophe, *in Phædro*, dict, vn autre philoſophe nommé Primus, auoir inuenté & trouué les lettres & la mode d'eſcriture, enſemble auſsi l'vſage & moyens de nombrer, poiſer & iouër aux dets. Ce que Thamus apres enſeigna au roy des Egyptiens. Or pour faire concluſion, ie n'ay deliberé, & ne veux faire icy plus longue mention de ce, ny auſsi des autres vieux, anciens,

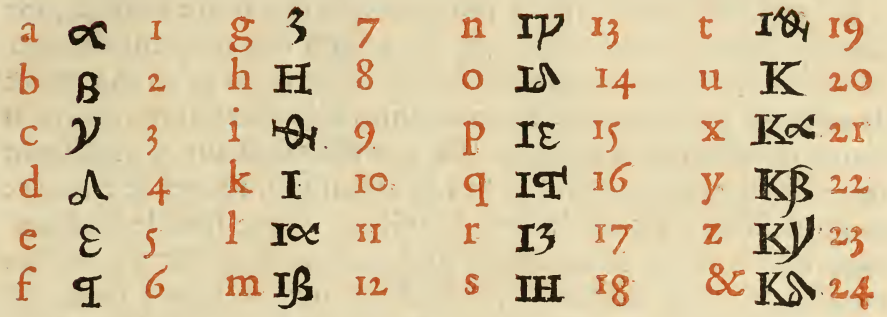
& pre-

& premiers hommes, qui ont particulierement baillé & adminiſtré à vne chacune nation & prouince, propre & ſinguliere mode, forme, & maniere de lettres & characteres, qui encores nous ſont iuſques à preſent cogneuz, & ſeruent en noſtre vſage. Cadmus fils d'Agenor roy des Pheniciens, fut (comme il nous eſt notoire) le premier qui auant touts autres bailla & ordonna en Grece, ſeize lettres alphabetiques ſeulement: c'eſt à ſçauoir, α. ε. γ. δ. ε. ν. ι. λ. μ. ν. ο. π. ρ. σ. τ. ϕ. Et auſquels ſeize characteres ſuſcrits, & durant la guerre de Troye, lon dit Palamedes y auoir adiouſté ces quatre, ξ. θ φ χ. conſequẽment Pytagoras y adiouſta ce charactere υ. Et à fin que le tout reuinſt au nombre & quantité de vingt & quatre lettres, ζ. ϰ & ω. ont eſté ſubſequemment inuentez par autres, qui apres les ont inſerez & mis au rang & ſuitte des ſuſdites lettres alphabetiques. Or pour concluſion, l'infinie mutation & confuſion de l'vnité, & ſimplicité du premier langage, auec la quotidienne varieté & changement de lettres, & characteres, a moienné & cauſé à iceux à telle & ſi grande liberté & licence, que par ſucceſsion de temps, non ſeulement les pays, nations, & prouinces: mais auſsi les hommes priuez particulierement & priuéement ont voulu faire & vſer de propres & particuliers alphabets & characteres, pour ſen ſeruir en leurs propres & priuez affaires. Combien toutesfoys que toute, lettre, ou charactere non vſitez, ne peuuent ny ſçauroient iamais eſtre faicts ou portez, qu'ils ne laiſſent & donnent grande ſuſpicion à ceux, qui les pourront veoir ou regarder. Toutesfois, & nonobſtant tout cela, pluſieurs antiques tyrans & princes anciens n'ont differé de tenir, & auoir entre eux certains & particuliers moyens & characteres d'eſcriture, totalement differents du commun & vniuerſel ordre des lettres: ne ce ſouciants, & en-

cor moins craignants & eſtimants le ſoupçon d'autruy, ny du commun: pourueu ſeulement que leur ſecret ne fuſt, ou peuſt eſtre deſcouuert ou manifeſté. A l'imitation deſquels meu & ſuſcité, i'ay aduiſé de depeindre & deſcrire en ce cinqieſme & dernier liure de Polygraphie, certains characteres, à preſent par trop grãde antiquité hors de toute cognoiſſance, & vſage, à fin que du tout ne ſoient periz, aboliz, & perduz: ains qu'ils puiſſent (moyennant ceſte deſcription) eſtre remis en lumiere, pour ſeruir à la poſterité, lá, ou, & quand le temps & l'occaſion ſ'y preſenteront: & meſmement pour la lecture & intelligence de pluſieurs treſantiques autheurs, qui ont eſcrit de ſciences occultes & magiques, ſous ces characteres.

Ordre

Ordre alphabetique, & mode d'eſcriture des antiques Septentrionaux & Nortmants.



Toutes lettres & tous characteres, tant Grecs que Paleſtins, ſont ſugects à raiſon de nombre & ſupputation: comme ia auons cy deuant dit par pluſieurs fois. Teutesfois en noſtre alphabet Latin, duquel nous vſons, n'auons que ſept lettres numerales & ſugettes à raiſon de nombre: c'eſt à ſçauoir, c, d, i, l, m, v, & x. Mais les Nortmãs, auec les Daces, iſſuz des iſles Aſiatiques & Scandianes, lors qu'ils faiſoiẽt guerre cõtre les Gaulois, voulãts pouruoir au ſecret & ſeurté de leur conſeil (ſuyuant ce que Beda religieux en Angleterre, en d'eſcrit) ont extraict & emprunté de l'alphabet Grec, vn nouueau & ſingulier moyen deſcriture, adaptants & tresbien conformants les nombres des Grecs (en comprenant le dix) aux vingt & quatre lettres & characteres Latins, deſquels à preſent nous vſons. Et par ce moyen ſous le ſcheme & pretexte d'autruy & eſtranger, ont tresbien ſceu couurir & cacher l'ordre de noz lettres & characteres, deſquels auons accouſtumé vſer: eſcriuants pour a, 1: pour b, 2: pour c, 3: pour d, 4: & ainſi conſequemment, iuſques à la fin de noſtre alphabet vſual. Et me ſemble ceſte inuẽtion & forme d'eſcriture eſtre aſſez belle & ſeure, & que ne pourra eſtre entendue d'homme Grec ny Latin, ſans grãde difficulté. Car icy ne ſe trouue le total & entier alphabet, ains ſeulemẽt neuf lettres d'iceluy, auec ceſte lettre ou note numerale, ϛ, qui ſignifie ſix. Et pour ceſte cauſe aſsiſe & poſée au rãg & ordre de f, qui eſt la ſixieſme lettre en noſtre alphabet Latin.

Et d'abondant auons auſsi adiouſté pour la vingt & quatrieſme lettre, ce charactere, &, pour ſeruir d'abbreuiation en noſtre langue vulgaire, voulant en ce ſuyure & imiter les Grecs. Or par le moyen & adminiſtration de ce ſuſcrit alphabet, les Septentrionaux & Nortmans eſcriuoient ſeurement & ſecrettement toute la conception de leurs volontez: & ce, ſans aucune ſuſpicion ou doute d'eſtre deſcouuerts, ou entenduz de Latins ny Grecs, bien que tous les characteres y ſoient Grecs, repreſentants toutesfois par leur ordre numeral, noz lettres Latines, comme dict eſt. Et pourra lon aiſément changer & varier ceſt alphabet en pluſieurs ſortes, attendu qu'en changeant le nombre par metatheſe & compoſition, le charactere auſsi, & la lettre ſe varient & changent. Ce que tout ſtudieux & intelligent de ce ſecret, pourra ayſément & à ſa volonté ordonner & faire aux meſmes ſolides & fixes lettres des Grecs. Et me ſemble d'aduantage, que la forme & compoſition de ces corps de lettres, ne ſera trouuée par trop difforme ny difficile: & meſmement à ceux, qui tant peu ſoit, en auront pratiqué & vſé. Et ſont auſsi (ſelon mon iugement) aſſez conformes & propres, à la deſcription de noſtre vulgaire & commun langage François, pouuants par & ſous iceux, eſcrire, & donner vniuerſelle intelligence de toutes choſes, qui ſe peuuent preſenter, & en toutes langues, qui de nous ſeront, ou pourront eſtre cogneuës. Et fault noter, que toutesfois & quantes que le charactere, iota, eſt mis & poſé pour ſoy, il ſignifie la lettre, k, qui eſt la dixieſme lettre de noſtre alphabet: & ou il doit ſignifier, i, le fault punctuer, & mettre vn poinct par deſſus, comme eſt icy marqué, pour monſtrer la difference.

ALPHABET DES ANTIQVES Allemans & Germains.

a		c		n		t	
b		th		x		y	
g		i		o		ph	
d		k		p		ch	
e		l		r		ps	
z		m		s		&	

AVTRE ALPHABET inuenté par Doracus.

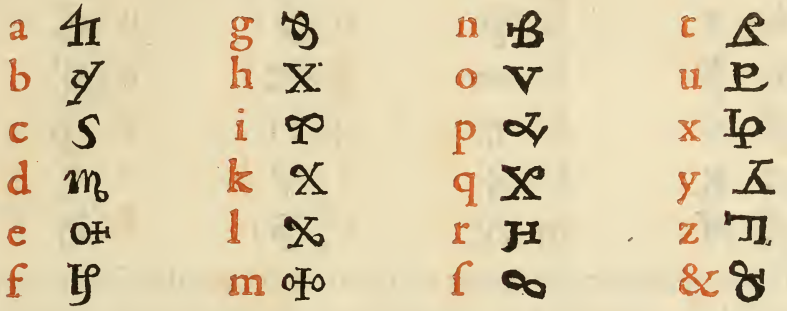
a		f		m		q		u	
b		h		n		r		&	
g		i		ŋ		s		pſ	
d		k		o		ſ		x	
e		l		p		t		y	
v		m		ph		th		z	

ALPHABET DE CHARLES-maigne ſelon Ottride

a		g		n		t	
b		h		o		u	
c		i		p		x	
d		k		q		y	
e		l		r		z	
f		m		s		&	

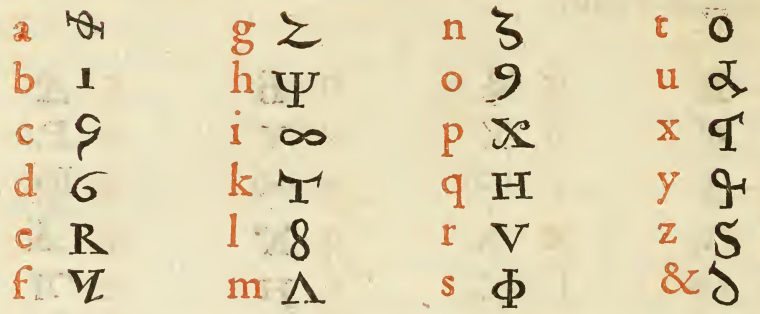
CHARLES MAGNE Roy & Empereur treschrestien, ayãt par long tẽps (& presque par l'espace de trẽte ans) bataillé & faict la guerre contre les Saxonnes, & iceux par force d'armes vaincuz & subiuguez à son empire & domination: les a contraincts & soumis à la foy, loy, & religion Chrestienne. Et craignant que apres de rechef ils n'apostatassent & declinassent de la foy, comme ils auoient desia fait par plusieurs fois: il institua plusieurs explorateurs, ausquels ordonna l'office de Iudicature, leur commandant & enioignant tresexpressémẽt, que, allants & marchants par tout ce pays & terre, s'enquissent secrettement & diligemment de la forme, maniere, & mode de viure d'vn chacun: & que tous ceulx, qui par eulx seroient trouuez, tant peu fussent ils apostats ou declinants de la foy, larrons, blasphemants, & blasmants l'eglise, ou ses prestres & ministres, & contemnants les cõmandements & reigles ecclesiastiques: ou qui par parole, signe, subornation, conuenticule, monopole, ou autrement auroient troublé, ou troubleroient en aucune sorte que ce fust, l'ordre, police, & statuts de la religion, & republique Chrestienne, aspirants & voulants reduire, seduire, & suborner le peuple à Paganisme: incontinent, sans delay, ou dilation, par son authorité Royale & Imperiale, fussent penduz & estranglez, ou mis à mort, en quelque façon, ou autre moyen, que ce fust. Et à fin que ses ordonnance & institution demourassent perpetuellement inuiolez, & incontaminez, bailla aux susdits deleguez totale puissance & authorité d'en substituer & commettre d'autres, sous certaines conditions, & pourueu qu'ils fussent suffisants & capables: qui vsants de mesme pouuoir, puissance, & authorité, exerçants leur estat & office d'inquisition, auroient puissance faire mourir tous attaints & conuaincuz des susdictes controuentions. Et leur enuoyoit semblablement loix & ordonnances secrettes, escrites par les susdicts characteres, ou autres incogneuz de tout le monde, fors que d'eulx: ordonnant & descriuant de poinct en poinct, de la forme & maniere, que sa maiesté vouloit & entendoit qu'ils vsassent en leur office, pour proceder iustemẽt à condemnation ou punition: à fin que par ce moyen le bon iugement & la bonne iustice fussent inuiolablement & secretement entretenuz & obseruez. Et pour ceste effect vsoient en ce temps de plusieurs autres incogneuz alphabets & characteres, qui à present nous sont incogneuz, & perduz, tant pour la longueur du temps, que pour

pour n'en auoir continué l'vſage. Toutesfois le ſuſdict office, auec l'authorité & tiltre d'iceluy, y durent, & ſont encor iuſques à preſent. Et les miniſtres d'iceluy ſont vulgairement, ſelon le langage de ce pays, appellez Feimeri.



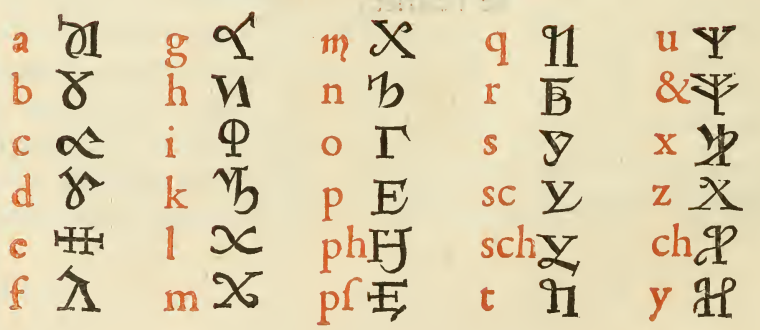
Combien que ces characteres ne ſemblent gueres beaux, ny de belle forme ou compoſition: ſi ay ie aduiſé toutesfois les ranger auec les autres, non tant pour la ſingularité & proprieté d'iceux, que pour l'honneur & reuerence de l'antiquité: ſçachant bien, qu'il n'y a homme tant peu induſtrieux ſoit il, qui n'ayt le moyen & puiſſance d'en faire & inuenter à ſa volonté vne infinité d'autres, beaucoup plus beaux & propres. La tortuoſité de ceſte forme d'eſcriture ſe pourra facilement emender & peindre plus belle & plaiſante à l'œil, par frequente & cõtinuelle couſtume d'eſcrire, & non autrement. Car il eſt certain & notoire, qu'il n'y aura ne ſe pourra faire parfaict eſcriuain tant docte & bien ſçachant ſoit il, de quelque langage que ce ſoit, qui (ſelon les vrays & deuz characteres & ordonnances d'iceluy) le puiſſe bien & correctement eſcrire, ſ'il n'a acquis l'art & ſcience par long vſage, aſsidu trauail, & longue continuation de l'eſcrire.

AVTRE ALPHABET EN characteres antiques.

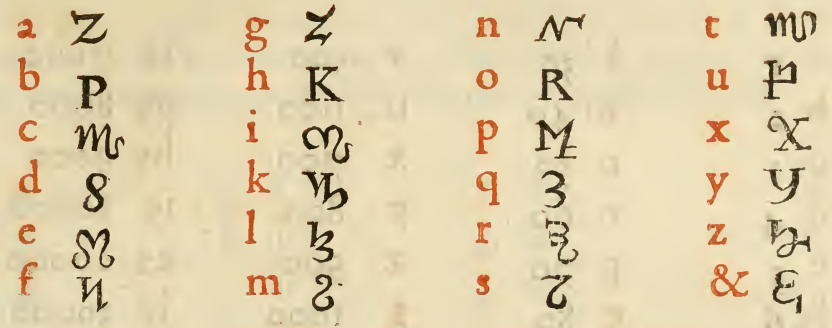


Toute personne, qui desirera, ou voudra faire & dresser à son plaisir alphabets composez de nouueaux characteres, luy fault necessairement obseruer les trois poincts qui s'ensuyuent, qui me semblent auoir esté mal obseruez aux precedants alphabets. Le premier est qu'il fault necessairement bien former les characteres, & du plus doux & facile traict & corps qu'il sera possible, & d'autant seront plus simples & ayse'z, d'autant plus seront trouuez meilleurs. Le second, qu'il est en ce besoin & necessaire, faire les characteres de telle mesure, proportion & ordonnance, qu'estans ensemble conioincts & assemblez, puissent faire ordonnée suitte auec bon ordre descriture, & le moins difforme qu'il sera possible. Et pour le troisiesme poinct, fault aduiser de faire des doubles lettres comme les Hebreux, à fin que par ce moyen l'escriture puisse estre plus secrette & incogneuë.

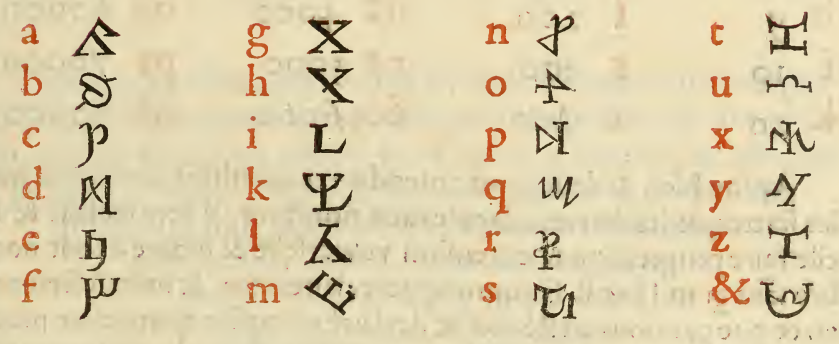
ALPHABET DE HICHVS, antique diuinateur.



AVTRES ALPHABETS DES antiques Nortmãs, extraicts des œuures de Beda.



AVTRE ALPHABET, selon Beda.



Il eſt treſnotoire & manifeſte (comme par le quatrieſme liure precedent a eſté amplement dict & demonſtré) pluſieurs & infiniz alphabets, differents l'vn de l'autre, pouuoir eſtre faicts, qui eſtants reduits en nõbres, à la mode & maniere des Grecs, & Hebreux, nous pourront ſeruir pour denoncer & annoncer ſeurement & ſecrettement, tout ce que nous voudrons: mettants & appoſants conſequemment au nombre, ordre, & ſuite de noſtre alphabet accouſtumé & vſual, les lettres & characteres, non vſualement changez ny muez. Et lors aurons moyen & mode d'eſcrire ſeurement & ſecrettement, auec aſſez bon & proportionné ordre & ſuite de lettres. Et combien que leda ordre numeral ſoit autre & tout different à ceulx que auons

descrit en nostre susdict quatriesme liure: si est ce qu'il me semble, tant pour sa briefueté que autres causes & raisons assez euidentes, fort propre & conuenable à nostre position & mode d'escriture.

a 1	l 30	v 500	f2 7000
b 2	m 40	u 600	g2 8000
c 3	n 50	x 700	h2 9000
d 4	o 60	y 800	i2 10000
e 5	p 70	z 900	k2 20000
& 6	q 80	2 1000	l2 30000
f 7	r 90	b2 2000	m2 40000
g 8	2 100	c2 3000	n2 50000
h 9	ſ 200	d2 4000	o2 60000
i 10	s 300	e2 5000	p2 70000
k 20	t 400	&2 6000	q2 80000

Ayant bien & deuëment entendu ces nombres coadaptez auec les lettres, & les lettres adaptées aux nombres: il sera tresaisé & facile faire progresion & extension vniuerselle & infinie à tout nombre tant grand soit il. Comme appert clairement, & manifestement, en ce que par nous a esté dict, & declairé en nostre quatriesme precedent liure. Et pour plus facile cognoissance de ce, le subsequent alphabet seruira d'exemple.

a 1 a	g 7 f	n 13 ic	t 19 ih
b 2 b	h 8 g	o 14 id	u 20 k
c 3 c	i 9 h	p 15 ie	x 21 ka
d 4 d	k 10 i	q 16 i&	y 22 kb
e 5 e	l 11 ia	r 17 if	z 23 kc
f 6 &	m 12 ib	s 18 ig	& 24 kd

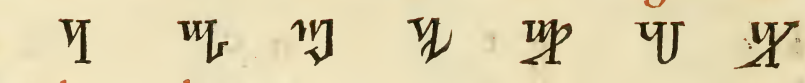
Par ce

Par ce moyen & forme de noz lettres Latines, ferez vn alphabet eſtrange & peregrin, tel comme cy deuant auons dit les Nortmans auoir iadis extraict & tiré des lettres Grecques. Et auecques iceluy, obſeruant deuëment la reigle & ſuite, pourrez ſeurement eſcrire tout ce qu'il vous plaira à voſtre amy, moyennant qu'il entende l'induſtrie & ordonnance de ceſtuy alphabet: auquel i'ay aduiſé ſubſequemment mettre ceſt autre, qui me ſemble plus ſeur.

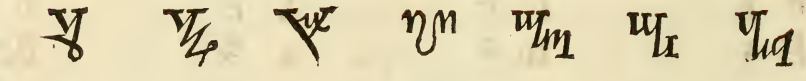
a o	g t	n c	t m
b p	h y	o a	u m
c q	i v	p u	x e
d r	k &	q 2	y ſ
e i	l x	r g	z n
f s	m z	s 2	& ꝯ

Combien que le langage Latin, ny auſsi le François, n'ayent gueres beſoin de deux lettres contenuës en ceſt alphabet: ie n'ay pourtant voulu differer les y ranger, pour ſeruir & ſubuenir au nombre de vingt & quatre characteres, & iceulx eſtendre & amplier à tels & ſi grands nombres qu'on voudra: à fin que apres puiſſent ſeruir à toute eſcriture, pour eſtre variée & changée en toutes les ſortes qu'il plaira à l'operateur & ſcribe. uog mgac2- ua 2vmvac qazi ruqm r2m.

AVTRE ALPHABET, PAR lequel Honorius, ſurnommé Thebanus, deſcriuoit occultement ſes reigles & ordonnances de magie.



a	b	c	d	e	f	g	h
♈	♉	♊	♋	♌	♍	♎	♏
i	k	l	m	n	o	p	q
♐	♑	♒	♓	♈	♉	♊	♋
r	s	t	u	x	y	z	&
♌	♍	♎	♏	♐	♑	♒	♓



AVTRE ALPHABET, PAR lequel certains Alchimiſtes ont voulu ſecrettement couurir & deſcrire les reigles, & ſecrets de leur ſcience, faiſants d'icelle plus grande eſtime, qu'elle n'eſt digne ny merite.

a	⊙	g	⚹	n	∋	t	⚹
b	⊕	h	♀	o	⌓	u	⚹
c	⊖	i	⚲	p	∪	x	♏
d	⊂	k	⚳	q	∩	y	♄
e	⊃	l	⚴	r	⚹	z	♆
f	⊕	m	⚵	s	⚹	&	⚹

L'Alchimie ordinairement eſt accompagnée de pluſieurs ſeruantes ſes familieres & domeſtiques, qui par aſsidue &

due & perpetuelle vigilance, la gardent, & ne la veulent laiſſer ny abandonner, vſants & ſ'attribuants maintesfois, & preſque touſiours, le propre nom de leur dame & maiſtreſſe: à fin que par ce moyen la puiſſent plus ſeurement conſeruer & garder immune, inuiolée, & intacte de l'importunité de tous ceulx, qui indiſcettement la pourſuyuent & cherchent. Vanité, fraude, deception, ambition, ſophiſtication, faulſeté, iniquité, curioſité, folie, menterie, larrecin, temerité, audace, confidence, & finablement infamie, inopie, paureté, fuitte, banniſſement, punition, & mendicité, ſont les ſequaces, laquais, & compagnie ordinaire de l'Alchimie: qui ordinairement (comme dict eſt) vſurpants & prenants le nom de leur maiſtreſſe, & comme icelle aymants & la voulants garder immune & totalement incogneuë de tous, ont voulu elles meſmes, pour elle ſe ſoumettre & proſtituer à tous ignares, auares, pecunieux, & idiots perquiſiteurs d'icelle: tellement que (ſelon le iugement de maints philoſophes) l'Alchimie n'a en ſoy rien de louable ny aymable, ſi n'eſt d'autant qu'elle eſt chaſte.

MARC TVLLE CICERO, facond orateur des Romains, auoit eſcrit & fait vn liure non moins grand, que penible & difficile, plein de notes & characteres: leſquels apres ſainct Cyprian martyr a grandemẽt ampliez, & iceulx augmentez de pluſieurs autres notes, characteres, & dictions: y adiouſtant & mettant mots & vocables propres & ſeruants à l'vſage & eſcriture des Chreſtiens: à fin que par ce moyen ceſte ſcience & œuure ne fuſſent, ou demouraſſent totalement vtiles aux Payens ſeulement, mais auſsi aux fideles & Chreſtiens: comme eſt amplement dict par l'autheur, & par luy donné ample exemple en ſon ſixieſme liure de Polygra-

phie, & au chapitre & figure, faisant de ce mention. De quoy ne veulx, ny dois icy faire aucune traduction, recit, ou discours, tant pour la longueur du temps requise en la lecture ou escriture desdits characteres, que pour ce qu'il seroit plus que difficile, voire impossible, rediger & mettre en langue Françoise la valeur & intelligence desdits characteres Ciceroniens: attendu qu'vn chacun d'iceulx signifie vne entiere diction Latine, la derniere syllabe, ou bien certaine partie de l'oraison, propre & conuenable à la totale & vniuerselle composition. Parquoy laissant & obmettant tout cela, pour les raisons que dessus, & autres causes (que tout bon & beneuole lecteur peult, ou pourra entendre) sçachant combien les mots & vocables Latins sont plus amples & du tout differents du François, pour estre particulierement reduicts sous tels characteres, desquels ne veulx faire autre mẽtion pour le present: ay aduisé d'vne petite partie d'iceulx extraire cestuy, & l'autre suyuant alphabets. Il s'en pourroit faire infinité d'autres, & sans nombre, par celuy, qui en voudra prendre peine: attendu que le liure est grand & copieux, contenant en soy grand & infiny nombre de notes & characteres totalement differents l'vn de l'autre: & qui toutesfois peuuent seruir pour toute escriture à ceulx, qui prendront la peine de les extraire, pour s'en ayder & seruir.

a		e		k		o		s		y	
b		f		l		p		sch		z	
bb		ff		m		pp		t		ph	
c		g		m		q		u		th	
cc		h		n		r		&		ſp	
d		i		ŋ		rr		x		ſt	

Pluſieurs autres alphabets ſe peuuent ayſément faire & extraire des notes & characteres de Cicero, au plaiſir & volonté de celuy, qui y prendra peine. Car le liure eſt grand & copieux, remply (comme dict eſt) de characteres totalement differents l'vn de l'autre: qui peuuent ſeruir à tous eſcriuains, qui ſ'en voudront ayder.

a	b	c	d	e	f	g	h	i	k	l	m	
n	o	p	q	r	s	t	u	x	y	z	&	

Iamiel iadis Roy des Artiques, homme treſſage & ſçauant, vſoit en ſon temps, & pour ſes affaires ſecrets & myſtiques, du ſuſcrit alphabet, lequel ſe pourra muer & changer en pluſieurs ſortes. Et à iceluy, pour l'honneur & reuerence du Prince autheur, & pour l'obſeruance de l'antiquité, ay aduiſé y mettre & adiouſter ceſtuy ſuyuant: qui (me ſemble) ſera trop plus facile & ayſé à tout ſcribe, qui quelque temps ſe ſera exercité en iceluy.

a b c d e f g h i k l m n

o p q r s ſch t th u x y z &

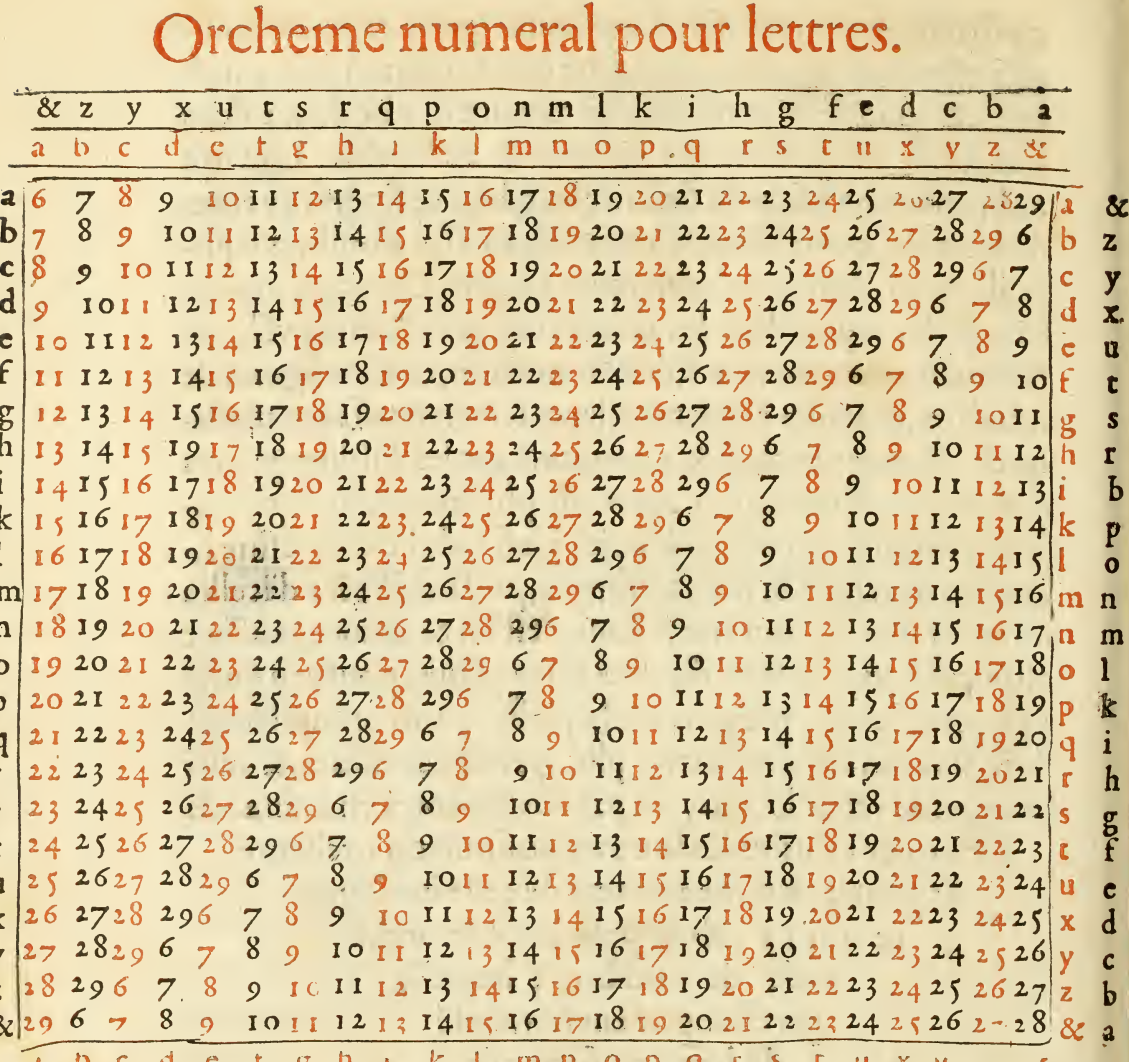
METHODE ET MOYEN, comme lon pourra ſeurement & ſecrettement annoncer tous ſecrets, tant par nombres, que par lettres vſuales & communes.

IE NE veux nyer, ains confeſſe librement, toutes les choſes par moy cy deuant dites, ou que cy apres pourray dire (touchãt characteres & alphabets priuez & peregrins) eſtre pueriles, friuoles, & de peu de conſequence: attendu qu'vn chacun à ſon plaiſir & volonté en pourra feindre & former infinité d'autres, ſans cõparaiſon plus beaux, que ceulx qui par nous ont eſté deſcrits en ce liure. Auquel n'ay voulu faire recit ny mention de pluſieurs autres, cognoiſſant le peu d'vtilité qui en pourroit aduenir. Priant tous lecteurs, en ce, me vouloir excuſer. Mais c'eſt d'auſsi bon cueur, comme ie me doute, & preſque m'aſſeure de ma repentence future & aduenir, pour auoir laiſſé, & intermis le principal pour l'acceſſoire, m'arreſtãt à choſes ſi baſſes & viles, pour laiſſer les haultes & ardues. Toutefois cõtraint à la ſuſcitation de grãds ſeigneurs & par leur frequẽte requeſte & priere (qui m'eſt & ſera touſiours treſexpres commandement) ne le leur ay voulu, peu, ny deu

ny deu denier ou refuſer. Conſiderãt que le refuz ne pourroit eſtre faict par moy, ſans faire tort & iniure à leur excellence & grandeſſe,& meſmes au ſeruice & obeiſſance,dont leur ſuis & ſeray toute ma vie tenu & redeuable. Qui m'a auſsi contrainct faire & deſcrire les tables & figures cy apres ordonnées, contenants & repreſentants les nombres equipollants aux lettres alphabetiques Latines, Grecques,ou autres quelconques,dont les anciens ont grandement vſé, cachants & couurants par ſubtile inuention, & ſous figures de nombres,& tables numerales,leurs ſecrets & affaires myſtiques. Doncques meu & contrainct par les ſuſdites prieres & commandemẽts,ay cy apres (de pluſieurs & preſques infiniz moyens) extraict & deſcrit, à la fin de ce cinqieſme liure,peu de reigles & tables,à fin que,par l'intelligẽce d'icelles les ignorants, & non entendants,c'eſt art & ſcience,puiſſent eſtre inſtruits,à en faire d'autres à leur plaiſir, pourueu qu'ils y prennent peine: moyennant laquelle, pourront ayſément faire & entendre choſes trop plus grandes & ardues,& auſsi changer & varier les moyens par eux inuentez en infinité de ſortes, par viciſsitudinaire tranſpoſition ou orcheme.

Et pour le commencement de ceſte intelligence, i'ay cy mis & poſé la table orchemale de nombres, laquelle par changement & varieté de leçon en forme de croix,contiendra en ſoy 96. alphabets.

Orcheme numeral pour lettres.



Toute perſonne, entendant ceſte preſente figure & table Orchemale, pourra par le moyen dicelle tirer, extraire, & compoſer tel & ſi grand nombre d'alphabets qu'il voudra, & luy plaira. Et pour plus facile intelligence d'icelle, ie y ay mis & poſé aux quatre angles & quarres les lettres alphabetiques des Latins, ſoy obuiãts & cõtrariants l'vne à l'autre: à fin que par ce moyen & par ceſt Orcheme & ſault, tout operateur puiſſe par tranſpoſitions faire infinité d'alphabets. Toutesfois eſt en ce beſoin de ſubtilité & induſtrie, auec bonne memoire: à fin que par la grãde quantité & multitude de nombres, l'intelligence & memoire de l'operateur ne ſoient confondus.

PREMIERE FIGVRE EXTENsiue de la table anomale.

a	&	25	&	m	49	&	z	73	b	c	97	d	e	121
b	z	26	a	l	50	z	b	74	d	d	98	e	f	122
c	y	27	z	k	51	y	y	75	c	e	99	f	g	123
d	x	28	b	i	52	x	c	76	e	f	100	g	h	124
e	u	29	y	h	53	u	x	77	f	g	101	h	i	125
f	t	30	c	g	54	t	d	78	g	h	102	i	k	126
g	s	31	x	f	55	s	u	79	h	i	103	k	l	127
h	r	32	d	e	56	r	e	80	i	k	104	l	m	128
i	q	33	u	d	57	q	t	81	k	l	105	m	n	129
k	p	34	e	c	58	p	f	82	l	m	106	n	o	130
l	o	35	t	b	59	o	s	83	m	n	107	o	p	131
m	n	36	f	a	60	a	g	84	n	o	108	p	q	132
n	m	37	s	n	61	b	r	85	o	p	109	q	r	133
o	l	38	g	o	62	c	h	86	p	q	110	r	s	134
p	k	39	r	p	63	d	q	87	q	r	111	s	t	135
q	i	40	h	&	64	e	i	88	r	s	112	t	u	136
r	h	41	q	z	65	f	p	89	s	t	113	u	x	137
s	g	42	i	y	66	g	k	90	t	u	114	x	y	138
t	f	43	p	x	67	h	o	91	u	x	115	y	z	139
u	e	44	k	u	68	i	l	92	x	y	116	z	&	140
x	d	45	o	t	69	k	n	93	y	z	117	&	a	141
y	c	46	l	s	70	l	m	94	z	&	118	a	b	142
z	b	47	n	r	71	m	&	95	&	a	119	b	c	143
&	a	48	m	q	72	n	a	96	a	b	120	c	d	144

I'ay auec bonne cauſe raiſon, & non ſans cauſe, aduiſé de n'eſtendre ou dilater au long la ſuſcrite table orchemale : meſmes pour les grãds & extremes peines & trauail d'eſprit, qu'il faudroit à la progreſſion & dilatation, qui ſeroient neceſſaires en l'extenſion d'icelle: que ſeroit vn labeur infiny. Auſsi n'ay voulu y mettre & colloquer l'vnité & ſingularité, iugeant qu'il ſera meilleur les mettre & poſer à noz inuentions, par ordre ternaire. Or il n'y a homme de tant peu d'entendement ſoit il, qu'il ne puiſſe ayſément entendre & comprendre choſes grandes & ardues, par le moyen de ce, que cy deſſus auons baillé, deſcrit & monſtré par tables & exemples, qui pourront ſeruir vniuerſellement à tous ſecrets.

SECONDE FIGVRE EXTENsiue de la table anomale.

a 2 24	a 3 4	a 5 1	a 6 7	a 8 9	a 10 11
b 3 23	b 4 5	b 6 3	b 7 8	b 9 10	b 11 12
c 4 22	c 5 6	c 7 2	c 8 9	c 10 11	c 12 13
d 5 21	d 6 7	d 8 4	d 9 10	d 11 12	d 13 14
e 6 20	e 7 8	e 9 6	e 10 11	e 12 13	e 14 15
f 7 19	f 8 9	f 10 5	f 11 12	f 13 14	f 15 16
g 8 18	g 9 10	g 11 8	g 12 13	g 14 15	g 16 17
h 9 17	h 10 11	h 12 7	h 13 14	h 15 16	h 17 18
i 10 16	i 11 12	i 13 10	i 14 15	i 16 17	i 18 19
k 11 15	k 12 13	k 14 9	k 15 16	k 17 18	k 19 20
l 12 14	l 13 14	l 15 13	l 16 17	l 18 19	l 20 21
m 13 13	m 14 15	m 16 11	m 17 18	m 19 20	m 21 22
n 14 12	n 15 16	n 17 12	n 18 19	n 20 21	n 22 23
o 15 11	o 16 17	o 18 14	o 19 20	o 21 22	o 23 24
p 16 10	p 17 18	p 19 16	p 20 21	p 22 23	p 24 25
q 17 9	q 18 19	q 20 15	q 21 22	q 23 24	q 25 26
r 18 8	r 19 20	r 21 18	r 22 23	r 24 25	r 26 27
s 19 7	s 20 21	s 22 17	s 23 24	s 25 26	s 27 28
t 20 6	t 21 22	t 23 21	t 24 25	t 26 27	t 28 29
u 21 5	u 22 23	u 24 20	u 25 26	u 27 28	u 29 30
x 22 4	x 23 24	x 25 23	x 26 27	x 28 29	x 30 31
y 23 3	y 24 25	y 26 22	y 27 28	y 29 30	y 31 32
z 24 2	z 25 26	z 27 24	z 28 29	z 30 31	z 32 33
& 1 1	& 26 27	& 28 25	& 29 30	& 31 32	& 33 34

Quiconque obſeruera & gardera deuement l'ordre & reigle de l'orcheme, aura facil & prompt moyen & puiſſance, tant en la lecture, qu'en l'eſcriture de tous chiffres, ordonnez & faicts pour lettres Latines ſeruants à tous ſecrets. Mais au contraire, celuy qui excedera (tant peu ſoit) & ne ſuyura la norme & reigle de l'art & ſcience, en vſant d'iceluy, ſe donnera pour ſon plaiſir, extreme peine & labeur, auecques confuſion: & n'aura, ny luy, ny ſon binaire, aucune cognoiſſance de ce qu'il aura eſcrit.

♈		♉		♊		♋		♌		♍	
a	6	a	7	a	8	a	9	a	10	a	11
b	7	b	8	b	9	b	10	b	11	b	12
c	8	c	9	c	10	c	11	c	12	c	13
d	9	d	10	d	11	d	12	d	13	d	14
e	10	e	11	e	12	e	13	e	14	e	19
f	11	f	12	f	13	f	14	f	15	f	16
g	12	g	13	g	14	g	15	g	16	g	17
h	13	h	14	h	15	h	16	h	17	h	18
i	14	i	15	i	16	i	17	i	18	i	19
k	15	k	16	k	17	k	18	k	19	k	20
l	16	l	17	l	18	l	19	l	20	l	21
m	17	m	18	m	19	m	20	m	21	m	22
n	18	n	19	n	20	n	21	n	22	n	23
o	19	o	20	o	21	o	22	o	23	o	24
p	20	p	21	p	22	p	23	p	24	p	25
q	21	q	22	q	23	q	24	q	25	q	26
r	22	r	23	r	24	r	23	r	26	r	27
s	23	s	24	s	25	s	26	s	27	s	28
t	24	t	25	t	26	t	27	t	28	t	29
u	25	u	26	u	27	u	28	u	29	u	30
x	26	x	27	x	28	x	29	x	30	x	31
y	27	y	28	y	29	y	30	y	31	y	32
z	28	z	29	z	30	z	31	z	32	z	33
&	29	&	30	&	31	&	32	&	33	&	34

I'ay particulierement baillé & ordonné à vn chacun des douze ſignes celeſtes, vn alphabet numeral & par nombres: ordonnant à l'alphabet faict ſous le ſigne de ♈ pour a, 6: & ſous celuy de ♉, 7: ſous ♊, 8: ſous ♋, 9: ſous ♌, 10: ſous ♍, 11: & ainſi conſequẽment par toute la ſuite des alphabets deſcrits en la preſente & autre table ſuyuãte, faictes, comme dict eſt, ſous les douze ſignes celeſtes.

a 12	a 13	a 14	a 15	a 16	a 17
b 13	b 14	b 15	b 16	b 17	b 18
c 14	c 15	c 16	c 17	c 18	c 19
d 15	d 16	d 17	d 18	d 19	d 20
e 16	e 17	e 18	e 19	e 20	e 21
f 17	f 18	f 19	f 20	f 21	f 22
g 18	g 19	g 20	g 21	g 22	g 23
h 19	h 20	h 21	h 22	h 23	h 24
i 20	i 21	i 22	i 23	i 24	i 25
k 21	k 22	k 23	k 24	k 25	k 26
l 22	l 23	l 24	l 25	l 26	l 27
m 23	m 24	m 25	m 26	m 27	m 28
n 24	n 25	n 26	n 27	n 28	n 29
o 25	o 26	o 27	o 28	o 29	o 30
p 26	p 27	p 28	p 29	p 30	p 31
q 27	q 28	q 29	q 30	q 31	q 32
r 28	r 29	r 30	r 31	r 32	r 33
s 29	s 30	s 31	s 32	s 33	s 34
t 30	t 31	t 32	t 33	t 34	t 35
u 32	u 32	u 33	u 34	u 35	u 36
x 32	x 33	x 34	x 35	x 36	x 37
y 33	y 34	y 35	y 36	y 37	y 38
z 34	z 35	z 36	z 37	z 38	z 39
& 35	& 36	& 37	& 38	& 39	& 40

En ceſte figure i'ay mis & colloqué ſous les autres ſix ſignes celeſtes reſtants, à vn chacun particulierement vn particulier alphabet numeral, comme en la precedente, & comme lon pourra ayſément cognoiſtre & comprendre par les alphabets des lettres Latines, que i'ay expreſſément prepoſées aux numerales, à fin que plus ayſément & plus ſeurement tout operateur intelligent puiſſe lire, ou eſcrire ſon ſecret.

♄		♃		♂		☉		♀		☿		☽	
a	18	a	19	a	20	a	21	a	22	a	23	a	24
b	19	b	20	b	21	b	22	b	23	b	24	b	25
c	20	c	21	c	22	c	23	c	24	c	25	c	26
d	21	d	22	d	33	d	24	d	25	d	26	d	27
e	22	e	23	e	24	e	25	e	26	e	22	e	28
f	23	f	24	f	25	f	26	f	27	f	28	f	29
g	24	g	25	g	26	g	27	g	28	g	29	g	30
h	21	h	26	h	27	h	28	h	29	h	30	h	31
l	26	i	27	i	28	i	29	i	30	i	31	i	32
k	27	k	28	k	29	k	30	k	31	k	32	k	33
i	28	l	29	l	30	l	31	l	32	l	33	l	34
m	29	m	30	m	31	m	32	m	33	m	34	m	35
n	30	n	31	n	32	n	33	n	34	n	35	n	36
o	31	o	32	o	33	o	34	o	35	o	36	o	37
p	32	p	33	p	34	p	35	p	36	p	37	p	38
q	33	q	34	q	35	q	36	q	37	q	38	q	39
r	34	r	35	r	36	r	37	r	38	r	39	r	40
s	35	s	36	s	37	s	38	s	39	s	40	s	41
t	36	t	37	t	38	t	39	t	40	t	41	t	42
u	37	u	38	u	39	u	40	u	41	u	42	u	43
x	38	x	39	x	40	x	41	x	42	y	43	x	44
y	39	y	40	y	41	y	42	y	43	x	44	y	45
z	40	z	41	z	42	z	43	z	44	z	45	z	46
&	41	&	42	&	43	&	44	&	45	&	46	&	47

I'ay finalement en ceſte derniere table, apres les douze ſignes celeſtes, mis & ordonné ſous vn chacun charactere des ſept planettes particulierement, vn alphabet numeral: aduertiſſant tout operateur qui ſe voudra ſeruir d'iceux, que, ou il ſe preſentera en l'eſcriture vne lettre doublée & geminée, ne fault eſcrire deux fois le nombre, ains vne fois ſeulement. Et au deſſus de cedit nombre repreſentant ladicte lettre geminée, fault mettre vn poinct, qui ſeruira pour faire entendre la gemination de la lettre.

AYANT auec l'ayde & la grace de noſtre ſeigneur mis fin à ce cinqieſme & dernier liure de Polygraphie, concluant & finiſſant en iceluy noſtre propos, auec les eſtoilles errantes: i'ay encore aduiſé, & par ce mot final voulu d'abõdant aduertir tout lecteur, de certains poincts y requis & neceſſaires. Premierement que toutesfois & quantes qu'il voudra vſer de l'alphabet deſcrit ſous le charactere de quelque ſigne ou planette mentionnez es precedentes tables: fault en premier lieu qu'il appoſe & mette bien & deuëmẽt le charactere du ſigne ou planette, ſous lequel il prendra l'alphabet: tant à fin que par ce moyen l'amy qui receura l'eſcrit, ſoit releué de peine, qu'auſſi à fin que le myſtere puiſſe eſtre plus occulte & couuert. Car toute perſonne n'entendant ceſte ſcience, & voyant l'eſcrit fait en forme & maniere de table numerale, & de nombres, & prenotée de characteres des ſignes celeſtes ou planettes comme dict eſt: ne pouuant aucune choſe ſoupçonner, & encores moins penſer du ſecret latent & couuert, croira & iugera ceſte table eſtre Aſtronomique, & ne ſeruir que pour l'Aſtronomie ſeulement. Et pour ceſte cauſe n'ay voulu commencer les tables & alphabets par l'vnité, ains par plus

diſtante

diſtante note numerale:pour (par ce moyen) oſter à tous,toute note de ſouſpeçon.Il eſt beſoin toutesfois vſer(en ce)de prouidence: car tout lecteur ruſé,qui aura tant peu ſoit de ſouſpeçon, ayant trouué ou cogneu l'office & intelligẽce d'vn ſeul nombre, pourra ayſément par ſupputation cognoiſtre tout & l'entier alphabet.Secondement fault entendre & noter,que ou,& quand il ſe preſentera en eſcriuant vne lettre doublée & geminée en vne meſme diction (comme ſouuent il aduient) ne fault pourtant eſcrire deux fois le nombre repreſentant vne meſme lettre:mais l'ayant vne fois eſcrit,ferez vn poinct par deſſus.Et pour exemple,eſcriuant ce mot, COLLANGE, par l'alphabet d'Aries, ie ne doubleray ny gemineray le nombre 16,qui vault l: mais eſcriray ainſi:8,19,1ı6, 6,18, 12, 10. Et ainſi ſemblablement fault vſer & faire en tous noms & dictions ayãts gemination de lettres:à fin que par ce moyen toute la ſuſpicion ſoit oſtée, qui pourroit proceder par la gemination du nombre repreſentant la lettre. Et ſi l'operateur n'eſt de telle induſtrie,que de choſes moyennes il ne puiſſe entendre & comprendre plus grandes & ardues choſes: ie ne l'eſtimeray capable, & encores moins digne d'intelligẽce de celles cy, qui ſont du tout infimes, voire moindres, que ie ne ſçaurois dire. Or il n'eſt

beſoin ny licite, que toutes ſciences ſoient à tous communiquées & communes: & meſmement celles deſquelles l'vſage peult eſtre conuerty en bien & en mal. Et pour ceſte cauſe & raiſon (bien que manifeſtement i'aye en ces cinq liures de Polygraphie, dict & declaré pluſieurs ſecrets à ceux, qui auec la peine prendront plaiſir à les entendre) i'en ay encore caché & couuert de beaucoup & ſans comparaiſon plus grands & arduz, ſous ceſte meſme manifeſte eſcriture. D'auantage i'ay pour l'entiere intelligence de tout ce que deſſus, deſcrit & faict vn liure & clauicule, interpretant & donnant ſuffiſamment facile intelligence, cõme toutes metaphores, methateſes, orchemes, & autres figures y contenuës ſe peuuẽt, ou doiuent entendre. Lequel toutes fois (& par le conſeil de pluſieurs mes bons ſeigneurs & amys) n'ay aduiſé encor mettre en lumiere, deſirant que par ce moyen non ſeulement la matiere, mais auſſi l'occaſion d'exercer les memoires des bõs & ſubtils eſprits, ne manquent, ou deffaillent aux gens de bien, & curieux de ceſte ſciẽce non plus que ie ſouhaitte & voudrois de bien bon cueur, non ſeulement ceſte ſcience, mais auſſi la cauſe & cognoiſſance d'icelle, eſtre du tout oſtez, tolluz, & perduz aux mauuais, & à ceux qui d'icelle voudroient, ou pourroiẽt abuſer & mal vſer. Car

il n'y

il n'y a paſſage, ou il ne ſe puiſſe trouuer grands myſteres occultes & latents: qui, eſtant bien entenduz du lecteur ſtudieux, ſeront à la fin (ſelon mon aduis & iugement) moins que rien, au prix de ceux, qui apres reſteront à cognoiſtre, non encor de luy entenduz, & deſquels il ne pourra, n'y ſçaura auoir la cognoiſſance. Preparant auſſi par ce moyen à tous commençants le chemin & la voye, laquelle par ſucceſſion de temps pourra donner aux aduancez, en icelle facile accez, & moyen à choſes plus rares, grandes, ſingulieres, & ardues: attendu que celuy, qui onc n'a ſceu ny entendu vn ſeul mot du langage François, le pourra non ſeulement bien & correctement eſcrire, mais auſſi pourra d'auantage par, & ſous bons termes d'iceluy, & autres langages nouueaux & peregrins, inthimer & faire entendre vniuerſellement, ſeurement, treſſecretement, & ſans ſuſpicion, la conception de ſa volonté à celuy, qui ſera ſon binaire & Cabaliſtique: de ſorte que, par induſtrie d'homme du monde viuant, ne pourra eſtre entendu, ſi n'eſt par le paraphraſte & binaire, comme dict eſt. Combien que le commun & manifeſte langage eſcrit, ſera autant intelligible & facile à lire à tous, & de tous, comme le ſecret & latent myſtere ſeront occultes, cachez, couuerts, & incogneuz de

tous, & à tous. Or en ceſt endroit, auec l'ayde & interuention du ſouuerain Createur & Saulueur du monde, ie feray fin à ceſte non moins longue, que laborieuſe & penible œuure de Polygraphie: ſuppliant de rechef, tout bon & beneuole lecteur, ne vouloir entendre, ou prendre ces miens eſcrits & ſynthemes, ou ce qui y eſt contenu, en autre partie, que bonne, & comme ie les ay baillez, ou promis bailler, & mettre en lumiere.

Louange à Dieu, A & Ω.

Commencement

&

Fin.

Dictis maiora tacebo.

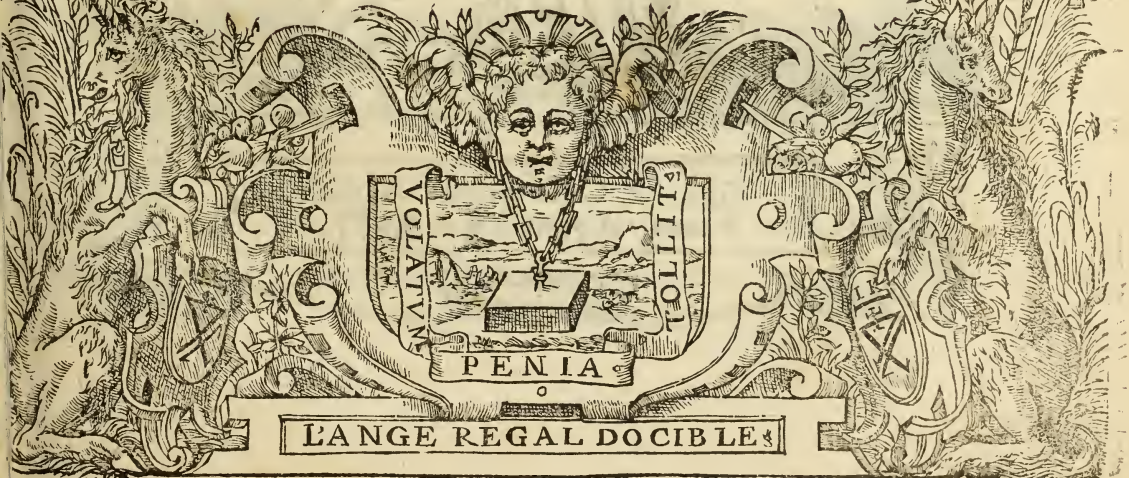
G. C.

CLAVICVLE, ET INTERPRETATION SVR LE CONtenu és cinq liures de Polygraphie, & vniuerſelle eſcriture Cabaliſtique,

Traduicte & augmentée par Gabriel de Collange, natif de Tours en Auuergne.

A PARIS,
Pour Iaques Keruer, demeurant en la ruë ſainct Iaques, à l'enſeigne de la Licorne.

1561.



Gabriel Colangelius Aluern.
Turon Agens. 37. An.

Interpretation sur les obscuritez contenuës au prologue de Polygraphie.

IE PENSE, ET m'asseure que tout beneuole lecteur de ceſt œuure, ne m'accuſera de prolixité, & encores moins d'arrogance, de ce que moymeſme ay voulu commenter & interpreter ceſt non moins laborieux que difficile œuure de Polygraphie, & vniuerſelle eſcriture Cabaliſtique, par moymeſme inuentée & compoſée: & meſmement ſil veult ou peult penſer la cauſe qui m'a meu & incité à ce faire, & eſcrire ainſi obſcurement: attendu que tout ce, que par communication & publique diuulgation, peult nuyre, doit eſtre raiſonnablement caché, & couuert par myſtique & obſcure parole, ou par ſecrette & incogneuë eſcriture.

Or par ce donc que le ſuget traicté & comprins en ceſte Polygraphie, eſt autant vtile, comme il peult eſtre dommageable à toutes republiques, ou perſonnes ayants charge d'icelles, & auſsi aux priuées & particulieres negociations & affaires, comme amplement a eſté dict & traicté en l'apologie & defenſion du premier liure Polygraphique: i'ay auec iuſte & bonne cauſe entreprins faire ceſte preſente interpretation, pour l'elucidation & intelligence des obſcuritez y contenuës: à fin que par ceſte clef ou Clauicule d'intelligence, tous Roys, Princes, Seigneurs, & autres grands perſonnages ſen puiſſent facilement ſeruir, & ſeurement, ſecrettement, & hors toute ſuſpicion, eſcrire leurs ſecrets l'vn à l'autre, & vniuerſellement à tous leurs Cabaliſtiques & binaires: & ce, ſans craincte que eſpions, explorateurs, obſeruateurs, ny autres perſonnages, par art ny induſtrie du monde, puiſſent en aucune ſorte rien entendre ou comprendre en ce, qui ſera par eux eſcrit: & auſsi à fin que les bons & honneſtes perſonnages ne ſoient, ou puiſſent eſtre deceuz par les traiſtres & eſpions, explorateurs, & mauuais, qui indiſcretement abuſent autant de la bonne que de la meſchante, & mauuaiſe ſcience. Qui eſt la cauſe, parquoy i'ay touſiours en tout, &

par

par tout ceſte œuure vſé d'obſcure parole, cachant & couurant l'intelligence ſous certains teguments & figures aſſez obſcures. Qui toutesfois (m'aſſeure) pourront ayſément & facilement eſtre entenduës de tout homme induſtrieux, deſirant ſçauoir & entendre ceſte ſcience, prenant (tant peu ſoit il) de peine à la perſcrutation ou eſtude d'icelle. Car les myſteres & ſecrets y contenuz, ne ſont ſi difficiles, que facilement & en peu d'heure ne puiſſent eſtre entenduz. Et encore pour plus grande & ayſée facilité, i'ay voulu mettre & interpreter icy, en tout & par tout, tous les enigmes, emblemes, circunlocutions, metatheſes, orchemes & autres figures, en ſi ayſée & facile ſorte, qu'ils pourront eſtre autant clairs & intelligibles à toute perſonne docte & ſtudieuſe, comme ie deſire & ſouhaitte qu'ils ſoient incogneuz & inacceſſibles aux ignares, pareſſeux, indignes de ceſte, & toute autre occulte ſcience & intelligence. Ayant auſſi reſolu & determiné de dedier & offrir ceſte dicte œuure à la maieſté du treſchreſtiẽ Roy, m'a ſemblé eſtre bon & neceſſaire, la faire claire & intelligible par ceſte interpretation & Clauicule: à fin que l'eſprit de ſa maieſté (ordinairement detenu & occupé à grands, & arduz affaires) par l'obſcurité de myſtique & occulte eſcriture, ne ſe detournaſt, & perdiſt le gouſt & fruit

de ceſte intelligence, laquelle (à mon aduis) ne ſera moins aggreable & vtile à ſa maieſté, que ie ſouhaitte la luy rendre claire, briefue, & ſuccincte. Donc tout premierement (auec l'ayde de Dieu) ie interpreteray les obſcures ſentences & propoſitions deſcrites par, & ſous obſcurité, & diuerſité d'enigmes, emblemes, orchemes, metatheſes, & autres figures qui ſont contenuës au prologue & preface de la Polygraphie. Et apres monſtreray par bon ordre, & le plus ſuccinctement que pourray, les moyens, reigles, cautelles, & differences d'vn chacũ liure de Polygraphie: à fin que par ce moyen le tout puiſſe eſtre ayſé & facile à ceux, qui auront le deſir de l'entendre & apprendre: donnant icy (pour ce faire) la vraye & entiere intelligence, tant par exemples & figures, qu'autrement: vſant en ce de telle brieueté, que la matiere le requiert, & la raiſon, le temps, & la commodité le permettent, & commandent.

Expo-

Exposition sur le Prologue de la Polygraphie.

TOVTE mon intention, en ceste œuure de Polygraphie, gist & consiste en ce, que par icelle ie veux seulement donner certains moyens, par lesquels, Roys, Princes, Seigneurs, Nobles, ignobles, prestres, laiz, doctes, indoctes, & aussi tous ceux, qui seulement auront la cognoissance des lettres Latines elementaires & vsuales, pourront seurement, secrettement, & sans aucune suspicion ou craincte, par lettres communes & vsuales, mutuellement annoncer & faire entendre leurs secrets & volontez l'vn à l'autre, non obstant toute distance & separation. Et ne fault craindre, & encores moins douter, que l'escrit puisse estre leu ny entendu par art, industrie, sçauoir, ou recherche d'homme du monde, fors de ceux qui Cabalistiquement en auront l'intelligence. Et veux bien icy dire (à fin que le lecteur ne pense, que moy seul, ou premier, aye escrit ou inuenté ceste science) qu'il est notoire, & plus que manifeste, comme iadis plusieurs Empereurs, Rois,

Princes, Seigneurs, & autres ayants charge, conduicte, & gouuernement de Monarchies, Royaumes, & Republiques: meſmes & ſur tous les tyrants eſmeuz & incitez de ceſte volonté, ont chacun en ſon endroit trouué & inuenté propres & variables moyens d'eſcrire, par leſquels ont particulierement eſſayé ce qu'vniuerſellement & generalement i'ay promis, & promets monſtrer en ceſte œuure de Polygraphie.

Au nombre deſquels premierement, & par exemple, i'allegue Auguſte Ceſar, lequel pour ſeurement & ſecrettement eſcrire, & faire entendre ſon intention à ſes lieutenants & Capitaines abſents & eſlongnez de luy, changeoit les lettres alphabetiques par variables & differentes metatheſes (qu'eſt à dire tranſpoſitions) mettant B, pour A: C, pour B: D, pour C: Et ainſi conſequemment de toutes les autres lettres de l'alphabet. Et à fin que ceſte mode d'eſcriture demouraſt plus ſecrette, il tranſpoſoit à ſon plaiſir & volonté leſdictes lettres au long & au large: par quelque ordre, lieu, diſtance, au nombre que ce fuſt. Et toutesfois combien qu'aucun ne peuſt comprendre ny entendre le ſecret & myſtere occulte, caché, & enclos en ceſte tranſpoſition de lettres alphabetiques: ſi eſt ce toutesfois, que

ceſte

ceſte eſcriture ainſi faicte, rend ceulx (és mains deſquels elle peult tomber & venir) ſuſpects & ſouſpçonneuz de l'affaire occulte, latent, & incluz en icelle.

Archimedes Syracuſien, prince des Mathematiciens, faiſoit doler & conrroyer deux baſtons en rond, quarré ou triangle, de meſme longueur, largeur, ou eſpeſſeur: deſquels apres il en retenoit vn pour luy, & l'autre il le bailloit ou enuoyoit à ſon amy abſent: & toutes fois & quantes que l'vn vouloit eſcrire ſecrettement à l'autre, il faiſoit vne ſchedule, ou autrement vne tringle de papier blanc, de peu de largeur, & de la longueur deux fois d'vn deſdits baſtons. Et apres auoir enuironné ledict baſton de la tringle ou ſchedule de papier, & attaché les deux bouts auec de la cire, aux deux extremitez dudict baſton, par le hault & par le bas: il eſcriuoit ſur ladite ſchedule, faiſant porter la lettre, ou charactere, tant d'vne part que d'autre, ſur les couppeures & ſciſions dudict papier, bien & deuëment aſſemblé. Et ce fait, leuoit ledit papier de deſſus ledict baſton, & ſoudain apparoiſſoit entre les lettres vne ſi grande diſtance & diſionction, que nulle lettre ny diction ſ'entreſuyuoient ny entretenoient aucunement. Et ſi l'vn des coſtez de la ſchedule ou tringle n'eſtoit ſuffiſant à tenir, &

comprendre le ſuget de ce qu'il vouloit eſcrire, il tournoit ladicte ſchedule de l'autre coſté, l'enuirõnant & roolant au tour dudict baſton, puis eſcriuoit, comme deſſus. Et n'y auoit homme (n'eſtant aduerty de ceſte ſcience, & induſtrie) qui peuſt entendre ou cognoiſtre ce ſecret. Mais celuy, qui auoit l'autre baſton, ayant receu la tringle ou ſchedule, la reuoluoit à l'entour de ſon baſton, & par ainſi remettoit les lettres ſeparées & diuiſées, en leur bon, premier & entier ordre, tout ainſi & comme elles auoient eſté eſcrites.

M. T. Cicero, auſſi facond & eloquent orateur des Romains, eſcriuit & dedia à ſon fils vn liure de notes & characteres, lequel apres ſainct Cyprian a adapté & accommodé à l'vſage des Chreſtiens, en forme de dictionnaire: auquel premierement ſont eſcrits les characteres ou notes, & en apres les dictions entenduës & deſignées par leſdicts characteres, tellement qu'vne chacune diction eſt entenduë & ſignifiée par le charactere, qui la precede. Et en ces meſmes notes & characteres i'ay autrefois trouué & veu vn pſaultier parfaict, entier, & elegamment eſcrit en Latin, eſtant en la librairie de l'Egliſe maieure d'Argentine, lequel vn, ie ne ſçay qui, ignare iuge & non cognoiſſant ceſte intelligence, auoit intitulé & ainſi eſcrit

par

par dehors, Pſaultier en Armenique langue. Mais il erroit & failloit grandement, pour ne l'auoir bien ny deuëment entendu : ains deuoit ceſte intitulation eſtre ainſi deſcrite, Pſaultier eſcrit en caracteres Tulliens, ou Ciceroniens. Car vn chacun charactere repreſentoit vne diction Latine. Et en cela ne ſçaurois eſtre trompé ne deceu : car i'ay en ma puiſſance & en ma bibliotheque, le meſme & entier dictionnaire de Cicero, amẽdé depuis, & corrigé par ſainct Cyprian : qui eſt vn fort antique liure, & lequel n'ay iamais veu ny peu trouuer ailleurs. Et y a en iceluy ſi grande copie & quantité de caracteres auec leurs dictions ſubſequentes, que facilement ils pourroient ſuffire à deſcrire en Latin tout ce qu'on voudroit.

Faramond, & pluſieurs autres Roys, meſmes Claude Crinit, autrement dict le Cheuelu, fils dudit Faramond, feirent & ordonnerent ſelon leur volonté, certains & particuliers alphabets, pour apres les bailler diuerſement à vn chacun des Capitaines ou lieutenants, retenant vers luy la copie & minute, auec les memoires & les noms, comme il les auoit baillez & diſtribuez.

Charles magne, fils aiſné du Roy Pepin, apres Marcomere ſoixante & troiſieſme Roy des François, & qui d'iceulx a eſté premier Empereur des Romains, inuẽta auſſi pluſieurs moyẽs pour eſcrire

obſcurement & ſecrettement: & ce, par le moyen & ſuffrage de Nannon ſon precepteur Grammarien, qui luy monſtra & enſeigna variables & diuerſes formes d'alphabets.

Les Nortmans & Septentrionaulx (comme teſmoigne Beda, religieux en Anglie) voulants ſeurement & ſecrettement annoncer leurs ſecrets l'vn à l'autre, ont mis & ſuppoſé des lettres numerales aux lettres communes & vſuales, tant Grecques que Latines, commençãts à A, pour 1: à B, pour 2: à C, pour 3: à D, pour 4: à E, pour 5: à F, pour 6: & ainſi conſequemment iuſques à &: qui eſt la vingt & quatrieſme lettre. Et ainſi ceſte eſcriture faicte par ce nombre, ou autres differẽts, ne pourra eſtre leuë, ny entenduë des Grecs, ny Latins, ſans grande peine & difficulté, ſi premierement on n'a apprins la maniere & induſtrie de ceſte ſcience.

Beda religieux en Anglie, en ſon liure de l'inuention des antiques, dit & recite pluſieurs moyẽs, & intelligences, par leſquelles on peult tres ſecrettement eſcrire l'vn à l'autre: & auſſi parler, & ſe faire entendre ſans voix, ſigne, ny parole, à ceulx qui ſeront preſents, pourueu qu'ils ayent l'intelligence de ceſt art. Et a eſté le premier, qui a redigé & mis par eſcrit la ſcience & d'Artrologie & Dactilogie, par leſquelles l'on peult ſeurement & tres ſecrette-

ment

ment declairer ſon ſecret & volonté l'vn à l'autre, tant par eſcrit, que auſſi ſans eſcriture : ains ſeulement par incogneuës intelligences, qui ne ſçauroient par hõme du monde eſtre veuës, cogneuës, ny entenduës. Choſe toutesfois aſſez ayſée & facile à faire, & à entendre, & qui ſe peult faire & ordonner par pluſieurs manieres, & infinies ſortes : dont ne delibere, ny veulx en faire aucun recit ou diſcours en ceſt œuure de Polygraphie, & pour cauſe : gardant le lieu de ceſte deſcription, & autres trop plus grandes & arduës, à autre œuure & liure, que n'ay encores publié ny mis en lumiere. Mais qui eſt celuy qui voudroit, ou pourroit exprimer, ou deſcrire toutes les manieres d'eſcriture occulte, iadis pratiquée par les anciens? Car aucuns en ceſt art propoſé, vſoient de familiers bubons & nocticules, qui eſtoient appellez Philophotes, c'eſt à dire, aymants le iour & lumiere: & les autres, Myſophotes, qui eſt à dire, au contraire, hayſſants & fuyants le iour & lumiere, & aymants la nuict & obſcurité.

Autres par art & pratique en leur eſcriture, ont employé & l'vn & l'autre, & Philophotes & Myſophotes: aucuns auſſi ont tranſpoſé les lettres cogneuës alphabetiques & communes. Les autres, ſous ſchemate, pretexte, & exemple des barbares,

ont figuré & fait (comme dict eſt) propres & particuliers characteres peregrins, & non entenduz, ny cogneuz, fors que d'eulx ſeulement, & de ceux à qui ils auroient donné l'intelligence.

Dauantage, aucuns ont vſé de lettres & characteres viſibles, eſcrits auecques myne, cynabre, ou autre encoſte, ou encre commun. Et finablement les autres ont à leur ſouhait & volonté, fait & formé des characteres inuiſibles. Et quant à la forme & maniere des characteres viſibles, propres & conuenables à l'eſcriture ſecrete & occulte, il en y a infinité, & ſi grand nombre, qu'ils ſont, ou peuuent eſtre innumerables: tellement que n'ay volonté, & encores moins la puiſſance d'en faire la totale ouv niuerſelle deſcription: la remettant à autre lieu, autre temps & à autre œuure.

Mais quant aux characteres inuiſibles, eſtants auiourd'huy plus vſitez, pratiquez, & entenduz entre les humains, nous en auons de trois ſortes, & manieres: dont l'vne, & la premiere, eſt appellée Dermatique: par laquelle on fait ou peult faire ſur le viſage, eſtomach, cuyſſes, bras, ou au doz des meſſagers, certaine eſcriture, & par certaine lotion ou lauature artificiellement faicte, & compoſée de certains humeurs liqueurs, qui ſemblent preſque eſtre inuiſibles: tellement que ceſte

ſte eſcriture ne ſe peult veoir, ou cognoiſtre aucunement, ſi n'eſt par ceulx, qui ſont aduertiz du ſecret, & par le moyen & employ des pouldres, eauës, lauements, feuz, ſuffumigations, & autres choſes neceſſaires, & requiſes àceſte ſcience, & forme de lettres Dermatiques.

La ſeconde eſpece de characteres inuiſibles, eſt appellée Hyphaſmatique : par laquelle lon peult eſcrire ſur draps, linges, toilles, ou habillements, par certains liniments, encres, encoſtes, ou lotions, qui, eſtants ſecs & ſechez ne ſe peuuẽt aucunement veoir ny cognoiſtre : mais eſtants trempez & mouillez en eauë bien froide, ſe voyent, cognoiſſent, & liſent ayſément: & autrement, ne ſçauroiẽt apparoiſtre: & pour ceſte cauſe a eſté appellée Hyphalmique, ou Hyphaſmatique.

La troiſieſme eſpece de characteres inuiſibles, eſt appellée Alleotique : & ſe faict en pluſieurs manieres, tant par forme, que par matiere. Et par icelle on peult trouuer infiniz, & innumerables moyens, pour occultement & ſecrettement eſcrire. Et ceſte eſcriture ſe peult faire, & ſe faict ſans papier, ou auecques papier, auecques mulla, quecla, rephocam, leboce, drepoul, & ictal, & autres diuerſes & infinies matieres: comme en reci, en bleſta, en reſiculabior, en lipo, en reter, &

autres ſemblables moyens, qui ſont preſque infiniz, & innumerables.

Mais pour ce que cecy ne touche & n'importe rien à noſtre preſent ſuget, n'en feray icy autre recit, ains ſeulement me haſteray d'eſcrire ce qui eſt contenu en ma promeſſe: & que la raiſon auec le temps me ordonnent & commandent: & le plus facilement que pourray.

Il y a dauantage vne autre ſpece, appellée Dactyletre, qui ne ſe fait par eſcrit ny par lettres: mais ſeulement par certains moyẽs, non moins ſubtils que difficiles, voire impoſſibles d'eſtre ny cogneuz ny entenduz: par leſquels tout homme entendant, peult librement, ſeurement, & ſecrettement inthimer & faire entendre ſon ſecret, & penſée à tout autre, qui auſſi entendra & ſçaura le ſecret de ceſte ſcience, que ſe peult varier & changer en, & par tant de differentes ſortes & manieres que homme du monde ne ſçauroit comprendre, ou nombrer la diuerſité des ſpeces de tel & ſi grand myſtere.

Or pour le principal moyen de ceſte ſcience Dermatique, & pluſieurs autres prouenãts, & auſſi pareillement deſcendãts d'icelle & par ſon intelligence: toute perſonne aſſiſe ſoit au lict, à la table, au iugement, ou quelque autre lieu que ſe ſoit: pour-

pourra ſeurement & ſecrettement, ſans ſigne, mouuement, regard, ou indice, & ſans aucun ſouſpeçon, ou cognoiſſance d'aucun aſſiſtant, annoncer & faire entendre, tant amplement & facilement qu'il voudra l'entiere & totale teneur de ſa penſée & volonté à celuy, qui ſçaura ou entendra ceſte ſcience & art. Et quant à l'intelligence ou ſçauoir de faire auſſi ſeurement entendre & inthimer ſon ſecret & volonté, ſans lettres, ſignes ny eſcritures à tout homme, ou perſonne abſente, voire ſans le ſceu ny cognoiſſance de celuy, qui faict office de meſſager, ny ſans qu'il en puiſſe auoir aucune coniecture: ie n'en veux faire ny feray plus long diſcours en ce lieu cy: laiſſant & remettant le traicté à autre temps, autre lieu, & autre deſcription.

Toutesfois pour ce que les Roys, Princes, Seigneurs, & autres grands perſonnages, ayants affaires, grands, arduz, & d'importance, deſquels par lettres communes ne peuuent ou n'oſent donner la cognoiſſance, ou aduertiſſement à leurs vicegerents & commis, eſtants d'eux eſlongnez: m'a ſemblé bon & neceſſaire, de faire ce traicté & œuure Polygraphique, auec la preſente Clauicule & interpretation: à celle fin qu'vn chacun d'eux euſt, ou peuſt auoir certains & par-

ticuliers moyens d'eſcrire, & annoncer ſeurement, & ſans ſouſpeçon, toutes leurs volontez, intelligences, & commendements, à leurs amys & fideles ſeruiteurs: & meſmement en ce temps, auquel, pour la trop grande licence & permiſſion de pecher, on ne peult trouuer ſeure ny certaine foy au monde: tellement que lon veoit iournellement en tout & par tout meſſagiers de Roys, Princes, & Seigneurs, eſtre deſpouillez, prins, volez, battuz, & le plus ſouuent tuez, par traiſtres, eſpions, & guetteurs de chemins, ſans aucune crainte de prendre lettres, & voler pacquets, ſans auoir eſgard à la cloſture d'iceux, bien qu'ils ſoiẽt cloz ou cachetez d'anneaulx ou cachets royaux.

Parquoy ſeroit treſrequis & neceſſaire à voſtre republique (ô treſpuiſſant & inuictiſſime Roy) d'employer voſtre royale vertu & inuincible force, & iuſtice, à la punition, perte, ruyne, & ſubuerſion de tels monſtres, cruels & iniques voleurs, & iceux extirper, & chaſſer de voſtre royaume, que Dieu vous a baillé en protection & garde, & lequel n'aura iamais paix ny tranquillité, ſi par voſtre royale authorité, & inuincible puiſſance, tels voleurs, explorateurs, traiſtres, eſpions, & Baccucées ne ſont chaſſez & oſtez. Car quiconque trouble la paix d'vn royaume, ſe declare & manifeſte

nifeſte ennemy du Roy: comme voleurs, traiſtres, eſpions, & larrons, deſquels pour le iourdhuy la terre de voſtredit royaume eſt pleine, tellement que les chemins & paſſages ne ſont, ny ne peuuent eſtre aucunement ſeurs, certains & aſſeurez, ny ouuerts aux bons & fideles meſſagers, & encores moins à tous autres pauures marchands & viateurs.

Interpretation des obſcuritez contenuës au premier liure de Polygraphie.

COMBIEN qu'au premier liure de Polygraphie ne ſoit comprinſe aucune choſe, qui me ſemble par trop obſcure ou difficile : i'ay toutesfois bien voulu exprimer & expliquer icy le plus briefuement qu'il m'a eſté poſſible, tout ce, que (me ſemble) lon pourroit trouuer ou penſer eſtre difficile: à fin que la profondité de ceſte deſcription, ne ſemblaſt inacceſſible, ou du tout impoſſible aux foibles & ſimples d'eſprit. Et pour ceſte cauſe, il fault premiere-

ment entendre, que i'ay ſi bien mis, poſé, & diſtribué par ſi bon ordre toutes les dictions en langage François, en iceluy premier liure, iuſques au nombre de neuf mille & vingtquatre, & ſous la quantité de trois cens ſeptante & ſix alphabets, que, ſi d'vn chacun alphabet l'vn apres l'autre conſecutiuement, depuis le commencement & premier alphabet, iuſques à la fin, ſans en laiſſer ny obmettre vn, vne ſeule diction ſeulement eſt prinſe, toutes ces dictions mutuellement coherentes enſemble, feront & rendront oraiſon & exhortation en langage François, aſſez bon & congru. Et me ſemble que ceſte forme & maniere d'eſcriture ſera trouuée merueilleuſement bonne, propre, & conuenable, pour ſeurement & ſecrettement eſcrire tout ce qu'on voudra, & ſans ſouſpçon: attendu que chacune diction Françoiſe ſignifie & repreſente la lettre & charactere, qui luy eſt precedent & à chef. Et ne doit le lecteur eſtre eſbahy, ou eſtonné, ſi pluralité & multitude de paroles, veuës & leuës clairement & apertement, comprennent & contiennent occultement vne breue & bien petite ſentẽce. Et notez qu'en ceſte mienne puerile inuention & poſition, i'ay caché & couuert plus ample & plus grand moyen d'eſcrire amplement & plus ſecrettement, lequel raiſon

naturelle

naturelle & publique requiert, & l'honneur & deuoir me commãdent,& deffendent de ne mettre en lumiere,ou commune euidence,meſmes au vulgaire peuple.Si eſt ce toutesfois que toute perſonne de bon eſprit, mettant quelque temps ou peine à la perquiſition & intelligence de ceſte œuure & ſcience Cabaliſtique, la pourra non ſeulement bien ayſement entendre & comprendre, mais d'auantage pourra veoir & cognoiſtre pluſieurs dogmates & ſecrets, qui y ſont occultemẽt cõprins & contenuz:dont n'en feray icy autre recit, ains ſeulement vous diray, que,ayant bien & deuëmẽt entendu ceſte forme & maniere d'eſcrire, elle vous ſuffira à la deſcription de toutes choſes du monde : attendu que toutesfois & quantes que vous voudrez,la narration recitée & repetée, peult eſtre changée. Car (comme deſia eſt dict) ſi du premier alphabet vous prenez vne diction ſeulement, du ſecond vne autre, & du tiers vne autre:& ſemblablemẽt l'vne des dictions miſes & interpoſées hors la ligne & ordre,iuſques au poinct, ou iuſques à la fin de ce premier liure: vous trouuerez en apres vne oraiſon,ou exhortation en langue Françoiſe,aſſez bonne & congruë.Et ſur tout fault noter & prendre garde, que d'vn chacun alphabet ne preniez plus d'vne diction ſeulement:

& auſſi que, par negligence ou haſtiueté, en eſcriuant ne ſaultiez ou paſſiez vn ſeul alphabet : car ainſi l'ordre de voſtre eſcriture, en ce faiſant, ſeroit confus & confondu. Fault auſſi noter & entendre, que toutesfois & quãtes qu'en mon eſcrit ie parle du iour, i'entens que c'eſt la narration ouuerte & manifeſte, laquelle ſe peult ayſément lire, ſelon ceſt ordre Polygraphique: & par la nuict i'entens la latente, occulte, tenebreuſe, & ſecrette intelligence: qui ne doit eſtre prolixe, mais la plus breue & ſuccincte, que faire ſe pourra, en quelque langage que ce ſoit. Et quant aux paradigmes, figures, exemples, & pretextes, comprins és precedents & ſuyuants liures (ou auons parlé de l'ame, qui eſt inuiſible, & du corps qui eſt viſible) ils ſappliquent & ſeruent aux deux narrations & eſcritures, c'eſt à ſçauoir, à la ſecrette & occulte, & auſſi à la cogneuë & manifeſte eſcriture. Toutesfois & quantes que la fueille eſt changée & tournée par le vent, &c. Recens par ce paradigme & exemple, qu'il fault nombrer & ſupputer l'occulte & ſecrette narration, auec la manifeſte, de ſorte, que les deux puiſſent finir en vn poinct & periode, tellement que ſ'il reſte quelque choſe de ſecret à eſcrire, il le fault amplifier par telle moderation, que les deux narrations

tions,& occulte,& manifeſte,finiſſent en vn meſme poinct, à fin que confuſion ne ſenſuyue par eclypſe & conionction. Au demourant, tout ce qui reſte & ſenſuyt pour la declaration de ce premier liure Polygraphique, ſe refere implicitement à ce, que i'ay dit par cy deuant. Mais ſur tout fault noter que ſous l'ordre des alphabets y contenuz n'y a,ny auſsi doit auoir aucune diction vacante ou ſuperfluë: ains vne chacune diction vault & repreſente (comme dict eſt) la lettre, qui luy eſt prepoſée à chef. Et à fin que la parfaicte & entiere cognoiſſance de ceſte intelligence,ſoit donnée facile aux lecteurs, ie deſcriray la preſente figure pour exemple:

Prenez le cas, qu'vn meſchant & mal viuant vous requiert & ſupplie, vouloir à ſa faueur eſcrire à vn voſtre amy, au ſeruice duquel il deſire, par voſtre moyen & voſtre lettre, eſtre auancé & pourueu. Lors pour ne refuſer du tout l'importune requeſte du ſuppliant indigne, & auſsi pour n'offenſer voſtre amy, vous pourrez eſcrire la ſuyuante exhortation,qui ſera cy apres lettre à lettre interpretée, mais non du porteur, ny d'autre homme du monde entenduë, fors de voſtre binaire & Cabaliſtique:dont la teneur ſenſuyt:

Le Roy vniuerſel, exornant les corps, manifeſte aux languiſſants ſeureté immortelle, auec ſes ſanctifiez en beatitude. Amen.

La charité de l'incomprehenſible euangeliquement denoncée aux hommes par reluctance d'exhortations, reduict les iniuſtes banniz aux choſes prophanes, faiſant vilipender la recordation du Redempteur des cieux, & auſsi la compagnie de la volupté ineffable, que deuons pourſuyure. Parquoy, ô immundes, ſouſtenez pureté: & ſerez recueilliz aux regnes des deifiez: & lá perpetuellement predeſtinez. Aboliſſez donc les diſsimulations de ceſte charnalité, puis qu'eſtes heureuſement comprins aux exultations du moderateur tout-voyant.

Or pour facile & claire intelligence & lecture de ceſt eſcrit, recourez au premier alphabet, & premiere colonne de ce premier liure de Polygraphie, & chercherez la premiere diction, par laquelle voſtre oraiſon ou exhortation Polygraphique eſt commencée, qui eſt (*Le Roy:*) & trouuerez qu'elle ſignifie N. Puis au ſecond alphabet verrez ce mot (*Vniuerſel*) qui ſignifie E. Et au tiers rang & alphabet trouuerez ce mot (*Exornant*) qui ſignifie V. Au quatrieſme ordre & alphabet, trouuerez ce mot (*Les corps*) qui repreſente O. Au cinqieſme verrez auſſi ceſte diction (*Manifeſte*) qui ſignifie V. A la ſixieſme colonne & alphabet cherchez (*Aux languiſſants*) qui repreſente S. Et ainſi conſequemment, en continuant d'alphabet en alphabet, trouuerez ceſte ſuſdite narration, & eſcri-

eſcriture manifeſte, contenir & comprendre occultement ces mots: c'eſt à ſçauoir,

Ne vous ſeruez de ce porteur : car il eſt menteur, & larron.

Et ainſi conſequemment, & par meſme ordre, continuerez en toute autre ſubſtance & matiere occulte, que voudrez eſcrire en quelque langage que ce ſoit, Latin, Grec, Allemã, Italien, Eſpagnol, ou tout autre langage, qui ſe peult reduire & mettre en eſcrit, par lettres communes & vſuales. Et pourrez autant de fois recommencer au chef & commencement du premier alphabet, comme vous voudrez, & iuſques à tant qu'aurez includ & ſerré voſtre occulte narration, dans la cogneuë & manifeſte. Et quant aux dictions, qui ſont miſes hors l'ordre & ligne alphabetique, elles ne ſeruent de rien ny d'aucune lettre, pour l'occulte narration & ſecrette intelligence: ains ſont ſeulement miſes, pour ſeruir & ſuppleer au deffault des ſynonymes & dictions Françoiſes, qui ne nous ſont tant copieuſes ou communes, qu'aux Latins. Et auſſi, à fin que l'ordre & clauſe de l'oraiſon Françoiſe ſoit deuëment accomplie & parfaicte. Car il ſeroit impoſſible de pouuoir trouuer au langage François tant de dictions & ſynonymes, ſignifiants vne meſme choſe (meſmement

aux pronoms, conionctions, prepoſitions, & interiections) que d'iceux lon peuſt ou ſceuſt faire & conſtituer vn entier alphabet, ſeruant aux vingt & quatre lettres vagantes, communes, & alphabetiques. Ce que facilement peult apparoir par le huictieſme alphabet, apres l'ordre & ligne duquel i'ay mis deux dictions, à fin que la cogneuë & manifeſte oraiſon, ne demouraſt manque & defectueuſe. Et pour ce i'ay ainſi eſcrit ces deux mots (*Auec ſes*, *Aucc ſes*) par deux fois. Mais fault que l'operateur n'en prenne que l'vn des deux en eſcriuant, & celuy, que bon luy ſemblera, à celle fin que la clauſe & oraiſon Françoiſe ſoit deuëment accomplie. Et ainſi ſemblablement faudra faire en tous autres alphabets ſemblables, ou vous trouuerez ainſi deux mots hors l'ordre & ligne. Et quant à la derniere & vingtquatrieſme lettre, qui eſt, (&) ie l'ay cy miſe auecques les autres, tant pour accomplir le nombre de vingtquatre lettres, qu'auſſi pour ce que les François, & Latins, pour abbreuiation en vſent ſouuẽt en leur eſcriture. Or pour ceſte ſcience Cabaliſtique, toute perſonne ignorante, & n'entendant aucunement le langage François (pourueu qu'il ſçache ſeulement cognoiſtre & aſſembler les lettres alphabetiques, communes & vſuales

vſuales) pourra ſeurement & ſecrettement eſcrire ſon ſecret en toutes langues, & places, ſous l'eſcriture qui ſera veuë & leuë en langue Françoiſe: & ce auec bien peu de peine, & ſans aucune difficulté. Aduertiſſant de rechef tous beneuoles lecteurs & operateurs de ceſte ſcience Cabaliſtique, qu'ils ayent à prendre garde ſoigneuſement, & en ceſtuy & autres liures ſuyuants qu'en aucun ordre & rang alphabetique, vne diction ne ſoit iamais doublée, repetée, ou reiterée, ny miſe ou eſcrite par deux fois. Auſsi ne fault, qu'il y en ayt vne oubliée, ou omiſe: Car ſi ainſi eſtoit, le lecteur & operateur, tant en receuant, qu'en eſcriuant ſa lettre, ſeroit en grande peine, & plus grande confuſion. Parquoy fault diligemment aduiſer que les exemplaires & liures ſoient ſoigneuſement corrects, & conformément eſcrits: à celle fin qu'en eſcriuant, la reiteration, ou varieté & diſſimilitude d'exemplaires, n'engendre, & donne confuſion, tant à l'operateur en eſcriuant, qu'au lecteur en receuant. Et ſi par la negligence ou ignorance de l'eſcriuain, ou inaduertance de l'Imprimeur vous trouuiez en quelque alphabet, ou colonne, vne meſme diction eſcrite deux fois: effacez la derniere, & en ſon lieu en mettez vne autre propre, con-

uenable, & ſignifiant meſme choſe. Sçachez finablemẽt, que ce ſeul liure de Polygraphie ſera ſuffiſant pour entierement ſatisfaire à l'operation, que i'ay promiſe. Car par iceluy non ſeulement vous pourrez ſeurement & ſecrettement eſcrire la conception de voſtre volonté à voz amis Cabaliſtiques, mais auſſi (choſe non encores veuë ny enten duë) vous pourrez faire diſtinctement eſcrire, orthographier, & prononcer le langage François à tout homme eſtranger, tant barbare ſoit il, pourueu qu'il ſçache faire & former les lettres Latines, communes & vſuales, ſelon l'alphabet commun. Et par ce que ceſte forme & mode d'occulte eſcriture comprend peu de ſuget & ſentence pour le ſecret, ſous vne grande & prolixe narration de dictions manifeſtes & viſibles, n'en fault vſer, ſinon en choſes grandes & de grande importance: & ſur tout fault mettre peine à coucher & faire la ſentence & eſcriture du ſecret, la plus breue & ſuccincte, que faire ſe pourra: & lors ne ſemblera prolixe, à ceux meſmement, auſquels le trauail & exercice d'eſprit eſt autant plaiſant & aggreable, comme l'oyſiueté leur eſt, ou doit eſtre odieuſe. Or pour l'intelligence & cognoiſſance de ceſtuy premier liure de Polygraphie, me ſemble que ce preſent eſcrit, auec les exemples y contenuz, ſoit ſuf-

ſoit ſuffiſant. Et quant aux quatre liures ſuyuants, pourrez auoir par iceux moyẽ d'eſcrire plus brief, & plus facilement: Et ce en infinies ſortes & manieres, qui toutesfois ne ſeront hors de ſouſpeçon des regardants, pour ce que l'eſcriture manifeſte & viſible, contenuë en iceux, ne ſignifie ny comprend aucune choſe, fors le charactere & lettre que le precede.

S'enſuyuent les reigles neceſſaires pour l'intelligence & operation du premier liure de Polygraphie.

PAR LA premiere reigle & ordonnance, fault en premier lieu noter, qu'il eſt beſoing de diligemment eſcrire voſtre ſuget & ſentence ſecrette, ſoit en Latin, François, Italien, Hyſpagnol, ou autre lãgage que voudrez, pourueu qu'il ſe puiſſe eſcrire & rediger par eſcrit ſous lettres Latines, communes & vſuales: pour apres l'enuoyer à voſtre amy abſent, entendant ceſt art & ſcience Cabaliſtique: pourueu auſſi qu'il ayt, comme vous, vn liure de Polygraphie de meſme le voſtre. Et apres auoir briefuement

& ſuccinctement eſcrit voſtre ſecret, comme dict eſt, mettrez le papier, ou vous aurez eſcrit, deuant vous, à fin qu'au lieu, & pour vne chacune lettre comprinſe audit ſecret, vous puiſſiez prendre vne ſeule diction d'vn chacun alphabet, ſans en obmettre ny laiſſer vn, ny auſſi pour vne diction, ou mot, prendre vn autre: comme i'ay cy deuant monſtré par exemple: par lequel pouuez veoir, vne chacune & ſeule diction eſtre prinſe & ſeruir pour la lettre, qui luy eſt en chef, & la precede.

LA SECONDE reigle veult & ordonne, que d'vn chacun alphabet, comme dict eſt, vous ne preniez qu'vne ſeule diction en vne meſme narration du viſible, public, & manifeſte langage François: autrement le ſens & intelligence communs, ouuerts & manifeſtes, ſeroient totalement confuz, troublez, & perduz. Et ſi d'auantage oſteriez & feriez perdre la cognoiſſance du ſecret à celuy, auquel Cabaliſtiquement auriez adreſſé voſtre lettre Polygraphique.

TIERCEMENT, fault diligemment garder, que par negligence, ou haſtiueté, on ne ſaulte ou paſſe aucun alphabet, que premierement vous n'en ayez prins vne diction, ſeruant & propre à

pre à la lettre de voſtre ſecret. Et ſemblablement fault noter, que toutesfois & quantes qu'il ſe preſente vne, ou pluſieurs dictions de celles, qui ſont hors l'ordre & ligne alphabetique, ne fault prendre, ou eſcrire que la premiere ou precedente ſeulement, ou bien l'inferieure, mais non les deux.

QVARTEMENT, fault noter, que deſlors que l'oraiſon & clauſule du langage François & manifeſte ſera finie, & la ſentence accomplie, fault que la ſequente prenne commencement à la plus grande & plus groſſe lettre: comme appert par le precedent exemple, auquel ſuyuant la ſentence & congruité du langage François, i'ay mis grandes & groſſes lettres aux mots commençants la clauſule: & aux autres petites lettres, ſelon l'antique & commune couſtume d'eſcrire. Et lá, & quand la ſubſtance & contenu de voſtre ſecret, ſerõt ſi prolixes, qu'ils paſſent & ſurmontent la narration du langage deſcouuert, & ſ'il en reſte beaucoup du ſecret: fault en ce cas recõmencer au commencement. Et ſ'il en reſte peu, reprenez & reuoquez voſtre commencemẽt de tel lieu & alphabet, que vous voudrez, pourueu qu'il face cõmencement de clauſule. Car tout hõme, entendant ceſte ſcience, pourra ayſémẽt cognoiſtre

l'alphabet & colonne, ou vous aurez commencé. Et ne fault craindre la conſonance & repetition de langage ny des mots: car touſiours ſe trouueront changez & variez par la narration manifeſte comprenant & repreſentant l'occulte & ſecrette. Et toutesfois & quantes qu'on recommencera au commencement & premier ordre Polygraphique, lon trouuera nouuelle forme & façon d'eſcriture, ſignifiant vn meſme ſuget & oraiſon.

QVINTEMENT, fault noter, que, toutes fois & quantes que par ceſte ſcience Cabaliſtique voudrez eſcrire choſes arduës & de conſequence, fault auoir vn petit liure ou papier, auquel eſcrirez entierement voſtre ſecret, par la commune & manifeſte eſcriture contenuë en ce premier liure de Polygraphie. Et quiconque apres verra ou lira ce liure, ne pourra penſer, ny cognoiſtre, qu'il y ayt aucun ſecret caché ou couuert. Ou bien ſ'il aduient que par ſouſpeçon on en penſe quelque choſe, ne pourra toutesfois rien eſtre cogneu ny entendu du ſecret y contenu.

SEXTEMENT, fault noter, que, ſi vous tranſportez ou changez par metatheſe l'ordre des dictions contenuës en vn chacun des rangs, & alphabets

phabets Polygraphiques : ou bien variez & changez les minutes & lettres capitales alphabetiques à voſtre plaiſir & volonté, retenant bien toutesfois l'ordre qu'aurez tranſpoſé, & auſſi le nom du binaire & Cabaliſte, pour lequel aurez faict ladicte tranſpoſition & changemeut de ſynonymes ou lettres alphabetiques, & auquel aurez baillé meſme & ſemblable liure, auec la certaine intelligence du changement & varieté : lors & par ce moyen verrez voſtre ſecret ſi occulte & couuert ſous ceſte manifeſte eſcriture, qu'il n'y aura homme viuant ſur la terre, qui y puiſſe rien entendre, ny cognoiſtre, fors le binaire & Cabaliſtique. Or ceſte metatheſe & tranſpoſition ſe peult faire par infinité de ſortes, changements, & manieres.

PAR LA SEPTIESME reigle, fault noter & entendre, qu'en eſcriuant Polygraphiquement à voz Cabaliſtiques & binaires, eſt preciſement requis de bien & correctement eſcrire toutes les dictions bien au long, ſans abbreuiation, diſtinctement & deuëment ſeparées, bien orthographiées, ſans aucune en pretermettre, ny aucune en prendre ou mettre au lieu de l'autre. Et ſur tout, que voſtre eſcrit ſoit bien formé & bien liſable, ſans partition, ſans diuiſion & ſans

confusion: à fin que celuy, à qui vous escrirez, ne soit ou puisse estre deceu, & mesmement s'il n'entend bien la langue & l'escriture Françoise, prenant deux dictions pour vne, ou vne pour deux. Parquoy fault bien noter, escouter & entendre ce qui est cy deuant dict & escrit.

PAR LA HVICTIESME reigle, fault diligemment considerer, que celuy, auquel voudrez secrettement escrire, suyuant l'ordre de ceste science, doit necessairement auoir vn liure totalement pareil, & en tout & par tout semblable au vostre: autrement, auriez escrit pour neant à celuy, qui n'auroit moyen ny puissance de vous entendre.

LA NEVFIESME est, que, s'il vous plaist que ceste science demeure perpetuellement occulte & secrette, fault de rechef & de nouueau reescrire la Polygraphie, ne prepossant les lettres alphabetiques aux dictions Françoises. Et en ce faisant, nul ne pourra aysément penser ny souspeçonner la raison ou cause de ceste escriture synonymique, & non cogneuë. Mais à fin que celuy qui escrit, ou reçoit & lit ceste escriture, n'ayt aucune difficulté, & soit releué de la peine de

ne de compter en ascendant ou retrogradant, fault escrire les lettres de l'alphabet en vne schedule, tringle, ou autrement corraye de papier, ou parchemin, qui sera propre, conuenable, & compassée aux lignes & ordre des dictions, au chef desquelles adapterez ladicte tringle ou schedule mobile. Et pour le plus seur, seroit meilleur de faire grauer & sculper lesdites vingt & quatre lettres sur vne lame ou regle de cuyure, à fin que plus legierement, & facilement on puisse aller & sauter d'vn ordre des dictions (deuëment & par mesure escrites) à l'autre. Et, en ce faisant, fault bien regarder, que ladicte lame ou regle de cuyure, & aussi tous les ordres & degrez de dictions, soient vniuersellement de mesme compas, ordre, & mesure ordonnez & compassez: à fin que, presentant ladicte lame ou reigle de cuyure au chef & commencement des dictions, le tout se puisse trouuer de mesme ligne, mesure, & ordre.

PAR LA DIXIESME, fault sçauoir, & entendre, que combien qu'on vse bien peu de la lettre & charactere Pythagorique, que nous appellons y Grec, & mesmement les Allemans qui n'en vsent iamais, & les Latins bien peu: ie l'ay toutesfois voulu mettre au rang des autres,

lettres, tant pour le langage Grec, que auſſi pour le Fançoys, qui en vſe fort ſouuent. Semblablement auſſi ay aduiſé mettre audict ordre alphabetique, ceſte vingtquatrieſme lettre, & : à fin que par ce moyen euſſions vingt & quatre lettres : & auſſi pource que les Latins & les François en vſent frequentement pour abbreuiation.

L'ONZIESME reigle aduertit celuy, qui reçoit les lettres eſcrites ſelon l'ordre & methode de ceſte Polygraphie, qu'il eſt beſoin de grande intelligence, promptitude, exercitation & memoire, pour la lecture d'icelles. Et par ainſi des lors qu'il aura receu lettre ou libelle Polygraphiquement eſcrits, ſe fault retirer en lieu ſecret : & ayant ouuert le liure de Polygraphie, qu'il fault neceſſairement auoir deuers ſoy, regardera & conſiderera ſoigneuſement toutes les dictions eſtants en touts les alphabets: & quelle lettre precede ou repreſente vne chacune diction, la nottant apres ſoigneuſement par eſcrit, ou bien la notant & marquant ſur vne ardoiſe, ou ſur vne table auec craye, encre, ou autre encoſte. Et apres que (comme dict eſt) il aura veu la lettre Polygraphiquement eſcrite, reduiſant les dictions en lettres, icelles deuëment & ſans obmiſſion extraictes & redui-

& reduictes par escrit, trouuera, & composera le tout en mots intelligibles: tellement que ce, qui estoit caché, & couuert sous les mots & synonymes François Polygraphiques, se pourra aysémẽt & facilement lire, entendre, & interpreter, selon le langage, que le Cabalistique escriuant aura voulu & entendu escrire.

PAR LA DOVZIESME reigle est à noter, que tous Roys, Princes, & autres grãds Seigneurs, ayants en lointaines & diuerses prouinces, terres, & places, plusieurs vicegerents & lieutenants, ausquels ne seroit bon ny seur escrire par vn mesme moyen & forme d'escripture occulte: ains à fin qu'ils ayent pour vn chacun desdits lieutenants, propre & particulier moyen d'escrire secrettement, fault seulement qu'ils changent l'ordre des dictions alphabetiques, par autant de fois, comme ils voudront auoir de particuliers & differents moyens d'escrire aux susdits vicegerents. Et ainsi faisants, & par ce moyen, pourront seuremẽt & tres secrettement escrire, & annoncer leurs cõmandements & volontez, sans qu'aucun desdits lieutenants puisse entendre ny cognoistre l'escrit, qui sera enuoyé à l'autre. Et ainsi se trouuera infiniz & innumerables moyens, pour escrire seure-

ment & ſecrettement ſous langage François, à toutes perſonnes, qu'on voudra, & en toutes langues du monde : pourueu que (comme dict eſt) elles ſe puiſſent rediger & mettre par eſcrit.

LA TREZIESME reigle, eſt, que pour fermer & clorre la bouche aux malparlants, i'ay monſtré oculairement la verité & pure intention de ceſte inuention, colloquant aux alphabets du premier liure, toutes les dictions & paraphraſmes, qui ſont de telle ſorte & ſequence coherents, qu'ayant d'vn chacun rang & alphabet prins vn ſeul mot, ſans en obmettre vn, ny en admettre deux, ou pluſieurs, ferez vne oraiſon, ou exhortation, aſſez congruë, en forme de ſupplication ou remonſtrance, en langue Françoiſe. Et ſous ceſte forme & maniere d'eſcriture, pourrez ayſément cacher & couurir entierement tout ce que vous voudrez eſcrire à voſtre amy & Cabaliſte, entendant & ſçachant ceſte ſcience : de ſorte, que, ſi tous les hommes du monde eſtoient aſſemblez, ne pourront aucunement ſçauoir, trouuer, ny entendre le ſecret couuert & caché, ſous ceſte manifeſte & intelligible eſcriture Françoiſe, pourueu qu'elle ſoit bien & deuëment ordonnée.

PAR

PAR LA QVATORZIESME reigle, fault entẽdre, qu'en ceſt art Polygraphique, y a des choſes intrinſequemẽt encloſes, beaucoup plus grandes & arduës, que celles, qui ſont preſcrites, cogneuës, & manifeſtes: attendu qu'vn hõme du tout ignorãt, & non entendant la langue & langage François, non ſeulemẽt en peu de iours, mais en peu d'heures ſe pourra ſtiler & former de ſorte, qu'il ſçaura eſcrire, lire, parler, & entendre le langage François: non certes vniuerſellement en tout & par tout, mais ſeulement par telle ſorte & maniere, qu'il pourra eſcrire de tous & chacuns ſes affaires, de quelque matiere que ce ſoit, & en toutes langues qu'il voudra. Et tout ainſi que, par ceſte ſcience, vous pourrez annoncer & notifier ſeurement, ſecrettemẽt, & ſans ſouſpçon, toutes voz conceptions & volontez à voz amis & Cabaliſtiques, tãt loin ſoient ils eſloignez, moyennant qu'ils ſçachent & entendent ceſte ſcience: ne plus ne moins, & auſſi facilement, & en beaucoup de ſortes, vous en pourrez vſer ſans meſſager, ſans lettres, ſans ſouſpeçon, & ſans crainte, que par art & induſtrie naturelle d'homme du monde, voſtre ſecret puiſſe eſtre veu, cogneu, ny entendu. Dont n'ay deliberé ny voulu, en faire icy autre recit, ny diſcours: car la raiſon ordonne, & le

deuoir me commande, ne commettre ny mettre à preſent en lumiere telles & ſi grandes intelligences, leſquelles i'ay reſeruées & reſerueray pour autre lieu, autre temps, & autre commodité, raiſonnablement & auec iuſte cauſe. Et comme il ne eſt licite, ny conuenable ietter aux porceaux les marguerites: auſſi ne ſeroit il decent & encores moins raiſonnable, d'entreprẽdre le trauail & œuure à la deſcription des choſes grandes, ardues, & occultes, ſans expectatiue, & eſperance de gratuité, profit, & remuneration. Or ie diray d'auantage, qu'en ceſte norme, ordre, & catalogue de dictions Françoiſes, y a, & ſe pourront trouuer pluſieurs grands & arduz myſteres occultes & couuerts, concernants non ſeulement le faict & ſuget Polygraphique, par moy preſentement declarez: mais auſſi la plus grande partie, voyre toute la Mathematique, Coſmographie, Aſtronomie, Medecine, & tous les ſept arts liberaux, & generalement toutes choſes & matieres, tant viſibles qu'inuiſibles, eſtants en la puiſſance, & appertenants à l'vſage & cognoiſſance des hommes, & du monde vniuerſel. Et finalement fault ſçauoir, entendre & noter, que toutes choſes, qui ſont au monde, par ampliation des ſuſdites ſimilitudes, ſeruent, & peuuent myſtiquement ſubſeruir à l'effaict & docu-

ment

ment de ceſt art & ſcience de Polygraphie.

PAR CESTE quinzieſme & derniere reigle, noterez que tout ce, que i'ay dict & declaré en ceſte œuure de Polygraphie, n'eſt qu'vne introduction & preambule, au regard de ce, qui reſte à eſcrire, ou inuenter, pour ceſte meſme ſcience & faculté Polygraphique: de laquelle ne feray icy plus long diſcours, ains pour obuier à prolixité, le paſſeray ſous ſilence: à fin que ie ne donne occaſion aux mal-penſants, que ie me vueille glorifier en vain. Et me ſuffit d'auoir donné & baillé les moyens, ſuget, & cauſe aux bons, capables & idoines eſprits d'inuenter & ſpeculer choſes plus grandes, & ſans comparaiſon plus ardues, que celles qu'ay icy deſcrites, ou que n'ay peu ny ſceu inuenter, & deſcrire. Or pour faire fin, quiconque aura le ſçauoir & puiſſance, adiouſte & augmente ce qu'il verra eſtre bon & vtile, pour l'accompliſſement de ceſte œuure & inuention. Et ceux qui n'auront ſçauoir, moyen ny puiſſance, ie les ſupplie qu'ils ne ſ'ingerent de iuger temerairemẽt, & ſans diſcretion detracter de ce qu'ils n'entendent, & qui paſſe leur ſçauoir & cognoiſſance.

Interpretation ſur le contenu au ſecond liure de Polygraphie.

AV SECOND liure de Polygraphie, i'ay traicté & deſcrit autre moyen & mode, fort ſeur & ſecret, pour eſcrire occultement: non toutesfois exempts dela ſuſpicion que les regardants pourront auoir, qu'il y a, ou peult auoir quelque intelligence & ſecret cachez ſous ceſte eſcriture. Neantmoins il n'y aura homme tant ſçauant & experimenté ſoit il, qui puiſſe rien cognoiſtre ou entẽdre du ſecret caché & latent ſous ceſte eſcriture, faicte par langage mythologique & à plaiſir: ſi premierement par tradition de Cabale, & reception d'icelle ne luy a eſté ſubminiſtré & donné à entendre. Et ne ſçay comme le ſecret & ſentence occulte pourroient eſtre cogneuz & entenduz, veu que la manifeſte & viſible eſcriture ne peult en aucune ſorte eſtre interpretée ou entendue, attendu qu'elle eſt compoſée & ordonnée de mots & dictions feintes & contrefaites, rien d'elles ny par elles ſignifiãtes ny repreſentantes: mais ſeulement les lettres alphabetiques, qui leur ſont precedentes & prepoſées en chef.

chef. Par leſquelles pourrez ſeurement & tres ſecretement annoncer & eſcrire voz ſecrets à voz amys & cabaliſtiques, en tel langage qu'il vous plaira. Et ceux qui n'entendront la ſcience, voyants voſtre eſcriture faicte par ces mots peregrins, noueaux & eſtrangers, iugerõt & croiront, que c'eſt quelque langage barbare & eſtrãge, & demoureront totalement ignorants de ce, qui y ſera cõtenu tant interieuremẽt, qu'exterieurement. Doncques quand vous voudrez par le moyen de ce liure, annõcer quelque ſecret à vn voſtre amy abſent: fault premierement eſtre ſoigneux, qu'vne chacune diction ſoit bien proprement, diſtinctement & correctement eſcrite, diſtincte, & ſeparée l'vne de l'autre, de ſorte qu'on puiſſe facilemẽt diſcerner l'vne d'auec l'autre: à fin que voſtre Cabaliſtique (à qui vous eſcrirez) n'en prenne deux pour vne, ou vne pour deux. Car ſi ainſi eſtoit, vous feriez & engendreriez grandiſſime confuſion & erreur. Or de ce faict mettons icy exemple. Prenõs le cas que vous voulez donner aduertiſſement à vn voſtre amy abſent, de ne venir en court, & ſe tenir ſur ſa garde pour quelque mauuais rapport, qu'on peult auoir faict de luy au Roy: & pour ce faire, eſcrirez briefuement, comme ſenſuyt:

EXEMPLE:

Cabalit mosu abru massu basin basur sophalin strabu caffalix sti saton solamur alchidef zefarol: aleazir stapha picarel impressalan fustuch quadrel solimanon dustref leirbug dir gocelanon grasas cosaphroch osyref bachol sclandros rachar lazaras styomu astir satrapil solthum zaril ganon distrin sphelo chalef frizu thelemur caffraton othomuk cosmir: loratsf belidur por themar squiffu gil en sadalup orchemix fel ozony clasun lasrir iubilo stemalu sophur hasos caffalur pasil omel farax sodomer alpho medu laches.

Par ceste nouuelle & mythologique escriture faicte à plaisir, vostre Cabalistique trouuera & lira les mots & aduertissements suyuants:

Ne venez en court: car le Roy est fort offensé contre vous: qui ferez bien de vous garder.

Vous pouuez donc aysément cognoistre, combien ceste mode est aysée, facile, secrette & seure, pour mander & annoncer en tous langages du monde tout ce qu'on voudra, à son binaire ou Cabalistique, entendant ceste science. Mais sur tout fault prendre garde, que ne preniez plus d'vne seule diction d'vn chacun alphabet, & aussi que ne saultiez ou passiez pas vn des alphabets ou colonnes sans en prendre vne diction seulement, comme dict est: Neantmoins pour prendre deux dictions sur vne mesme colonne, le binaire ou Cabalistique,

baliſtique, ne pourra, pour ce, eſtre deceu, par peu qu'il ayt d'eſprit, ſoin, ou d'intelligence : attendu qu'il pourra ayſément cognoiſtre la gemination des dictions, prinſes en vn meſme ordre & rang: pour ce que tous les noms & dictiõs d'vn chacun des rangs du ſecond liure, ſont commencez & ſecõdez par meſmes lettres. Et pour garder de doute & releuer de peine les lecteurs, i'ay en l'exẽple ſuſcrit, ſcientement & pour bonne cauſe, fait erreur par la gemination de ces deux mots, prins en vn meſme rang & ordre, qui eſt le cinqieſme, ſignifiants toutesfois differentes & diuerſes lettres ou characteres: comme quand i'ay mis & eſcrit à la cinqieſme diction *(Baſin)* qui ſignifie N: & à la ſixieſme *(Baſur)* qui ſignifie E. Le lecteur pourra ayſément cognoiſtre, que l'vne & l'autre des dictions *(Baſin, & Baſur)* ainſi conſecutiuement miſes l'vne apres l'autre, commençants ainſi par b, a, ne ſont que d'vn meſme ordre & colonne, & prinſes d'vn meſme alphabet. Doncques ceſt exemple pourra ſuffire, & ſeruir pour tous. Et toutesfois & quãtes qu'aurez mené & reduict la diurne narration de ces dictions mythologiques & contrefaictes, iuſques à la fin du liure, n'ayant encores donné fin à la nocturne & ſecrette intelligẽce: en ce cas fault recommencer vne autre fois au com-

mencement & premier ordre du liure: & ce, par tant de fois, & ſi ſouuent, que vous voudrez, & que verrez eſtre neceſſaire. Or toute perſonne entendant ceſt art, pourra ayſément à ſon plaiſir & volonté muer, changer, tranſporter, augmenter, ou diminuer les dictions neceſſaires, pour la variation, changement, & alteration des intelligences de ce liure. Mais il fault, ſur tout, prendre garde à la conſonance & euphonie des voix, & meſmes à la difference & changement des premieres & capitales lettres des dictions ia faictes, ou compoſées, à faire, ou compoſer.

Interpretation ſur le contenu au troiſieſme liure de Polygraphie.

AV TROISIESME liure de Polygraphie i'ay auſſi voulu vſer de dictiõs mythologiques, faictes & cõtrefaictes, ſous l'ordre alphabetique: & ne ſont en riẽ differentes des precedentes, fors en vn poinct ſeulement. Car au ſecond & precedẽt liure, toutes les dictions y compriſes & contenuës, ne contiennent aucune proprieté

proprieté ny ſignification, ſi ce n'eſt qu'elles repreſentent (comme dit eſt) la lettre alphabetique, qui leur eſt precedente. Mais en ceſtuy preſent troiſieſme liure, vne chacune dictiõ retient & porte en ſoy ſa propre vigueur & ſignification : car elle repreſente en elle meſme, & en ſon ſecond charactere, la lettre alphabetique, qui luy eſt prepoſée: ayãt intrinſequement ce, qu'extrinſequement, & par dehors luy eſt premis & preferé. Car comme dict eſt, la ſeconde lettre d'vne chacune diction, ſert touſiours au myſtere ſecret & occulte, comme preſentement ſera monſtré par clair & facile exemple:

Anna meſar duram noſas dumera aſron afany liſamer neparo azafan hamar achiel benadas epalan ronis orrifur otrimech meſaryn lucifos arroſan : ſcaparos baal arabin piſalas alama meroly iſiofares etalan atheon armachin cafuſa micorat aſaſan attaniel croſaty helianas etyrion agathes dromadas baſolam antrax odeſon amonor meloas angelo etholian leſarot rubigis trimeſar.

Doncques pour facilement entendre & cognoiſtre ce myſtere, prenez & eſcriuez ſeulement la ſeconde lettre d'vne chacune des ſuſdites dictions, & trouuerez ces mots, ainſi mis & eſcrits:

Ne vous fiez à ce porteur: car il eſt traiſtre, & grand menteur:

Et ainſi ſemblablement fault proceder, ſi beſoin

eſt, iuſques à la fin du liure. Ou eſtant, ſil vous reſte quelque choſe à eſcrire de voſtre ſecret, fault (comme dict eſt) retourner & reuenir au commẽcement, tant de fois, & ſi ſouuent, que vous voudrez, & iuſques à tant, que voſtre ſecret ſoit accõply & paracheué. Doncques tout homme exercité & ſtilé à ceſte forme & maniere d'eſcrire, n'aura beſoin de liure ny d'inſtrumẽt Polygraphique, pour cognoiſtre & entendre ce que ſon binaire & Cabaliſte luy aura mandé par eſcrit: ains facilement pourra entendre le propre & ſuget ſecret, en prenãt la ſeconde lettre d'vne chacune diction. Mais qui ne ſera duict & exercité à la ſuſdicte cõpoſition, en eſcriuant ſa lettre, fault que neceſſairement il ayt vn liure: duquel toutesfois le lecteur n'aura beſoin: attendu que, ſans liure ny exemplaire, il peult facilement prendre & entendre le ſecret caché, & couuert, ſous ceſte eſcriture, prenant par bon ordre toutes les ſecondes lettres d'vn chacun mot & dictiõ. Toutesfois ie ne veulx dire, ny aſſeurer, ceſte forme & maniere d'eſcriture eſtre par trop ſeure & ſecrette: car tout homme d'eſprit & de ſçauoir, par cas fortuit, tant par ſa curioſité, que par ſon labeur & induſtrie, pourroit tantoſt trouuer le ſecret & occulte myſtere, cachez ſous ceſte eſcriture: laquelle ſe peult varier, changer, & am-

& amplifier en infinies sortes, pourueu que, en changeant & alterant les dictions, les lettres de signifiance, incluses dans cesdits mots & paraphrasmes, soient colloquées au second, troisiesme, ou quatriesme lieu: comme de present en ce liure les voyez colloquées, & mises au second lieu, & ordre.

Interpretation du contenu au quatriesme liure de Polygraphie.

AV QVATRIESME liure de Polygraphie, vous pourrez veoir & apprendre, par metatheſe & transposition de lettres communes, plusieurs & variables moyens d'escrire, disposez & ordonnez, par tel ordre & maniere, que sous la couuerture d'iceulx pourrez annoncer & escrire à voz amis absents, tous affaires & mysteres, en toutes langues, & places, seurement & tres secrettement. Et parlant selon nostre accoustumé langage, les progression & ordonnance de la transposition desdites lettres, sont & peuuent estre presque infiniz, attendu que

d'vn ſeul alphabet (par metatheſe) ſen peuuent eriger & eſleuer d'autres innumerables.

Premierement, i'ay en cedit quatrieſme liure deſcrit vne table canonique & recte, contenant vingtquatre alphabets : moyennant, & par l'intelligence de laquelle, ſe pourra autant faire & compoſer d'alphabets differents, & diſſemblables, comme il y a d'eſtoilles au ciel. Car autant comme y trouuerez de lettres & grammates, par ceſt art & ſcience, ſe pourront tirer & extraire, par bon ordre, autant de fois dix cents mil alphabets. Et conſequemment apres ceſte table, auons diſtribué & deſcrit la table auerſe : laquelle ſemblablement, & de meſme ſorte, ſe pourra eſleuer & eriger contre la recte, par autant de fois, comme vous aurez changé & oſté du chef, la premiere & capitale lettre noire, apres & ſuyuant la commune eſcrite, & faite de vermillon, ou rouge.

Or la premiere lettre noire de la table recte, c'eſt B: & la premiere de la table auerſe, c'eſt Z: au lieu & place deſquelles toutesfois & quantes que mettrez & poſerez vne autre lettre par metatheſe & tranſpoſition, trouuerez par autant de fois variation & changement deſdites tables, tant recte, que auerſe. Et par ce moyen, ſeront

toutes

toutes nouuelles & differentes. Et ainſi faiſant, pourrez proceder iuſques à infinité de varietez.

I'ay auſſi ſubſequemment eſtendu & dilaté la premiere table recte, prepoſant à vne chacune lettre noire, la lettre qu'elle ſignifie & repreſente, faicte de myne ou vermillon: à celle fin que le ſcribe ayt, par ce moyen, plus facile mode d'eſcrire: & le lecteur auſſi, à lire l'eſcrit.

Et pour l'intelligence de ceſte mode d'eſcrire, il fault prendre & chercher au premier alphabet rouge, la premiere lettre de voſtre ſentence, que voulez eſcrire occultement: au ſecond alphabet, la ſeconde de ladite ſentence occulte: au troiſieſme, prendre auſſi la troiſieſme lettre de voſtre ſentence ſecrette: & ainſi conſequemment iuſques à la fin de ladicte table. Ou toutesfois & quantes que ſerez venuz, fauldra touſiours autant de fois recommencer & reuenir au premier rang & alphabet: & ce, iuſques à tant que par ceſte eſcriture aurez accomply l'entiere deſcription de voſtre ſecret.

Et à celle fin que plus intelligiblement l'ordre & forme de ceſte eſcriture vous ſoient cogneuz & entenduz, ces mots cy enſuyuant eſcrits, ſeruiront de ſuffiſant exẽple à tous lecteurs, qui ſen voudront ſeruir.

Nbñhc, kt, k yecf, cckh, cym, onlsalfu, gi, rgqxdp & nbi, gmb, gpsommt, b, yry & zm, iplues.

Par ceſte forme & maniere d'eſcriture (lecteurs) vous pourrez cognoiſtre l'admirable & infinie tranſpoſition de lettres, qui ſe peult faire & rendre par ceſte table recte. Et n'y a hõme qui ſans l'intelligence d'icelle puiſſe entendre n'y cognoiſtre le ſecret cõtenu en voſtre eſcrit. Car ce moyẽ & forme d'eſcriture excede & paſſe toute autre cõmune trãſpoſition de lettres, pourueu qu'vne chacune lettre de l'alphabet ſoit changée ſubſequemment de l'vn à l'autre. Et en ce faiſant, & ſuyuant par bon ordre (comme dict eſt) tous les alphabets de ladicte table, trouuerez en la ſuſdite eſcriture metatheſique & de tranſpoſition, miſe pour exemple, ces mots deuëment orthographiez en langage François:

N'allez en court, pour les troubles de maintenant, qui nuyront à voſtre affaire.

Or ſemblablement & par meſme moyen faudra vſer & proceder en la table auerſe, que par meſme moyen & diſtribution i'ay diſpoſée, diſtribuée & eſtendue par bon ordre & ſuytte. Et pour l'introduction & intelligence d'icelle, donneray icy ceſte exemple, qui ſeruira pour l'intelligence de ladicte table auerſe: laquelle eſtant ſuyuie, & para

& paracheuée, vous faudra recourir & recõmencer au premier alphabet d'icelle. Ou (ſi bon vous ſemble) pourrez recommencer au premier alphabet de la precedente table recte & canonique. Et apres auoir diſcouru tous les alphabets, reuiendrez à ladicte table auerſe. Et par ce moyen ſera l'eſcriture plus difficile & mal ayſée à eſtre entenduë ou cogneuë, par l'employ & operation deſdictes deux tables, recte & auerſe: dont ceſt eſcrit metatheſique vous dõnera ſeure & ayſée cognoiſſance. Prenons le cas que vueilliez donner aduertiſſement à vn voſtre amy abſent, de la venue de ſon ennemy & de ſa force & ſuite, vous eſcrirez ainſi:

Ekecdp,pẽmdy,itr,kr&mb,xbf,bzonrdntm,mo,aybgzumkm, ckĩcr&glry,u,keoihahqm,qtkbm,lhk fo&,idxilo.

Or ſuyuant lettre à lettre, en n'en prenant qu'vne ſeule d'vn chacun alphabet, commençant au premier, finiſſant au dernier, de ceſtedite table auerſe: & apres retournant au premier alphabet de la premiere: vous trouuerez ces mots eſcrits en François

Voſtre ennemy eſt arriué icy, accompagné de pluſieurs hommes armez & incogneuz. Soyez ſur voz gardes.

Et fault noter que ſous l'exemple icy prepoſé de la ſuſdite table recte, depuis ſon commence-

ment iuſques à la fin, i'ay mõſtrè l'ordre & moyen d'eſcrire occultement, par ceſte ſeule table recte.

Et apres en continuant l'explication & exemple de la table auerſe, ie fays de rechef vn cerne ou circule, retournant à la table recte, comme voyez.

Parquoy faut conſiderer, que par le moyen d'vne chacune deſdites tables lon peut ſuyure & faire vne meſme forme & ordre d'eſcriture: comme i'ay fait par la demõſtration, de ce dernier exẽple. Ou bien, ſi voulez, pourrez operer en vne ſeule & meſme forme & maniere, comme par l'exẽple de la table recte i'ay ſuffiſamment monſtré & declaré. Et ne ſera donnée aucune difficulté au lecteur, auquel enuoyerez ceſte eſcriture occulte, qu'il n'ayt ayſément & facilement l'intelligence de tout, tant peu ſoit il experimenté en ceſt art & ſcience.

Or le plus valide document, qui puiſſe eſtre en tout art & ſcience, c'eſt l'vſage accompaigné d'aſſiduë frequentation & exercice. Apres l'expenſion & dilatation des ſuſdictes tables, ay deſcrit & figuré certains Orchemes, qui eſt à dire, ſaults & tranſilitions: par le moyen deſquels ſe peut faire, non ſeulement tranſpoſition de lettres, mais auſsi (comme dit eſt) ſaults & tranſilitions de l'vne à l'autre, & par bon ordre enſuiuy. Car Orchema,

ma, en Grec, ſignifie ſault & tranſilition, en François.

Premierement, ie deſcris & marque le ſault des lettres, ſpacieuſement & au large : ce qu'apres ie reduis en Orcheme, par l'operation duquel ſe font merueilleux & infiniz ſaulx & tranſilitions, On trouuera qu'audit Orcheme il n'y a que ſix alphabets, qui ſe peuuent reduire en vingtquatre.

Au premier, n'y a aucune lettre interpoſée ny changée. Au ſecond, ſe fait ſault d'vne lettre ſeule. Au troiſieſme, de deux. Au quatrieſme, de trois. Au cinqieſme, de quatre. Au ſixieſme, de cinq. Au ſeptieſme, de ſix. Au huictieſme, de ſept. Au neufieſme, de huict. Au dixieſme, de neuf. Et à l'vnzieſme de dix. Et ainſi conſecutiuement, iuſques au vingtquatrieſme alphabet: auquel par ce moyen ſe trouuera vingttrois lettres intermediantes : & apres le retour de la ſimilitude, ſe peut faire & reprendre au commencement.

Or ceſte mode & moyen d'eſcrire par Orcheme, eſt, & doit eſtre tout ſemblable à celuy, qui doit eſtre obſerué & ordõné pour les tables recte & auerſe de trãſpoſition: comme a eſté dit amplement par les reigles & ordonnãces ſur ce faites au quatrieſme liure de Polygraphie, c'eſt à ſçauoir:

Que quiconque voudra eſcrire ſelon la reigle de ceſt Orcheme, fault (comme dit eſt pour les ſuſdites tables) qu'il prenne d'vn chacun alphabet vne lettre noire ſeulement, laquelle eſt repreſentée par la precedente lettre rouge, eſcrire de myne ouvermillon. Et pour facile intelligence de ceſt Orcheme, ie deſcriray cy ceſt exemple:

Pylttg, oqzg, si, dqlfiih, och, zɛ&, lɛ&, fgotɛ&ht.

Qui eſt à dire en langage François ſuyuy par l'ordre, & lettre à lettre, ſelon l'ordre des colonnes de l'Orcheme:

Gardez vous du porteur: car il eſt traiſtre.

Et fault entendre, que lors que ſerez à la fin des alphabets contenuz en la table orchemale, n'ayant encores accomply & paracheué la ſecrette conception de voſtre volonté, fault que lors (tout ainſi & comme il eſt ordonné pour les tables recte & auerſe) vous recommenciez & retourniez au commencement & premier ordre alphabetique, iuſques à ce que le myſtere occulte & ſecret ſoit accomply & finy.

Et ſçachez que d'vn ſeul Orcheme de lettres ſe pourra autant faire & compoſer d'alphabets, comme le ſtudieux & induſtrieux operateur, en voudra faire & ordonner. Il eſt auſſi certain.

tain, que ceſte maniere d'eſcriture, faicte ainſi par Orcheme & tranſilition, eſt plus ſeure & certaine que toutes autres metatheſiques: pour autant que par le moyen d'icelle, ſe font & peuuẽt eſtre faicts non ſeulement tranſpoſitions & metatheſes, mais auſſi, par grande varieté & difference, vne infinité de tranſilitions, & Orchemes.

Et notez, que, par la vraye & parfaite cognoiſſance de ces tables metatheſiques & Orchemales, lon pourra ayſément & plus que facilement entendre, cognoiſtre, & interpreter le ſecret & intelligence de toutes eſcritures, qui ſont faictes, ou ſe peuuent faire par quelque metatheſe, tranſpoſition, tranſilition, ſault, ou Orcheme, que ce ſoit. Qui eſt vn tres grand ſecret, & de peu de perſonnes entendu.

Interpretation sur le contenu au cinqiesme & dernier liure de Polygraphie.

AV CINQIESME & dernier liure de Polygraphie, i'ay employé, descrit, & figuré plusieurs characteres, desquels les anciens ont iadis vsé au lieu & place des lettres communes & vsuales, à fin que suyuant l'ordre d'iceux, vn chacun puisse faire & composer à son plaisir & volonté, tel & si grand nombre d'alphabets qu'il voudra. Combien que tout homme (tant peu soit il exercité & entendant ceste science) en puisse facilement inuenter à sa discretion & volonté, de trop plus beaux, plus familiers, & plus propres characteres pour escrire. Tous les synthemes & compositions contenuz en ce liure, sont si faciles qu'ils n'ōt besoin d'aucune, ou pour le moins bien breue exposition. Toutesfois ce, qui est par nous inuenté, requiert & merite certaine declaration, à fin qu'on ne pense, que ie y aye rien mis ou amplifié sans cause.

Et en ce premierement i'ay suiuy la coustume & or-

& ordre des Hebreux & Grecs, faiſant toutes noz lettres numerales & ſugettes à raiſon de nombre, iugeant qu'il nous meſsierroit, ſi pour ce regard nous leur eſtions inferieurs.

Et pour ceſt effaict i'ay doublé & geminé certaines de noz lettres vſuales, à fin qu'elles fuſſent ſuffiſantes à faire ordre numeral infiny. En quoy ne ſeray reprins des Iuifs, qui par meſme neceſsité cõtraints, ont ainſi pargemination de lettres augmenté leur alphabet, pour le rendre numeral & ſuget à raiſon de nombre. Comme auſsi ont fait les Grecs, qui pour le default de leurs lettres, & n'ayants moyen de les dilater, ont eſté cõtraints de les doubler : admettants à leur alphabet vſual, certaines nouuelles nottes & lettres.

Nous doncques eſtants en meſme neceſsité & deffaillance de lettres & notes, pourquoy ne chercherons nous le moyen de les amplifier, pour les rendre numerales & ſugettes à raiſon de nombre, admettants & introduiſants auec noz lettres communes & vſuales ces deux nottes, c'eſt à ſçauoir ce charactere, &, lequel cõmunement & pour abbreuiation nous mettons pour, et ? Et n'importe pour l'intelligence & forme d'eſcriture de chiphre ou numerale, ſ'il eſt ainſi eſcrit, &: ou bien, au long, et: pourueu qu'en ſon rang, ordre, & nombre, il repreſente ſix.

L'autre & derniere note ainſi par nous adiouſtée, c'eſt ꝯ: laquelle auſſi par abbreuiation nous eſcriuons pour Con, ou Com indifferemmẽt. Et en ceſt ordre & forme de nombre, repreſente mille.

Et pour ceſte meſme cauſe & neceſſité, i'ay geminé & doublé deux autres lettres: c'eſt à ſçauoir, r, & ꝛ finale: & auſſi, ſ longue, & s cloſe & finale. Dont r, ſignifie 90: & ꝛ finale, repreſente 100: ſ longue, vaut 200: & s cloſe, 300.

Finalement i'ay par ampliation & gemination mis apres, v clos, qui repreſente en ſon ordre 500: & u ouuert, qui à ſa ſuite & ordre, ſignifie 600.

Et pour l'intelligence de ceſte inuention nouuelle, & auſſi pour la raiſon & ordre des nombres, i'ay cy apres deſcrit & figuré la table numerale ſuyuante: à fin que quiconque ſe voudra ſeruir & ayder de ce moyen d'eſcriture, ayt au doigt & à l'œil, facile & ayſé enſeignement: auſſi à fin qu'on cognoiſſe les Hebrieux & Grecs n'auoir rien eu de facile, qu'auſſi ne nous puiſſe & doiue eſtre, autant comme à eux, ayſé, poſſible, & acceſſible.

Et pource qu'au cinqieſme liure de Polygraphie ay mis & deſcrit auſſi vne table de lettres numerales, differente & diſſemblable à ceſtuy cy, en tant que le charactere (&) ſignifie & repreſente mille, & non, ſix, cõme en ceſte table icy. Et auſſi

pource

pource que ceſt autre charactere (2) qui ſert icy du nombre millenaire, n'eſt employé en ladicte table dudict cinqieſme liure: i'ay bien voulu en faire ce mot d'aduertiſſement, à fin que la diſſimilitude & difference deſdites deux tables ne donnaſt peine, & n'engendraſt erreur & doute aux lecteurs, qui ſe pourront ou voudront ſeruir & ayder de l'vne ou de l'autre, ou des deux enſemble.

TABLE NVMERALE PAR lettres communes & vſuales.

a	1	i&	16	t	400
b	2	if	17	v	500
c	3	ig	18	u	600
d	4	ih	19	x	700
e	5	k	20	y	800
&	6	l	30	z	900
f	7	m	40	2	1000
g	8	n	50	b2	2000
h	9	o	60	c2	3000
i	10	p	70	d2	4000
ia	11	q	80	e2	5000
ib	12	r	90	&2	6000
ic	13	2	100	f2	7000
id	14	ſ	200	g2	8000
ie	15	s	300	h2	9000

i2	10000	r2	90000	y2	800000
k2	20000	22	100000	z2	900000
l2	30000	f2	200000	22	1000000
m2	40000	s2	300000	b22	2000000
n2	50000	t2	400000	c22	3000000
o2	60000	v2	500000	d22	4000000
p2	70000	u2	600000	e22	5000000
q2	80000	x2	700000	&22	6000000

Et ainſi conſequemment, iuſques à infinité.

Par ceſte preſente table numerale, i'ay ſuffiſamment monſtré & deſcrit le moyen de nombrer, ſupputer, & compter par lettres Latines, vſuales, & communes, comme iadis en leurs lettres alphabetiques ont vſé, & vſent encores de preſent les Hebreux & les Grecs auſſi. Et par icelle auſſi, & par la digreſsion y contenuë, ay ſuccinctement donné l'intelligence des lettres Latines, qui peuuent ſeruir & eſtre ſugettes à l'ordre & raiſon de tout nombre & ſupputation. Combien que au quatrieſme liure de Polygraphie i'en, aye amplement traicté, & donné ſuffiſant exemple par vne table de lettres numerales, qui toutesfois eſt en certains poincts & endroits, differente à la preſente figure, comme ayſément pourra veoir & cognoiſtre tout lecteur de ceſte œuure, qui apres ſe vou-

ſe voudra ſeruir de ces ordres numeraux : & meſmes de ceſtuy, auquel i'ay faict progreſsion iuſques au nombre de ſix millions ſeulement. Et ce peuuent par ce moyen dilater, deduire, & extendre iuſques à infinité. Et ſi ceſte mode d'algarithme, chriphre, ou nombres, deſplaiſt à aucuns, ils en pourront excogiter & inuenter de meilleurs à leur plaiſir & volonté: pourueu que deuëment ils entendent ceſte table, & l'autre ſemblable, deſcrite audict quatrieſme liure, cõme dict eſt. Et d'auantage pourront, par l'intelligence d'iceux, faire, inuenter, & eriger beaucoup d'alplabets, pour eſcrire ſecrettemẽt l'vn à l'autre: dont (à l'imitation des Nortmans & Septentrionaux) i'ay ſur ceſtedicte table numerale extraict, ordonné, & inuenté le ſuyuãt alphabet numeral, qui ne ſera trouué moins ſeur & ſecret, qu'il eſt nouueau & moderne. Car par iceluy vous pourrez ſeurement & ſecrettemẽt eſcrire & annõcer voſtre ſecret à voſtre amy abſent, qui apres lira ayſeement l'eſcrit, pourueu que parauãt luy en ayez donné l'intelligence.

Car autrement, n'y a homme du monde,
qui le puiſſe entẽdre ny cõprendre,
ſans le document & enſeignement de celuy,
qui l'entend.

a	a 1	g	f 7	n	ic 13	t	ih 19
b	b 2	h	g 8	o	id 14	u	k 20
c	c 3	i	h 9	p	ie 15	x	ka 21
d	d 4	k	i 10	q	i& 16	y	kb 22
e	e 5	l	ia 11	r	if 17	z	kc 23
f	& 6	m	ib 12	s	ig 18	&	kd 24

Par ceſt alphabet, faict & compoſé de lettres Latines, ſugettes & reduictes à raiſon & ordre de nombres,& numerales,pourrez eſcrire & annoncer ſecrettement & ſeurement à voſtre amy abſent tout ce,que bon vous ſemblera,& hors la cognoiſſance & intelligence d'homme du monde, fors de celuy, auquel aurez donné l'intelligence du ſecret. Et tous ceux,qui verront l'eſcriture faicte en ceſte ſorte, & par ceſt alphabet, penſeront & croyront,que ce ſera tranſpoſition de lettres,& trauailleront pour neant à la ſupputation & recherche d'icelles.

Et pour faire & rendre ceſte mode d'eſcriture plus facile & intelligible, i'ay aduiſé d'eſcrire & figurer icy ceſte exemple.

F. a. if. d. e. ih. id. kb. de. cc. ie. id. if. ih. e. k. if. c. a. if. h. ia. e. ig. ih. if. a. h. ig ih. if. e. e. ih. ih. e. ig. c. g. a. ic. ih.

La latente & ſecrette ſubſtance,comprinſe en ceſte eſcriture ordonnée ſous & par le ſuſcrit alphabet, contient ces mots:

Garde

Garde toy de ce porteur : car il eſt traiſtre & meſchant.

Or pour la veuë & demonſtrance de ceſt exemple, pourrez veoir & ayſément cognoiſtre, combien ſeurement & ſecrettement tout homme, ayant cognoiſſance de ceſt alphabet, pourra ſeurement eſcrire ſon conſeil & volonté ſecrette, & de tous affaires myſtiques & ſecrets, tant ſuccinctement & prolixement qu'il luy plaira, & en toutes langues du monde. Et penſe & croys fermement qu'il n'y a homme en ce monde, qui de ſon eſprit, & ſans precepteur ou enſeigneur, puiſſe lire, ou cognoiſtre ceſte eſcriture. Et tous ceux qui la verront, ou liront, croyront (comme dit eſt) que ce n'eſt autre choſe, que tranſpoſition de lettres: & ne pouuants par aucun moyen trouuer l'intelligence de ceſte eſcriture, faſchez de leur long & vain trauail, ſeront contraincts ceſſer, & n'en faire autre perquiſition ou recherche. Et par ce moyen, tout ce qui ſera eſcrit, demourera occulte & ſecret: & plus le chercheront, moins en auront de cognoiſſance, ſi l'ont en main ceſtuy, ou autre liure de Polygraphie, ou la Clauicule: ou bien ſils n'ont eſté apprins & enſeignez par autres, qui en auroient l'intelligence.

Et quant aux lettres numerales y eſtants, lon pourra faire & bailler pluſieurs autres alphabets

par ordre numeral & ſupputatif: pourueu que de tout autre nombre, fors que de l'vnité, lon prenne le commencement de l'eſcriture alphabetique.

Toutesfois ſe fault diligemment garder en ceſte progreſſion, que pour vne lettre alphabetique n'en mettiez plus de deux numerales, repreſentants & ſignifiants ladicte lettre de l'alphabet: de ſorte que, quand ſerez venu à ꝛ (qui ſignifie en ſon rang, & vault mille ou dix cens) lors vous vous arreſterez, ne diuagants plus outre, à fin que la multitude des grammates gaſtant & dedecorãt la beauté & ſuitte de voſtre eſcrit, ne confonde toute l'eſcritute & ordre d'icelle. Car apres auoir ſecluz & oſté l'vnité & premier ordre, ſuffira auoir dix cents mil grammates incluz, pour comprendre grande narration de voſtre ſecret.

Toutesfois le moyen & mode du precedant alphabet, commençant par l'vnité, n'eſt moins propre & conuenable pour enueloper & couurir le ſecret & myſtere contenu ſous voz eſcrits, qu'il ſera trouué ſimple, brief, & rendant voſtre eſcriture moins tortuë & moins difforme.

I'ay auſſi cy apres deſcrit & ordonné vn autre alphabet de mon inuention, fait de lettres communes, diſtribuées par ordre confuz, irregulier & ſans ordre ne reigle. A l'imitation duquel lon

en

en pourra faire & compoſer d'autres infiniz, & ſans nombre. Dont la ſubſequente figure ſeruira d'exemple:

a o	g t	n c	t 2
b p	h b	o a	u k
c q	i u	p h	x n
d r	k &	q y	y m
e i	l x	r d	z l
f s	m z	s g	& f

Pour monſtrer & faire apparoiſtre, combien l'eſcriture, faicte ſelon ceſt alphabet, peult autant & ſi facilement eſtre changée & variée, comme ſera trouuée treſſeure & treſſecrette par l'Orcheme qui y eſt faict, & qui vniuerſellement en ceſtuy, & tous autres alphabets, ſe peult faire: i'en ay voulu mettre ceſt exemple:

Hdicrg, todri, yki, xiccizm, ci, 2i, 2dobegi.

Vous trouuerez que ceſte eſcriture, contient en ſa ſubſtance ſecrette & latente:

Prens garde, que l'ennemy ne te trahiſſe.

Ceſte forme & maniere d'eſcrire, eſt tortuë & hors de tout ordre literal: & n'eſt en rien ſugette à aucune norme ou regle, ains totalement irreguliere & anomale. Car il ſe peult changer & varier

au plaisir & volonté de celuy qui escrit, & par tant de fois qu'il voudra, & luy plaira.

Fault consequemment noter qu'a la fin du cinqiesme liure de Polygraphie, i'ay descrit & or donné vn autre moyen d'escriture, qui se faict & peult faire par lettres numerales, sous le secret & intelligence desquelles, pourrez seurement & tressecrettement escrire voz plaisirs, volonté & conceptions à vostre amy absent: & n'y aura homme du monde, s'il n'est instruict & dressé en ceste art, qui puisse coniecturer ny soupçonner, que sous ceste escrit y ayt aucun secret couuert: & mesmement si les reigles & cautelles susdites sont bien & deuëment obseruées, faisants en sorte que le papier, ou vous escrirez, soit dressé, composé, & faict en forme de table Astronomique: y interposant les notes & characteres des signes & planettes, à celle fin que ceux, és mains desquels ces tables ou escritures tomberont ou viendront, estants troublez & seduicts par ceste tabulaire similitude, ne puissent penser, qu'il y ait aucun secret, ains seulement croiront, que le tout aura esté faict pour vne table, figure, ou supputation d'Astronomie.

Dont pour ceste effaict, i'ay ordonné douze rãgs & or-

& ordres, ſuyuant le nombre des ſignes du zodiaque, mettant en vn chacun le nombre de vingt & quatre lettres : dont le premier rang & alphabet commence ſous le charactere ordonné pour le ſigne d'Aries, cõmençant ſon nombre par le poinct Arithmetique ſignifiant l'vnité, & ſe finit & termine au vingtquatrieſme nombre.

Toutesfois ne ſuis d'aduis, qu'en affaires arduz & de conſequẽce, lon vſe de l'vnité, par le moyen de laquelle, auec tãt peu ſoit de recherche, tout ſecret pourroit facilement eſtre ſouſpeçonné & entendu.

Or quiconque voudra vſer prudemment, par ſa naturelle induſtrie, de ceſte noſtre telle quelle inuention, pourra facilemẽt extraire infiniz moyẽs, ſans comparaiſon plus propres & plus ſubtils pour eſcrire ſecrettement & occultement.

Et quant à l'Orcheme numeral figuré en la table numerale & de nombres, ſy pourront trouuer pluſieurs, merueilleux & grands ſecrets comprins & contenuz : leſquels eſtants de vous cogneuz & entẽduz, pourrez par l'intelligẽce d'iceux cõprendre pluſieurs grands & arduz myſteres & occultes intelligẽces : deſquelles iadis anciennemẽt ont eſté experimentez de tout ce, qui ſe peult faire par chiphres, poids, meſures, accẽts, voix, ſymphonies,

& nombres: ou giſt & eſt tout le fondement & vraye theorique de l'art & ſcience, qu'on dit Iotoyre, autrement dicte & vulgairement appellée, de ſort & Arithmantie: ſciences non moins dangereuſes, deteſtables, & perilleuſes, qu'elles doiuent eſtre tenuës occultes, & treſexpreſſément defenduës & prohibées pour les grands maux, perils, ruynes, & perditions non ſeulement particulieres, mais auſſi publiques & vniuerſelles, qui en peuuent aduenir à toute republique, par vne indiſcrette perſonne, ayant de ces ſciences notice, ou intelligence.

Dont & pour euiter tel & ſi grand peril & mal, m'a ſemblé n'eſtre licite d'en faire icy autre recit ny diſcours, tant pour les cauſes ſuſdictes que autres raiſons, qui n'eſt beſoin mettre en lumiere ny ramenteuoir.

Ioinct que la raiſon, le temps, & le deuoir ne requierent, ny permettent telles & ſi arduës ſciences & intelligences eſtre, pour le preſent, miſes en lumiere & cõmune euidẽce, pour les abus, maulx, & ſciſmes, qui (cõme dict eſt) en peuuent & pourroiẽt aduenir. Et me ſuffira d'auoir icy (ſelon mon tel quel iugement) ſatisfaict à la promeſſe & entreprinſe, qu'ay fait en ceſt œuure, pour l'inſtitution de ceux, auſquels mon inuention pourra plaire &

re & aggréer : à fin que, par le moyen d'icelle, ils ayent pluſieurs & faciles moyens, non ſeulement d'eſcrire occultement & ſecrettement à leurs amis Cabaliſtiques abſents, participants de ceſte intelligence, tant amplemẽt qu'ils voudront, l'entiere teneur & conception de leurs volontez: mais auſſi moyen & puiſſance de plus ſubtilement & elegamment dilater & produire ceſte ſcience & inuention, chacun, ſelon ſa capacité & volonté, variant & changeant ceſt œuure en tant, & par tant de ſortes, comme il voudra, & luy plaira: comme par pluſieurs fois a eſté dict cy deuant.

Et par ce que les Orchemes & tables numerales & de nombres, en tous leurs endroits & lieux, ſont aſſez manifeſtes, tant pour les extenſions & dilatations d'icelles, que pour les exemples cy deuãt mis, pour céſt effect m'a ſemblé n'eſtre beſoin repeter & dire les choſes cy deuant, par pluſieurs fois dictes : à fin que la reiteration & redicte par prolixité, n'engendre ennuy ou faſcherie aux lecteurs. Parquoy ne delibere d'en mettre ou figurer icy autre exẽple: car il n'y giſt & n'y a aucune difficulté: cõme auſſi n'y a il à la cognoiſſance & intelligence des characteres, notes, ſignes, & figures des anciens & treſantiques autheurs, & meſmes en leurs nõbres, qui, ſuyuant les tables numerales,

cy deuant, au quatrieſme & cinqieſme liures de Polygraphie, figurées & cõtenuës, ſe peuuent produire & extendre iuſques à toute infinité, & auſſi eſtre variées en tant & par tãt de ſortes, qu'il plaira aux lecteurs beneuoles: leſquels pour fin & conclu ſion, ie ſupplie, de prendre en bonne & ſaine partie ce qu'ay dict & eſcrit, ou promis dire ou eſcrire: n'attribuants à preſumption ou arrogance, que ie aye oſé entreprendre l'interpretation de ceſt non moins difficile, que laborieux ou penible œuure de Polygraphie: ains au ſeul vouloir & deſir que i'ay eu de ſatisfaire aux frequentes prieres (qui me ſont & ſeront treſexpres & vrgents commandements) de ceux, auſquels ne pouuois, ny deuois refuſer d'accepter ceſte charge, ny toutes autres entreprinſes, qui me ſont, ou pourront eſtre poſſibles: ſuppliant le createur, par ſa ſaincte grace, les maintenir en felicité & proſperité, leur donnant en ſanté, tres-heureuſe, & longue vie.

Fin de la Clauicule, & interpretation des cinq liures de Polygraphie.

EXPOSITION AVEC EXEMPLES, DE CE QVE par l'Autheur pourroit auoir esté obmis, ou par luy trop obscurément traicté és prologues, tãt de l'œuure, que de la Clauicule de Polygraphie de M. I. Tritheme, par M. A. Glauburg.

DE LA forme, maniere & raison de l'occulte escriture, escrit Suetone Tranquille, en son chapitre octantehuictiesme, escriuãt de la vie de Auguste, & aussi de celle de Iule Cesars, chapitre octãtesixiesme: Il se trouue encores (dit il) lettres & escrits, addressants à Cicero, & autres ses familiers, esquels il escriuoit tout ce qui estoit secret entre eulx, par notes: c'est à dire, par characteres, qui tant par certaine transposition ordonnée, que par la colli-

gature d'iceux ne pouuoient estre leuz, ny par iceux estre cogneu ou entendu vn seul mot intelligible.

Et pour l'intelligence de ce secret, failloit changer & prendre la quatriesme lettre de l'alphabet, qui est, D, pour la premiere lettre qui est, A : E, pour B : F, pour C : & ainsi consequẽment transposer & changer lesdites lettres alphabetiques.

Isiodore aussi faict mention, de l'epistre d'Auguste à son fils, par laquelle il rescriuoit ainsi:

Par ce que souuentesfois se presentent, & nous suruiennent affaires innumerables, qui requierent estre escrits secrettement, il fault auoir entre nous, particuliere intelligence & mode, par laquelle pourrons (quand voudrons) escrire secrettement l'vn à l'autre, transmuãs & mettants pour vne chacune des premieres lettres de l'alphabet, celle que luy est subsequente : c'est à sçauoir B, pour A : C pour B : D, pour C : Et ainsi consequemment, faisant metathese & transmutation de toutes les autres lettres, iusques à Z : ou estant faudra retourner au double AA.

ARCHIMEDES Syracusien &c. Nous lisons en Aulusgele, mesme & semblable moyen au dixseptiesme liure, chapitre neufiesme, comme les Lacedemoniens, voulãts dissimuler & occulter

occulter leurs lettres publiquement enuoyées à leur Empereur ou Roy : à fin que leur conſeil ou entreprinſes ne fuſſent entenduës & cogneuës de leurs ennemis (ſi par fortune leurſdites lettres venoient en leurs mains) ils faiſoient leurs miſsiues en la maniere qui ſenſuit:

Premierement ils auoient deux baſtons ronds ou quarrez de moyenne longueur, faicts & dolez de meſme groſſeur, rondeur, & eſpeſſeur, ou quadrature & forme, l'vn deſquels baſtons eſtoit baillé à leur Roy allant en guerre, & l'autre demouroit és mains & charge des Senateurs, Conſuls,& ſeigneurs qui demouroient en la ville: leſquels,ou l'occaſion ſe preſentoit d'eſcrire ſecrettemẽt, prenoient vne ſchedule, corraye ou tingle de papier blanc,fort eſtroicte & aſſez longue, pour enuironner circunferemment ledict baſton,ou bien ſelon la grandeur & prolixité de la lettre qu'il leur falloit faire, & faiſoient de ſorte qu'en enuironnant ladicte tingle ou corraye, ſur le baſton, les couppes & ſciſſures, eſtoient bien & deuëment conioinctes,pres l'vne de l'autre, ſans toutesfois que l'vne ſurmontaſt l'autre : & apres eſcriuoient ſur ladicte tingle,faiſant que les lettres paſſoient par moitié ſur chacune des ſciſſures & ioinctures, tournant peu à peu le baſton, iuſques à tant qu'ils

eſtoient à la fin, ou de leur ſentẽce, ou au bout dudict tingle ou courraye: laquelle (ce faict) ils releuoyent du baſton, & l'enuoyoient à leur Empereur entendant le ſecret, & ayant (comme dict eſt) le pareil & ſemblable baſton. Et apres la reſolution & deſployement de ladicte ſchedule & tingle, rendoit toutes les lettres couppées, ſeparées, trunquées, & mutillées: tellement que ſi ledict tingle ou courraye fuſt venu és mains de l'ennemy, il n'euſt ſceu, ne peu aucunement entendre ny comprẽdre le ſecret, ny aucune lecture en ceſt eſcrit. Mais eſtant preſenté à celuy à qui il eſt enuoyé, ayant le pareil & egal baſton, l'enuironnant bien & deuëment à l'entour d'iceluy, comme bien il entendoit, lors les lettres venoient apparoiſtre, & ſe remettre à l'entour dudict baſton, en telle integrité & forme qu'elles auoient eſté eſcrites: repreſentants la lettre ou epiſtre en meſme forme, maniere & intelligence, qu'elle auoit eſté eſcrite, & autant intelligible. Et ce moyen & forme de eſcriture eſtoit appellée des Lacedemoniens, σκυτάλαι.

Plutarche en la vie de Lyſander, en traicte amplement, comme pourrez veoir, ſil vous plaiſt prendre la peine.

Hieronymus Cardanus en ſon liure, De ſubtilité

lité, deſcrit vne autre mode & maniere d'eſcrire, non moins, mais beaucoup plus occulte & ingenieuſe, que la precedente. Prenez (dit il) deux peaulx de parchemin, de meſme grandeur & ſemblables, reiglées & lignées, comme ſi y vouliez eſcrire: & ſur leſdictes lignes ferez ſeparémẽt des trous, ou pertuis, aſſez petis: mais toutesfois de la grandeur, & haulteur du corps, que auez accouſtumé faire voſtre lettre: l'vn deſdicts pertuis pourra tenir ſept lettres, l'autre trois, l'autre huict ou dix. De ſorte que tous les troux ou pertuis qu'aurez faicts, pourront tenir enſembleément ſix vingts characteres ou lettres. Et de ces deux peaulx, en baillerez vne à celuy, auquel deſirez eſcrire, & l'autre retiendrez à vous. Et lors que voudrez eſcrire, eſcriuez premierement ce que voudrez, le plus brief & ſuccinct que vous pourrez: de ſorte, que voſtre eſcriture n'excede, ſil eſt poſſible, ledict nombre de ſix vingts characteres ou lettres, qui eſt tout ce que les ſpaces & pertuis ſuſdits pourront comprendre. Et apres en, & ſur les pertuis, faicts (comme i'ay dit) eſcrirez au fueillet de papier ou charte, qui eſt deſſous, le ſuget & ſentence que voudrez. Et en apres à vn autre fueillet, & conſequemment au troiſieſme. Quoy fait, remplirez les ſpaces & diſtances, qui demoureront

vuides, ainſi augmentant ou effaçant, iuſques à tant que voſtre ſentence & ſubiect apparoiſſent & ſe monſtrent. Vous accomplirez la ſeconde ſentence, au ſecond fueillet de papier, faiſant extraict en telle ſorte, ſur la premiere qu'il ſemblera, & apparoiſtra, que les mots & parolles ſoient ſuyuants, & conſecutifs l'vn apres l'autre. La troiſieſme adapterez auſsi en telle ſorte & maniere, que ſans aucune interruption, ou intermiſſion des premieres lettres, l'ordre, la ſentence, le nombre des parolles auecques la grandeur, ſe trouueront & apparoiſtront, retenants meſure, ſuget & intelligence. Et en apres appliquerez ſur ce papier, eſcrit en ceſte maniere, le parchemin que pour ceſte cauſe aurez taillé & perſé (comme dit eſt) faiſant en tout & par tout aux extremitez des troux, ou perſeures de petits & ſubtils poincts: iuſques à tant que le ſuget & intelligence des lettres, peruiennent en la ſorte que vous deſirez les eſcrire. Et apres celuy à qui les enuoyerez, mettant ſur icelles ſon exemplaire perſé (comme dict eſt) entendra ſubitement, & facilement la conception de voſtre volonté. Et ne fault craindre, qu'autre aye ſçauoir, pouuoir ny puiſſance de les pouuoir lire ou entendre.

MARC TVLLE CICERO, &c. Il

eſt

eſt notoire & cogneu par pluſieurs eſcrits, que Cicero a inuenté, & excogité à vne chacune diction Latine, ſon ſingulier & propre charactere, repreſentant & ſignifiant icelle diction. Et par ce moyen (quand beſoin eſtoit) il reduiſoit vne lettre ou oraiſon tant prolixes fuſſent elles, en bien peu de ſignes & characteres non cogneuz ny entenduz d'autres que de ſes Cabaliſtiques ſeulement.

Et dict on l'oraiſon de Caton (par laquelle il ordonna les coniurateurs eſtre puniz) auoir eſté enuoyée & eſcrite en ceſte maniere. Et y auoit à Rome grand nombre de ſcribes (ledict Cicero y regnant lors Conſul, & eſtant leur precepteur) leſquels ainſi par ſeules notes & characteres, comprenoient les mots & dictions entieres & intelligibles.

Valerius Probus dict & teſmoigne, les antiques & anciens deſirãts le moyen de briefue eſcriture, ſeſtre efforcez à inuẽter, ainſi des notes & characteres, par leſquels il comprenoiẽt les entieres dictiõs.

Petrus Crinitus, Angelus Decembrius (auec les anciẽs & antiquiſſimes exemples, & monuments colligez par la grande & exacte diligence de Petrus Apianus, & Bartholomeus Amantius) nous donnent certain & euident teſmoignage de l'vſa

ge & intelligence de ceſte induſtrie : de laquelle eſcrirons plus amplement cy apres. Parquoy ne delibere d'en faire icy plus long diſcours, comme auſſi ne fais-ie de la Dactilogie, c'eſt à dire, de la parole & intelligence qu'on peult auoir par le ſigne, mouuement & eleuation ou inclination des doigts : le tout procedant de l'Arithmetique ſupputation & nombre, qui fut iadis inuenté par Beda religieux en Angleterre, comme appert par ſon liure de la partitiõ des temps. Et par ce que le diſcours & interpretation de ceſte Dactilogie, & forme de nõbres y requis, ne ſeroit moins prolixe que ennuyeux, & difficile à rediger par eſcrit, i'ay aduiſé de renuoyer & remettre les curieux de ceſte intelligence, aux liures dudit autheur : & à ce que amplement en a traicté & declairé M. Adolphe Glauburg de Francfort, tant en l'expoſition & elucidation, que de ce il a faicte, que auſſi à vn autre ſien œuure & liure intitulé, De ratione docendi, & diſcendi. Ioinct auſsi que de ce & tous autres nombres, pourront auſsi amplement veoir, & entendre, au liure de Pandomantie, que i'eſpere mettre de brief en lumiere : moyennant la permiſsion de la Royale maieſté, & l'ayde de noſtre Seigneur, qui luy doint heur, felicité, proſperité, & ſanté.

Doncques

Doncques pour pourſuyure noſtre ſuget & interpretation des obſcuritez, que peuuent, ou ſemblent eſtre en ceſt œuure de Polygraphie, noſtre autheur dit y auoir trois eſpeces d'eſcriture occulte, dont l'vne & la premiere eſt appellée Dermatique, qui eſtoit iadis vulgairement cogneuë & commune aux genſdarmes. Pline (ce me ſemble) en ſon vingthuictieſme liure, en deſcrit d'vne autre ſorte, la nommant Tythimale, qui eſt (dict il) ſelon le commun langage, l'herbe à laict: les autres l'appellent laictuë caprine, & ſelon noſtre langage François, Eſpurge. Et dit on que ſi du laict de ceſte herbe on eſcrit, ſur quoy que ce ſoit, l'eſcriture ne ſe peult lire, que premierement le papier, ou autre choſe ou lon aura eſcrit, ne ſoient bruſlez. Et lors arrouſant d'vn peu d'eau claire la cendre, la lettre & eſcriture apparoiſtront ayſément.

Et trouue lon par eſcrit, que anciennement les adulteres & paillardes, ſur toutes eſcritures occultes, ont trouué ceſte cy, la plus ſecrette, aymants trop plus en vſer que de toutes autres.

Le ſecond genre eſt dict Hyphaſmatique. Theodore Bibliãder treſdocte perſonnage, le voulut apres eſcrire & nommer Hyphalmique, & non pour autre cauſe (comme ie penſe) fors ſeu-

lement, que ceſte forme & maniere d'occulte & ſecrette eſcriture, ne peult aucunement apparoiſtre, ny eſtre cogneuë, que premierement le papier, ou aurez eſcrit, ne ſoit ſubmergé & trempé en l'eau. Et ſe peult faire en infinies ſortes & manieres. Meſmes quand lon eſcrit d'alun, & apres arrouſant le tout d'eau, le papier apparoiſtra plus obſcur, que l'eſcriture: de ſorte que ce faict, ſe pourra lire ayſément & facilement, ce que autrement iamais ne ſe pourroit faire, ne cognoiſtre aucune choſe.

L'autre & troiſieſme eſpece eſt nõmée Alleotique, qui ſe peult faire en pluſieurs & variables ſortes & eſpeces, tant par forme que par matiere, tellement qu'elles ſont infinies, & quaſi innumerables. Et peult on, par ce ſecret, eſcrire auec papier, ou ſans papier, auecques alun, lacque, camphre, oignon, & autres infinies choſes ſemblables, qui infiniement peuuent ſeruir à ce ſecret.

Dauantage, lon peult eſcrire, &c. Herodote, enuiron la fin de ſon ſeptieſme liure, deſcript, comme recite Demaracus, eſtant à Suze, & ayant entendu, comme Xerxes auoit prins expedition & charge contre la Grece, voulant de ce donner aduertiſſement aux Grecs, auſquels ne pouuãt ſeurement & aiſément faire entendre ſa volonté, obſtant

ſtant le peril, qui eſtoit ſur les champs, controua ceſte inuention: Premierement il print deux tables pugilaires & de bois, oſtant & leuant la cire, qui eſtoit au deſſus, & à l'entour: & apres ſur le bois d'icelles il eſcriuit le conſeil, & deliberation du Roy: & ce faict, couure l'eſcrit derechef de cire, à fin que par ce moyen, les gardes & explorateurs des chemins, n'euſſent aucune cognoiſſance ou intelligence du ſecret eſcrit, fors celuy à qui on le portoit. Et icelles eſtants venuës & arriuées à Lacedemone, ne peurent oncques eſtre interpretées, ny entenduës des Lacedemoniens, fors (comme i'entends) par le ſeul moyen de Gorgo, femme de Leonydes, & fille de Chromenes: laquelle les aduertit, & leur interpreta, & donna l'intelligence du ſecret: commandant que ladicte cire, eſtant autour deſdictes tables, fuſt rompuë, & oſtée. Et que (peult eſtre) par ce moyen lon pourroit trouuer lettres ſur le bois, par leſquelles le conſeil & deliberation du Roy ſe pourroient cognoiſtre. Ce qui fut faict & executé par les Lacedemoniens, qui, apres auoir veu, leu, & releu leſdictes lettres, les enuoyerent apres aux Grecs.

Aulugelle en ſon liure dixſeptieſme, chapitre neufieſme, dit & recite vne non moins ſub-

tile, que cauteleuſe inuention, finement inuentée & trouuée par l'aſtuce & induſtrie barbarique, ou des barbares: diſant, qu'vn nommé Hyſtiëus, iſſu de maiſon noble, au pays d'Aſie, ou lors commandoit, & eſtoit Empereur Darius: ledict Hyſtiëus eſtant contre les Perſes, & voulant eſcrire & annoncer par occulte & couuerte eſcriture, aucunes choſes ſecrettes & myſtiques, à vn nommé Ariſtagoras, inuenta ce non moins ſecret, que admirable moyen d'eſcrire ſon ſecret ſecrettement. Il vint à tondre & raire toute la teſte à vn ſien ſeruiteur, qui de long temps auoit mal aux yeulx, feignant, & luy donnant à entendre que c'eſtoit pour ſa ſanté & gueriſon. Et apres l'auoir razé & tondu, il peignit & figura toutes les lettres qu'il voulut, & luy pleut, ſur la leſte raze dudict ſeruiteur, lequel apres il garda & retint en ſa maiſon, iuſques à ce que le poil & cheueux luy fuſſent mediocrement venuz & creuz. Et ce faict luy commande d'aller vers ledict Ariſtagoras: & de ſa part luy dire, que luy meſme de ſa main luy vouluſt tondre & raire ſa teſte, tout ainſi que ſondict maiſtre Hyſtiëus auoit faict. Ce que ledict ſeruiteur feit & executa, ſelon le commandement de ſon maiſtre, comme auſſi feit ledict Ariſtagoras,

cognoiſ-

cognoiſſant & ſçachant bien, que cela n'eſtoit fait ny mandé ſans bonne occaſion, & grande cauſe. Et ayant tondu & razé le chef dudict ſeruiteur, leut & cogneut ce que par ledict Hyſtiëus luy eſtoit mandé.

Herodotus auſſi, en ſon premier liure, recite vne meſme ou preſque ſemblable inuẽtiõ, & ſubtilité de faire tenir lettres ſecrettement, en l'hyſtoire de Aſtyages Roy des Medes. Et Cyrus aſpirant au regne, voyãt le diuorce qui lors eſtoit entre leſdicts Medes & Aſtyages, pendants leſquels diuorces, & Cyrus lors eſtant en Perſe, vn ſien familier & domeſtique nommé Harpagus, luy voulant ſecrettement faire entendre ce qu'il ſe faiſoit, diſoit & machinoit entre les Medes & leur roy, controuua la façon & moyen de faire entendre le tout audict Cyrus, luy enuoyant vn lieure : l'aduertiſſant par le veneur qui le portoit, que luy meſme de ſa main l'ouuriſt & l'euentraſt. Et lors ledict Cyrus ayant receu ledict lieure, & iceluy ouuert de ſa propre main, trouua les tables & characteres ou toute la coniuration & ſedition eſtoient amplement deſcrits. Et pour tels & ſemblables moyens fault veoir Iuſtin en ſon ſecond liure.

Pluſieurs autres Hiſtoriographes auſſi dient infinits ſecrets, & aduertiſſements auoir eſté don-

nez, par le moyen des colonnes, meſmes par Hircus Conſul, à Decius Brutus: & de Brutus à Hircus, & autres innumerables. Et par ce que ce moyen eſt triuial, & quaſi cogneu de tous, ie n'en feray autre diſcours, ny plus ample interpretation.

Aucuns auſſi deſirants eſcrire ſecrettement, font & eſcriuent leurs lettres à la mode accouſtumée, ſur papier & encre commun, feignants eſcrire de leurs affaires priuez & particuliers. Et apres entre les lignes & eſpaces eſcrites auec ledict encre commun, eſcriuent leur ſecret myſtique auecques vrine d'enfant, les autres du ius de lymons, ou oignons, & d'autres auecques ſel armoniac, battu & arrouzé d'eaue. Leſquelles eſcriptures faictes en la maniere cy deſſus, ne ſe peuuent lire ny cognoiſtre, que premierement le papier ne ſoit preſenté chauldement au feu. D'aucuns pour plus ſeurement eſcrire, ſuyuent & tiennent le conſeil du Poëte, diſant:

Cùm poßit cruri chartas cælare ligatas,
Et iuncto blandas ſub pede ferre notas:
Cauerit hic cuſtos, pro charta conſcia, tergum
Præbeat, ínque ſuo corpore verba ferat.
Tuta quoque eſt, fallítque oculos, è lacte recenti

Litera

Litera, carbonis puluere tange, leges.
Fallit & humiduli quæ fiet acumine lini,
Efferet occultas parua tabella notas. &c.

Il se trouue, & y a plusieurs autres & infinies subtilitez pour escrire occultement: comme qui voudra escrire ou peindre des lettres & characteres, sur vne pierre ou caillou, auecques gresse de bœuf, ou de bouc: mettant ledict caillou tremper par certaines heures, dedans du vinaigre, & apres le retirer, lon pourra lors aysément lire, veoir & cognoistre ce que auecques ladicte gresse, aura esté figuré ou escrit.

Escriuant aussi auecques vne poincte de fer ou d'acier, sur le blanc & cocquille d'vn œuf, & iceluy tremper en encre noire, & apres le nettoyant & rasclant, les lettres lors demeurent noires, visibles & faciles à lire.

Plusieurs autres modes d'occulte escriture sont traictées par ledict autheur, qu'il a toutefois voulu couurir, & tenir secretes, sous certaines paroles, nõ cogneuës, receuës, ny entenduës, à fin que les mauuais & peruers n'en eussent la cognoissance pour en abuser.

Il a escrit & mis race, qui vault autant à syllabes tournées, que cera, comme Roma pour amor, nemilua pour alumine, Raphocam pour

camphora, &c. Mais pource que telles ſciences & inuentions ne doiuent eſtre dictes, ny eſcrites, & encores moins promulguées ou diuulguées ſinon auec grande diſcretion: & auſſi pource que n'importent, & ne touchent en rien à noſtre propos & inſtitution, ie n'en feray plus long recit, ny plus ample explication. Et ſuffira auoir cy donné à entendre, & expliqué ce qui eſt comprins, & endu par le troiſieſme genre, & eſpece de lettres occultes, ſuyuãt en ce l'ordre & eſcrit de l'autheur.

D'abondant il y en a d'autres, ſelon ledict Beda, &c. L'aduis & opinion de pluſieurs, & meſmement la noſtre eſt (ſur l'interpretation de ce paſſage deſcrit au premier proheme, & preface de la Polygraphie) les anciens non ſeulement auoir vſé de dictions communes, comme nous, tant en leurs locutions, & paroles, que en leurs eſcritures: mais auſſi par leur grande inuention, & certaine induſtrie & curioſité, auoir tranſpoſé & transferé toutes choſes que nous pourriõs & ſçaurions comprendre en ce monde, à l'intelligence, ſignification & cognoiſſance de leurs ſecrets, & volontez.

Diodorus Siculus en ſon quatrieſme liure dict les Ægyptiens auoir autrement faict, & formé toutes leurs lettres en forme, & maniere de certains

certains corps,& membres, fins d'iceux ou extremitez d'inſtruments, tant d'hommes que d'animaux & beſtes. Et meſmement de tous ceux qu'ils ont trouué ſemblables & propres à l'intelligence, en quoy ils les vouloient appliquer: ne formants aucunemẽt leur eſcriture, par dictions, lettres, ſyllabes ou parolles: ains par forme & figures d'images, qui par long temps, vſage & couſtume ont eſté entre eulx ayſément cogneuz & entenduz: peignans & contrefaiſans par leur forme d'eſcriture, vn eſperuier, vn crocodile, vn ſerpent, l'œil d'vn homme, les mains, la face, & ainſi cõſequemment tous autres membres, ou parties, ſignes & inſtruments, pouuants ſeruir à l'intelligẽce de leurs volontez. Signifiants par l'eſperuier, pour ſon ſoudain vol, vne choſe domeſtique, temerairement & ſoudainement faicte.

Le crocodile ſignifioit le mal & trahiſon.

Par l'œil repreſentoient le preſeruateur de iuſtice, attendu que l'œil eſt le roy, & la garde de tout le corps, & de ſes intelligences.

Par la main dextre, ayant les doigts eſtenduz, ſignifioient & donnoient à entendre liberté & liberalité. Et tenacité, captiuité & auarice par la feneſtre, ayant les doigts cloz & fermez. Et ainſi conſequemment par les autres membres & par-

ties du corps, ou de plusieurs autres instruments & figures signifioient & descriuoient certaines choses, qui par long vsage, & coustume entre eux obseruée, donnoient l'vn à lautre seure, & parfaicte notice, & intelligence de leurs volontez.

Petrus Crinitus aussi en son septiesme liure dict, que les Ægyptiens auoient iadis vsé de mesmes ou semblables lettres, que nous appellons maintenant, comme aussi faisoient ils alors, lettres hyeroglyphiques, par lesquelles, ou similitudes en icelles contenuës, ils entendoient reciproquemẽt leurs volontez & affections: car par sculpture ou d'escription d'icelle, comme peignants certains arbres, fleuues, boys, païs, pierres, hommes, bestes, membres ou partie d'iceux: & aussi par effigies de herbes, fleurs, plantes, racines, couleurs, & autres fictions, ils donnoient notamment & intelligiblemẽt l'vn à l'autre, cognoissance de leurs conceptions. Et par ceste forme d'escriture Hyeroglyphique, toute la philosophie & Cabale de la nation Ægyptiaque, ont iadis premierement esté descrites & trouuées: & depuis auec le temps recogneuës & illustrées. Ce que Strabo & Pline autheurs de non mediocre approbation que de doctrine, tesmoignent & dient auec plusieurs autres docteurs.

Or sur

Or ſur toutes, & entre toutes autres effigies & peinctures, pour leur ſecrette intelligẽce auoient accouſtumé d'vſer de ſcarabées, mouches à miel, bœuf, fourmis, fleuues, vaultours, corbeaux, & autres ſemblables animaux.

Signifiants par la mouche à miel, le conſeil & ſecret myſtique d'vn Roy, lequel, en exerçant, & faiſant le deuoir de ſon eſtat & office royal, ne doit moins auoir d'eſguillon, ſeuerité & rigueur en ſa iuſtice, que de doulceur & miel, és affaires dignes de grace, benignité & clemence.

Par le vaultour il denotoient & entendoient le propre inſtinct & mouuement naturel, & la maieſté. Et ce pour les raiſons & cauſes, que ne veux preſentement dire ny interpreter: me remettant dutout à ce que Orius Apollo en eſcrit en ſon œuure, intitulé de Literis Hyeroglyphicis: & Pline en ſon trẽteſixieſme liure chapitre huictieſme, auſſi au chapitre vnzieſme, & pluſieurs autres bõs approuuez autheurs, qui ont faict mention de ceſte lettre Hyeroglyphique, & autres occultes: meſmes Strabo au liure dixſeptieſme, Cornelius Tacitus au liure treizieſme, Celius Rodiginus Antiquarum lectionum libro vigeſimonono, chapitre vingt ſixieſme, & Volaterranus en

ſon trentetroiſieſme liure. Combien qu'en iceluy il dye & afferme l'intelligence de ceſte lettre hyeroglyphique, eſtre encores de nul, ou de bien peu au vray cogneuë, ny entenduë.

Aucuns ont diſcerné les minuties par accidens viſibles, &c. L'autheur entend que toutes choſes naturelles prouenants de nature, & que naturellement ſe peuuent comprendre, tant par le ſens, que par l'intelligẽce: peuuent eſtre conuerties au meſme vſage & effect, que les vocables, ou paroles ſignifient & denotent. Et par ce moyen toute choſe naturelle & dependente de nature, ſubſeruira à la parole, & non la parole à la choſe naturelle immediatement: que donne ou peult donner ſuffiſant moyen à tous entendants ceſte reigle, de pouuoir annoncer, & ſignifier ſeurement, ſecrettement & ſans aucune ſuſpicion ny empeſchement d'homme du monde, toutes leurs volontez, à leurs Cabaliſtiques. Et ce par infiniz moyẽs, ſoit par dictions, par ſignes aërez ou terreſtres, aquées ou ignées, ſignifiants & repreſentants les dictions par diuerſité de feuz, lueur, aër ou lumiere: par couleurs, par vmbres, ou vmbrages: par difference de ſons, & harmonies, d'ou procede l'incantation: par odeurs, ſenteurs, & ſuffumigations: par colliries, linimẽts, ou vnguents: par ſaueurs,

potions,

potions,breuuages,ou autres choſes qui touchent & importent au gouſt: par toute qualité qui peuuẽt induire,ou repreſenter le touchemẽt:par grandeurs,moiẽneurs,ou petiteſſes:par figures,images ou characteres: par paroles, cernes,circõferences, lignes directes, obliques, ſpheriques, centriques, concentriques, ou exentriques: lignes quarrées, cubes, ou oualiques, tetragones,ennagones, exagones,diagones & autres: par parité ou imparité de ſorts, & nombres abacuts, & autres figures, ou tables numerales,d'ou procede l'art que vulgairement lon appelle, Sortilege:par les mouuements, ou demeures de toutes choſes, & meſmement des parties & mẽbres du corps: par aſpection d'yeux, ou extention, ou indice de membres, ou doigts, dont eſt venuë l'Artrologie,& Dactilogie.Et ſemblablement infiniz autres moyens, & modes occultes & ſecrettes, que n'eſt licite ne beſoin qu'ils ſoient cogneuz,& encores moins diuulguez.

Toutes leſquelles choſes & parties ſuſdites, eſtant deuëment & ſelon l'ordre de l'intelligence, traictées, deſcrites & diſpoſées iouxte les lettres, ſyllabes,dictions & oraiſons,par bonne & certaine forme, qualité, quantité, meſure & nombre, pourront bailler à toute perſonne, moyen,faculté & puiſſance de cognoiſtre,entendre,& faire cho-

ſes ſupernaturelles & admirables, excedens la creance & cognoiſſance humaine: pourueu que mediocrement ſoit exercité & deuëment entendu par l'operateur & intelligent de ceſte ſcience : laquelle giſt & conſiſte ſeulement és principes, cauſes & accidens de toutes choſes ſenſibles, viſibles & palpables. Et telle & de meſme induſtrie & intelligence eſt la Catoptoique diſcipline, par laquelle on peult en peu de moment reduire à vſage & facilité, tous ſignes & figures procedants de choſes viſibles. Et ce moyennant certaines figures ou images, ſignifiants ſelon l'art quelque ſentence & intelligence: leſquelles iectées en l'air apparoiſtront en miroirs, tant loing ſoient ils de nous. Tellement que l'intelligent & Cabaliſtique, ayant la cognoiſſance des characteres & ſignes proiectez en l'air (comme dict eſt) pourra facilement & ayſément entendre la volonté & conception de l'autre, bien qu'il ſoit grandement loing, & eſlongné de luy. Et de ceſte ou ſemblable diſcipline, faict mention, aſſez obſcurement toutesfois, Henricus Cornelius Agrippa, en ſon liure d'occulte philoſophie.

Au demourant par quel moyen ny par quelle ſorte, tout ce que deſſus ſe peult ou doit entendre, ny auſſi par quelle induſtrie ou ſcience lon peult

peult, ou pourroit faire, que vniuerſellement toutes choſes naturelles ſe peuſſent reduire, ou tranſformer en ſignes ou figures ſenſibles ou viſibles, ie n'ay propoſé d'en faire icy aucũ recit, tãt pour ce que cela n'importe ne touche aucunement le preſent ſuget & matiere, que auſſi d'autant que i'en fais ample diſcours audict liure & œuure de Pandomancie, non encores acheué : ioinct auſſi que mon autheur en traicte amplement, en ſon œuure de Steganographie. De l'argument & intelligence de laquelle œuure, ledict autheur Tritheme faict mention en certaine Epiſtre, par luy enuoyée, à vn ſien amy, nommé Boſtius, Carme à Gandaue: de laquelle le ſuget & la teneur ſen enſuyuent:

Epiſtre de M. I. Tritheme Abbé, enuoyée à Boſtius Carme, ſur la Steganographie.

IE'AY EN MAIN & en ma puiſſance, vne non moins grande, que admirable œuure: laquelle acheuée & miſe en lumiere & publiée (que ia n'aduienne) ſera trouuée de tout le monde, encores plus que ie ne dis admirable & merueilleuſe, & icelle intitulée Steganographie, diuiſée en quatre liures, deſquels le moindre aura, & ſera diſtingué en cent chapitres pour le moins.

Et n'euſſe entreprins ſi grande charge, n'euſt eſté par la ſuſcitation & commandement d'vn grand prince & ſeigneur, lequel ne veux & n'eſt beſoin à preſent nommer. Mais ſi deſirez ſçauoir ce que par ceſtedite œuure eſt enſeigné & monſtré: certes ie vous puis aſſeurer qu'en icelle ſont comprins infiniz ſecrets & myſtiques myſteres, non moins grands & arduz, qu'ils ſeront ou ſembleront eſtre à tous (& meſmes aux ignares de ceſt art)

art) ſupernaturels, eſpouuentables & incroyables: attendu que iamais par cy deuãt n'en a eſté eſcrit, ny parlé par homme, ny d'homme du monde.

Le premier liure contient & monſtre plus de cent moyens ou manieres, pour eſcrire ſeuremẽt, ſecrettement, & ſans aucune ſuſpicion, tout ce qu'on voudra, & en tous langages & idiomes, qui ſe peuuent rediger par eſcrit: & ce ſans aucune ſuſpicion, ſans metatheſe ny tranſpoſition de lettres: & auſſi ſans aucune crainte ou doubte, que le ſecret puiſſe eſtre, ny ſoit entendu par naturelle induſtrie d'homme qui ſoit au monde: ſi n'eſt de celuy à qui Cabaliſtiquement i'auray fait entendre la ſcience: ou celuy à qui ſemblablemẽt mon binaire & Cabaliſtique l'aura donné à entendre. Et combien que les paroles y ſoient pures, ſimples, familieres, & ne prouoquants aucune ſuſpicion: ſi eſt ce pourtant qu'il n'y aura homme du monde, tant experimenté & docte ſoit il, qui puiſſe par icelles rien preſumer, & encores moins entendre de mon intẽtion: choſe qui (comme dict eſt) ne ſemblera moins admirable, qu'aux ignorants apparoiſtra eſtre impoſſible.

Au ſecond liure ſera traicté de choſes encores plus merueilleuſes, en tant que par iceluy ſont monſtrez les moyens, par leſquels ie puis ayſé-

ment & ſeurement faire entendre ma volonté & fantaſie, à tout homme entendant ceſte ſcience, tant loing ſoit il: voire y euſt il cent lieuës, ou plus de diſtance entre luy & moy: & ce ſans ſouſpeçon, ſans paroles, ſans ſignes, figures ny characteres: & auſſi ſans eſcriture quelconque, & par quelque meſſager que ſe ſoit: lequel prins en chemin & interrogé par prieres, paroles, promeſſes, menaces, & contrainct par tourments, ne pourra aucunement rien confeſſer, & encores moins donner à entendre de mon ſecret & myſtere: car d'iceluy luy meſmes n'aura eu de moy aucune cognoiſſance ny intelligence. Tellement que quelque choſe qu'il aduienne, mon meſſage & ſecret ſeront touſiours occultes & couuerts: & ny aura homme au monde, tant expert ſoit il, que par vertu ou puiſſance naturelle, puiſſe aucune choſe comprendre, ny entendre de mon ſecret.

Ce que auſſi ie pourray faire facilement, quand me plaira, ſans ayde d'homme ny de meſſager du monde, faiſant librement & ſeurement, entendre ma volonté à celuy, qui ſera prins, ſerré & detenu és priſons, tant loing ſoit il de moy, voire fut il en baſſe foſſe, profonde de trois lieuës ſous terre: & bien qu'il ſoit gardé de toutes gardes

des du monde. Et tout ce que dict eſt, ie puis faire, & feray amplement, ſeurement & vniuerſellement & particulierement lá ou, & quand il me plaira ſans aucune ſuperſtition, ne ayde d'aucuns eſprits, ou magie : mais ſeulement par choſes ſimples, & purement naturelles & communes.

Et combien que ces choſes ſemblent eſtre grandes & merueilleuſes, vous en aurez encores de plus admirables. Car par le quatrieſme liure, qui contient en ſoy infiniz experiments, quaſi eſpouuétables & incroyables, ie puis faire entendre entierement, & tant amplement que ie voudray, ma penſée & volonté à tout homme, qui entendra ceſte ſciéce, & auquel ie l'auray monſtrée & communiquée: & ce ſans paroles, ſans eſcrits, ny characteres, ſans geſtes, mouuemẽts, ny aucuns ſignes qui ſoient au monde: voire les yeux cloz & fermez, ſoit en beuuant, mengeant, aſſis, allant, me pourmenant, ſoit mon Cabaliſtique loing ou pres de moy. Auec auſſi pluſieurs autres & infiniz grands ſecrets, mentionnez & contenuz en ce dict quatrieſme liure, deſquels ne veux, ny dois icy faire mention: & ne doiuent eſtre mis en lumiere, & encores moins diuulguez.

Or ie ne fais doute, ains m'aſſeure que pluſieurs,

ayants veu & entendu tout ce que deſſus, le trouueront merueilleux, admirable, & eſtrange, penſants le tout eſtre impoſsible & ſupernaturel. Et non ſeulement les nouueaux & ignares, mais auſſi vous meſmes, voires les plus grands & ſçauants perſonnages: auſquels & à vous auſſi ie reſponds ce que autresfois i'ay reſpondu à d'autres, leur monſtrant euidemment, & oculairement, pluſieurs choſes eſtre naturellement poſſibles & faciles, qui toutesfois ſemblent impoſſibles, & ſupernaturelles aux ignorants, & ne cognoiſſants les ſecrets, & effects de nature.

Or voila, pour concluſion ie dis en ma conſcience, & ſur mon ame, parlant deuant mon dieu, qui ſçait, voit & cognoiſt tout, que toutes les choſes admirables, dont cy deuant i'ay faict mention & eſcrit, ſont beaucoup & ſans comparaiſon plus grandes, excellentes & profondes, que ie ne ſçaurois eſcrire, & que vous ne pourriez, ou ſçauriez croire. Et toutesfois ſont purement naturelles, ſans aucune deception, ſans ſuperſtition, ſans art magique, & auſſi ſans interuention, inuocation, ny adiuration d'eſprits quelconques: choſe dont vous ay bien voulu aduertir par ma lettre, à fin que ſi en voſtre compagnie, ou preſence, aucuns pour les raiſons deſſuſdites, & choſes admirables

mention-

mentionnées, vouloient auoir autre opinion que bonne de moy, vous leur remonſtriez, & faſsiez entendre, que vrayement (comme philoſophe ſeulement) ie puis ſçauoir & entendre choſes merueilleuſes: mais non comme Magicié, Necromancien, ny comme ayant conſort, ne participation auec eſprits quelconques. Sçachant bien toutesfois & eſtant certain qu'il n'en aduiendra, comme iadis aduint à Albert le Grand, treſ-grand philoſophe, & profond perquiſiteur, & perſcrutateur des ſecrets de nature: lequel finablement a eſté dict & reclamé du commun peuple, & preſque quaſi de tous, Magicien & Necromancien, pour les grands & admirables merueilles & experiments, qu'il a faicts, & mis en lumiere, pour ſon ſçauoir & auec la ſeule intelligence, & cognoiſſance des vertuz occultes, & ſecrets de nature, au parauant incogneuz: qu'il a toutesfois treſbien ſceuz, & entéduz par le moyen de ſon aſsidu trauail, & frequent eſtude, & ſes grandes diligences, recherches & preuues.

FIN DE LA CLAVICVLE
& Clef de l'œuure de Polygraphie, & vniuerſelle eſcriture Cabaliſtique, de M. I. Tritheme Abbé: Enſemble des expoſitions & exemples de M. Adolphe Glauburg de Francfort.

Le tout traduict, interpreté & augmenté, par Gab. de Collange, natif de Tours en Auuergne.

Imprimé à Paris, par Benoiſt Preuoſt, ruë Frementel, pres le Clos Bruneau, à l'enſeigne de l'Eſtoille d'or.
1561.

DIZAIN DE I. HVBERT
à Gabriel de Collange, interpretateur & reſtaurateur de l'œuure Polygraphique, & eſcriture Cabaliſtique.

Comme Dieu feit pour ſes eſleuz maint ange,
Lune & Soleil pour cy bas eſclairer:
Ainſi feit il ton vif eſprit, Collange,
Pour ton Auuergne, & les François parer.
Nous nous pouuons ores equiparer
Aux Hebreux, Grecs, Latins, en l'art de nombre.
Et auec nous aucuns d'eux ne ſe nombre,
Pour ſon ſecret ouurir au Cabaliſte
En tant de ſorte, & ſi ſeurement. L'ombre
De ton ſçauoir nous faict ſçauants ſi viſte.

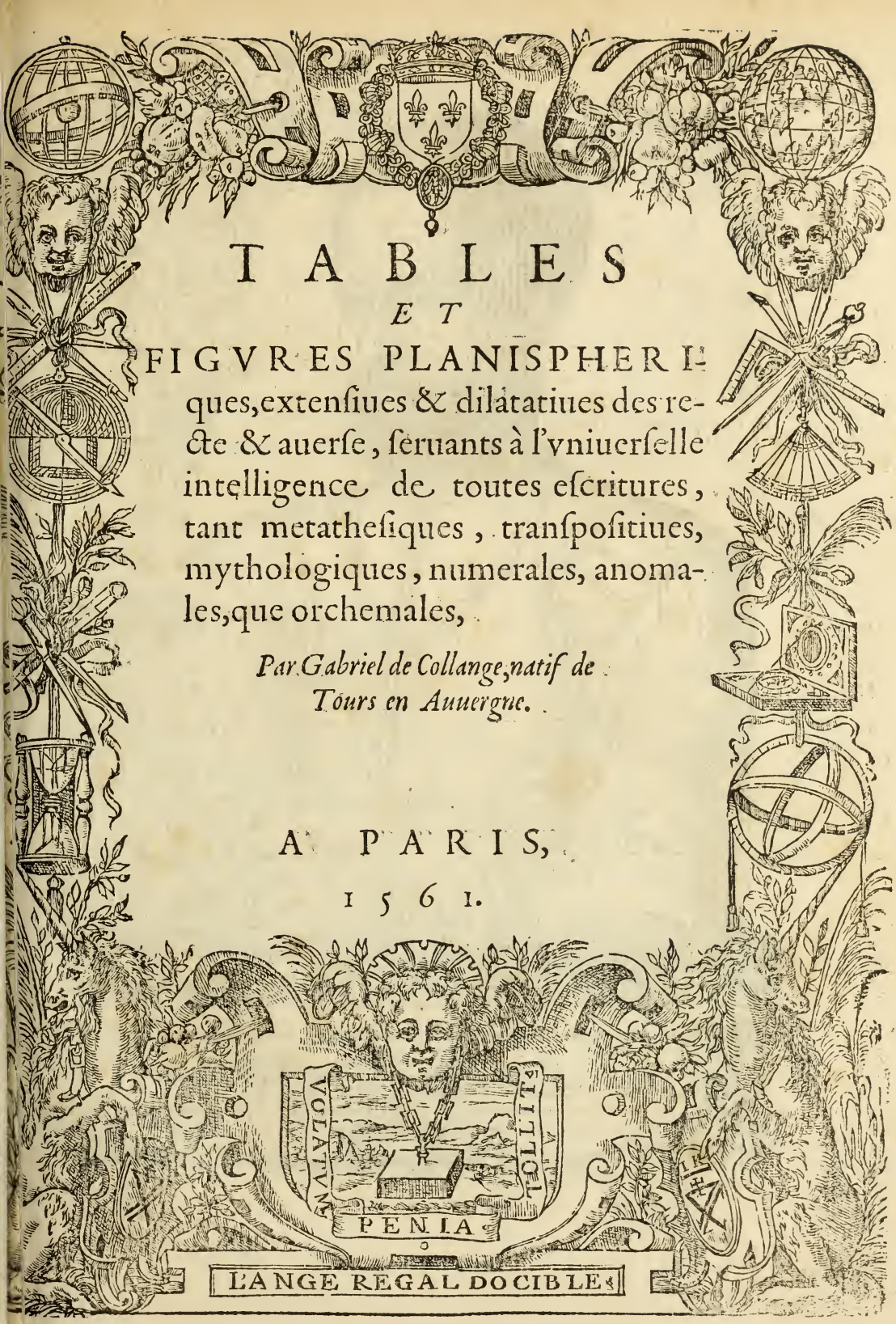
Festinatione
Error, pœnitentiáq;.

G. de C.

TABLES
ET
FIGVRES PLANISPHERIques, extensiues & dilatatiues des recte & auerse, seruants à l'vniuerselle intelligence de toutes escritures, tant metathesiques, transpositiues, mythologiques, numerales, anomales, que orchemales,

Par Gabriel de Collange, natif de Tours en Auuergne.

A PARIS,
1561.



Gabriel Colangelius Aluern.
Turon Agens. 37. An.

PROLOGVE SVR LE CONTENV AV PRESENT traicté, & liure de tables, & figures Planiſpheriques, Metatheſiques, Tranſpoſitiues, Mythologiques, & autres figures & algarithmes, conſernants l'effaict & intelligence de l'occulte eſcriture.

AYANT, auec l'ayde de Dieu, conduict & mis à fin la traduction & interpretation de l'admirable, & non moins difficile que penible œuure de Polygraphie, & vniuerſelle eſcriture Cabaliſtique, non encore interpretée, & fort rarement, & de bien peu de gents par cy deuant entenduë & cogneuë. Et icelle apres, ſous le priuilege, permiſſion & bon commandement du Roy, faict imprimer & mettre en lumiere: tãt pour le ſeruice de ſa maieſté & vtilité de ſon royaume, que pour pluſieurs autre

cauſes contenuës és lettres du priuilege de ſa maieſté. I'ay penſé qu'il ne ſeroit impertinent, ſi pour ce qu'importe l'elucidation & intelligẽce de ceſt art & ſciẽce d'occulte eſcriture Cabaliſtique, qui ſe faict ou peult faire par metatheſes, tranſpoſitions & orchemes, ſoit par lettres communes, chifres ou lettres mythologiques: & pour le tout rendre plus facile & intelligible aux lecteurs, non encore en ce exercitez: le tout ſuyuant & ſelon ce que i'en puis auoir veu, trouué & extraict des œuures & liures de maints antiques autheurs & ſçauants philoſophes, tant Caldées, Hebreux, Arabes, Grecs, que Latins: ie fais icy, ce petit traicté & breue deſcription, que, me ſemble, ne ſera trouuée moins vtile & profitable, que plaiſante, aggreable & facile à ceux qui deſirants la cognoiſſance & ſcience de toute occulte eſcriture, prendront plaiſir & peine à la lecture & intelligence de ce liure: ou i'ay premieremẽt deſcrit par figures rõdes & planiſpheriques, l'extenſion & dilatation des tables recte & auerſe, ſeruants à toute tranſpoſition & metatheſe. Et icelles (non ſans cauſe) miſes & reduictes du quadrat en forme ronde & planiſpherique, pour plus ayſée, facile & prompte operation d'icelles: & à fin que par ce moyen lon ſen puiſſe plus ayſéement, facilement & plus prompte-

promptement ſeruir & ayder, tant pour affaires myſtiques, priuez & particuliers, que pour les publiques & vniuerſels. Que ma meu & cõtrainct à charger & faire ladicte reduction deſdites tables de tranſpoſition, qui ſeruiront & ſeront propres à toutes, & pour toutes lettres, tant antiques communes, que mythologiques. Et ce en tãt & par tãt de ſortes qu'on en voudra, ou pourra faire & inuenter: ſoit par ordre numeraux & d'algarithme, ou bien par metatheſe & tranſpoſition, ou par Orcheme & tranſilition: comme le tout ſera cy apres autant briefuement, que facilement expliqué, & donné à entendre ſur l'interpretation d'vne chacune deſdites tables & figures rondes, & planiſpheriques, qui repreſentent entierement & vniuerſellemẽt en tout, & par tout, les deux tables recte & auerſe, figurées en forme quadriangulaire: comme elles ſont deſcrites & amplement interpretées au quatrieſme liure de Polygraphie: leſquelles, & d'autant que ſont compoſées de vingt & quatre alphabets entiers, tant en largeur que haulteur: & chacun alphabet de vingt & quatre lettres, ſont par ce moyen quarrées, & par ainſi plus difficiles à la prompte operation de tranſpoſition, quand on en voudroit vſer. Parquoy i'ay aduiſé les reduire ainſi, & diuiſer vne chacune en

quatre rouës planiſpheriques, & vne chaſcune rouë en ſix alphabetz, cõſtituez & deſſignez és ſix rangz & ordres diametraux, ordonnez dans ladite rouë, qui cõtiennnet vn chacũ douze lettres alphabetiques, depuis la premiere circonference cõcentrique de la rouë mobile, iuſques à la derniere & principale circõference exentrique. Et apres en ce meſme ordre diametral, & au deſſoubz d'iceluy ſont miſes & poſées directement les autres douze lettres, reſtants dudit alphabet, qui par ce moyen ſera accõply, & cõpoſé de vingt & quatre grãmates & lettres: qu'eſt le premier & principal ordre ſuyuy & obſerué pour toute cõmune eſcriture, & meſmemẽt en toute ceſte œuure Polygraphique. Leſquelles vingt & quatre lettres alphabetiques, contenuës en vn chaſcun deſditz ſix rangz diametraulx, deſcrits & ordonnez en vne chacune deſdictes rouësverſatiles, quãd ſeront par le retour ou mouuemẽt d'icelle chãgez & alterez, ſoit en aſcẽdant ou deſcendãt, ou bien en approchãt ou reculant de l'alydade: ſeront par autãt de fois variez & changez, cõme en aſcendãt ou retrogradãt aurez chãgé & varié les degrez & ordres alphabetiques: les eleuant & erigeant, ou declinant & deſcendãt de l'alydade, qui eſt fixe & arreſté: cõtenant & cõprenãt en ſoy vn entier alphabet rouge, cõmun & vſual,

vſual, qui auſſi eſt immobile & fixe: dont vne chacune lettre rouge, cõprinſe en iceluy, eſt ſignifiée & repreſentée par celle, qui luy eſt ſubſequẽte en l'ordre & rang mobile, ſoit au premier, ſecõd, tiers ou autres deſcrit, & cõtenu en ladicte rouë mobile & verſatile. Et ainſi ſe peult & doit faire & entẽdre pour l'effect & intelligence de toutes ces figures, & rouës planiſpheriques cy deſcrites, pour l'extẽtion & dilatation des deux dictes tables de trãſpoſition, recte & auerſe: & auſſi en toutes autres, que moyẽnãt ceſte intelligẽce, ſe peuuẽt ou pourrõt faire & cõpoſer, tãt par lettres cõmunes, vſuales & mythologiques, que auſſi par quelsconques nombres, chiffres & characteres que ce ſoit. Et d'auantage ne ſe pourra faire ny veoir lettre eſcrite, ſoit par metatheſe & tranſpoſition, ou par charactere, tant nouueau, peregrin & eſtrange ſoit il, deſquelz moyennant ceſte induſtrie & ſcience, auec l'vſage & pratique d'icelle, lon n'en puiſſe auoir facile, certaine & aiſée cognoiſſance & intelligence. Et non ſeulement des eſcrits faicts par les ſuſdicts characteres communs, & mythologues: mais auſſi de tout autre eſcrit faict par nombres, chiffres & toutes autres valeurs literales, que ſont ou peuuent eſtre intelligibles & cogneuës. Et parce que ces myſteres ne ſont de

ſi grande difficulté, que moyennãt la declaration que i'en ay faicte cy deuant: & auſſi pour l'ample deſcription exemplaire, faicte & deſcrite au quatrieſme liure de Polygraphie, ne puiſſent eſtre facilement entenduz & cogneuz de tout homme induſtrieux, qui mettra, tant peu ſoit il, de peine: ie n'en veux ny delibere faire icy autre figure ny exemple. Et pour ſeulemẽt ſatisfaire & obeïr au commandement des ſeigneurs, pour contenter & plaire à noz amys: & auſſi pour donner occaſion d'exercice aux lecteurs curieux de ceſte, & autres ſciences, & eſcritures occultes. Apres les ſuſdites figures planiſpheriques, i'ay conſequemment voulu deſcrire la figure & vniuerſel charactere Tetragrammaton, qui ſelon ſa diffinition & interpretatiõ, ne ſignifie autre choſe que vn nom quadriletre, ou de quatre lettres, que d'elles ſeules ſont ſuffiſantes, capables & idoines de toutes ſciences, cognoiſſances, & intelligences, que ſont ou peuuent eſtre cogneuës & intelligibles, & que ſe peuuent mettre & rediger par eſcrit. Car par iceux ſe peult faire & former generalemẽt toute, & vniuerſelle eſcriture, que apres ſemblera aſſez belle, biẽ ordõnée, ſuyuie & cõpoſeé par characteres biẽ formez & figurez, d'autant qu'ils ſont faicts, & procedent du quadrat & forme quarrée: & apres ſont nottez

& marquez par poincts numeraux vulgaires, ou particuliers, ou bien par chiffres, & lettres d'arithmetique, n'excedants en tout le nõbre de six. Et ne fault craindre que homme du monde par art ny industrie que ce soit, puisse rien cognoistre ny entendre en ceste escriture Tetragrãmatique, si par nous ou ceux qui le tiennẽt & sçauent de nous, n'a esté appris & enseigné. Et subsequemment apres, suyuant l'ordre & reigle generale, procedant du moindre au maieur nombre. Apres ladicte figure Tetragrammatique, & de quatre lettres, i'ay descrit & designé vn autre non moins singulier, que rare, plaisant & profitable charactere: lequel non sans cause, & pour la qualité de son effect, ordre & compositiõ, i'ay intitulé & nommé, Enn'agrammaton: car estant faict & composé de doubles croix, se peult diuiser, & partir en neuf lettres & characteres tous differents l'vn de l'autre: & pour ce l'ay nommé Enn'agrammaton, ou figure Enn'agrãmatique, par laquelle aussi toutes sciences, cognoissances & intelligences se peuuent semblablement mettre, & rediger par escrit, sous & par bõne, propre & distincte forme & composition de characteres: qui estants bien & deuëment ordonnez & suyuiz, representeront & sembleront propremẽt estre lettres, & characteres Hebraiques, Caldai-

ques, Arabiques, Ægyptiaques ou Iudaiques: tant pour la façon, & ordonnance & compoſition des neuf corps, & characteres faicts & extraicts de ceſtedicte figure Enn'agrammatique, que pour les poincts & valeurs qui ſont ſous iceux, en tout & par tout mis & ſuppoſez: n'excedãts iamais le nõbre ternaire, lequel auec l'vnité & le binaire, font valoir & equipoller leſdicts neuf characteres, à toutes les lettres alphabetiques, cõmunes & vſuales, cõme le tout ſera plus clairement dict & declaré cy apres au chapitre conſecutif, & ſuyuant ladite figure Enn'agrammatique. Laquelle eſtãt bien & deuëment entenduë, ne donnera moins de plaiſir & cõtentemẽt, que de profit & vtilité aux lecteurs, qui y prendrõt peine & ſen voudrõt ſeruir. Comme ſemblablemẽt & par meſme moyen pourront faire les tables d'Algarithme, leſquelles ſubſequẽment, & apres i'ay deſcrites, ordonnées & diſtribuées ſelon, & ſuyuant la conformité & ordre de maints antiques philoſophes & magiciẽs: meſmes de Euax, Tages, Honorius, Hyperborreus, Polybius, Apollonius Tyaneus, & autres fameux & doctes philoſophes, tãt Grecs que Arabes, qui ont eſcrit de la magie, ſous characteres, figures, & liures incogneuz & eſtrãges: tant pource que les lettres n'eſtoient encore gueres bien en vſage, que auſſi

pource

pource(comme ie penſe)qu'ils ne vouloiẽt telles, ſi diuines,&ſi profondes ſciẽces eſtre prophanées par trop commune publication & cognoiſſance d'icelles. Mais par le moyen & intelligence de l'Algarithme, & des characteres deſdites tables y deſcrits, & autres à deſcrire, les liures que les ſuſnommez philoſophes, & autres, que n'eſt beſoin de nommer,ont laiſſé à la poſterité, & qui ſe trouuent encore,eſtants de bien peu de gents entenduz & cogneuz,ſeront facilement leuz,& cogneuz faciles&. intelligibles.Et meſmement ceux eſquels ils ont traicté & eſcrit de la magie ſupernaturelle, qu'on a appellée Goetie, ou Theurgie: &depuis Epoden,ou Epodes.Ce que nõ ſans bonne & iuſte cauſe, mais auec grandiſſime raiſon,ils ont de toute leur puiſſance & diligence caché & couuert,par le moyen de tels,ou ſemblables characteres,non vſitez,cogneuz ny entenduz:qui neãtmoins par la cognoiſſance & intelligẽces de ſeſdictes tables, & autres choſes cy deuant eſcrites, & à eſcrire cy apres, ſe pourront aſſez, & facilement entendre: pourueu que auec le temps on y mette la diligence,&auſſy la peine à ce requiſes & neceſſaires: ſans la conduicte leſquels n'eſt ſeulement difficile, mais du tout impoſſible attendre & peruenir à ceſte ny autres intelligences.

Deſquelles pour beaucoup de cauſes, & meſmement pour l'indiſpoſition du temps qui regne à preſent, le changemẽt & alteration des mœurs, & volontez des perſonnes: & auſſi pour ne donner moyen, & occaſion aux mauuais & peruers, de mal faire, ou commettre abuz: n'ay voulu, ny deu, ne veulx, ny dois en faire icy autre recit, ny plus ample diſcours. Car la deſcription de telles, & ſi arduës ſciences (comme dict eſt) requiert autre lieu, autre temps, auec autre vacatiõ, & plus grande ſpectatiue. De laquelle n'en eſpere autre remuneration ou rapport, que le ſeul contẽtement, que ce m'eſt & ſera de pẽſer & croire, que i'auray icy ſatisfaict au commandement des ſeigneurs, qui me peuuent commander, au vouloir & volõté de mes amys: & auſſi (comme ie croy) au plaiſir, & contentement de tous beneuoles lecteurs. En ayant auec nõ moindre doubte & craincte, que extreme trauail & laborieuſe peine, mis en lumiere la preſente traduction & œuure Polygraphique, & vniuerſelle eſcripture Cabaliſtique. Dont, & ſi pource & toutes les peines & labeurs que ie y auroys euz & prins, ie ſuis digne, ou merite aucune recompenſe, ie les ſupplie, & requiers tous, que ce ſoit, à ce que par leurs graces & vertus (ayants eſgard à ma qualité, peu de ſcauoir, & diſſue-

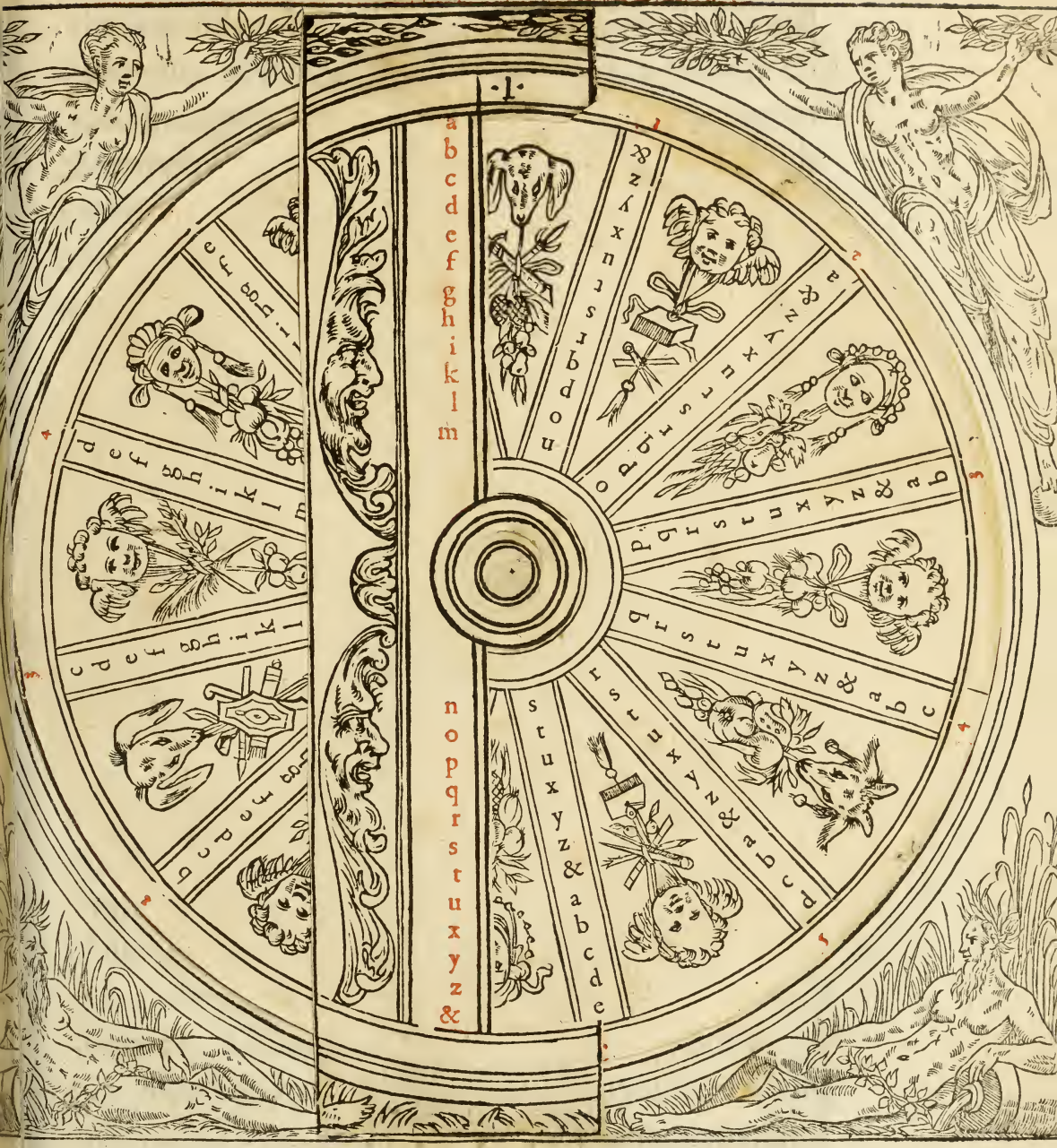
diſſuetude d'eſtude,&à la grãdeur,&ſubiectiõ de telle entreprinſe)les faultes y ſoiẽt ſupplées,& paſſées ſoubz amyable& fauorable excuſe,de laquel le m'aſſeure,auray bien grand beſoing en la publi cation de ceſtedicte œuure, & deuãt qu'elle ſoit, ou puiſſe eſtre à tous agreable. Car on n'en veoit aucunes, ou bien peu,tant ſingulieres, elegantes, & en beau langage ſoyent elles, que puiſſent à tous plaire, & ſatisfaire, ny de tous eſtre fauorablement receuës & veues: des vns, pource qu'ils n'y prẽnent plaiſir, des autres,pour n'y riẽ du tout ſçauoir,& encore moins entendre: & non(peult eſtre)pour les faultes qu'ils y diront trouuer, à fin que par leur futil rapport, & temeraire preſumption & iugement,lon les preſume plus doctes & ſçauants qu'ils ne ſont. Et ſi enuers tels preſumptueux ignorãts m'eſt beſoing de quelque faueur ou excuſe,le bien, la grace, la vertu, & le ſupport des doctes & ſçauants perſonnages, me ſera en ce cas treſneceſſaire,ce qu'ayant d'eulx obtenu,la reprehenſion de telles gents me ſera moins que rien: ains me reuiendra à contentement, & à leur grand blaſme:en tant qu'eulx meſmes ſeront certains iuges, & teſmoingts en leurs conſciences, que temerairemẽt& preſumptueuſemẽt ſe ſeront

ingerez,& aduancez de donner aduis,&iugemẽt de ſciences & affaires, deſquelz n'ont, ny auront, ny ſont dignes,ny capables d'en auoir la cognoiſſance ou intelligence. Or remettãt le tout à Dieu, & à la vertu, & ſçauoir des doctes & vertueux perſonnages,pour ne leur eſtre ennuyeux& molefte par prolixité,ie mettray fin à ces propos : pour cy apres declarer,& de poinct en poinct pourſuyure ce qu'ay promis eſcrire,pour l'intelligence des tables,& figures d'extenſion,pour toutes les tranſpoſitions, & metatheſes, que ſe font, & peuuent faire par les deux generales tables, recte & auerſe.Leſquelles i'ay pour plus prompte & facile operation d'icelles,reduictes & figurées en figures rõdes, & planiſpheriques, qui ne ſeront trouuées moins aiſées, & faciles, que neceſſaires & vtiles pour toutes eſcritures, que ſe peuuent faire par metatheſes& tranſpoſitiõs:& auſſi par orchemes, ſaults,chiffres & nombres.

Fin du Prologue ſur les tables & figures.

Premi-

Premiere figure extenſiue de la table recte.

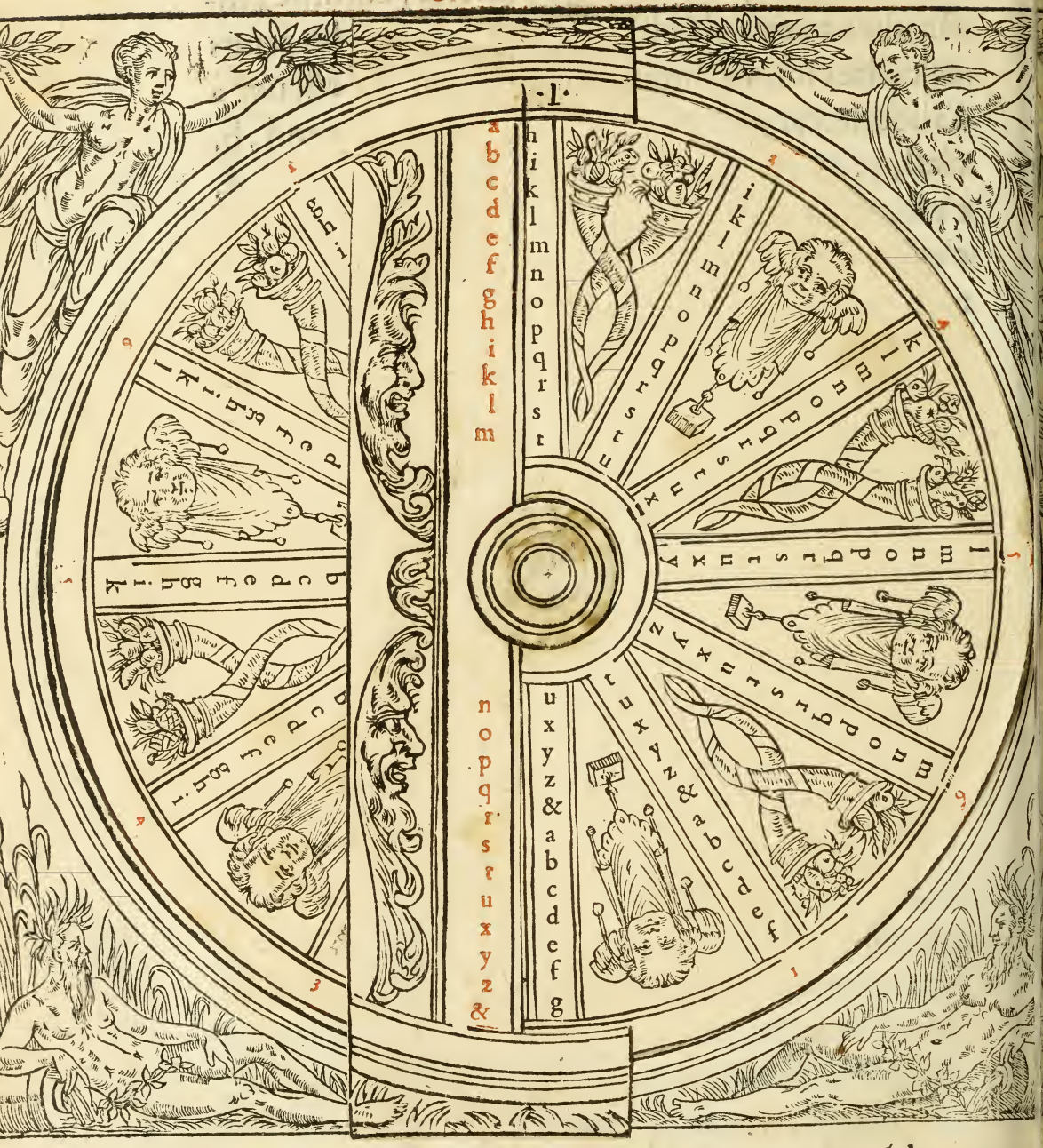


CESTE premiere figure, ronde & planiſphe-
rique, extenſiue & dilatatiue de la table recte

& canonique, deſcrite & ordonnée au quatrieſme liure de Polygraphie, contient en ſoy, & en ſa circonference, les ſix premiers ordres & rangs deſcrits en icelle : par l'intelligence & cognoiſſance deſquels, & des autres ſubſequents, ſe feront & pourront faire infinies tranſpoſitions, duiſantes à toute eſcriture occulte: tout ainſi, & cõme l'ordre contenu en ladicte table recte le mande, monſtre, & ordonne. Et pourra l'operateur intelligent, vſer en ce d'vn ſeul alphabet ſeulemẽt, ou de deux, ou de trois, ou bien de tous les ſix, ſi bon luy ſemble: leſquelz par autant de fois qu'ils ſerõt approchez, & eſleuez cõtre l'alphabet commun & vſual, qui eſt deſcrit en l'alydade fixe & immobile, engendreront, & feront autãt de varieté & changemẽt d'alphabets. Cõbien que le premier ordre, & ranc marqué & notté par, 1, ne ſe change, ny varie: car n'eſt en rien different de celuy, qui eſt eſcrit dans ladicte alydade. Et ne l'ay pour autre cauſe deſcrit en ceſte rouë, fors ſeulement pour reduire & remettre toute la partition alphabetique, au nombre & quantité de xxiiij alphabets : comme en la ſuytte & perfectiõ d'iceulx, i'ay touſiours en tout, & par tout ordõné xxiiij lettres. Mais les autres alphabets cõſecutifs, & deſcrits en ladicte rouë, qui ſont nottez par, 2, 3, 4, 5, &, 6, feront autant

tant de changement & metatheſes, comme l'inſtrument verſatile changera, & comme les rangs & ordres ſeront differemment erigez & eſleuez à l'alidade: car au premier, a, c'eſt, a: au ſecond, b, c'eſt, a: au troſieſme, c, ceſt, a: au quatrieſme, d, c'eſt, a: au cinqieſme, e, c'eſt, a: au ſixieſme, f, c'eſt, a: Et ainſi conſequemment ſera obſerué en tous les autres alphabets, deſcrits en ceſte, & autres figures ſuyuantes: leſquelles par ce moyen pourront ſeruir à toutes metatheſes, & tranſpoſitions, ſoient faictes par lettres communes & vſuales, ou par lettres inuentées, mythologiques, & à plaiſir.

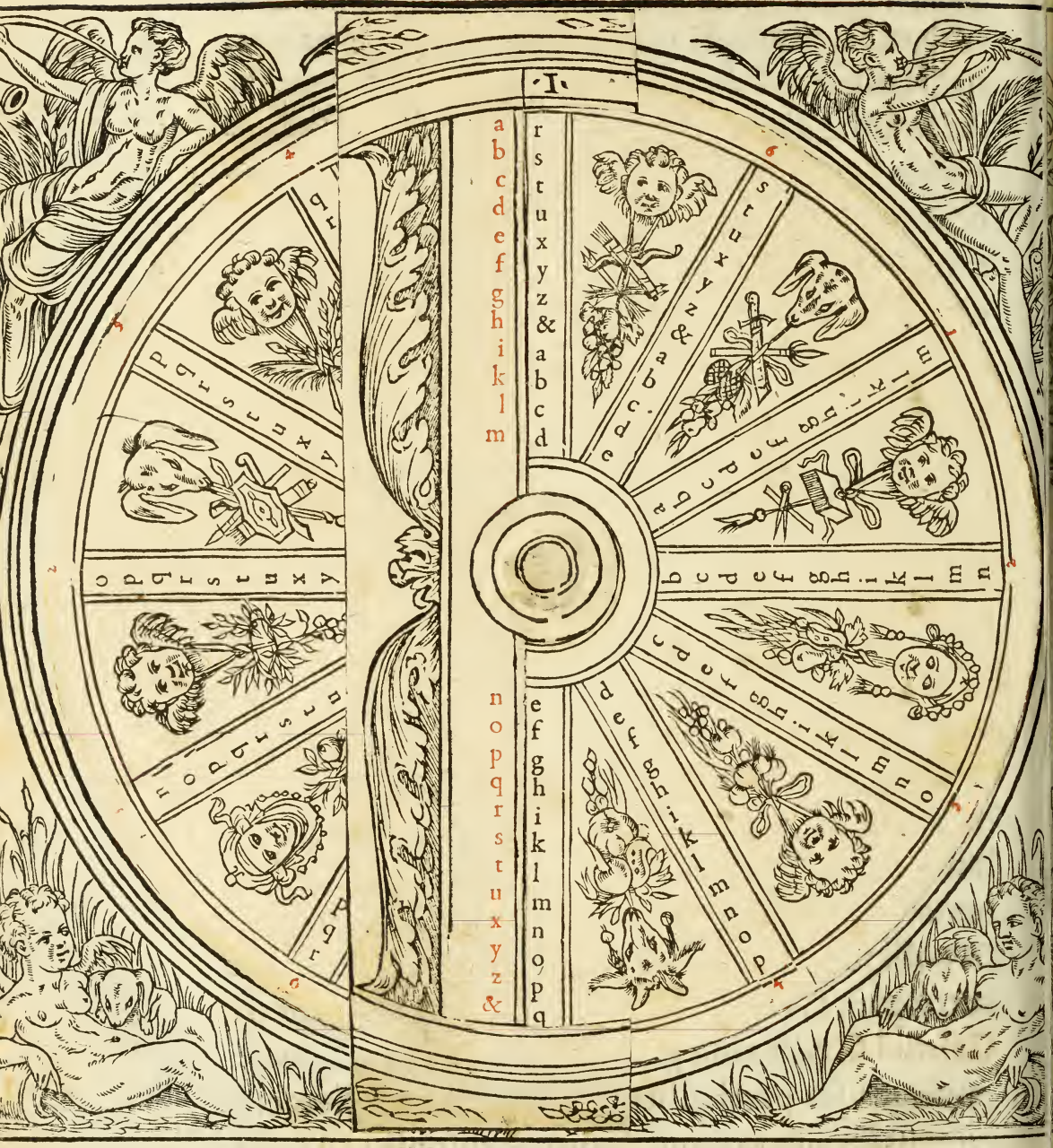
Seconde figure extensiue de la table recte.



EN la secõde figure planisspherique & rõde, extensiue & dilatatiue de la recte table de transposition.

poſition ſeront ſemblablement (comme en la precedente, deſcrits, & ordõnez ſix autres alphabets: par le moyen deſquels ſen pourra faire & compoſer infinité d'autres, du tout differents & diſſemblabes l'vn de l'autre: tant par l'ordre de metatheſe & tranſpoſition, que par orcheme, ſault & tranſilition, ſi bon ou mieux vous ſemble. Et pour plus facile intelligẽce de ce, i'ay deſcrit le ſuyuant exẽple prins & extraict du premier rãg & ordre, cotté par 1: auquel, g, vault, a: & les autres lettres reſtantes, ſuyuent l'ordre & forme alphabetique, ainſi qu'ils ſont colloquez & deſcrits par leur ordre & ſuitte. Nghzplr. kl.iur gtnl.kl.aubz &c. Si pour la cognoiſſance de ceſt eſcrit vous recourez au premier rang & ordre cotté par le poinct monade, qui eſt, 1: le repreſentant & eſleuant contre l'alidade, vous trouuerez que, n, ſignifie, g: & le g, d'apres vault, a: & la troiſieſme qu'eſt, h, repreſente, b: z, ſignifiera, r: & p, vaudra i. Et ainſi conſequemment de lettre en lettre par ce ſeul premier alphabet trouuerez que ceſte Cryptologie tranſpoſitiue, prinſe & colligée au premier alphabet & rang, qui eſt cotté par, 1, comme dit eſt, contiendra ces mots, Gabriel &c. Et ainſi par meſme ordre & maniere pourrez vſer particulieremẽt, & vniuerſellement en tous les autres rangs & ordres, diſpoſez en ceſte & autres figures ſuyuantes.

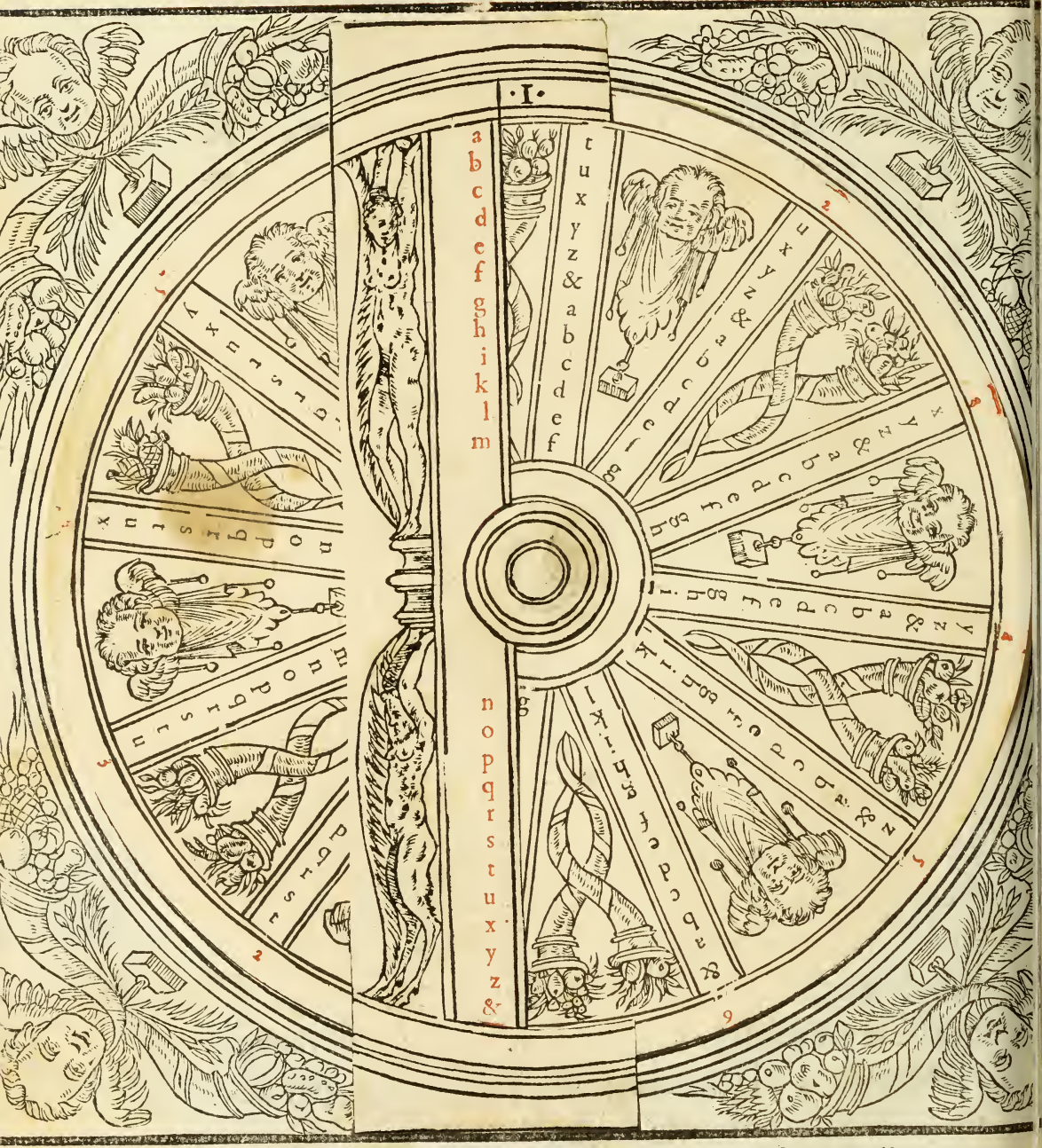
Tierce figure extenſiue de la table recte.



EN ceſte troiſieſme figure planiſpherique, dilatatiue & extenſiue de la ſuſdite table recte & cano-

canonique, ſe trouueront autres ſix alphabets, totalement differents des precedents, d'autant que le premier qui eſt cotté & marqué par, 1, n vault a: au, 2, o ſignifie, a:au, 3, p repreſente, a: & au, 4, q auſſi vault, a: au, 5, ? c'eſt, a: & au dernier &, 6, s ſignifiera & repreſentera, a. Et ainſi conſecutiuement fault entendre pour la mutation des alphabets & lettres contenuës en vn chacun deſdits rangs & ordres, comme ayſéement, ſe cognoiſtra par l'erection d'iceux contre l'alidade, qui contient en ſoy l'alphabet Latin, commun & vſual, qui eſt fixe & ne varie iamais. Et par le moyen & intelligence d'iceux ſe pourra faire ampliation & progreſſiõ innumerable, & preſque infinie quantité de mutations, metatheſes & tranſpoſitions, ſoit par vn ſeul, ou deux, ou trois, ou bien par l'employ de tous, ſi bon vous ſemble. Et par ce que en ce ne giſt grande difficulté, ie n'en feray plus ample diſcours, ny exemple. Et ſuffira de ce qu'eſt dict pour l'intelligence vniuerſelle de ceſte troiſieſme & autres figures ſuyuantes, que ſemblablement ſe peuuent changer & varier tant de fois, & en tant de ſortes, comme l'operateur voudra. Car en changeant ou tranſmuant vn ſeul charactere de ſa place en autre, il changera par ce moyen tout l'entier & vniuerſel ordre.

Quatrieſme & derniere figure extenſiue de la table recte.



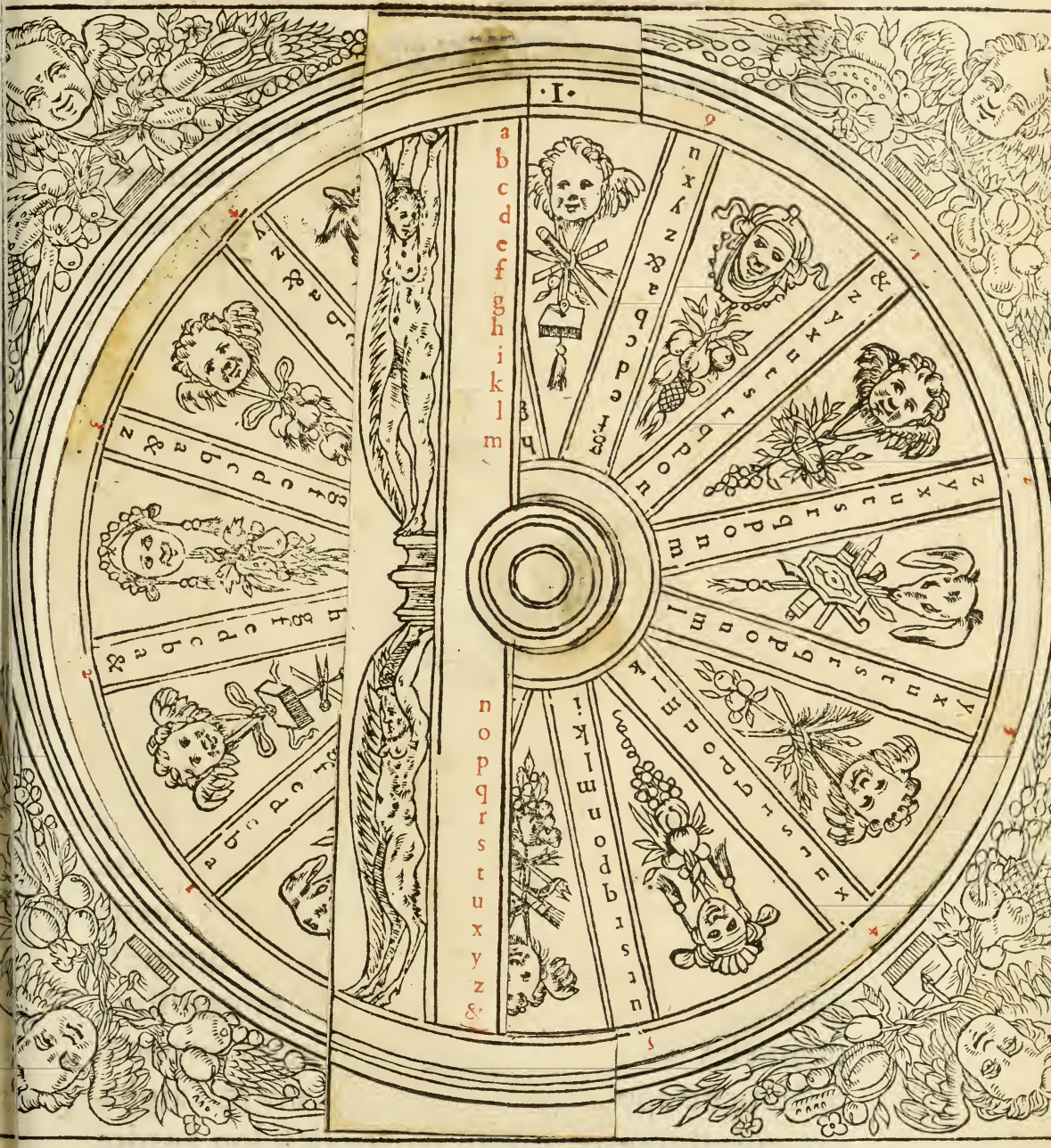
CESTE quatrieſme & derniere figure d'exten ſion & dilatation de la table recte, ne differe en rien

en rien des precedentes, quant à ſa compoſition & ordre de colonnes: mais ſeulement en la mutation & changement des lettres & characteres alphabetiques, ordonnez & diſpoſez en vne chacune des ſix colonnes, deſcrites en ceſte preſente rouë verſatile. Car le premier rang cotté par, 1, ſe commence par, t: qui ſignifie, a: le, 2, par, u, qui repreſente, a: le, 3, par, x, qui ſemblablement vault, a: le, 4, rang ſe commence par, y, repreſentant auſſi, a: le, 5, par, z, qui ſignifie, a: & le, 6 & dernier rang de ceſte figure, eſt commencé par &, qui auſſi repreſente & ſignifie, a: qui ſont les deux premiers & derniers characteres de tous les alphabets que auons cy deuant deſcrits & deſſignez. Et par ce moyen ſera icy la fin de ladicte table recte, contenant en ſa quadrature vingt & quatre alphabets: & chacũ alphabet compoſé de vingt & quatre lettres, tant en la hauteur, que largeur. Et par ce que le precedent exemple deſcrit en la ſeconde figure, pourra ſeruir à toutes, & pour toutes les tables cy deſſignées, ie n'en veux faire autre deſcription, comme auſſi ne fais ie des Orchemes & tranſilitions, qui ſe peuuent faire par le moyen, & intelligence des ſuſdites tables & des figures planiſpheriques, cy deuant figurées & deſcrites, ſeruantes à la dilatation & extenſion de la

table canonique & recte, qu'eſt vniuerſelle & generale en ſon vingtquatrieſme ordre commun & alphabetique: qui eſt, & peult eſtre en icelle touſiours reciproque, alternatif & viciſsitudinaire. Et par ce moyen, infinie, & hors de toute fin, à cauſe de la varieté innumerable, que ſe peult faire par le moyen d'icelle: comme auſsi faict il par les tables Orchemales, numerales & anomales, que par meſme moyen, ordre, regle & ordõnance ſe peuuent eſtendre & dilater iuſques à infinité.

Premi-

Premiere figure extenſiue de la table auerſe.

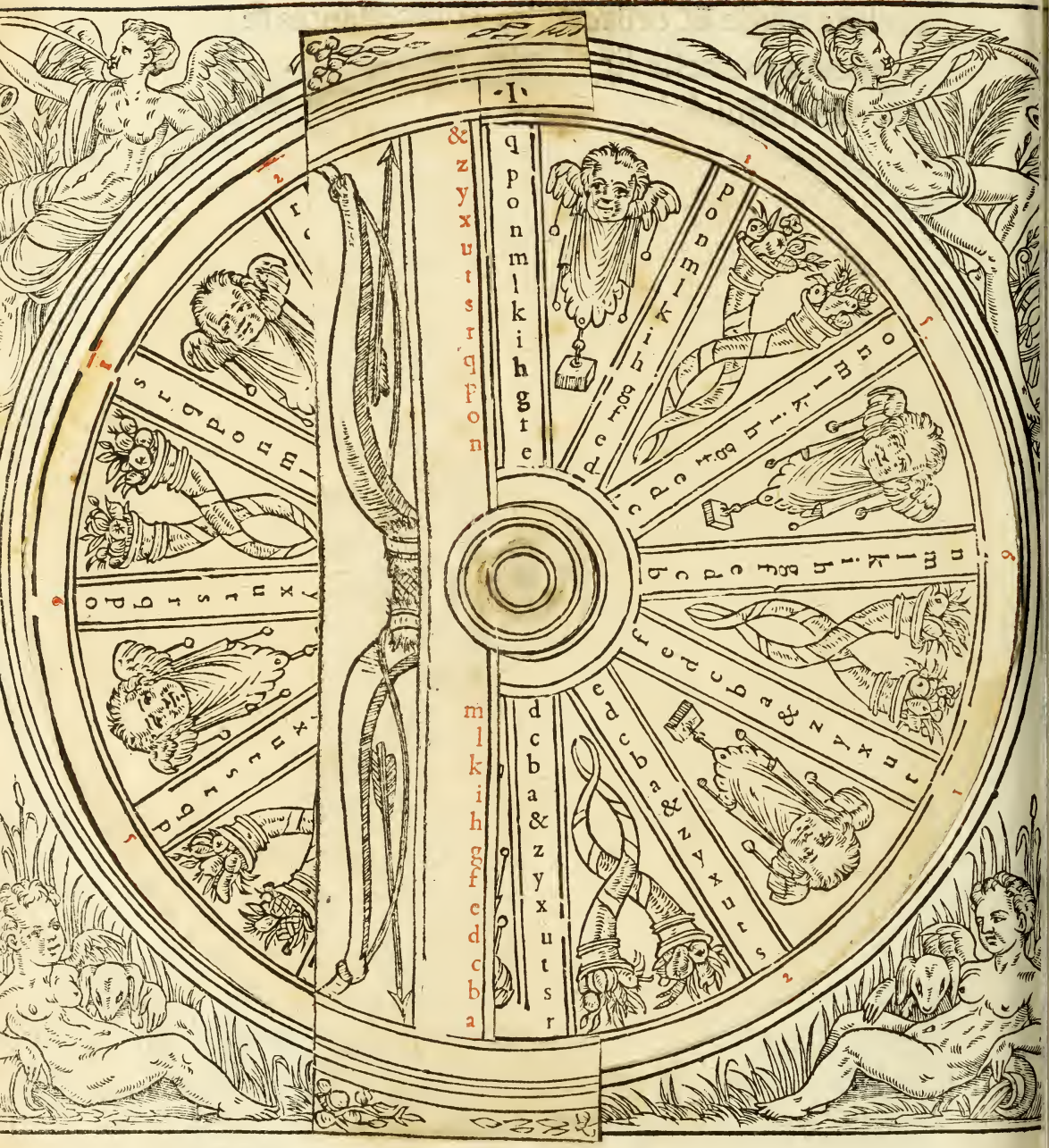


AYANT deſcrit par les quatre precedentes figures planiſpheriques, les extenſions & dila-

tations, que regulierement ſe peuuent faire par la table recte & canonique, ie n'ay voulu obmettre (pour plus ample & vniuerſelle operation, & progreſsion de metatheſe, & auſsi pour pourſuyure l'ordre) de deſcrire icy, & figurer ſubſequemmẽt, & par meſme ordõnance de figures, les ampliatiõs & dilatations que ſe peuuent faire par le moyen & intelligence de la table auerſe & irreguliere: (irreguliere) d'autãt que par la mutation & changement des alphabets lon y trouuera beaucoup de faultes, à cauſe des eclypſes & coniunctions literales, que ſy trouueront: & meſmement en ceſte premiere figure, & en ſon ſecond ranc & ordre marqué & cotté par, z: auquel m, m, & auſsi, &, et, &, ſont eclypſez: comme auſsi ſont, l, l, z, z, en la quatrieſme. Et au ſixieſme ranc & ordre, k, k, &, y, y, ſont auſsi geminez & eclypſez. Ce que n'ay voulu ny deu corriger, attendu que ceſt erreur eſt ineuitable, prouenant de la norme & regle de l'auerſion des alphabets, contenuz en ladicte table auerſe: qui ſeſleuent au rebours, & au contraire de la recte: comme ſe pourra facilement & treſaiſement cognoiſtre, quand les rancs & ordres alphabetiques ſeront di rectement approchez, & eſleuez contre l'alphabet, qui eſt fixe, & arreſté, & deſcrit ſelon l'ordre

& ſuitte des lettres communes & vſuales. Et par meſme reigle & ordre qu'aux precedantes ſe pourra par ceſte figure faire & compoſer infinité de metatheſes & tranſpoſitions, propres & conuenables à toute eſcriture occulte.

Seconde figure extenſiue de la table auerſe.



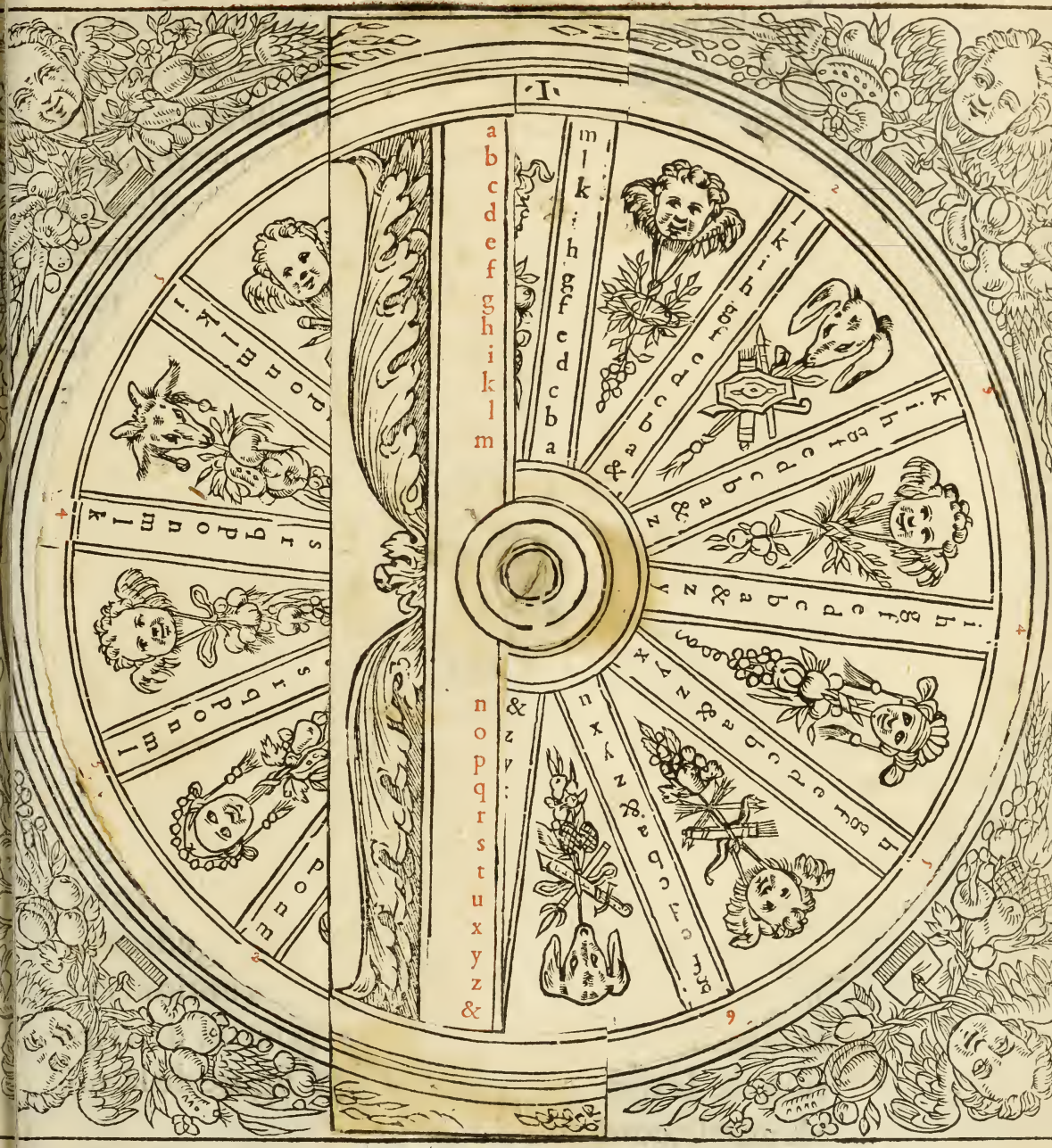
EN ceſte ſeconde figure planiſpherique, extenſiue & dilatatiue de la table auerſe, ſe trouuera ſix

ſix rangs alphabetiques, comme aux premieres & precedentes. Au ſecond deſquels rancs notté & cotté par ce chiffre, 2, i, i, & x, x, ſont geminez & eclypſez: au, 4, h, h, & u, u, ſont ſemblablement conioinctz: & au dernier &, 6, ranc, g, g, & auſsi, t, t, ne changent ny varient. Ce que ne ſera trouué eſtrange, d'autant que la norme, regle & ſuitte de l'auerſion, le mandent & ordonnent ainſi. Ce qui eſt de bien peu d'importance: attendu qu'il ſeroit difficile, voire impoſsible, qu'homme du mõde tant expert fuſt il, qui (à cauſe de la gemination & duplication de ces caracteres) peult prendre garde ny rien cognoiſtre du ſecret eſcrit ſoubs ceſte tranſpoſition & metatheſe: à cauſe du grãd & preſque infiny ordre des varietez & tranſpoſitions, que ſe peuuẽt faire par le moyen & intelligence de ſes tables. Et ce ſus vne ſeule ou toutes enſemble, ou bien ſur, & par vn ſeul alphabet deſcrit en icelles, ou en tous, & par tous vniuerſellemẽt: qui par ce moyen reuiendroient au nombre de quarante huict alphabets, prins eſdictes deux tables, recte & auerſe. Mais pour plus prompte & facile operation, ſuffira ſe ſeruir de l'vne de ces rouës ſeulement: & ce par vn alphabet ſeulement, ou bien par l'employ de tous les ſix enſemble, qui voudra: recommençant

touſiours du ſixieſme & dernier, au commancement & premier ordre de la roue. Et à fin que plus aiſéement & facilemẽt ceſte mode d'eſcriture metatheſique puiſſe eſtre cogneuë & entenduë, deſcriray icy le preſent exemple : mr&mku . zdxy. Commençant au premier ranc, & prenant la premiere lettre, qu'eſt m, ſignifiant, g : & apres au ſecond, r, qui ſignifie, a : & au troiſieſme, &, qui repreſente, r : au quatrieſme, m, qui vault, d : & ainſi conſequemment, continuant d'vn ranc à autre, iuſques au ſixieſme : & apres recommançãt au premier, trouuerez ceſte Cryptologie & occulte eſcriture contenir ces propres mots, lettre à lettre : Gardes vous. Et par lá, pourrez facilement cognoiſtre cõbien ſe pourrõt faire aiſémẽt par ce moyen, des infinies eſcritures occultes, par metatheſe & tranſpoſition.

Tierce

Tierce figure extensiue de la table auerse.

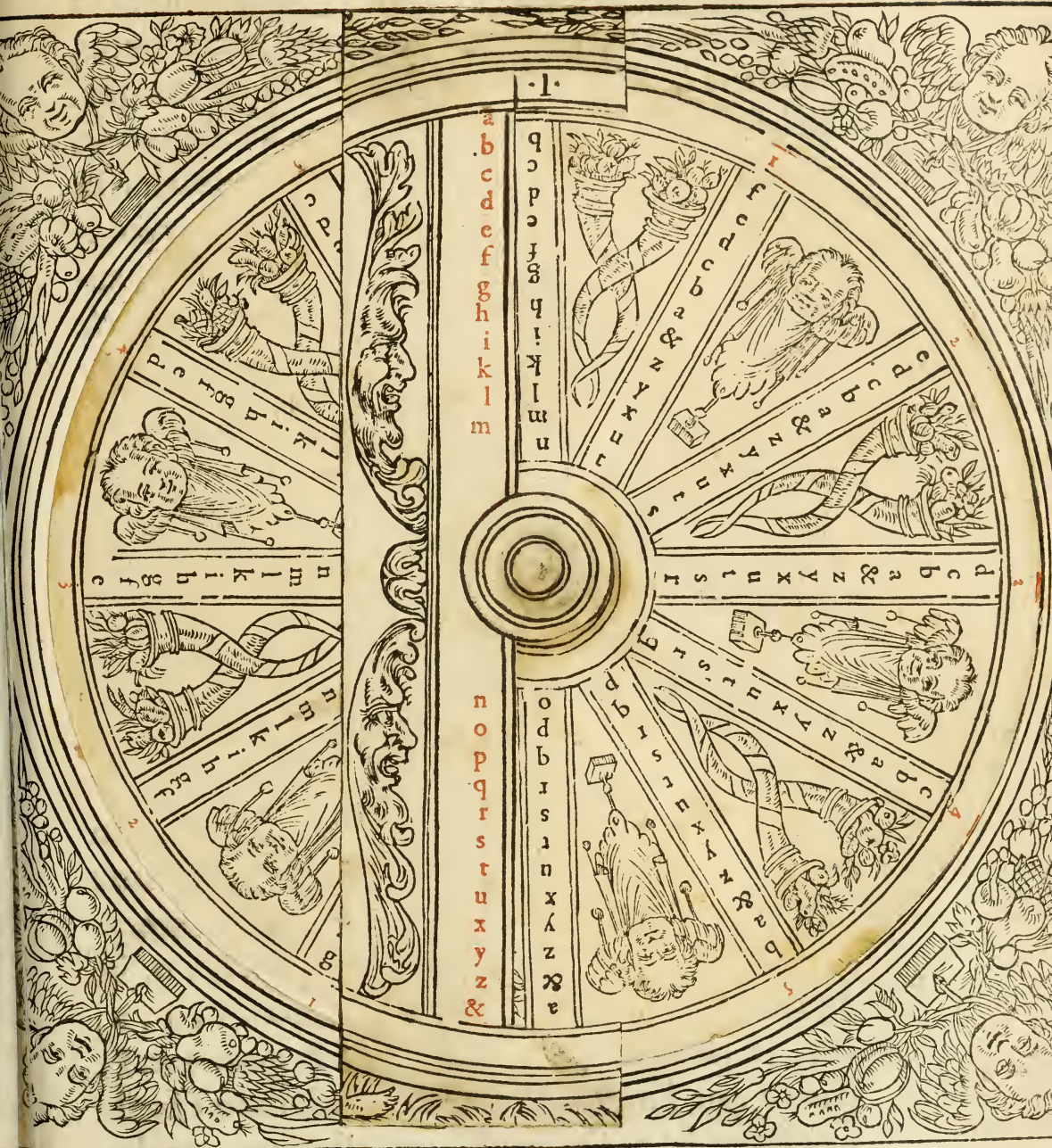


LA tierce figure extensiue de la table auerse, en
sa qualité, forme & espece, ne contient ny cõ-

prend en ſoy autre ordre, ne autre intelligence, que les precedẽtes: fors ſeulemẽt la ſeule metatheſe & tranſpoſitiõ alphabetique & literale, qui eſt cõmune tant aux precedẽtes, que ſuyuãtes tables & figures. Et ſe pourra varier, muer & tranſpoſer, iuſques à infinité de nõbres & degrez. Et ainſi ſe trouuera en icelle ſix alphabets deſcrits, differants des autres (cõme dit eſt) au ſecond deſquels, qui eſt cotté par, 2, trouuerez eclypſés, f, f: & auſſi, s, s. Au quatrieſme marqué, 4, e, e, r, r, ſont auſsi geminez. Cõme auſsi ſont au ſixieſme ranc notté par, 6, d, d, & q, q: de quoy i'ay biẽ voulu aduertir les lecteurs, à fin qu'ils ne trouuẽt eſtrãge ceſt erreur, prouenant de gemination & coniunctiõ: car elle eſt ineuitable. Cõbien qu'en tout & par tout cy deuãt pour toutes ocultes eſcritures ayons expreſſemẽt deffendu ladicte gemination pour l'eclypſe, qui ſen peult enſuiure. Et parce que par les precedãts exẽples cy deuãt deſcrits, l'intelligẽce de ceſte figure pourra eſtre plus que facile, ie n'ay voulu, pour ceſt effect, en figurer d'autres: à fin que penſant eſtre plus facile, ie n'engẽdre ennuy par prolixité aux lettres: ains continueray le ſuget & propos commencez pour la deſcription de la quatrieſme & derniere figure de la table auerſe, comme ſenſuit.

Quarte

Quarte & derniere figure extenſiue de la table auerſe.



IL ſe trouuera auſſi en ceſte quatrieſme & derniere figure, extenſiue & dilatatiue de la table a-

uerſe pluſieurs faultes & erreurs, procedants de la gemination des lettres, comme aux precedantes, ſuyuant la ſupputation de la recte & canonique, qu'eſt en tout, & par tout differante à ceſte auerſe, non ſans cauſe dicte irreguliere & anomale. Et combien que facilement les faultes & erreurs eſtants par gemination tant en ceſte figure, que autres precedantes, extenſiues de ladicte table auerſe ſe peuuent corriger, reduire & amender: ie n'ay pourtãt voulu, ny trouué bon de le faire, tant pour en ce ſuyure M. I. Tritheme mon autheur, que pour ne vouloir laiſſer, ny abandonner l'ordre & ſuitte de la reigle & norme, ordonnez à ladicte auerſe table: laquelle (comme dict eſt) pour ſa ſuitte ne peult eſtre autre ny autremẽt ordonnée: ioinct auſſi que pour cela l'occulte eſcriture faite par icelle, ſoit par metatheſe ou orcheme, ne ſera pourtant moins ſeure, ſecrette, & couuerte, pour les geminations & eclypſes, qui y ſont contenuz. Dont en ceſte figure & au ſecond rang alphabetique, cotté par, 2 , c , c : &, p , p, ſont doublez & geminez. Au quatrieſme, notté par, 4 , b , b, &, o , o. Et au ſixieſme & dernier ordre, cotté par, 6 , a , a, &, n , n, ſont eclypſez, conioincts & geminez. Et par ce que l'intelligence de ce n'eſt moins facile que ſeure & ayſée pour toute eſcriture occulte,

faicte

faicte par transposition, metatheſe ou orcheme de lettres communes & vſuales, ie n'en feray autre diſcours ny deſcription: ains pour plus ample progreſſiõ d'occulte eſcriture, & meſme de celle que ce faict, ou peult faire par chiffres & nombres, & par transposition & orcheme d'iceux, en deſcriray cy apres les figures, qui ſ'enſuyuent : pour l'intelligence deſquelles fault vſer de meſme ordre, ſuytte, regle & ordonnance que aux precedãtes.

FIGVRES PLANISPHERIQVES, PAR LESquelles on pourra ſeurement eſcrire, annoncer, lire, & interpreter tous ſecrets, par chiffres, & lettres numerales, equipolantes & reduictes, à noz lettres communes & vſuales.

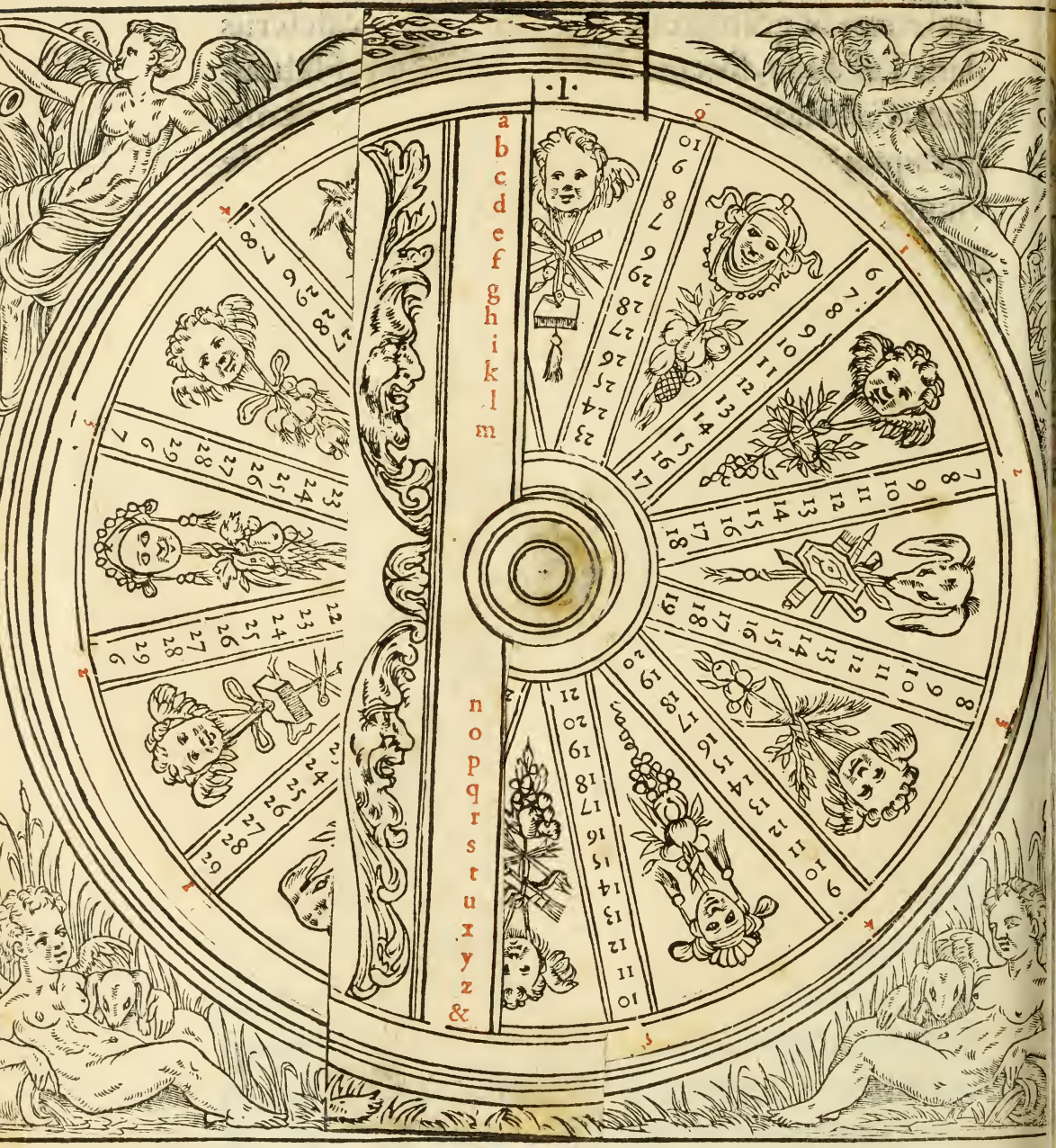
PARCE que l'intelligence des figures metatheſiques cy deuant deſcrites, me ſemble plus que facile, ayſée, intelligible & cõmune, ie n'en ay voulu faire plus ample diſcours, autre exemple, ordonnance ny reigles, pour ſeruir à l'vſage & pratique d'icelles : car le tout ſe pourra aiſément & facilemẽt entẽdre par les deux exẽples, que pour ce i'ay figurez & deſcrits. L'vn & le premier, en l'explanation de la ſecõde figure extenſiue de la table recte, & iceluy prins & extraict du ſeul premier alphabet, & rang alphabetique deſigné en icelle, à fin que tous lecteurs cognoiſſent cõbien facilement, & aiſément ſe pourront ſeruir, tant particulierement que vniuerſellement de quelconque alphabet, qui leur plaira prendre

dre & en quelque rouë & figure que ce ſoit, pourueu que de ce ils aduertiſſent bien & deuëment leur binaire & Cabaliſtique, ayants telles & du tout ſemblables rouës & figures: en luy faiſant entendre & ſçauoir par quelle rouë, & par quel rang ou rangs auront dreſſé & compoſé la lettre qu'ils auront eſcrite: car autrement, comme ils auroient en vain trauaillé en eſcriuãt la lettre, feroient pour neant, & en vain trauailler le Cabaliſtique & binaire en la lecture d'icelle. L'autre & ſecond exemple apres ſeruant pour l'intelligence ſuſdite, eſt deſcrit & deſigné en l'explication de la ſeconde figure & rouë extenſiue de la table auerſe, lequel i'ay prins & extrait de tous & ſur tous les ſix rãgs, & ordres alphabetiques, contenuz & deſcrits en ladicte ſeconde rouë, prenant d'vn chacun alphabet (comme lon pourra veoir) vne ſeule lettre propre & conuenable à celle, qu'eſt neceſſaire pour le ſecret, & occulte eſcriture: & ayant ſuyuy les ſix rangs de la rouë, fault recommãcer au premier iuſques à tant qu'aurez acheué & accomply voſtre eſcriture myſtique & occulte: ainſi que par les ſuſdicts exemples ſe pourra ayſément, & plus que facilement cognoiſtre. Dont pour euiter les repetitions & redictes, n'en feray autre recit: ains continuant le ſuget propoſé, monſtreray par les

quatre figures ſuyuãtes, facile mode, & aiſez moyens d'eſcrire promptement & facilement par chiffres, nõbres, & characteres numeraux, qui par meſme ordre, reigle & ſuitte, que les precedants rapportez & preſentez à l'alidade repreſenteront & vaudront les lettres alphabetiques, communes & vſuales y contenuës & deſcrites. Et combien que de ceſte meſme forme & maniere ſen puiſſe inuenter, faire & compoſer infinité d'autres numerales, tant regulieres, metatheſiques & tranſpoſitiues, que anomales, irregulieres & orchemales, totalement differantes les vnes aux autres, comme appert par les quatre ſuyuantes: ie n'ay pourtant voulu en faire autre deſcription, ny autre ſuitte ou figure, que celle que M. I. Tritheme abbé mon autheur, en a voulu faire, tant pour l'approbation & fidele ſuitte de ſon œuure, que à fin que la diuerſité de figures ou exemples, n'engendraſt nouuelle peine, auec confuſion aux lecteurs. Et pour ce i'ay diuiſé la table orchemale, qu'il a deſcrite en ſon dernier liure de Polygraphie, en quatre rouës & figures planiſpheriques: & chacune rouë ſeparée en ſix rangs & ordres, cõtenants vn chacun vingt & quatre nõbres d'Arithmetique, qui ſeparéemẽt & particulierement eſleuez & preſentez à l'alidade & reigle fixe, ou ſont deſcrits les alphabets communs

muns & vſuels, ſignifierõt & repreſenterõt toutes les lettres & grãmates, qu'aurez figurez & deſcrits dans l'alidade, ſoient Latines, Grecques, Hebraiques, Caldaiques, Arabiques, ou autres quelconques: pourueu que ſoiẽt compoſez du nombre de vingt & quatre grammates & lettres: tout ainſi & par meſme forme, vſage & pratique, qu'aux precedantes tables alphabetiques: & par ce moyen, & auſſi par ceſte intelligence ne ſe fera, ny pourra faire aucune eſcriture par chiffres, & notes numerales, ſoient particulieres ou vulgaires, ſoient auſſi par nombres pairs ou impairs, finiz ou infiniz: auec tant, ou ſi peu de zeros, ou nulles qu'on y voudra mettre & adiouſter: de laquelle, auec peine & diligence, lon n'en puiſſe auoir facile & certaine cognoiſſance.

Premiere figure numerale & orchemale.



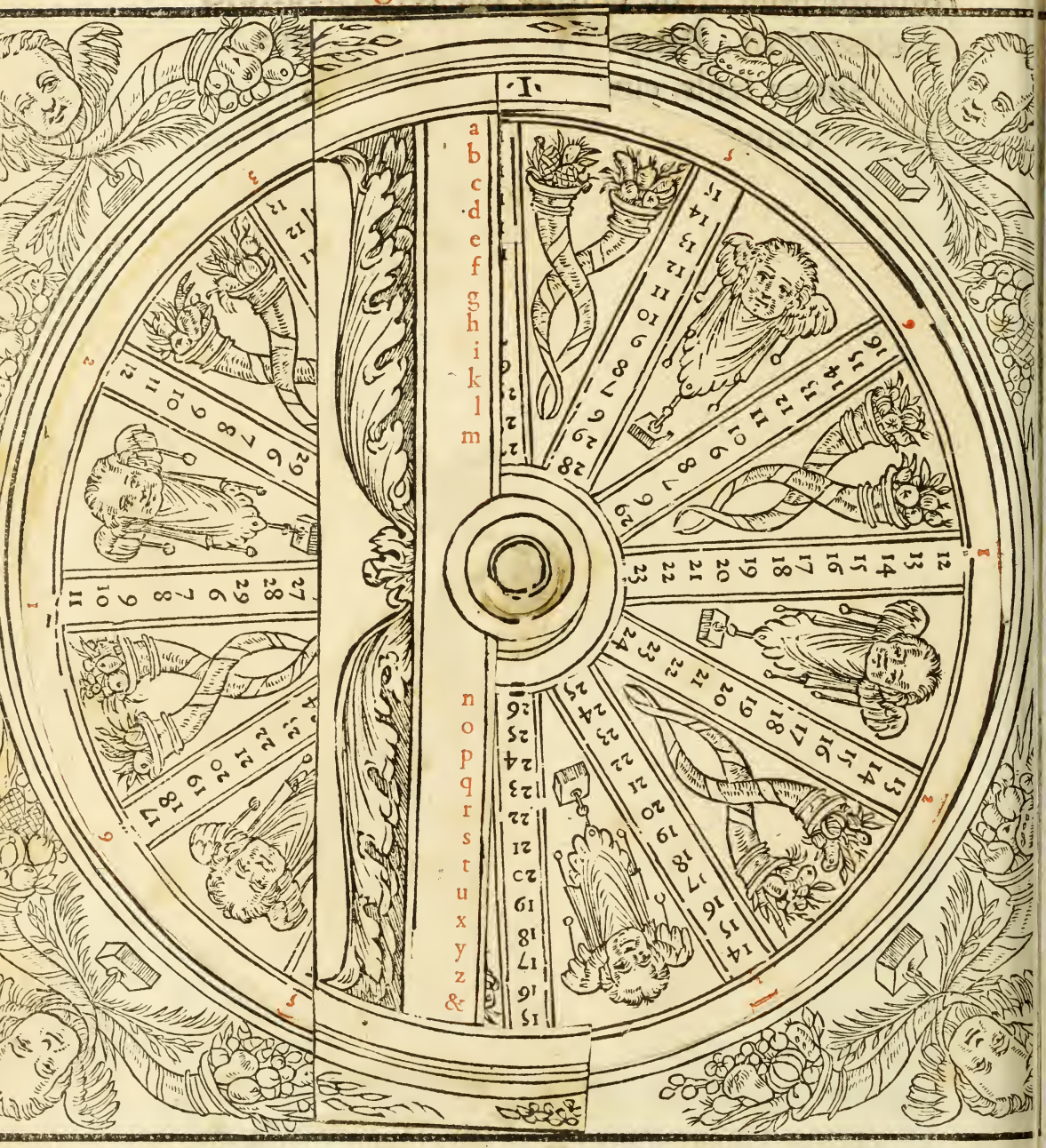
I'AY icy, comme aux autres precedantes figures planiſpheriques, & par meſme ordre, reigle, & ſuitte

& ſuytte, deſcrit & ordonné ſix rangs & ordres diametraulx, contenants vn chacun vingt & quatre degrez numeraulx, tous differants l'vn de l'autre: leſquels quant à eulx, & de leurs valeurs, ne ſignifient aucune choſe, fors la lettre alphabetique qui leur ſera preſentée par l'alidade, ou reigle fixe, par le tour de la rouë mobile & verſatile. Tellement que au premier rang cotté par, 1, & commẽcé par la ſixieſme lettre & charactere de chiffre, qu'eſt, 6: ledict charactere, 6, eſleué & preſenté à l'alidade, vault & ſignifie, a: 7, b: 8, c: 9, d: 10, e: 11, f: 12, g: & ainſi conſequemmẽt en tout & par tout ce rang & alphabet, ſuyuant de poinct en poinct l'ordre literal & alphabetique, qui eſt eſcrit de lettre rouge audict alidade, & reigle fixe & immobile. Au ſecond rang de ceſte dicte rouë verſatile, cotté par, 2, le charactere numeral, 7, vauldra & repreſentera, a: 8, b: 9, c: 10, d: 11, e: 12, f: & ainſi conſequemment iuſques à tant que ſerez parueuuz au penultieſme charactere alphabetique, qui eſt, z: repreſenté par 28, qui eſt auſſi penultieſme charactere du nõbre de ceſte progreſſion: ou eſtant venuz, recommencerez à voſtre premier nombre, qui eſt, 6: lequel lors ſignifiera & repreſentera le dernier charactere alphabetique, qui eſt, &. Et apres com-

mencerez le ſuyuant & tiers rang & ordre nume ral, par le nombre & chiffre, 8, qui comme premier & commencement de ce rang ſignifiera, a : 9, b : 10, c : 11, d : 12, e : 13, f : & ainſi faudra pourſuyure iuſques à tant que ſerez paruenuz à 29: qui en ceſt ordre ſignifiera, y : 6, z : 7, &.. Et ainſi fauldra pourſuyure en toute ceſte & autres figures, ſuyuãt leſquelles ſe pourront amplifier, changer, & varier en infinies ſortes: tant par le moyen des chiffres & lettres numerales, deſcrites en la preſente, & autres ſuyuantes figures, que par le changement & variation des lettres alphabetiques, que pour ceſt effect i'ay miſes & deſcrites en double rang, (ſe obuiant & contrariant l'vn à l'autre) dans l'alidade, & reigle fixe, qui ſeruiront de ſuffiſant exemple pour monſtrer, & faire entendre l'infinité & innumerable varieté & mutation des differantes tranſpoſitions, que ſe pourront faire par le moyen & intelligence de ces ordres alphabetiques, que ie n'ay pour neant ny ſans cauſe, faict commancer par ce charactere, 6, ſignifiant & valant ſix : à fin que par ce moyen fuſſent hors de la ſugection de l'vnité, par laquelle tout homme induſtrieux & diligent, par ſa diligence & curioſité pourroit facilement trouuer l'intelligence de tous alphabets numeraux, &

conſe-

conſequemment de ce que par iceux pourroit eſtre eſcrit. Parquoy en ce faict, & tous autres fault euiter, & fuir l'vnité, comme maintesfois cy deuant en tous les precedents liures a eſté dict & ordonné.

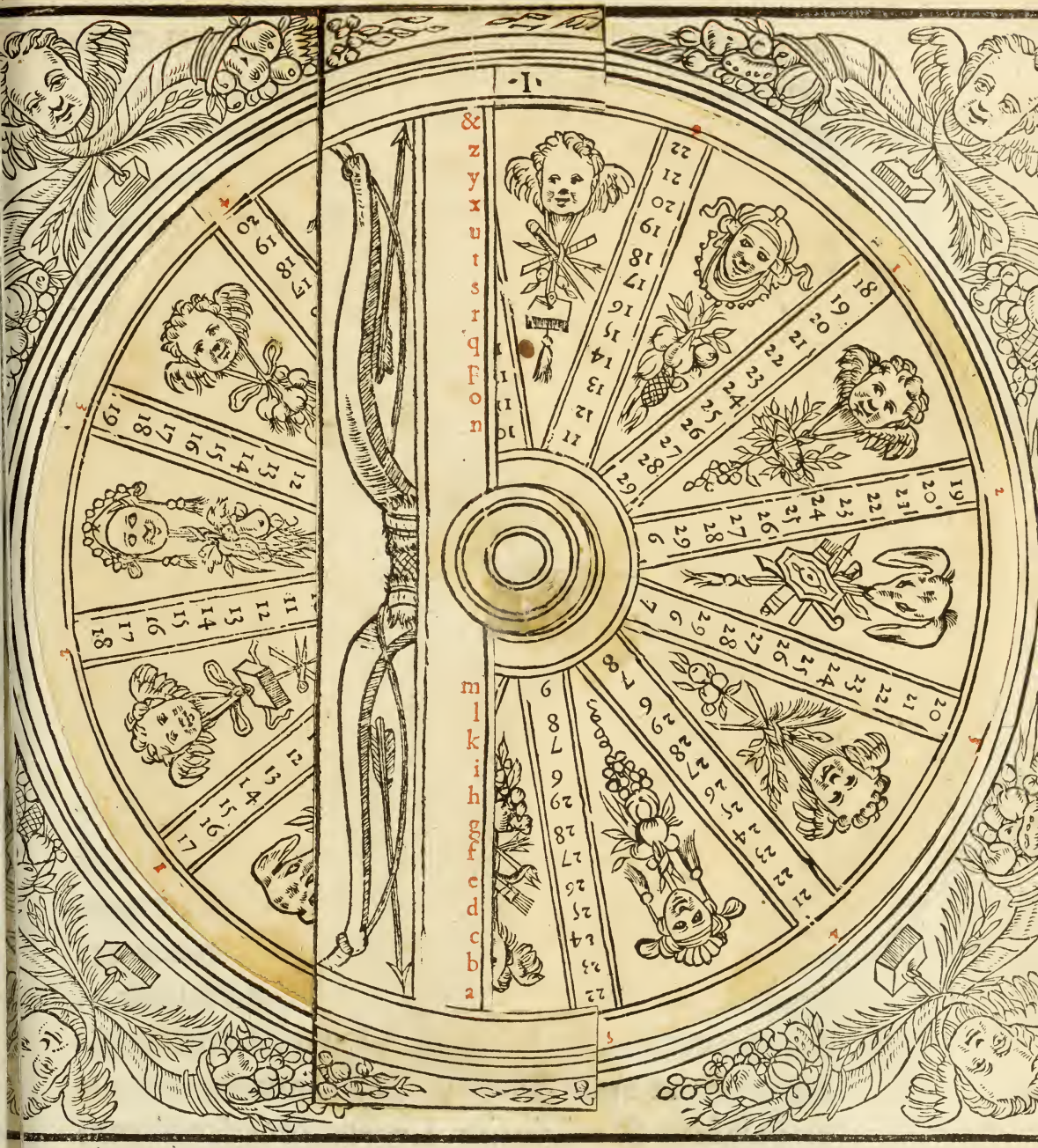


EN ceſte ſeconde figure numerale n'eſt beſoin d'autre interpretation ou declaration, qu'à la premie-

premiere & precedante figure : en tant que ſont toutes pareilles, quãt à la compoſition, ordonnance, ordre & circonference : & ne ſont en rien du tout differantes l'vne de l'autre, fors des nombres qui ſont deſcrits és lignes, & rangs diametraulx: cõme ſe peult aiſemẽt veoir & cognoiſtre. Car le premier ordre & rang numeral, deſcript en icelle, qui eſt cotté par, 1, ſe commence par le nombre, 12, qui ſignifie, a : 13, b : 14, c : 15, d : 16, e : 17, f : &c. Et le rang conſecutif & ſecond en ceſte figure, cotté par, 2, prend ſon commencemẽt par le nombre, 13, qui repreſente, a : 14, b : 15, c. Et apres le troiſieſme ordre cotté par, 3, ſe commence auſſi par, 14, qui ſignifie, a : 15, b : 16, c : 17, d. Et ainſi conſequemment ſe trouuera en tous les autres ordres & rangs, mutation, varieté & tranſpoſition de nombres, qui varieront & chãgeront par le tour ou retour de la rouë & inſtrument verſatile. Mais non en la reigle fixe, ou ſont deſcripts les alphabets communs, qui donnent l'intelligence du ſecret eſcript par ces nombres, & lettres de chiffres. Par ce ay eſcrit & fait leſdictes lettres cõmunes de rouge, leſquelles quand plaira à l'operateur ſe pourront varier en tant de ſortes qu'il luy plaira. Et par ce moyen rendront de plus en plus obſcur leur eſcrit, qui en ce faiſant, ſera hors de

ſuſpicion & de cognoiſſance de tous les hõmes du monde, fors de ceulx à qui on aura donné l'intelligence, ou enuoyé reigles, & alidades ſemblables à ceulx, deſquels on ſe ſera ſeruy pour ceſt effect. Et pour plus facile intelligence de ce, i'ay deſcrit vn autre rouge alphabet auerſe, cõmun, qui toutesfois eſt totalement contraire au premier. Car &, qui eſt le dernier charactere alphabetique, ſera mis & poſé premier. Et par ainſi ſera ſignifié & repreſenté par le nõbre, 12, qui au parauãt, & ſelon le premier valoit, a: & apres le nombre, 13, ſignifiera, z: 14, y: 15, x: 16, v: & ainſi continuãt, trouuerez que le dernier nõbre de ce premier rãg, qui eſt, 11, vaudra & ſignifiera en ceſt alphabet auerſe, a: 10, b: 9, c: 8, d: & ainſi pourſuyuants par ordre retrograde, trouuerez ceſt alphabet auerſe & à rebours, equipoler au cõmun & vſual, par le changemẽt des nombres, cõtenuz en ce premier ordre & rãg: qui ſeruira pour l'intelligẽce des autres rouës precedãtes & ſuyuantes. Par le moyen deſquelles lon pourra (cõme auez veu par ceſtuy cy) faire, cõpoſer & ordõner infinité d'alphabets, tant par lettres communes & vſuales, reduites & rapportées aux nõbres, que par les nombres & ordres numeraulx, reduits & rapportez aux lettres alphabetiques: choſe qui me ſemble plus que aiſée & facile: dont n'eſt beſoin d'en faire icy autre exemple.

Tierce



VOVS trouuerez en ceſte troiſieſme figure planiſpherique, mobile & verſatile, comme

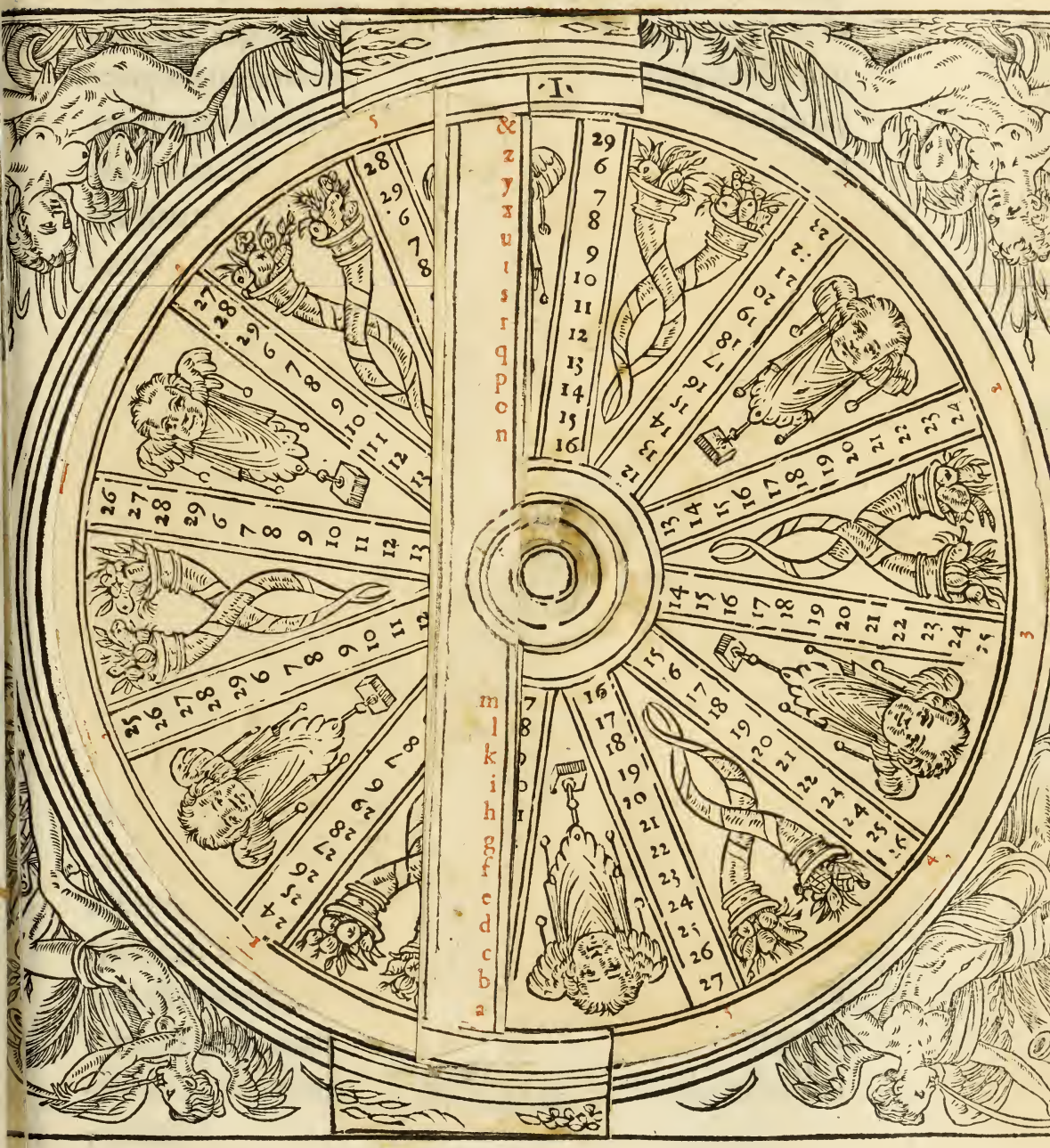
aux precedantes, autres ſix ordres & rangs compoſez, & faicts de vingt & quatre degrez numeraux, & par lettres de chiffre, equipollantes à noz lettres alphabetiques, communes & vſuales, que ſe pourront par autant de fois & ſi ſouuent varier & changer comme l'operateur intelligent voudra, & comme il changera leſdits ordres & rangs par l'eleuation ou declination de ladicte rouë mobile. Ou bien ſ'il luy plaiſt & mieux il ayme, par le changement & infinie mutation & metatheſe qu'il pourra faire des lettres communes eſcrites d'ancre rouge, & deſignées en l'alidade, comme a eſté aſſez clairement dict & declaré en l'interpretation de la ſeconde & precedente figure, qu'eſt, quant aux nombres & chiffres, contraire & totalement differante à ceſte icy: en laquelle le premier ordre & rang qui eſt cotté par, 1, ſe commence par le nombre de, 18: qui eſtant rapporté à l'alidade & alphabet recte ſignifiera, a. Et ayant ramplié l'alidade, ou eſt deſcrit l'alphabet auerſe, repreſentera & ſignifiera, & : 19, b : ou en l'auerſe, z : 20, vaudra en l'alphabet recte, c : & en l'auerſe y. Et ainſi continuerez iuſques à la fin de voz alphabets recte et auerſe, qui ſont contenuz & deſcrits en l'alidade & reigle fixe. Le ſecond ordre d'apres qui eſt marqué & cotté par, 2, ſe commence par le nom-

le nombre de,19,qui rapporté à l'alidade recte,vaudra,a : mais par l'auerse signifiera, & :20, b, ou, z : 21, c, ou, y : 22, d, ou, x. Et ainsi poursuyuant iusques à la fin pourrez vser d'vn des deux alphabets contenuz en la reigle fixe, ou iceux changer comme bon vous semblera.Et pour plus facile intelligence & cognoissance i'ay icy descrit ce mot d'exemple qui suffira pour facilement faire entendre l'effect & qualité de ceste escriture de chiffre & numerale, prenant seulement les nombres du premier ordre de ceste figure,& par l'alphabet recte cotté par,1 . 20,22.8,7,10. 12,22.13,10. 13,7,13, 11. 22,11. 12,19,7,6. 18,29,15. Recourez audict premier rãg &ordre de ceste figure,qu'est cotté &marqué par,1 : & le presentez directemẽt contre l'alidade & reigle ou est descrit l'alphabet recte & vsual,& trouuerez que ce nombre,20 , signifie, c : 22, e : 8, p : 7, o : 10, r : 12, t : 22, e : 13, u : 10, r . Et ainsi continuant trouuerez que ceste escriture numerale contiendra par l'alphabet recte les mots qui sensuyuent: Ce porteur vous est bon amy. Et pour changer & totalement varier cest ordre de chiffre & manifeste escriture,contenant la susdite sentence, & sans varier ny changer aucunement l'ordre de l'escriture secrette, ains seulement la manifeste & chiffre : fault ramplier & doubler la reigle &

alidade, au rãply duquel ſe trouuera vn autre entier alphabet auerſe, qui (comme verrez) rendra & fera toute autre & differante eſcriture numerale, ne variant toutesfois la latẽte & ſecrette eſcriture: que ſe trouuera audict alphabet auerſe, par le diſcours retrograde de l'alphabet auerſe, qui par ce meſme ſecret & ſuget occulte, commencera ainſi en retrogradant comme dict eſt. 15, vault, c : 13, e : 27, p : 28, o : 25, r : 23, t : 13, e : 22, u : 25, r. Et ainſi continuant & ſuyuant l'alphabet auerſe, deſcrit au ramply de l'alidade & reigle fixe, par les nombres & lettres de chiffre du tout differantes, comprendra & ſignifiera toutesfois vne meſme occulte narration, & ſecrette eſcriture, que la precedante. Et parce que ce ſeul exemple ſera ſuffiſant pour l'entiere & facile intelligence de ceſte & autres figures numerales precedantes, & qui ſeront cy apres deſcrites, n'en diray autre choſe, ains le plus briefuement & facilement que faire ſe pourra continueray la deſcription des autres figures reſtants pour la progreſſion extenſiue, que ſe peult faire par chiffres & nombres, ſeruants à toute occulte eſcriture, metatheſique & tranſpoſitiue, qui ſe faict & peult faire par algarithme & nombres.

Qua-

Quatrieſme & derniere figure numerale, anomale, & orchemale.

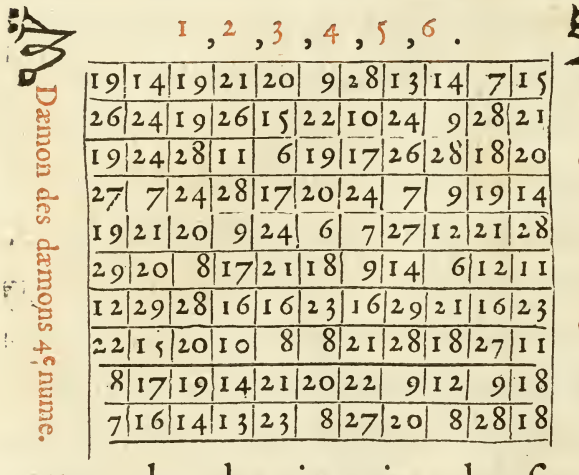


CESTE quatrieſme & derniere figure de dilatation numerale, par nombres, lettres &

chiffre, eſt (comme les precedantes) faicte & ordonnée de ſix rangs & ordres diametraulx: & chacun rang party & diuiſé en vingt & quatre degrez & nombres arithmetiques, repreſentãts particulierement en tout & par tout (ſelon leur ſuitte & ordre) les vingt & quatre lettres Latines alphabetiques, communes & vſuales: tout ainſi & comme par le mouuement de la roue & inſtrument mobile & verſatile, ſeront directement approchées ou reculées de l'alidade & reigle fixe, contenãt en ſoy les alphabets recte & auerſe, ainſi, & cõme ils y ſont deſcrits & deſſignez. Et pour l'vſage & practique de ceſte eſcriture, faicte par nõbres & chiffres, a eſté cy deuant, & en la precedante deſcription, aſſez amplemẽt deſcrit & traicté: dõt pour n'vſer de redictes, n'en feray icy plus long diſcours ny plus ample digreſſion: m'aſſeurant que par les precedantes deſcriptions & meſme de la troiſieſme, ceſte cy, par le moyen des autres, & les autres par l'intelligence de ceſte cy (cõme eſtants palidromes & viciſſitudinaires en ſoy, & en ſoy reciproquement retournantes l'vne à l'autre) pourront aiſément, & plus que facilement eſtre entenduës. Car la ſpecialité & particularité eſt generale & vniuerſelle, & la generalité & vniuerſalité, ſpeciale & particuliere en toutes ces figures:

gures: leſquelles ſe peuuent changer, & varier en tãt de ſortes, & par tant de fois qu'on vouldra: ſoit par la mutation & changemẽt des lettres alphabetiques, cõtenuës & deſcrites en l'alidade & reigle fixe: Ou bien, par l'alteration & variation des nottes de chiffre & numerales, ordonnées aux ſix rãgs de ceſte figure, cottez, comme les precedants, par 1, 2, 3, 4, 5, 6: tant intrinſequement que extrinſequement. Et ayant mué & changé vn ſeul nombre, contenu en l'vne deſdictes figures, changerez auſſi par ce moyen tous les autres ordres & rangs deſcrits. Et pourrez (comme aux precedantes figures alphabetiques, literales & communes) vſer de vn ſeul, ou de pluſieurs alphabets numeraux, prins en l'vne des rouës, ou en deux, ou en toutes: ou biẽ en vn ſeul rang d'vne rouë ou en deux, ou en trois, ou bien en tous les ſix, ſi bon vous ſemble. Et pour plus grande facilité & prompte intelligẽce de ce, deſcriray icy apres vn exemple faict & dreſſé en forme d'abachuc, & table aſtronomique, ou d'algarithme, prinſe & extraicte des ſix rangs & ordres diametraux de ceſte preſente figure, qui ſont notez par les ſix premieres lettres de chiffre, poſées au chef de ladicte table d'abachuc exemplaire, prenãt du premier rang cotté par, 1, le nombre qui repreſentera la premiere lettre & charactere de voſtre

ſentence occulte: du ſecond notté par, 2, la ſecon de lettre de voſtre ſecret, du troiſieſme marqué par 3, la troiſieſme lettre de voſtre ſentence latente: du quatrieſme auſſi, cotté par, 4: le quatrieſme characte̅re de voſtre ſecret: du cinqieſme cotté par, 5, la cinqieſme lettre, & finalement du ſixieſme & dernier ordre & rāg cotté par, 6, prēdrez la ſixieſme lettre de voſtre ſentēce ſecrete & occulte. Et apres recōmēcerez de rechef au premier rang, continuāt voſtre eſcriture numerale, reduite à l'alphabetique & literale par l'ordre de l'alphabet deſcrit en l'alidade fixe, iuſques à tant que ſerez paruenuz à la fin de voſtre occulte ſentence: dont le preſent exēple



(comme dict eſt) en donnera facile & aiſée intelligence: pourueu qu'il ſoit noté par deſſus de chiffres, 1, 2, 3, 4, 5, 6, nottes numerales, dominatrices des ſix rāgs diametraux, ou bien par autres characteres equipollants, comme ſont icy figurez, ou autrement: comme il plaira à l'operateur en faire & donner l'intelligence.

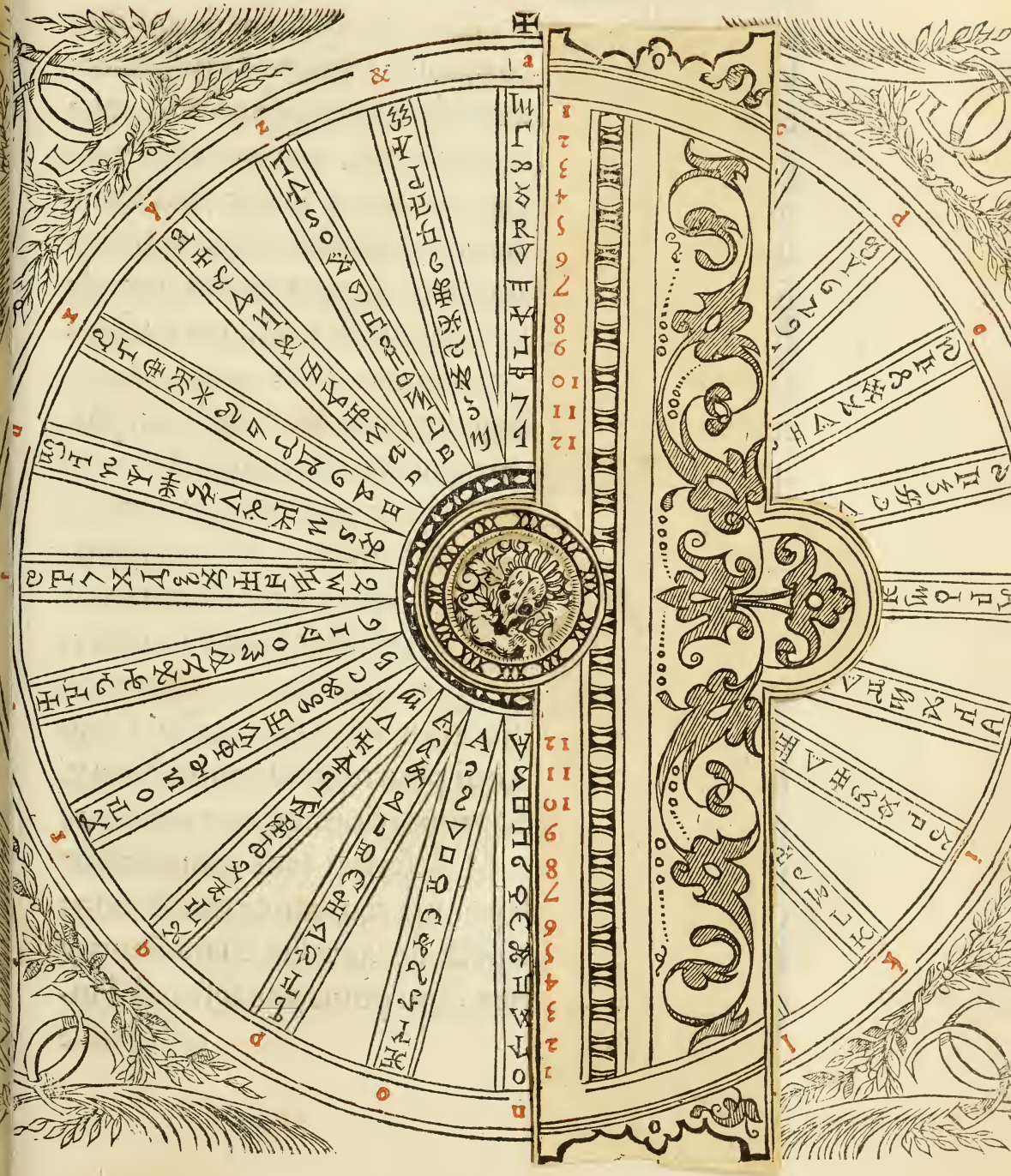
Dont

Dont & par ce moyen ſera facilement entendu, que ladicte table contenãt le ſecret, ſera prinſe & extraicte des ſix rangs de la rouë mobile & inſtrumẽt verſatile. Et ou ledict exẽple ou table ne ſeroit cõpoſé que d'vn ſeul alphabet, & du premier: ſera ſemblablement notté & marqué par dehors ſon quarré, du nõbre & chiffre repreſentãt l'vnité: c'eſt à ſçauoir, 1 . Et ſi auez employé deux rangs ou alphabets enſemble pour voſtre eſcriture, mettrez par deſſus ces chiffres, 1 ,2 : & ſi les trois rangs y ſont entrez, marquerez, 1 ,2 ,3. & ainſi cõſequemmẽt. Et pour plus ſecrette & occulte operatiõ de ce, ſeroit bõ vſer d'autres ſignes & intelligẽces entre vous & voſtre binaire, fuſt par characteres nouueaux ou ſignes peregrins & incogneuz de tout le monde, fors de vous & voſtre binaire. Et ainſi en a vſé pour ce meſme & ſemblable effect, Hẽry Corneille Agrippa, aux tables qu'ils a de ce faictes & deſcrites en ſon liure de l'occulte philoſophie, qui aiſéement & auec bien peu de peine ſe pourront lire & interpreter, reduiſant, comme icy, les nombres aux lettres alphabetiques par meſme ſorte & ordonnance, comme en ceſt abachuc & table numerale, de laquelle prenant le premier nombre eſcrit en icelle, qui eſt, 19: & le cherchant au premier rang d'icelle, cotté par 5 , en l'approchant & eſleuant directement à l'alidade, trouuerez que le-

dict premier nombre ſignifiera & vaudra, v : le ſecond nombre prins au ſecõd rang numeral, qui eſt 14, eſtant ſemblablement preſenté à l'alphabet literal & commun, o : 19, s : 21, t : 20, r : 9, e : 28, e : 13, n : 14, n : 7, e : 15, m : 26, y. Et ainſi continuant par bon ordre, tous les chiffres de ceſte table, n'en obmettant ny laiſſant vn, ny auſſi prenant l'vn pour l'autre, & ſuyuant ce que en a eſté dict cy deuant : vous trouuerez lettre à lettre ces propres mots & ſentence ſecrette, deſcrits par ceſte table: Voſtre ennemy a tant faict, que le Roy eſt aduerty de voſtre affaire, & fort indigné contre vous, qui ferez bien de vous tenir en voz gardes. Or par le moyen & intelligence de ceſte table numerale & exemplaire cy deſcrite, vous pouuez veoir comme ayſément on peult eſcrire ſecrettement, par ceſte mode numerale, & de chiffres : laquelle pourrez varier, tranſpoſer & changer en tant de differantes ſortes qu'il vous plaira.

FIGVRE

FIGVRE MYTHOLOGIQVE
& transpositiue de characteres non vsitez, & faicts à plaisir.



APRES la description des douze precedantes figures planisphericques, contenants l'entiere & totale dilatation, & extension des deux tables, recte, auerse, & numerale. Par lesquelles lon peult faire & composer infinité d'escriptures occultes, tãt par metatheses & transpositions, que par Orchemes & transilitions, comme assez amplement a esté dict & declaré cy deuãt en la soubscription d'vne chacune desdictes figures planisphericques, & mesmement au quatriesme liure de Polygraphie, & par amples & suffisants exẽples fait apparoistre de ce, tant en la Clauicule & interpretation dudict quatriesme liure Polygraphique, qu'en cestuy present traicté: auquel ie n'ay voulu obmettre la description de ceste presente figure Mythologique, par le moyen & intelligence de laquelle se fera & pourra faire & inuenter infinité d'alphabets, par tel & si grand nombre, que l'operateur intelligent vouldra, & comme de son industrie & inuention il luy plaira d'en faire & inuẽter d'autres, qui pourront estre plus beaux, mieux ordonnez & proportionnez, que ceux que i'ay icy consignez & descrits: tant pour seruir d'exemple, qu'aussi pour la reuerence que deuons à l'antiquité, & respect de certains characteres y descrits & ordonnez, qui pourront seruir à l'intelligence

telligente de merueilleux & grands ſecrets, que n'ay voulu, ny veulx icy ſpecifier plus amplemẽt: car n'eſt beſoin ny licite, auſſi n'importe & ne touche en rien à noſtre pretendu ſugect. Pour la continuation duquel, & pour l'intelligẽce de ceſte figure Mythologique, aduertiray tous lecteurs, que les characteres y cõtenuz & deſcrits, ſeruent ſeulement d'exẽple, pour plus aiſée & facile progreſſiõ vniuerſelle & infinie, qui ſe pourra faire, par le moyen & intelligẽce de ceſte figure Mythologique. Pour l'vſage de laquelle fault noter que quãd vous vouldrez eſcrire par la reigle & ordonnance de ceſte figure, ou autres, qu'aurez faictes ſelõ voſtre inuention & diſcretion, fault recourir à l'alidade, qui eſt mobile & verſatile, & compoſé de deux ordres, qui ſe peuuent extendre & dilater à infinité de varietez & tranſpoſitions. Car l'vn, & le premier ordre & rang, ordonné ſur ledict alidade, eſt numeral, & faict par characteres de chiffre, qui n'excedent le nombre de douze en tout & par tout, tant d'vn coſté comme de l'autre, tient & domine touſiours vn alphabet & ordre de characteres, qui ſeront en ce faict ſuyuiz, & prins en tel ordre & rang qu'il vous plaira prendre dans la circonference, & non par le rang diametral, comme a eſté obſerué aux precedantes figures. Et lá

ou vous aurez eſcrit du quatrieſme ou cinquieſme alphabet. La reuolution de l'alidade & reigle verſatile, vous cõduira & menera touſiours au poinct & charactere que demãderez: qui apres vous ſera mõſtré & interpreté par la lettre alphabetique, cõmune & vſuale, qu'eſt deſcrite en la derniere circõferẽce, en laquelle pour ceſte cauſe i'ay deſcrit l'entier alphabet Latin, qui eſt de vingt & quatre lettres. Et vne chacune lettre miſe & poſée à chef, & droict ſur vn chacũ des rangs de ladite rouë, laquelle ſemblablement eſt diuiſée en vingt & quatre rangs diametraux: & fault que tous entendent que les douze characteres contenuz en vn chacun rang & colonne, depuis la premiere circonferẽce concentrique, iuſques à la derniere exentrique ne ſignifient autre choſe que la lettre alpabetique que leur eſt preferée & poſée à chef. Tellement que quand voudrez eſcrire par ceſte eſcriture Mythologique à vn voſtre amy abſent (ayant ſemblable & meſme figure) l'aduertirez tout premierement du nombre qui ſera dominateur de l'alphabet par lequel aurez eſcrit. Et apres qu'il aura receu voſtre lettre, recourra ſoudain à la ſemblable figure mythologique, cherchant diligemment en l'alidade le nombre dominateur, que luy aurez mandé: & apres tournera circonferemment à l'en

tour

tour de la rouë, iuſques à ce qu'aura trouué le premier charactere Mythologique de voſtre lettre, qui (cõme dict eſt) ſera interpreté par la cõmune lettre alphabetique, que par meſme ſuitte, ligne & ordre ſera mõnſtrée par l'alidade, ou reigle verſatile, ſur la derniere circonference. Et ce faict en ſuyuãt le nombre, ne fauldra iamais à trouuer toſt & facilement l'entiere reduction & intelligence de tout ce, que luy aurez eſcript. Et par ce que ce dict alidade mobile & verſatile, a eſté faict ainſi doublé & ramplié, contenant en ſa premiere & viſible face les ſuſdicts douze premiers nombres & characteres numeraulx & arithmetiques, qui y ſont eſcrits de rouge, repetez & doublez deux fois par ordre retrograde diametralement, depuis le centre iuſques à la derniere circonference excentrique, tant en aſcendant qu'en deſcendant, cõme lon peult veoir. I'ay auſſi par meſme moyen au doz d'iceluy alidade, deſcrit & conſigné vn alphabet commun & vſual: pour & à fin que par ce moyen lon ſe puiſſe ſeruir de ceſte Cryptologie, en tant de ſortes qu'on vouldra, & que bon ſemblera aux operateurs: ſoit par les circonferences y contenues (qui ſont iuſques au nombre de douze, rapportées & reuenants à l'alidade & aux douze lettres numerales y eſtants) ou bien par ordres,

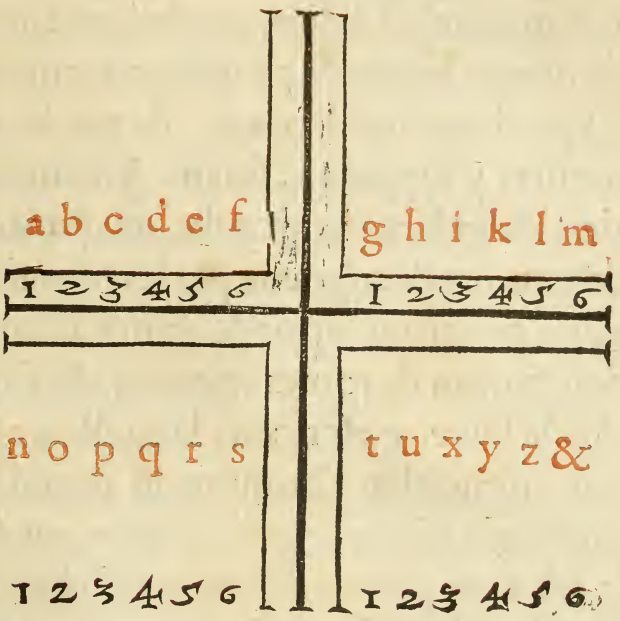
rangs,& colonnes,tout ainſi,& comme a eſté dict & ordonné pour les precedantes figures. Lors par ce moyen, & en ceſte rouë aurez vingt & quatre alphabets mythologiques, cõtrefaicts & à plaiſir: leſquels pourrez varier & changer, amplifier & contrefaire en tant,& par tant de ſortes qu'il vous plaira,pourueu que les ordres, nombres & lignes ſoient bien & deuëment obſeruez, ſuyuiz & gardez conformémẽt, tant en l'alidade verſatile,que en la rouë fixe,cõtenãt les ſuſdicts vingt & quatre alphabets diametraux:& auſsi aux douze deſcrits aux douze cercles,& circunferences de ceſte figure & rouë, laquelle outre le reſpect des antiques & rares characteres y contenuz,pourra ſeruir à infinité de ſortes & manieres d'occulte eſcriture. Et parce que ceſte forme de ſecrette eſcriture mythologique ne me ſemble ſi difficile que auec tãt peu ſoit de peine & diligẽce, ne ſe puiſſe aiſément entendre & comprendre, moyennant les reigles & deſcriptions cy deuant faictes: ie n'ay aduiſé ny trouué bon d'en eſcrire plus amplement,n'auſſi de en faire aucun exẽple, tant pour obuier à prolixité,que auſſi pour donner occaſion & moyen d'exercice aux bons eſprits, que auec leur induſtrie & diligence prendront plaiſir & peine à ceſte intelligence. Ioinct auſſi qu'il n'eſt beſoin,& encore moins

moins licite prophaniſer & rẽdre toutes, & telles ſciences & intelligences ſi faciles, aiſées, cõmunes & intelligibles, que tout le monde les puiſſe entendre: & ſur tout celles que ſont propres & conuertibles au bien & au mal, & que ne doiuẽt aucunement eſtre monſtrées ny diuulguées à ceux meſmement, qui en ayant le pouuoir & intelligence en voudroient abuſer & mal vſer. Auſquels ie voudrois de bien bon cueur, que non ſeulement, toutes les intelligences & ſciences ſuſdites & deſcrites, mais auſſi ceſte preſente mythologique, & les autres qui reſtent à eſcrire, tant pour ce faict d'occulte & latente eſcriture, que autres, leur fuſſent du tout inacceſſibles, tolluës & oſtées. Or i'ay, par le moyen de ceſte figure Mythologique, dreſſé & preparé le chemin, qui par ſucceſſion de temps pourra donner aux aduancez & intelligents d'icelle, facile moyen, acces & methode, à choſes trop plus grandes, arduës & ſingulieres. Car celuy qui l'aura vrayemẽt entenduë, pourra, par l'intelligence d'icelle, non ſeulement faire infinité d'eſcritures mythologiques, contrefaictes & faictes à plaiſir: mais auſsi interpreter & entendre celles qui ſeront par autres eſcrites & faictes. Et d'auantage par certains rangs, ordres, nombres, & characteres, qui y ſont confuſément deſcrits, ſe-

ront aiſémẽt entenduz maints grands ſecrets, qui par les anciens ont eſte cachez & couuerts, ſous le ſyntheme, compoſition, ou ſcheme & pretexte deſdicts characteres & nombres : l'explication & declaration deſquels ſera (pour le preſent, & en attendant autre temps & autre œuure) remiſe à l'induſtrie & curieuſe recherche de ceulx à qui il plaira prendre la peine, moyennant laquelle n'eſt, ny peult eſtre choſe tant difficile ou impoſſible, que ne ſoit renduë facile & poſſible.

Enſuyt la deſcription & explication de la figure Tetragrammatique.

Tetragrammaton.



L'effect & l'ordre du preſent ſubiect, & auſſi la theorique d'occulte eſcriture, auec la promeſſe qu'ay faicte au prologue du preſent traicté, veulẽt & me cõmandent, apres les precedãtes figures & deſcriptions d'icelles, ſeruãts à l'occulte eſcriture & intelligence d'icelle, admettre & deſcrire ceſte autre preſente figure Tetragonique & quadriangulaire, eſtant faicte en forme de croix, diuiſée apres en quatre characteres, idoines & cõmodes à la deſcription de toutes ſciences & intelligẽces:

& pour ce, auec bonne & iuſte cauſe, & à l'imitation des antiques Philoſophes & renommez magiciẽs, l'ay appellée Tetragrãmatõ, ou figure Tetragrammatique, qu'eſt à dire, quadrilettre, ou compoſée de quatre lettres & characteres, qui (comme dict eſt) par leur intelligence, & par le moyen des nombres y ſuppoſez, ſoient Arithmetiques, monades, vulgaires, magicaulx, ou quelconques autres, entenduz & cogneuz par les operateurs Cabaliſtiques, pourront ſeruir & ſuffire à l'intelligence & deſcription de toutes ſciences: & ſur tout à l'occulte & ſecrette eſcriture, laquelle ne ſe pourra lire ny cognoiſtre d'homme du monde, ſi premierement n'a eſte enſeigné de nous, ou de ceulx qui de nous en auront la cognoiſſance. Et pour icelle rendre plus aiſée & facile, tant en eſcriuant, que en liſant l'eſcriture Tetragrammatique, fault noter que les quatre principaux & vniuerſels characteres, compoſez & faicts, de ceſte figure Tetragrammatique, repreſentent & ſignifient les vingt & quatre lettres alphabetiques, communes & vſuales, ſelon & ſuyuant qu'on aura ordonné & diſtribué à vn chacun deſdicts characteres ſix de noſdictes lettres alphabetiques: c'eſt à ſçauoir, au premier charactere, qui eſt ordonné & compoſé ainſi, ⌊: qui n'ayant aucuns poincts ou

nom-

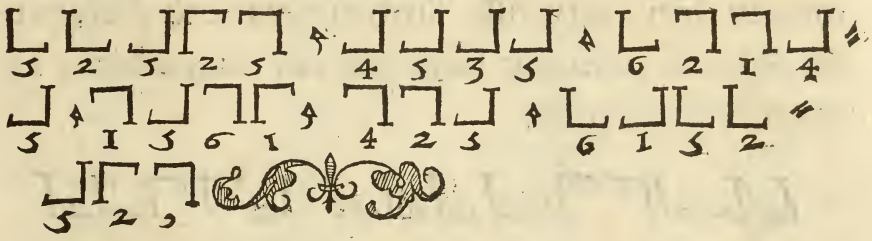
nombres, au dessous de luy, ne signifiera aucune lettre : mais estant marqué du premier charactere d'Arithmetique, ou bien de quelque autre poinct que ce soit, signifiant l'vnité, representera lors & signifiera, a. Et estãt coté au dessous de 2 poincts, ou bien, de ce chiffre, 2, qui signifie deux, signifiera, b. Et si y mettez trois poincts, ou bien le trois de chiffre, ou autre poinct d'intelligence, valant, 3, cedict charactere signifiera, c : si, 4, d : si, 5, e : si, 6, f. Et par ce moyen ce seul charactere (selon qu'il sera punctué & marqué de poincts ou chiffres au dessous, n'excedants toutesfois le nombre de six) vauldra & signifiera par ce moyen, les six premieres lettres alphabetiques, c'est à sçauoir, a, b, c, d, e, f. Et apres l'autre second & suyuant charactere, composé & extraict de la presente figure Tetragrammatique, est & doibt estre figuré ainsi, ⌊ : qui par mesme ordre & reigle que le precedent, representera & vauldra les autres six lettres alphabetiques, suyuants: c'est à sçauoir, g, h, i, k, l, m : tout ainsi, & comme il sera marqué par dessous: soit par poincts vulgaires & vniques, ou bien par lettres de chiffre, ou algarithme & nombre mythologique, qui toutefois ne doiuent exceder le nombre de six. Par ainsi estant marqué au dessous

par, 1, vaudra & ſignifiera, g: par 2, h: par,3, i: par 4, k: par,5, l: par,6, m. L'autre ſuyuant & troiſieſme charactere, extraict & tiré de la ſuſdicte figure Tetragrãmatique, ſera ainſi formé, ⌝: lequel auſſi par meſme moyẽ & reigle que les precedãts, ſignifiera & vauldra les autres ſix ſuyuates lettres alphabetiques: c'eſt à ſçauoir, n, o, p, q, r, s: ſelon le rang, ordre & ſuitte des nottes numerales, qui ſerõt miſes au deſſous: leſquelles ſuiuãt ce qu'a eſté dict cy deuãt, & pour rẽdre l'eſcriture du tout incogneuë, ſe peuuent varier & changer en tant de ſortes qu'on vouldra, ſoit par poincts Arithmetiques, monades, magiques, ou autres traicts & figures qu'on vouldra, pourueu que reciproquemẽt ſoient entẽduës & de celuy qui eſcrit, & de celuy qui reçoit la lettre. Et eſtant cedict charactere notté & punctué d'vn ſeul poinct, ſignifiera la premiere lettre des ſix, qu'il repreſente: c'eſt à ſçauoir, n. Et ayãt deux poincts, ou nõbre valãt, 2: lors ſignifiera, o: ſi, 3, p: ſi, 4, q: ſi, 5, r: ſi, 6, s. Et ainſi fault entendre & noter, pour l'effect du quatrieſme & dernier charactere, procedãt de ladicte figure Tetragrãmatique, qui ſera figuré & cõpoſé ainſi, ⌜: lequel tout ainſi cõme les precedants repreſentera les autres ſix ſuyuantes & dernieres lettres alphabetiques: c'eſt à ſçauoir, t, u, x, y, z, &: ſelõ la valeur

la valeur du nombre qu'aurez punctué au dessous, pourueu qu'il n'exede six. Et estant marqué par le premier poinct d'Arithmetique, ou autre signe, signifiant par intelligence l'vnité, lors cedict charactere signifiera la premiere des six lettres alphabetiques, qu'il represente, qu'est, t. Et apres estant marqué de, 2, ou autre charactere, qui le represente, lors signifiera, u: si de ,3, x, si de, 4, y: si de, 5, z: si de, 6, &: qu'est la derniere & vingtquatriesme lettre alphabetique. Et par le moyen de ceste progression, pourrez ayséement voir & cognoistre comme sous ces quatre characteres tetragrammatiques, tout l'alphabet commun & vsual est comprins & descrit par l'apposition de 6 poincts, qui sont, ou doiuēt estre, au dessous d'vn chacun charactere tetragrāmatique: & n'importe de quelconques poincts, nombres, valeurs ou chiffres, qui seront mis au dessous des susdits quatre characteres vniuersels, extraicts de ceste dicte figure: pourueu qu'ils n'exedēt le nombre de six & qu'ils soient reciproquement, & mutuellement entenduz tant de ceux qui escriuent que de ceux qui reçoiuent la lettre tetragrammatique. Autrement comme i'ay cy deuant dict, seroit en vain se trauailler, & pour neant faire prendre peine aux binaires & Cabalistiques, qui

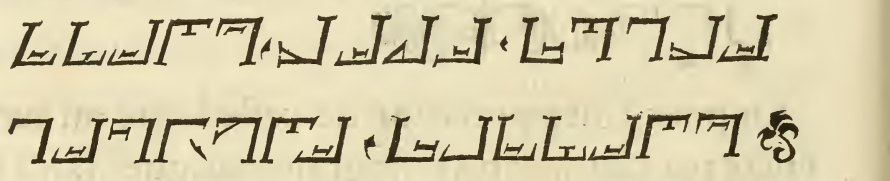
ſi bon leur ſemble, & pour n'eſtre ſubiects à l'vnité, pourront commencer vniuerſellement en tel, & par tel nombre qu'ils vouldront, ou bien en faire & inuenter d'autres à leur plaiſir & volonté: moyennant que bien & deuëment ils ſe ſoient aduertiz l'vn l'autre, du nombre & ſequence, que pour ceſt effect ils aurõt prins & retenu pour leur mutuelle & reciproque intelligence. Et à fin que plus facilement le tout ſoit manifeſté & intelligible, & que l'ordre & ſuitte de ceſte eſcriture & characteres d'icelle ſoient entenduz, ie deſcriray icy ceſt exemple, qui ſuffira à toute & pour toute intelligence de ceſte occulte eſcriture Tetragrammatique: de laquelle par metatheſe & tranſpoſition, ſe pourra faire & ordonner autant d'alphabets entiers, comme en icelle ſe pourra tirer & extraire de monogrammates, & ſeuls characteres ou lettres: c'eſt à ſçauoir, quatre vingts fois vingt & quatre, qui reuiendront au nombre de cinq cents ſoixante & ſeize: qui eſtants par autant de fois multipliez, reuiendront preſque au nombre de quatorze mil. Dont & pour l'effect de telle, ſi grande, & preſque infinie metatheſe & tranſpoſition, n'en feray icy autre table ny figure: ains pour le deuoir de ceſte entreprinſe, pourſuiuray ſeulement la deſcription de deux exemples, qui

qui ſeruiront pour l'entier effect & intelligence de l'eſcriture, que ſe fait & peult faire par les quatre characteres de ceſte figure Tetragrāmatique. Dont l'vn & le premier exemple, ſera faict & ordōné par les ſix premieres lettres & characteres de chiffre, & l'autre par autres ſix characteres numeraux ſelon les antiques Arabes magiciens, ainſi cōme ils ſont deſcrits en la table d'Algarithme, que i'ay cy apres deſcrite & deſſignée. Et combié que ceſdicts exēples ſoient differants & diſſemblables en l'ordōnāce de leurs valeurs, nōbres & chiffres, ne laiſſeront pour cela de ſignifier lettre à lettre, meſmes mots, meſme ſecret, & meſme ſubſtance.



Or pour l'interpretation de ceſte lettre ou autre faicte par characteres tetragrammatiques, fault recourir à la figure vniuerſelle dicte Tetragrammaton, & ſuiure les parties & characteres d'icelle, ſelon les nombres qui ſont mis & poſez au deſſous, qui repreſentent les lettres alphabetiques. Et trouuerez par bonne ſuitte & ſequence ces mots eſcrits: L'heur de ce monde n'eſt que malheur.

Et auſſi par meſme forme, ſuitte, & ordre des ſuſdicts quatre characteres tetragrammatiques, prouenants de ceſte meſme figure, trouuerez vne meſme, ſemblable, & toute pareille ſubſtance: combien qu'elle ſemble eſtre toute autre & differante à la precedante eſcriture, à cauſe du changement & varieté des valeurs & nombres. Attendu que les vns & les premiers, ſont faicts & punctuez par les nottes communes d'Arithmetique: & ceux cy qui ſenſuyuent, ſont marquez & nottez par les nombres & nottes numerales de maints antiques Arabes magiciens. Ce que i'ay bien voulu deſcrire & deſſigner, à celle fin que par ce moyen lon cognoiſſe l'infinie varieté d'eſcritures, que ſe peuuent faire par ces characteres Tetragrammatiques:



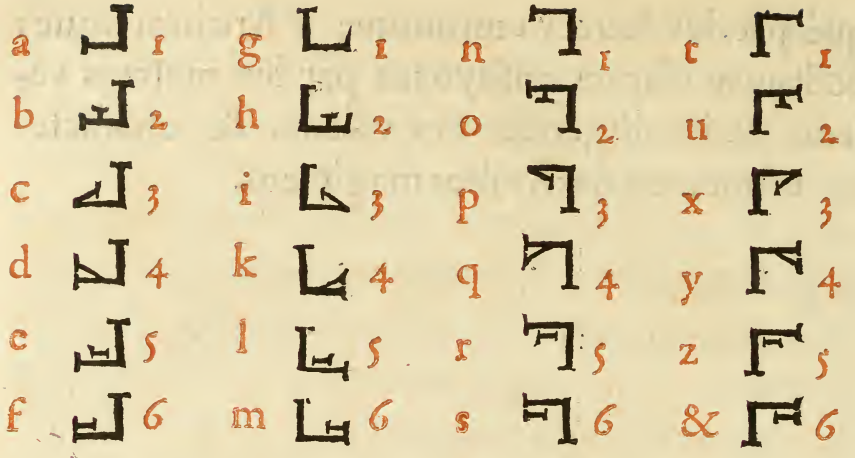
Qui ne ſignifient autre choſe, que celle qu'eſt cy deuant deſcrite: ceſt à ſçauoir: L'heur de ce monde n'eſt que malheur. Et pour plus facile & certaine intelligence de ce, i'ay bien voulu deſcrire cy apres les deux alphabets qui ſenſuyuent: dont l'vn & le premier alphabet, ſera punctué & marqué

qué par les lettres communes d'Arithmetique: & l'autre d'apres enſuyuant par les meſmes valeurs & intelligences des valeurs & caracteres numeraux des Arabes magiciens.

ALPHABET TETRAGRAMmatique, ſelon le nombre & ſupputation d'Arithmetique & chiffre.

a		1	g		7	n		13	t		19
b		2	h		8	o		14	u		20
c		3	i		9	p		15	x		21
d		4	k		10	q		16	y		22
e		5	l		11	r		17	z		23
f		6	m		12	s		18	&		24

AVTRE ALPHABET ſelon la ſupputation & nombre des Arabes magiciens.



Par ce que la precedante figure Tretragrammatique, auſſi les exẽples & alphabets icy deſcrits, ſont ſuffiſants pour l'entiere intelligẽce de ceſte vniuerſelle eſcriture Tetragrammatique, que me ſemble ne ſera trouuée moins plaiſante, que facile, & commode pour toute occulte eſcriture, n'en veux faire icy plus longue deſcription & interpretation: ains pour obuier à prolixité, & pour la continuation du preſent ſubiect, deſcriray icy conſequemment vn autre non moins ſinguliere, que rare, & profitable figure, que i'ay appellée Enn'agrammatique, icy amplement deſcrite, & interpretée.

Enn'a-

Enn'agrammaton.

Entre autres reigles & chapitres d'occulte eſcriture, meſme apres la Tetragrãmatique ie n'ay voulu obmettre la cryptographie, qui ſe fait par l'intelligence de ce ſeul charactere Enn'agrammatique, qui ſe peult ſeparer & diuiſer en neuf parties & lettres, que apres pourrõt aiſemẽt ſeruir à toute eſcriture occulte & à tous nõbres, cõme ſera cy apres declaré, & par exẽple tant alphabetique que autre, rẽdu plus que facile à tous lecteurs: qui apres auoir bien & exactement entendu ceſte figure, ne la trouueront moins aiſée & facile, que profitable, ſeure & ſecrette pour eſcrire occultemẽt, & rẽdre du tout incogneuë l'eſcriture, laquelle apres ſem-

blera eſtre eſcriture en Chaldée, Arabe ou Ebreu: tant pour la proportion & forme des characteres, que pour les poincts qui y ſont au deſſoubs, repreſentans la valeur de noz lettres communes, qui ſont aſsiſes & poſées trois à trois, ſur vn chacun des angles reduicts en characteres. Mais combien que par ceſte eſcriture le ſecret & occulte ſentence, puiſſent eſtre bien couuerts, & hors du danger de cognoiſſance de tous hommes du monde, n'ayants ceſte intelligence, ne laiſſera toutefois d'engendrer, & donner ſuſpicion de l'affaire latent & occulte, à ceulx qui le verront & regarderont: Et iugerõt que ceſte lettre ainſi eſcrite par ces neuf characteres, ſera (cõmme dict eſt) Caldaique, Arabique, ou Hebraique. Et pour neant trauailleront à la recherche de l'intelligence du ſecret, ſ'ils n'ont premierement eſté inſtruicts & enſeignez, par ceſt eſcrit & reigle, ou par ceulx qui auront l'intelligence de ceſte cryptographie, & occulte eſcriture. De laquelle n'auois deliberé faire mention, ny propoſé icelle mettre en lumiere, pour beaucoup de cauſes: toutefois à la ſuſcitation & perſuaſion de pluſieurs mes amis, & auſſi pour obeyr à ceulx, qui ont commandement ſur moy, i'ay poſé & laiſſé toute la crainte, & doubte que i'auois au parauant: & en ay bien voulu faire &

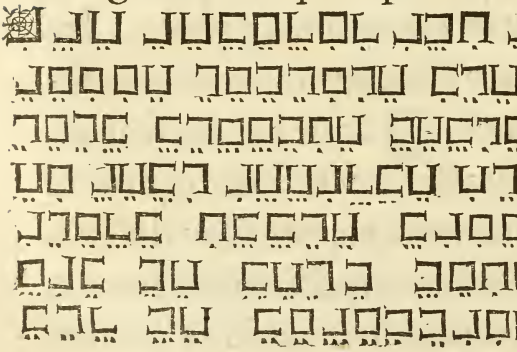
re & entreprẽdre ceſte preſente deſcription, laquelle ie voudrois rendre autant facile & intelligible à tous bons & vertueux perſonnages, comme de bon cueur ie ſouhaitterois, que non ſeulemẽt ceſte cy fuſt cachée & occulte: mais auſſi toutes autres intelligences cy deuant eſcrites, ou à eſcrire cy apres, fuſſent totalement perduës & tolluës de la cognoiſſance des mauuais, & meſchants qui (ſuyuant leur meſchante couſtume & mauuaiſe volonté) en pourront ou voudront abuſer. Or remettant le tout au plaiſir & volonté de Dieu, & à la diſcretion & preud'hõmie de toutes bõnes & honneſtes perſonnes, pourſuyuant l'effect de noſtre entreprinſe, donneray icy l'intelligence de ceſte croix Enn'agrãmatique, auec la plus grande facilité, & briefueté que faire ſe pourra. Et pour ceſt effect commenceray à la diffinition & interpretation du nom, & intitulation de ceſte figure: laquelle auec bonne cauſe i'ay nommée & appellée: Enn'agrãmaton, ou figure Enn'agrãmatique: d'autãt que par icelle ſe font, & ſe peuuẽt faire & compoſer neuf characteres, qui ſont idoines, capables, & peuuent ſeruir à toutes lettres communes & vſuales ſelon noſtre alphabet Latin, & auſſi à quatre abreuiatures ou articles du Frãçois, pour auec iceux eſcrire, & rediger par eſcrit tout ce qu'il plaira à l'o

perateur: Et en toutes langues & languaiges du monde, qui ſe peuuent eſcrire. Dont & deſquels ſe pourra faire autant de metatheſes & tranſpoſitions que lon en voudra faire & compoſer: pourueu que bien & deuëment on aye aduerty ſon binaire & Cabaliſtique, & auſſi que exactement ils cognoiſſent tous deux tout ce qu'eſt requis pour l'effect de toute metatheſe & tranſpoſition : ſuyuant & ainſi qu'il a eſte amplement deſcrit, & ordonné au quatrieſme liure de Polygraphie. Dont pour obuier à prolixité ie n'en feray icy plus long diſcours: & ſuffira que ie monſtre icy la partition & diuiſion neceſſaire à ceſte figure tetragrammatique, laquelle, comme dict eſt, ſe peult faire & diuiſer en neuf characteres, dont chacun d'iceux vault les trois lettres alphabetiques rouges, qui y ſont deſcrites, ſelon & comme les poincts monades & vniques, le font apparoiſtre, ainſi comme facilement ſera cy apres monſtré par exemple, & comme aiſéement & plus que facilement ſe peult entendre, par la figure cy deuant eſcrite. Pour l'intelligence de laquelle fault noter que le premier charactere, qui eſt, ⌊, repreſente les trois premieres lettres alphabetiques, c'eſt à ſçauoir, a, b, c, ſelon & comme il ſera notté & punctué par les poincts mis au deſſous. Mais n'eſtant punctué

ou

ou notté, ne ſignifie aucune lettre. Et lors qu'il ſera marqué par vn poinct monade & vnique, ſignifiera, a. Et eſtant punctué de deux poincts, repreſentera la ſeconde lettre, qu'eſt, b : & ſil eſt punctué & notté de trois poincts, ſignifie la troiſieſme lettre alphabetique, c'eſt, c. Le ſecond charactere prins en la ſuſdite figure Enn'agrammatique, eſt & doit eſtre ainſi formé, ⌊ : lequel auſſi n'ayant au deſſous aucũ poinct, ne ſignifie aucune lettre: mais eſtant au deſſous marqué d'vn poinct, ſignifiera, d. Et ſil eſt marqué & punctué de deux poĩct fera & vaudra, e : & eſtant noté de 3 poincts repreſentera, f : le troiſieſme charactere de partition forme ainſi, ⌊. : lequel n'ayant auſſi aucun poinct ou nombre, ne ſignifiera aucune choſe de ſoy: mais ayant, comme dict eſt, vn poinct au deſſous, ſignifiera la ſeptieſme lettre alphabetique, qu'eſt, g. Et quand ſera marqué de deux poincts ſignifiera, h : & ſil eſt punctué de trois poincts, vaudra, i. Le quatrieſme charactere prins au ſecond rang de ceſte figure Enn'agrammatique, ſera & doit eſtre ainſi figuré, ⌋ : qui par meſme ordre & continuation n'eſtant punctué, ne ſignifiera aucune lettre: mais ayant vn ſeul poinct au deſſous repreſentera la premiere lettre qu'eſt eſcrite au dedans qu'eſt, k. Et ſil eſt punctué de deux points,

vaudra la ſeconde lettre d'apres, qu'eſt, l. Et ayant trois poincts ſignifiera la troiſieſme lettre, au dedans deſcrite qu'eſt, m : & ainſi conſequẽment ſera procedé és autres cinq characteres reſtants, qui ſont comprins en ladicte figure Enn'agrammatique: leſquels tout ainſi que les precedants vallent vn chacun les trois lettres ou articles, qui ſont ou ſeront deſcrites au dedãs, ſelon & comme lon les fera valloir par les poincts eſtants au deſſous, qui ne doiuent exceder le nombre ternaire. Et par ce que en ceſte intelligence n'eſt requis grand labeur ny peine: mais ſeulemẽt vn peu d'exercice & practique, pour la verſion ou inuerſion deſdicts neuf characteres, qui ſont & peuuent eſtre reduicts en trois: ie n'en feray plus ample diſcours ou deſcription : ains me ſemble ſuffire (pour toute facilité à l'intelligence, vſage, ordre, & maniere de ceſte eſcriture) d'auoir deſcrit & cõſigné l'exemple Enn'agrammatique, qui ſenſuit:



lequel

Lequel exemple faict par ces lettres Enn'agrammatiques, ſemblera eſtre en characteres Hebraiques, Caldaiques, ou Arabiques, tant pour la forme, cõpoſition & proportiõ de ces lettres & characteres, que pour les poincts & nombres, qui y ſont au deſſous deſcrits. Donc pour la lecture & facile intelligence de ceſdictes lettres Enn'agrammatiques, & icelles reduire aux noſtres alphabetiques, communes & vſuales, fault premierement recourir à la premiere & principale figure vniuerſelle, appellée Enn'agrãmaton. Ou bien, quãd aurez receu lettre eſcrite en ceſte ſorte, & par ces characteres Enn'agrãmatiques, ferez vne figure ſemblable à la premiere vniuerſelle Enn'agrãmatique: mettant & appoſant les trois lettres Latines & cõmunes, ſur vne chacune des neuf chãbres & manſiõs, ordonnées & contenuës en icelle: n'obmettant, ſur tout, les valeurs neceſſaires, & poincts y ordonnez, qui ne doiuẽt exceder le nombre ternaire, ſelon la norme & diſpoſition des lettres cõmunes, qui ſont poſées ſur chacun deſdits characteres, cõme il eſt figuré en ladicte croix, & figure principale & vniuerſelle. Et trouuerez tout premieremẽt que ce charactere ⌊ repreſentera, a: d'autãt qu'il n'eſt marqué que d'vn poinct ſeulemẽt. Et apres verrez conſequẽment iceluy meſme, & ſem-

blable charactere, qui ſignifiera, c: par ce qu'il eſt marqué de trois poincts. Et le ſubſequent troiſieſme & cõſecutif charactere, qui eſt, ⁝ eſtant noté & marqué de deux poincts, repreſentera, e. Le 4e charactere fait & figuré cõme le premier, qui eſtãt marqué d'vn poinct a valu, a. Et apres eſtant noté & marqué de trois poincts a repreſenté, c, qui eſt la troiſieſme lettre alphabetique. Or à preſent iceluy meſme charactere, n'eſtant noté que de deux poincts, ſignifiera la ſeconde lettre alphabetique, qu'eſt, b. Et ainſi cõtinuant en tout & par tout la ſuitte de tous ces characteres, ſelon la valeur des poincts qui ſont mis au deſſous, trouuerez que l'eſcriture manifeſte cy deſſus eſcrite, miſe pour exẽple en lettre rouge, laquelle eſt ſignificatiue de l'eſcriture occulte & ſecrette: reduiſant le tout lettre à lettre, cõme dit eſt, cõtiendra en ſa ſecrette & latẽte intelligẽce & eſcriture, les mots qui ſ'ẽſuiuẽt: A ce beſoin, amy, continuant la bonne volunté, que m'auez portée, vous ſupplie m'eſtre ſecourable en ceſt affaire: duquel ne puis auoir yſſuë ſans vous, & par le ſeul moyen de vous, à qui me recõmande. Or par ceſt exẽple lon pourra aiſément veoir, cõme ceſte forme & mode d'eſcriture Enn'agrammatique, ne ſera moins aiſée & facile (à

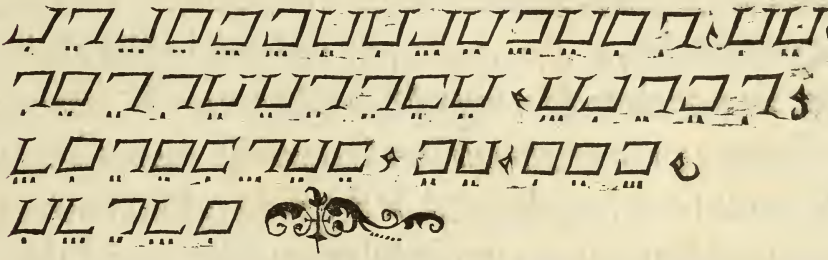
ceux

ceux,qui en auront l'intelligẽce, & ſen voudront ſeruir)qu'elle ſemblera eſtrãge, nouuelle & peregrine, à ceux qui ne l'entendront, & n'en aurõt la cognoiſſance.Car voyant l'ordre,forme,& cõpoſition d'icelle,iugeront que ſoit lettre Hebraïque, Caldaïque,ou Arabique:tant pour la quadrature, & proportion y obſeruée & ſuyuie, que pour les poincts, qui ſont mis, & notez au deſſous de ceſdicts characteres, qui comme les precedãts alphabetiques Latins & communs, & auſſi par meſme moyen,que les Tetragrammatiques,pourront par autãt de fois vingt & quatre,eſtre variez & changez par metatheſe ou tranſpoſition, & Orcheme ou tranſilition,cõme il y a ou peult auoir de monogrammates, & ſeuls characteres. Leſquels ſemblablemẽt(oultre la mutation & varieté metatheſique)pourrez varier,changer, & transformer en pluſieurs formes,manieres & façons de lettres, & corps de characteres,tous differants & diſſemblables de ceux icy,& de tous les autres precedãts,& cy deuant deſcrits:ſoit par forme & cõpoſition de characteres ronds,quarrez,obliques,oualiques ou panchants,que me ſemble,ferõt trouuez plus propres,aiſez,& faciles:tant pour plus prompte, aiſée & facile operation, que auſſi pour plus belle, propre & ſinguliere cõpoſition &ordonnance de let-

tres & characteres. Eſquels, non ſeulement pour ceſte eſcriture Enn'agrãmatique, mais auſſi pour toutes autres, qui ſe peuuent faire, tãt par characteres, & lettres alphabetiques Latines & cõmunes, que auſsi par autres numerales, peregrines & mythologiques, eſt neceſſairement beſoin retenir, & obſeruer les trois poincts & regles qui ſenſuyuẽt dont l'vn & le premier eſt, qu'il fault ſoigneuſement bien former les characteres, & du plus beau, doux & facile traict qu'il ſera poſsible: car tãt plus ſerõt compoſez & faicts doulx, aiſez & faciles, ſeront d'autant plus plaiſants à l'œil, & trouuez meilleurs & receuables. Par la ſeconde regle fault neceſſairement ordonner ces characteres & tous autres de telle meſure, proportion & ordonnãce, que eſtãts tous enſemble conioints & aſsẽblez puiſſent faire & rẽdre bonne & ordõnée ſequẽce, auec proportioné ordre & ſuitte d'eſcriture, & le moĩs differãte & inegale qu'il ſera poſsible. Et par le troiſieſme article ou regle, fault noter que ou il aduiendroit qu'en voſtre eſcrit ſeroit beſoin (cõme il aduiẽt bien ſouuẽt tant aux Latins que Frãçois) vſer de gemination de quelques lettres: en ce cas fault aduiſer de faire certain poinct ou ſigne, ſur & au deſſus le characte re, qui, par la cõcurrẽce & ſuitte des lettres alphabetiques, doit eſtre doublé, cõme

ont

ont faict & obſerué les Hebreux. Et par ce moyen l'eſcriture en ſera renduë plus ſecrette, & plus incogneuë & difficile. Cõme auſſi ſera elle, ſi (comme i'ay dict cy deuant) toute vnité & premier ordre numeral ne ſont comprins ny mis ſous aucun deſdicts characteres. Qui auſsi ſe pourront ordonner & deſcrire en forme de lettre Italique, appellée des Imprimeurs lettre panchante: laquelle, à mon iugement, ſera trouuée plus ayſée, plus facile & plus belle. Dont & pour ceſt effect, i'ay icy apres figuré & deſcrit ce mot d'exemple, faict en lettre Enn'agrammatique panchãte: par le moyen & intelligence duquel ſen pourra faire infinité d'autres differantes, & aux precedants ſuſcrits, & auſsi à ceſtuy cy, qui ſenſuit:



Recourant & cherchant au premier, & vniuerſel charactere Enn'agrammatique, & reduiſant à iceluy les characteres cy deſcrits, ſelon la conformité & valeur des poincts, ainſi comme par leur ordre

ternaire ils repreſentent les lettres communes & alphabetiques, trouuerez que le ſuſcrit exemple, faict par characteres panchants Enn'agrammatiques, contiendra en ſa ſecrette & latente ſuſtance ces mots:

Au commancement de toute œuure, fault inuoquer le nom diuin.

Finablement pour plus facile intelligence de ceſte eſcriture Enn'agrammatique, & pour en icel le releuer de la peine de compter les poincts, ou de faire le charactere Enn'agrammatique vniuerſel, qui pourroit ſembler par trop difficile, i'ay icy apres deſcrit vn alphabet reduict, & conformé à noz vingt & quatre lettres Latines & communes. Et par l'ampliation d'autres quatre characteres ſignifiants (pour abbreuiature) ces quatre articles, & particules, ⁊ , de , p , le, ay reduict ledict alphabet au nombre de vingt & huict notes & lettres: à fin que par ce moyen lon ſen puiſſe ſeruir à tout & pour tout nombre, tel & ſi grād qu'on voudra, comme lon pourra veoir & cognoiſtre par l'algarithme, que pour ceſt effect i'ay deſcrit cy apres, à la fin de ce traicté.

Alphabet

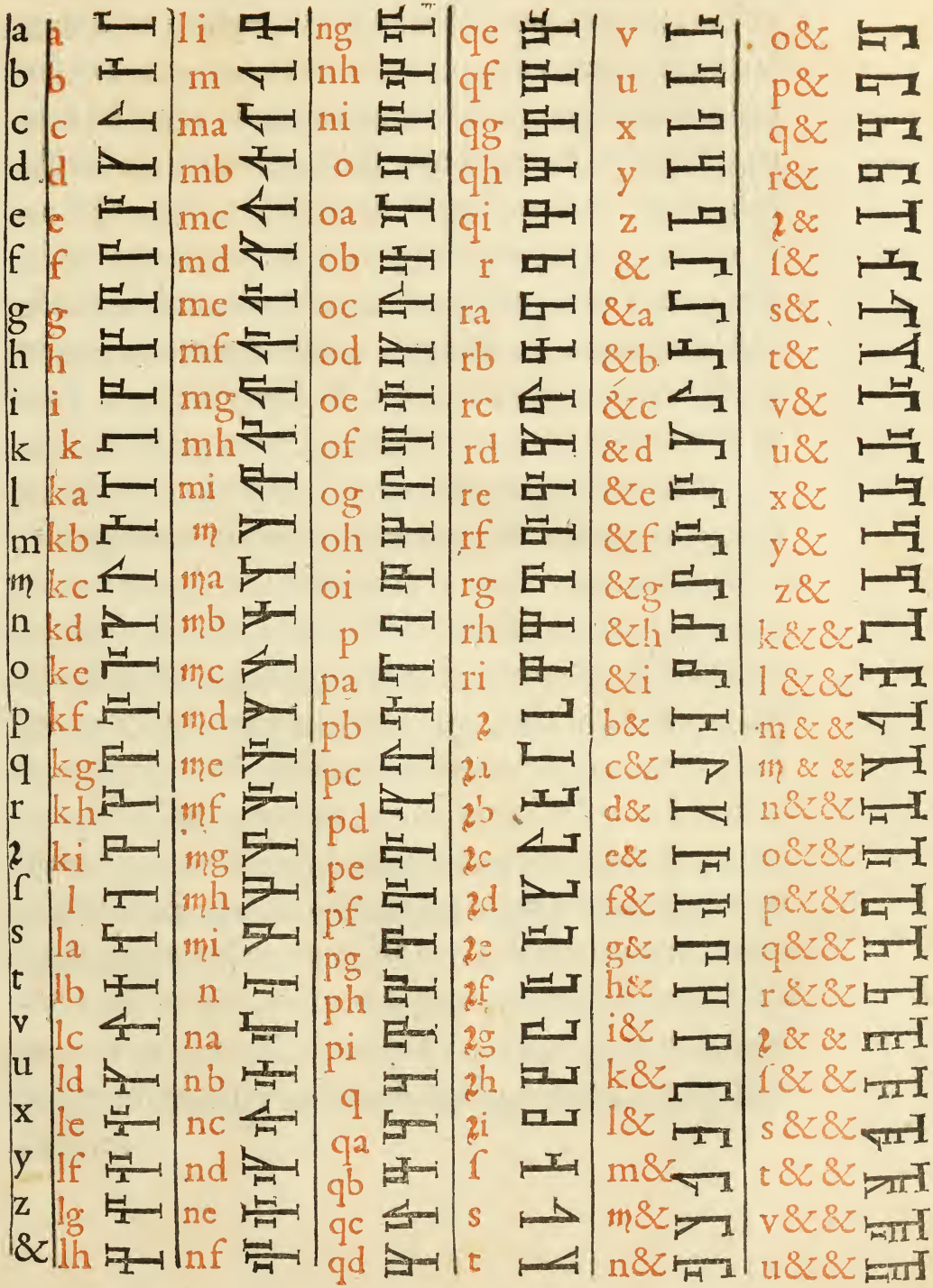
Alphabet Enn'agrammatique.

Il eſt certain & plus que notoire, les anciens & premiers Cabaliſtes, ſçauants Philoſophes, & parfaicts Magiciens Hebreux & Grecs, auoir iadis communément vſé pour la deſcription des regles & ſecrets de Magie & Cabale, de ceſte meſme forme & maniere d'eſcriture Enn'agrãmatique, compoſée & faicte (comme dict eſt cy deuãr) par la diuiſion d'vn ſeul charactere, qui eſt & doibt eſtre, pour ceſt effect, diuiſé & ſeparé en neuf châbres ou characteres, ainſi qu'ils ont eſté cy deuant deſcrits & deſſignez. Ordonnants ſur vn chacun d'iceulx trois lettres Hebraïques, ou Caldaïques, & par le moyen de ceſte partition & diuiſion, auoient les vingt & ſept lettres Hebraïques en ceſdicts neuf characteres: leſquels ils auoient en telle recommendation, & ſi grande reuerence, qu'ils

ne ſen oſoient ny vouloient ſeruir, qu'en la deſcription de choſes ſainctes, & intelligences celeſtes & diuines ſeulement. Mais depuis par ſucceſſion de temps, & par frequente promulgation, ont eſté (cõme auſſi beaucoup d'autres choſes) tellement & tant prophaniſées, que pluſieuts, à leur grande confuſion, ſen ſont voulu ſeruir en certaines intelligences occultes, deſquelles tant ſen fault qu'ils ayent eu parfaite cognoiſſance, qu'ils ne l'ont peu auoir des ſimples characteres ſeulement. Dont & pour ceſt effect ſe sõt voulu ſeruir, pour, auec leur confuſion, rẽdre leurs ſequaces & imitateurs confuz, comme eulx. Et par ce que leſdicts Cabaliſtes antiques, & meſmes Euax, Zabulus, & autres ſe ſont ſeruiz de ceſdicts neuf chacteres, pour leur lã gage & lettres Hebraïques ſeulement: i'ay aduiſé les reduire au ſeruice & valeur de noz lettres Latines, leſquelles par ampliation & gemination d'aucunes, & par l'addition de certains articles, i'ay reduictes au nõbre de vingt & huict: à fin que par ce moyẽ fuſſent numerales & ſubiectes à tout ordre & raiſon de nõbre finy & infiny, cõme cy deuãt a eſté amplemẽt dict & declaré, & cõme aiſemẽt ſe pourra veoir & cognoiſtre cy apres, par l'algarithme & table numerale, faicte & compoſée de ceſdicts neuf characteres Enn'agrammatiques.

Algarithme

Algarithme des antiques Arabes, & Ethiopes magiciens, reduict & conformé aux nombres & valeurs des lettres communes & vſuales.



La raiſon & deuoir, & auſſi la cauſe & motif du preſent ſugect Polygraphique, & l'effect d'iceluy, me commandent & ordonnent n'obmettre entre autres figures & tables, que peuuent ſeruir à l'intelligence de Steganographie(qu'eſt à dire, occulte & impenetrable eſcriture Cabaliſtique, tant numerale que literale) la deſcription & explication de ceſte,non moins recommendable(pour l'antiquité)que rare & admirable, table d'Algarithme de Magie, qu'eſt à dire, la mode, art & ſcience des nombres & ſupputations, dont vſoient iadis maints antiques Arabes philoſophes, & fameux Magiciens,laquelle,ſi pour l'antiquité & rarité merite, & doibt eſtre recommendable, ne ſera trouuée moins acceptable,& digne de memoire, pour les merueilleux effects & intelligences d'icelle:& meſmement pour le particulier profit, plaiſir & vtilité, qu'en pourront tirer & prendre ceulx, qui l'ayant entenduë, ſen vouldront ſeruir & ayder: ſoit pour faire ou dreſſer alphabets peregrins & nouueaux (qui par le moyen & intelligence de ceſte table, ſe peuuent faire & extraire innumerables) ou bien pour la cognoiſſance & intelligence, qu'on pourra auoir des caracteres magicaux, valeurs & nombres entenduz par iceulx, à plain declarez, interpretez, & renduz

rẽduz intelligibles par ceſt Algarithme, reduict à noz lettres alphabetiques, communes & vſuales, depuis le premier charactere du premier rãg noir, qui eſt repreſenté par, a, ſignifiant l'vnité, iuſques au dernier charactere de la ſixieſme colonne noire, qui repreſente & ſignifie, y, &, &: qui en leur ordre numeral, valent ſix cents millions: qui me ſemble aſſez ſuffiſant & competant nombre, tant pour eſcriture literale & numerale, que pour toute ſupputation de cõpte & nombre, qui par progreſſion ſe pourra icy extendre iuſques à infinité par le moyen & intelligence de ſes characteres: leſquels & combien que ſemblent eſtre eſtranges, nouueaux & peregrins, ne ſeront toutesfois (pour les effects ſuſdits) trouuez moins vtiles, que recommandables: & meſmement pour le traict, la forme, proportion & compoſition d'iceux, qui depuis le premier iuſques au dernier, ſerõt (quãt au traict principal) tous egaux, & faicts de meſmes lignes principales, ne differants en rien l'vne de l'autre, fors ſeulement des poincts numeraux, qui (tant pour la multiplication que diminution, ſont expoſez aux extremitez dudict traict principal, ſoit à dextre ou ſeneſtre) ou bien par erection, ou eleuation, ou bien par le declin & demiſſion, repreſenteront toutes les valeurs &

tous les nõbres, qui peuuent ſeruir à comptes & ſupputations: cõme ſe pourra aiſément veoir, & facilement cognoiſtre, par le premier & ſecond characteres, repreſentez par, a, &, b, qui ſignifient vn, & deux, iuſques au charactere, k, qui ſignifie dix: qu'eſt la principale reprinſe, & perfection de tout nombre. Et ne ſe trouuera aucune difference (quant à la ligne principale) entre ledict premier charactere, qui eſt repreſenté par, a, ſignifiant l'vnité, & celuy qui eſt dixieſme repreſenté par, k, & ſignifiant dix: mais par le ſeul poinct repreſentant le nõbre vnique, aſſis & poſé ſur la ligne principale, tourné & eſleué en hault, ſur l'extremité feneſtre. Lequel (au contraire) eſtant tourné, & declinant contre bas, pour lettre ſignifie, k, & pour nombre, dix. Et eſtant iceluy meſme poinct numeral mis & poſé ſur le bout & extremité de ladicte ligne principale, ſur la fin & bout dextre, & eſleué en hault, ſignifie, ƨ, finale, qu'eſt cent en l'ordre numeral. Et eſtãt ceſtuy meſme poinct tourné cõtre bas, en ceſte meſme extremité, repreſentera lors la vingt quatrieſme lettre alphabetique, que eſt &: laquelle en ſon ordre de nombre & rang numeral vault mille. Et ainſi continuant, pourrez aiſément & facilement (auec tant peu ſoit de diligence & peine) entendre, cognoiſtre & conduire

tout

tout ordre numeral, par le moyen de ceſt algarithme. Lequel (comme dict eſt) pourra ſeruir non ſeulement à la cognoiſſance des antiques characteres de Magie, mais auſſi à la ſeure & parfaicte intelligẽce de tous comptes & nombres, deſquels anciennement ont vſé, & ſe ſont ſeruy les ſuſdicts Magiciens & pluſieurs autres philoſophes, qui (auec Ariſtote & tous les autres Pythagoriciens, & Ptolomée) ont dict & affermé les characteres & elements literaux & alphabetiques, auoir & retenir en eux, & en leur innée qualité, certains moyens, formes & eſpeces de nombres: par la colligation, & collection deſquels, & auſſi moyénant la ſuitte requiſe, & ſommaire reduction d'iceux aux noms propres, eſpeces & qualitez des choſes, lon pourra auoir aiſée & ſeure cognoiſſance, & dõner certain iugement, non ſeulemẽt des choſes, qui ſont paſſées & preſentes, mais auſſi de celles qui ſont futures & aduenir. Et ceſte mode & eſpece de diuination a eſté dicte & appellée Arithmantie: de laquelle ſont en partie iſſuës & prouenuës autres modes & manieres de diuinations, que ſe font tant par incantation, & inuocation, que par ſort, & faſcination. Sciences non moins illicites, dangereuſes & pernicieuſes, que reprouuables, & perilleuſes, & pour bonne, iuſte & ſaincte cauſe deffen-

duës & prohibées par toutes loix & cenſures, tant Eccleſiaſtiques que politiques, dont n'en dois ny veux faire autre recit. Et me ſemble auoir ſuffiſamment ſatisfaict à mon deuoir, ayant monſtré & deſcrit icy facile moyen & methode, pour ſe ſeruir de ceſt algarithme, & characteres contenuz en iceluy: qui pourront ſeruir non ſeulement pour le faict de comptes & nombres, mais auſsi pour (ſuyuant noſtre propos & inſtitution) faire & ordonner autant d'alphabets pour eſcrire occultement & par tãt de ſortes, qu'on voudra, & autant cõme en tout & par tout y a, ou peult auoir de characteres en ceſt Algarithme. Pourueu que biẽ & deuëmẽt l'operateur intelligẽt, qui ſen voudra ſeruir, ſuiue l'ordre, regle & inſtitutiõ, ordõnez & amplement deſcrits pour l'intelligence des tables recte & auerſe, deſſignées & deſcrites au quatrieſme & cinqieſme liure de Polygraphie. Ce que auec l'appoſitiõ & ordres de noz lettres Latines & vſuales contenuës en cedit algarithme eſcrites de rouge ou mine, & diſpoſées en ſix rangs ou colonnes de ceſtedite table d'algarithme, & en icelle prepoſées ſelon leurs valeurs, à vn chacun des ſuſdits characteres, ſeruira de ſuffiſant exemple: tant pour la valeur numerale, que auſsi pour la ſuitte & ordre d'alphabets qui pourront ſeruir en infinies ſortes,

ſortes,pour l'occulte eſcriture,cõme dit eſt:&meſmemẽt pour l'intelligence des valeurs des tels antiques characteres magicaux, là ou & quand les liures,figurẽs,candaries,pãtacules, & autres liures &deſcriptions de magie viendroiẽt en la main ou notice des intelligẽts,qui par ce moyen &par leur induſtrie pourront non ſeulemẽt entendre & cognoiſtre,mais auſsi faire &executer mains grands & merueilleux experiments, qui ſemblerõt eſtre preſque ſupernaturels, cõme maintefois a eſté dit cy deuant.Et pour ne vſer tant de redictes,& auſsi à fin que par prolixité ne ſoye ennuyeux,n'en feray icy autre diſcours.Et ſur tout meſmement,à fin que par trop ample cõmunicatiõ ou diuulgation de telles & ſi arduës intelligẽces & ſciẽces(que ne ſont de moindre conſequẽce & effect,que dangereuſes, pernicieuſes & perilleuſes) la poſterité ou les mauuais,& meſchãts n'en puiſſent abuſer:auſsi le temps,la vacation, la cõmodité,& pluſieurs autres cauſes & affaires ne requierent, ny permettẽt que plus ample progreſsion ſe face de ſciences & intelligẽces,deſquelles infiniz maux & ruynes irreparables peuuent aduenir,par le moyẽ des intelligents,qui comme dict eſt,en pourroiẽt ou vouldroiẽt abuſer:& pour ceſte cauſe mettray fin à ceſte deſcription, faicte& verifiée à Paris le [illegible] iour de Mars, l'an de grace, [illegible].

Algarithme Enn'agrammatique, reduict aux lettres communes, & notes d'Arithmetique.

a	1	o	60	k2	20000
b	2	p	70	l2	30000
c	3	q	80	m2	40000
d	4	r	90	n2	50000
e	5	ſ	100	o2	60000
&	6	f	200	p2	70000
f	7	s	300	q2	80000
g	8	t	400	r2	90000
h	9	v	500	ſ2	100000
i	10	u	600	f2	200000
ia	11	x	700	s2	300000
ib	12	y	800	t2	400000
ic	13	z	900	v2	500000
id	14	2	1000	u2	600000
ie	15	b2	2000	x2	700000
i&	16	c2	3000	y2	800000
if	17	d2	4000	z2	900000
ig	18	e2	5000	22	1000000
ih	19	&2	6000	b22	2000000
k	20	f2	7000	c22	3000000
l	30	g2	8000	d22	4000000
m	40	h2	9000	e22	5000000
n	50	i2	10000	&22	6000000

Apres l'algarithme magical faict, ordonné, & cõpoſé par les characteres, dõt iadis ont vſé maints treſantiques magiciens, tant Ethiopes, Arabes, que Ægyptiens, i'ay aduiſé d'eſcrire ſubſequẽment ceſtuy ſecond algarithme, fait & cõpoſé par les neuf characteres prouenuz & extraits de la ſeule & vniuerſelle figure Enn'agrãmatique, de laquelle & de ſes neuf characteres, comme a eſté dict en la declaration & interpretation d'icelle, les antiques & premiers Cabaliſtes tãt Hebreux que Caldées, ont iadis vſé pour l'effect & intelligẽce de leur Cabale, ſymbolique reception, & reciproque intelligẽce verbale ſeulement, & non à autre deſcription. Ayãts ceſdits characteres en tel reſpect, & ſi grãde recõmandatiõ & reuerẽce, qu'il ne ſen ſont voulu aucunement ſeruir, fors en deſcription de ſciences celeſtes & intelligences diuines. Dont pour complaire à aucuns deſirants l'intelligence de ceſte vniuerſelle figure, & des 9 characteres Enn'agrammatiques qu'en procedent, ne leur voulant pour le deuoir eſtre refuſãt de ce: outre la premiere & precedante deſcription literale qu'en ay faicte cy deuãt, i'ay bien voulu d'auãtage en faire & deſcrire la preſente table, en forme d'algarithme & ordre numeral, reduit à noz lettres alphabetiques, cõmunes & vſuales: l'ordre deſquelles (pour mõſtrer l'infinie varieté & mutation d'alphabets, & auſſi de

nõbres,qui ſe peuuẽt faire,tãt par le moyen d'icelles,qu'auſſi par l'vſage de ceſdicts characteres Enn'agrãmatiques,i'ay chãgé & varié par l'orcheme & tranſilition de la 24e & derniere lettre, &,que i'ay icy miſe au ſixieſme ordre apres, e: mettãt apres au 24e lieu,& en la place de, &, ce characte-re, ſeruãt d'abbreuiature, 2: qui tãt pour le Latin, que pour le lãgage Frãçois,vault,con,ou,com: & par ſon ordre numeral,vauldra icy mille.Et par le moyẽ de ce ſeul chãgemẽt de deux lettres,ou characteres,ſe trouuera que tout l'ordre & rãg des lettres numerales,reduites, cõme dit eſt,aux nõbres, ſerõt chãgez & variez,cõme auſſi ſerõt par meſme moyen,les characteres enn'agrãmatiques: qui par l'intelligẽce de ceſt algarithme,pourrõt ſeruir vniuerſellement à tous ordres numeraux,& intelligẽces de nombres, dont & deſquels, & par certaine ſuitte, forme,vertu,& intelligence d'iceux, la cognoiſſance de toutes choſes naturelles, qui nous ſemblẽt & apparoiſſent merueilleuſes,admirables & ſupernaturelles depẽdent & procedent:que nous ſont aps,& peuuẽt eſtre rẽduës faciles & intelligibles par la force & vertu,& par la vraye cognoiſsãce & intelligẽce des nõbres.Leſquels(comme il eſt certain & notoire) par ſeparation ou excluſion de matieres & ſubſtãces,ou biẽ eſtãts auec elles meſlées, conioinctes, & inſerées, peuuent donner & conferer

cõferer à tout hõme induſtrieux, & de bon eſprit treſgrãde cognoiſſance & ſinguliere faculté par le moyen de ceſte intelligẽce, faire apparoiſtre, voir & cognoiſtre choſes admirables, merueilleuſes & ſupernaturelles : ainſi qu'ont affermé maints antiques magiciens & approuuez philoſophes: diſants que toutes choſes, que ſont ou peuuẽt eſtre, procedẽt & dependẽt des nõbres, & cognoiſſance d'iceux: allegãts (par exemple naturel) le moteur, pere, & cõducteur du mõde, & de toutes choſes mõdaines & terreſtres, qui eſt le tẽps, duquel aſſeuréemẽt nous apert le mouuemẽt, l'actiõ & reuolutiõ: & generalement tout ce qu'eſt ſubiect & ſubmis à ſõ cours & decours, eſtre, depẽdre & deſcẽdre du nõbre, ou nõbres: & ſe cognoit de nous, par le ſeul moyen, vertu & intelligẽce d'iceux: meſmes la muſique, chãts, voix, accẽts, incãtatiõs, & tout ce qui en deſpẽd ou ſen enſuit, reçoiuẽt ſemblablemẽt & prenẽt leur certaine force, vigueur & vertu primitiue & naturele, des nõbres, & p les nõbres: ſoit par lignes, poĩcts, characteres & figures pour ce faicts, & ſur ce ordonnez par les anciens. Dauantage nul n'ignore toutes choſes generées & engendrées, & auſsi toutes ſpeces & mutatiõs, non ſeulemẽt naturelles & ſupernaturelles, & que paſſent noſtre naturelle intelligẽce & cognoiſſance, eſtre apres entenduës par le ſeul moyen & vnique ſuffrage des

nõbres: & auſsi par iceux ſeparées & diſtinguées, ou par iceux deſſignées ou entenduës, ainſi que affermẽt maints antiques ſçauãts & approuuez philoſophes, & magiciẽs Arabes. Ce que cognoiſſant Pytagoras, & cõme l'approuuãt, & confirmãt à interpreté & definy le nõbre, n'eſtre autre choſe de ſoy, ny par ſoy, fors le ſeul moyẽ & cognoiſſance, dõt toutes choſes naturelles & partie de ſupernaturelles ſont, conſtẽt, & ſe cognoiſſent. Et pource il a particulieremẽt & ſingulieremẽt deſcrit les ꝓpres, ſingulieres & particulieres vertuz, partitiõs, & proprietez numerales, deſquels n'eſt beſoin faire icy plus long diſcours ne recit: n'auſsi de l'auis & opiniõ des Platoniciẽs, affermãts & diſants que l'ame du mõde, eſt, conſte, & deſpẽd de certains nõbres, & ordres numeraires, i'entẽds par l'ame, l'intelligẽce, d'autãt que nulle propre & cõpetante cognoiſſance d'affaire ou intelligẽce que ce ſoit (ſoit par ſimilitude, ou difference des cauſes & matieres) ne peult eſtre rẽduë certaine, cogneuë ny intelligible ſi n'eſt par le ſeul moyen & ſuffrage de nõbres & ſupputations, deſquels remettray la deſcription & diſcours à autre heure, & œuure: & me ſuffira d'auoir icy mõſtré par la precedãte figure d'algarithme faicte & ordonnée par characteres magicaux: & par ceſtuy preſent algarithme, cõpoſé par characteres enn'agrãmatiques, la qualité, forme, mode,

& maniere de diſpoſer par icelles, & pour leur intelligence tous nõbres & ſupputations finitz & infinitz, qui peuuẽt & pourront ſeruir à merueilleux ſecrets, & myſteres: tant pour ce qu'a eſté cy deuãt dict, que auſſi pource que importe l'effect & ſcience d'occulte eſcriture, laquelle par ce moyen (comme a eſté dict & declaré en l'autre & autres precedantes figures numerales) ſe pourra varier, chãger & muer en infinies & innumerables ſortes toutes diſſemblables, & differantes l'vne de l'autre, cõme tout operateur induſtrieux & intelligẽt pourra aiſément veoir & cognoiſtre. Et par ce que meſme ordre, regle & ſuitte (quant aux nõbres ſeulemẽt) doiuẽt eſtre obſeruez & gardez en ceſtuy preſent algarithme, tout ainſi & cõme il a eſté ordõné par les tables numerales deſcrites & interpretées au quatrieſme liure, que auſſi en la Clauicule de Polygraphie: pour n'vſer de redictes & repetitiõs, ie remettray le ſurplus à ce qu'en a eſté dict & deſcrit. Et apres le tout bienveu & entendu lon pourra aiſéement cognoiſtre & entendre maints grands ſecrets & arduz myſteres occultes, qui ſeront faicts & renduz faciles & intelligibles, par le moyen & intelligẽces de ces tables & figures d'Algarithme, que furent faictes, & calculées à Paris le ⊔ ⊔ iour de Mars, l'an de grace ⊓ ⊓ ⊔ ⊔.

Combien que les moyens de Chryptographie & occulte eſcriture cy deuant eſcrits, tant aux cinq liures de Polygraphie, & Clauicule d'icelle, que en ceſtuy preſent dernier traicté, ſemblent eſtre, & ſoient veritablement infiniz & innumerables, pour l'vſuge & intelligence de toute eſcriture occulte, tant Polygraphique verbale, faicte & compoſée par mots François intelligibles, regulez & ordonnez, que par autres mots contrefaicts à plaiſir & mythologiques, rien de eux, ny par eux ſignifiants: & auſſi par innumerables metatheſes ou tranſpoſitions, orchemes ou tranſilitions de toutes lettres, tant alphabetiques & communes, que auſsi mythologiques numerales & Arithmetiques. Il ſen faict & peult encore d'aduãtage faire d'autres innumerables eſcritures alphabetiques & elemẽtaires ou ſignificatiues par intelligences, que nous appellons hieroglyphiques, que ſont ſans comparaiſon plus eſtranges, occultes, incogneuës, & inacceſſibles que les ſuſdictes. Et ce par la vertu, moyen & employ de certaines matieres viſibles & ſenſibles, que toutesfois en apres rendent & font l'eſcriture non ſeulement incogneuë, mais du tout inuiſible, & hors la cognoiſſance de tous, fors de ceux qui auec leur diligence & ſoin auront reciproque intelligence

telligence de telle cryptographie, laquelle (comme dict eſt) ſe peult faire en innumerables & infinies ſortes & manieres: Par encers ou encoſtes, eaues, liqueurs, liniments, cires, iuſts, herbes, fleurs, couleurs, fruicts, pouldres, pierres, feuz, fuſions, lueurs, vmbres, fumées, ſuffumigations, lampes, lycinies ou meſches, myroirs, reuerberations, tranſperances de corps diaphanes, proiections aerées, attractions, extenſions ou erections de characteres, & ſignes ou images appoſez & mis aux rayons du ſoleil, ou de la lune, & auſſi par gradilz ou craticules, par ſang ou acſonges de certains animaux, laicts, gommes, & autres innumerables matieres à ce propres, & diuerſeement conuenables. Leſquelles choſes combien que ſoient faictes de matieres viſibles & ſenſibles, laiſſent & rendent toutesfois l'eſcriture inuiſible & totalement incogneuë de tous, ſi n'eſt par l'employ d'autres matieres propres & conuenables, pour apres rendre & faire l'eſcrit viſible, & intelligible, qui au parauant eſtoit inuiſible & incogneu. Mais par ce que telle intelligence & la deſcription particuliere des regles y neceſſaires & requiſes ne ſeroient moins prolixes & longues, que penibles & ennuyeuſes: ioinct auſſi que le diſcours, & la deſcription de telles & tant arduës

ſciences & matieres requierent, auec grande longueur de temps, autre lieu, autre vacation & autre œuure particuliere. Ie n'ay pour ces cauſes voulu, ny propoſé en faire icy autre recit ou deſcription, la remettant à autre temps, à autre œuure, & à ce qu'il plaira à la Maieſté commander & permettre.

FIN.

Sequor non, aſſequor.

G. de C.

Enſuyt le priuilege du Roy.

FRANÇOIS par la grace de Dieu Roy de France. A noz amez & feaulx, les gents de noz courts de parlements, Baillifs, ſeneſchaulx, preuoſts & autres iuges des reſſorts de noſdites courts: & à tous noz autres iuſticiers, officiers, leurs lieutenants, & chacun de eux, ſalut & dilection. Receu auons l'humble ſupplication de noſtre bien amé Gabriel de Collange, natif de Tours en noſtre pays d'Auuergne, contenant que à grands fraiz, & à long trauail il a traduict & mis en lumiere cinq liures de Polygraphie auec la Clauicule & expoſition, exemples & extenſions non encores par cy deuant, & de noſtre temps interpretez ny entenduz: & iceux liures par luy à nous dediez, augmentez, & renduz faciles & intelligibles pour noſtre ſeruice, & pour la commodité publique. Leſquels liures ledict ſuppliant feroit volontiers imprimer, mettre en lumiere, & expoſer en vente: tant pour le bien public qui en peult prouenir, que pour auoir moyen de retirer quelque recompenſe de ſes labeurs, fraiz & vacations, par longue eſpace de temps à ce par

luy employez. Mais il doute, que ſur les premieres impreſſions, qui en ſeront faictes, aucuns marchands, Libraires, Imprimeurs, ou autres, ſe vouſiſſent ingerer de les imprimer, ou faire imprimer, & par ce moyen le rendre fruſtré de la recõpenſe, qu'il eſpere tirer de ſeſdicts labeurs, fraiz & impenſes: & qu'il luy cõuiendra pource faire & employer, ſi par nous ne luy eſtoit ſur ce pourueu de noz grace & remede cõuenable. Pourquoy nous deſirants par tous moyẽs licites, les gents vertueux, & qui ſemployẽt à faire choſes vtiles, meſmes en l'interpretation de ſciences occultes, & non encores cogneuës ny entẽduës, & pour le bien public, ne demeurer fruſtrez du merite de leurs labeurs, meſme ledict de Collange ſuppliant, qui en long temps & trauaux, a faict ladicte traduction à nous dediée, comme dict eſt: & en ce a expoſé ſa ſubſtance & grands fraiz, & pour pluſieurs autres iuſtes & legitimes cauſes à ce nous mouuants. A iceluy Collange ſuppliant, de noz grace ſpecial, plaine puiſſance & auctorité royal, auons donné & ottroyé, donnons & ottroyons par ces preſentes, priuilege, congé, licence & permiſſion de faire imprimer, par tel, ou tels imprimeurs, & en tels marges & characteres, qu'il verra bon eſtre, leſdicts cinq liures de Polygraphie, Clauicule, tables

bles,dilatations & expoſitions par luy traduicts: inhibãt & deffendants treſexpreſſement, par ceſdictes preſentes,à tous Libraires,Imprimeurs & autres de n'imprimer,faire imprimer, aporter,vẽdre &debiter en aucune maniere en noz royaulme & païs de noſtre obeiſsãce,iceux liures & traductiõs d'autre impreſsiõ,que celle ou celles,que ledit ſuppliãt aura fait faire,iuſques au tẽps & terme de dix ans prochains venãs:ſur peine de cõfiſcation des liures & d'amãde arbitraire pour chacũ liure qu'auroit eſté imprimé ou vendu,& des dõmages & intereſts dudit de Collãge:ſi ce n'eſt par ſon exprez vouloir, conſentemẽt & permiſſiõ. Et voulõs que par l'inſertiõ de ces preſentes,qui ſera miſe &appoſée au commancemẽt,ou à la fin deſdits liures,noſdictes defences, & tout le cõtenu en ceſdites preſentes,eſtre tenu & reputé pour ſuffisãment ſignifié à tous libraires,Imprimeurs & autres:tout ainſi que ſi elles leur auoient eſté particulierement ſignifiées.

Si vous mandons,commandons & expreſſémẽt enioignons, & à chacun de vous ſurce requis:& ſi cõme à luy appartiẽdra,que de noz preſents priuilege,grace,permiſsiõ&octroi,& de tout le cõtenu en ces preſentes,vous faites,ſouffrez &laiſſez ledit de Collãge ſuppliant,& tous ceuxqu'il cõmettra,

& auoir de luy charge en ceſt endroit, iouyr & vſer plainement, & paiſiblement, ſans leur faire, mettre, ou donner, ne ſouffrir leur eſtre fait, ou dõné aucun trouble ou empeſchement. Et ſi aucun leur en auoit eſté ou eſtoit fait, mis ou donné : reparez & remettez le, ou le faites reparer & remettre incontinent, & ſans delay, au premier eſtat & deu. Car tel eſt noſtre plaiſir : nonobſtant quelconques ordonnances, reſtrinctions, mandemẽts ou deffences, & lettres à ce contraires.

Donné à Fontainebleau, le quatorzieſme iour d'Aouſt, l'an de grace mil cinq cens ſoixante, & de noſtre regne le deuxieſme.

Ainſi ſigné par le Roy, monſieur le Cardinal de Lorraine preſent, Robertet. Et ſellée du grand ſeau ſur ſimple queuë, de cire iaune.

ARREST DE LA COVRT, portant l'interinement dudict priuilege, extraict des regiſtres de Parlement.

LA COVRT apres auoir veu la requeſte à elle preſentée par Gabriel de Collange, natif de Tours en Auuergne, tendant à ce, que ſuyuant les lettres pa-

tres patentes du Roy, en datte du quatorzieſme iour d'Aouſt dernier paſſé, à ladicte Court addreſſantes : il luy fuſt permis faire imprimer, par tels Imprimeurs, en tels marges & characteres, qu'il verra bon eſtre, les cinq liures de Polygraphie, mentionnez eſdictes lettres veuës. Auſſi leſdictes lettres patentes, ſignées par le Roy, monſieur le Cardinal de Lorraine preſent, Robertet. Enſemble la declaration ſur ce des Docteurs de la faculté de Theologie, en datte du vingtſixieſme iour d'Octobre dernier paſſé, ſignées Nicette. Ouy ſur ce le Procureur general du Roy, & la matiere miſe en deliberation, a permis, & permet audict ſuppliant, faire imprimer par tels Libraires & Imprimeurs que bon luy ſemblera, leſdicts cinq liures de Polygraphie. Et fait inhibitions & deffenſes à tous Imprimeurs & Libraires, d'imprimer ne vendre iceux liures, ſans l'adueu & conſentement dudict ſuppliant, ou de ceulx auſquels il les baillera à imprimer, iuſques à ſix ans, ſur peine de confiſcation de ceux, qui autremẽt ſe trouueront auoir eſté imprimez, & expoſez en vẽte, & d'amẽde arbitraire. Faict en Parlemẽt le dix huictieſme iour de Nouembre, l'an mil cinqcens ſoixante.

Ainſi ſigné, Berruyer.

Erreurs & faultes ſuruenuës à l'impreſſion.

En l'epiſtre au Roy page cinqieſme, ligne 14. fault lire, integritate candida. En ladicte epiſtre au Roy ligne 14.in mei,fault lire mei, & effacer in. Au chapitre de Cabala, page 16, ligne.11. quæ ſiue in intimo naturæ ſiue,fault lire,quæ ſunt in intimo naturæ ſinu.

Au fueillet 1. page 1. ligne 19.barbariſmes,fault barbariſme. fueillet 1. page 2.ligne 11.eſt, fault lire c'eſt. au fueillet 2. page. 2. ligne 13.dyapiramites,fault diapyramates. fueil.3. page 2. ligne 1,qu'il falloit,fault qu'il ne falloit. f. 5. pa. 2. lig.1. ledict œuure,fault lire ladicte œuure. Et en ces meſmes mots & termes y a pluſieurs erreurs en l'œuure & clauicule,& en ceſte meſme page. f. 6. pag. 2. lig.10. ſoupçon,pour ſuſpectiõ:& en ce meſme terme & mot y a pluſieurs faultes. f. 7.pa. 1. li. 1. ne contẽner ne meſpriſer,fault lire ne contemne ne meſpriſe. f. 8. pa. 1.li.3.viſibles de la chair,fault lire, viſibles,& de la chair. Audict f. & meſme pa. lig.11,durant iour fault lire durant le iour. f. 10. pa. 1. lig.6. vertueux,fault lire ventueux. f. 12.li.28. Compoſée,fault lire Compoſe. fueil.13.pa.1.lig.16. facul té & facile,fault lire faculté & facilité. f. 13.pa.2.li.4.Trithaue,fault lire Tritheme. f.17. colonne 7.li.19. faueurs,fault lire faueur. f. 22. colonne 27. lig. 21. faueur, fault lire Ioye: & ainſi conſequemment fault mettre autres vocables ou il y aura repetition de mots en meſme colonne. f. 110. y a faulte au nombre,par ce qu'il n'y a que 100. & fault 110.& en ceſtuy meſme fueil.en la 1.pa.li. 30.procedant, fault lire procedent. Audict fueil. pa.2. li 28. ſerue & introclude, fault lire ſerre & introclude. f.111.pa.1.lig.14.viuants dixhuict,fault lire viuants aux dixhuict. f. 112. pa.1.lig. 14.reduict, fault reduicts & effacer le poinct à queuë.Fueillet 163.ligne 19.ſe ſent fault lire ſe puiſſent. f. 164.pa.2. li. 16. Pandomãthie fault lire Pandomantie. f.165 pa.1.li.12.intelligibles fault lire intelligible. f.171.pa.1.li.1.entẽſiue,lis extenſiue. f.177.p.2,li.13.il,fault ils. En ceſte meſme pa.li.24. edificateur fault edificateurs. en ce meſme f.& p.li.31.cent, lis cents. f.178.p.2.li.18.ſeme, fault lire ſemez. f.179.p. 1.li.18.a telle,fault lire telle & effacer a. f.181.pa.1.li.18. Ottride fault eſcrire Otfride. f. 184. pa. 1.ligne 22.mgac fault mgoc.la meſme qazi,fault vn tiltre ſur le z. pour monſtrer la gemination de la lettre,m. fueillet 186.pa.1.bonne cauſe raiſon,fault effacer cauſe.

fueillet

Fueillet 194.pa.1.li.9 laborieux,fault lire laborieuſe, & y a ainſi infinies confuſions de genres f. 198. pa. 1.li. 20. des, fault lire de leurs. f. 199.pa.1.li.26.ſchemate lis ſcheme. f.200 pa.2.li.23.& 24.fault effacer auſsi pareillement. f.203. pa.2.ligne 20. Recens fault lire l'entens. f.205.pa.2.li.4.vacantes liſez vagantes. f.207.pa.1.li.8.le,fault la. f. 215. pa.1.lig.9.ſcientement liſez ſciemment. f.216. pa.2.li.11.le propre,fault lire le propos. f.219.p.1.li.15.pẽmdy,fault lire oẽmdr. audict f.en meſme ligne bzontdntm,fault lire bzonrdnmtm. f.219. pa.2.li.10.&,fault lire en. f.224.pa.2.li.17,fault deux fois ih,ih. f.225. pa.1.li.1.&,fault et. f.232.pa.2.li.12.meſure,liſez meſme. f.233.p.2.li. 22.Demaracus,fault lire Demaratus. f.235.pa.2.li.17,leſte liſez teſte. f.236.pa.2.li.1.colonnes, fault lire columbes. en ce meſme fueillet & pa.li.23.hic,fault lire hæc. f.236.pa.2.li.8.endu , fault lire entendu. f.238.pa.1.li.16.dut,fault du. f.239.pa.1.li.2.toute qualité,fault toutes qualitez. fueil.243.pa.1.li.8.qu'il n'en,fault lire qu'il m'en.en meſme pa.li.12.fault effacer quaſi.

Fueillet 247.page 1.li.4.charger,liſez changer. en la meſme pa.li.9. ordre,fault ordres. f.248.pa. 2.li. 18. idoynes de toutes, fault ainſi, idoines à la deſcription de, &c. f.250.pag.1.li.24.ſans la conduicte, leſquels, fault lire,ſans leſquels. f. 260.pa.2.lig.23.lettres, fault lire lecteurs. f.264.pa.1.li.13.milles,fault lire nulles. f.271.pa.2.lig.20. de,fault des. f.275.pa.1.li.21.cryptologie,fault cryptographie f.275. pa.2.li.24.que,fault qui. f. 284. page 2.ligne 26. fault trois poincts ſous vn chacun de deux caracteres qui ſignifient m.car ainſi y a recollande,pour recommande. f.287.pa.1.li.14.& aux,fault effacer &. en ceſte meſme pa.li.16.le 8e.charactere eſt d & fault n. f.288.pa.2.li. 7.& 11.voulu,fault lire vouluz. f.286.au nombre,fault 189. f.290. pa.1.li.6. y ,& ,& , fault lire.u & & . f.291. pa. 2. li. 2. eccleſiaſtique que politique,fault lire eccleſiaſtiques que politiques. en ladicte pa. & li.3.dy, fault lire ny. f. 292 premiere colonne d'algarithme li.28 nõbre 50.fault vn poinct ſous le charactere qui ſignifie n.audict algarithme colonne 2.lignes rouges 18.& 19. e, f ,fault, e, &, f, g, &c. f.298.pa.2.li.1.auoir de luy , fault lire auront de luy, en meſme page ligne 3.faict ou ,fault faict mis,ou. fueil.294.p.2.li.15.deſpend, fault lire depend.

Dictis maiora tacebo.

G. de C.

DILECTVS QVEMADMO-
DVM FILIVS VNI-
CORNIVM.
PSALMO XXVIII.

8° E

ARTS · OF · DESIGN
WEIR